

الخوارج

والحقيقة الغائبة



الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ – ١٩٩٩م

ناصر بن سليمان بن سعيد السابعي

الخوارج

والحقيقة الغائبة

 رقم الإيداع ، ١٤٢/ ٩٩



أصل هذا الكتاب رسالة قدمت من قبل المؤلف لاستكمال متطلبات الحصول على درجة الماجستير في الحديث النبوي وعلومه في جامعة آل البيت الأردنية، عنوالها "الأحاديث الواردة في الحوارج – تخريج ودراسة"، وقد أشرف على الرسالة كل من الأستاذين الفاضلين الدكتور صديق محمد مقبول من قسم الحديث (مشرفاً)، والأستاذ الدكتور فاروق عمر فوزي من قسم التاريخ (مشرفاً مشاركاً)، وناقشها كل مسن: الأستاذ الدكتور قحطان عبد الرحمن الدوري، والأستاذ الدكتور حسارث سسليمان الضاري، والأستاذ المشارك الدكتور وأجسيزت الضاري، والأستاذ المشارك الدكتور زهير عثمان علي نور، وقد نوقشت وأجسيزت بتاريخ ٢٩/٧/ ١٩٨٨.

ويقتضي مني واجب الوفاء لأهل الفضل تجديد العرفان للمشرفين الكريمين، ولست أنسى لهما صنيعهما الجليل، فإليهما أزجي تحيتي وشكري وتقديري، ولكــــل الأساتذة الأجلاء المناقشين مني مزيد الشكر والامتنان.

فهرس المحتسويسات

الموضوع الصفح	سفحة
المقدمة	١٧
الباب الأول: "ظهور الخوارج وتحديد أهم آرائهم وفرقهم. ٣٣–٧	144-
تحليل المصادر والمراجع التاريخية	40
أولاً: المصادر الأصيلة	10
أ– مصادر الخوارج والمنسوبين إليهم	٦
ب- المصادر السنية والشيعية	٤.
جـــ كتب المقالات والفرق	٤٨
ثانياً: المراجع الحديثة	٥٦
تمهيد: نبذة عن الأحداث التاريخية قبل صفين	71
and the second s	124-
المبحث الأول: السياق التاريخي لانحيازهم إلى النهروان ٦٧	٦٧
المبحث الثاني: الصحابة من أهل النهروان	٥٧
المبحث الثالث: حجج أهل النهروان في اعتزال الإمام علي ٨٧	۸٧
مناظرة عبدالله بن عباس لأهل حروراء ٨٧	۸٧
المطارحات حول مسألة التحكيم	9 £
أولاً: آية قتال البغاة	9 £
	1.4
	1.0
المبحث الرابع: نسبة الاستعراض والتكفير إلى أهل النهروان ٢١	111
• .	111
حادثة مقتل عبدالله بن خباب	17 £

حديث أبي سعيد سعد بن مالك الحدري ١٩٥
حديث أنس بن مالك
حديث أنس بن مالك وأبي سعيد الخدري
حديث الإمام علي بن أبي طالب
حديث عبدالله بن عمر بن الخطاب
حديث عبدالله بن عباس
حديث جابر بن عبدالله
حديث عبدالله بن مسعود
حديث أبي ذر جندب بن جنادة ورافع بن عمرو الغفاريين
حديث سهل بن حنيف
حديث عقبة بن عامر الجهني
حديث أبي برزة نضلة بن عبيد الأسلمي
حديث أبي بكرة نفيع بن الحارث
حديث أبي أمامة صدي بن عجلان الباهلي
حديث طلق بن علي
حديث عبدالله بن عمرو بن العاص
حديث أبي هريرة عبد الرحمن بن صخر الدوسي
حديث عمار بن ياسر وسعد بن أبي وقاص
حديث عبدالرهن بن عديس البلوي
حديث عامر بن واثلة
المبحث الثاني: دراسة أسانيد الحديث
أولاً: حديث أبي سعيد الحدري
ثانياً: حديث أنس بن مالك
حديث أنس بن مالك وأبي سعيد

***	ثالثاً: حديث الإمام علي بن أبي طالب
771	رابعاً: حديث عبدالله بن عمر بن الخطاب
777	خامساً: حديث عبدالله بن عباس
777	سادساً: حديث جابر بن عبدالله
727	سابعاً: حديث عبدالله بن مسعود
779	ثامناً: حديث أبي ذر ورافع بن عمرو الغفاريين
۲٤.	تاسعاً: حديث سهل بن حنيف
۲٤.	عاشراً: حديث عقبة بن عامر الجهني
۲٤.	حادي عشر: حديث أبي برزة الأسلمي
7 £ 1	ثابي عشر: حديث أبي بكرة نفيع بن الحارث
7 £ Y	ثالث عشر: حديث أبي أمامة الباهلي
7 £ £	رابع عشر: حديث طلق بن علمي
7 6 0	خامس عشر: حديث عبدالله بن عمرو بن العاص
7 2 0	سادس عشر: حديث أبي هريرة
7 2 7	سابع عشر: حديث عمار بن ياسر وسعد بن أبي وقاص
7 £ 7	ثاهن عشر: حديث عبدالرحمن بن عديس البلوي
Y £ V	تاسع عشر: حديث عامر بن واثلة
7 £ 9	المبحث الثالث: دراسة متن الحديث
7 £ 9	غريب الحديث
۲٥.	التحليل
101	الأمر الأول: كم مرة وقعت الحادثة
	الأمر الثاني: الرجل الذي اعترض على
404	قسمة النبي صلى الله عليه وسلم
707	الأمر الثالث: الطالب لقتل ذي الخويصرة

101	الامر الرابع: المقصودون بحديث المروق
409	توجيهات الحديث
717-7	الفصل الثاني: حديث المخدَّج
419	المبحث الأول: تخريج الحديث
779	أولاً: حديث أبي سعيد الخدري
**1	ثانياً: حديث جابر بن عبدالله
***	ثالثاً: حديث الإمام علي بن أبي طالب
272	المبحث الثاني: دراسة أسانيد الحديث
۲۸۳	أولاً: حديث أبي سعيد الخدري
444	ثانياً: حديث جابر بن عبدالله
444	ثالثاً: حديث الإمام علي بن أبي طالب
٣٠١	المبحث الثالث: دراسة متن الحديث
٣٠١	غريب الحديث
۳٠١	التحليـــــل
٣٠١	شخصية المُخدَّج
٣٠٤	علاقة الحديث بأهل النهروان
***-*1	الفصل الثالث: حديث شيطان الردهة ٧
719	المبحث الأول: تخريج الحديث
TT1 .	المبحث الثاني: دراسة أسانيد الحديث
410	المبحث الثالث: دراسة متن الحديث
TTO	غريب الحديث
440	التحليل
	الفصل الرابع: حديث المتعبد الذي أمر
* 40_ * 4	

444	المبحث الأول: تخريج الحديث
444	أولاً: حديث أنس بن مالك
۳۳.	ثانياً: حديث جابر بن عبدالله
٣٣٠	ثالثاً: حديث أبي سعيد الخدري
٣٣٠	رابعاً: حديث أبي بكرة
***	المبحث الثاني: دراسة أسانيد الحديث
٣٣٣	أولاً: حديث أنس بن مالك
770	ثانياً: حديث جابر بن عبدالله
441	ثالثاً: حديث أبي سعيد الخدري
227	رابعاً: حديث أبي بكرة
444	المبحث الثالث: دراسة متن الحديث
444	غريب الحديث
229	التحليل
•	الفصل الخامس: حديث الإمام علي: "لقد علمت عائشة بنت
	أبي بكر أن أهل النهروان ملعونون على
T00 -T1	لسان محمد صلى الله عليه وسلم" ٧٤
719	المبحث الأول: تخريج الحديث
801	المبحث الثاني: دراسة أسانيد الحديث
404	المبحث الثالث: دراسة متن الحديث
	الفصل السادس: حديث الإمام علي: "أمرت بقتال
7 /1- 7 0	الناكثين والقاسطين والمارقين" ٧٠
404	المبحث الأول: تخريج الحديث
404	ولاً: حديث الإمام علي بن أبي طالب
409	ان أن حديث أنه أنه ب الأنصاري

F71	ثالثا: حديث عبدالله بن مسعود
۳٦٣	رابعاً: حديث أبي سعيد الخدري
۳٦٥	المبحث الثاني: دراسة أسانيد الحديث
۳٦٥	أولاً: حديث الإمام علي بن أبي طالب
۳۷۰	ثانياً: حديث أبي أيوب الأنصاري
۳۷۳	ثالثاً: حديث عبدالله بن مسعود
TOV	رابعاً: حديث أبي سعيد الخدري
۳۷۷	المبحث الثالث: دراسة متن الحديث
۳۷۷	غريب الحديث
۳۷۸	التحليل
	الفصل السابع: حديث "تمرق مارقة عند فرقة من
""" """	المسلمين يقتلها أولى الطائفتين بالحق"
۳۸۰	المبحث الأول: تخريج الحديث
۳۸۷	المبحث الثاني: دراسة أسانيد الحديث
۳۹۱	المبحث الثالث: دراسة متن الحديث
٤٠٦-٣٩٥	الفصل الثامن: حديث "الخوارج كلاب النار"
۳۹۷	المبحث الأول: تخريج الحديث
۳۹۷	أولاً: حديث أبي أمامة الباهلي
۳۹۸	ثانياً: حديث عبدالله بن أبي أوفى
۳۹۹	المبحث الثاني: دراسة أسانيد الحديث
۳۹۹	أولاً: حديث أبي أمامة الباهلي
٤٠١	ثانياً: حديث عبدالله بن أبي أوفى
٤٠٣	المبحث الثالث: دراسة متن الحديث
٤٠٩	خاتمة الكتاب

لموضوع ا	وع	الموض
فائمة المصادر والمراجع	المصادر وا	قائمة
الخص باللغة الانجلدية	ـ باللغة الا	ملخص

المقدمة

أفضل ما خط البراع، وأحسن ما مر على الأسماع، بعد كلام الله تعالى، تسبيحه والثناء عليه حل حلاله، فاللهم لك الحمد والشكر كما ينبغى لجلال وجهك وعظيــــم سلطانك، وصل اللهم وسلم على صفوتك من عبادك وخيرتك من خلقك سيدنا محمــد الهادي من العمى والمنقذ من الضلالة، وعلى آله وصحابته ومن تبعهم بإحسان إلى يــوم الدين.

أما بعد:

فإن الله سبحانه قد شاء لهذه الأمة أن تكون خير أمة أخرجت للناس، واقتضت حكمته حل وعلا أن تتباين فيها الوجهات وتختلف فيها المنازع وتتعسدد الآراء، رغسم وحدة المصدر الذي ينهل منه جميع أفرادها، فكان تبعا لهذا ظهور المذاهسب المتعددة والفرق المختلفة التي تحتمي بحمي هذه الشريعة الكريمة.

وموضوع الخوارج موضوع شائق شائك. وعلى الرغم من الكتابات الكثيرة فيه بأشكال مختلفة فإنه بقى ذا حاجة إلى بحث يشمل الدراسة التاريخيـــة والحديثيـــة معـــا. وحسبما يظهر فإن تناول كل حانب على حدة يوهن العمل فيه، وهذا جلي في الكتابات التي أعطت لبعض النصوص أهمية لا يمكن المساس بما فعصفت ببعض النتائج التي لا تتلاءم معها، مع أن ثبوت تلك النصوص يعوزه البحث الموضوعي المعمق.

وتنبع أهمية موضوع الرسالة من أنما تعالج الصلة بين الفئة التي أطلق عليها في التاريخ اسم الخوارج وبين ما رددته كتب التاريخ والفرق وغيرها من الأمور المنسوبة اليهم والأحكام الصادرة فيهم من قبل الفئات الإسلامية الأخرى، وذلك مسن حسلال دراسة مصداقية الدعوى المبنية على أن تلك الأحكام إنما هي نص شرعي حرى علسسي لسان الرسول الكريم على أن تلك الأحكام إنما هي نص شرعي حرى علسس

أسباب اختيار الموضوع:

يمكن إجمالها فيما يلي:

١ - اعتبار بعض المذاهب فرقة الخوارج مارقة من الدين بدعوى ألها أنبأ عنها النبي رغم استمساكهم الشديد بأحكام الدين، مما يستدعي وقفة متأنية.

٣- استناد كثير من المذاهب في إصدار الحكم على الخوارج على نصوص نبويـــة
 تستدعي - بناء على المعطيات التاريخية والقواعد الحديثية - إعادة النظــر الفـــاحص في أسانيدها ومتونها.

٢- القسوة من الطوائف الإسلامية على أهل النهروان الذين اعتزلوا الإمام علي ابن أبي طالب بعد معركة صفين - والذين يراهم مخالفوهم أصلا لمن سموا بـــــالخوارج- ووصفهم بالبلادة والبداوة والفهم الظاهر للنصوص دون التعمق في معانيها، مع تبـــوت وجود أهل الرأي فيهم، وقوة موقفهم في الانفصال.

هذا، والناظر في موقف أهل النهروان من التحكيم يتجلى له بوضوح أن هذه الفئة لم تنل قضيتها دراسة محايدة معروضة على نصوص الشرع. وهذه المسألة هي التي أثارت لدي الرغبة في محاولة الكشف عن حقيقة هؤلاء القوم.

أدبيات الدراسة:

لم يكتب في هذا الموضوع - حسب علمي - دراسة مستقلة وافية تلم به من جميع الجوانب وتعرض لمختلف وجهات النظر. وكل ما يوجد أشتات مبثوثة في كتب الحديث وشروحها، اللهم إلا كتاب "البداية والنهاية" لابن كثير فقد جمع فيه أغلب الأحداديث والروايات في هذا الموضوع، وكتاب "فتح الباري" لابن حجر العسقلاني فقد توسع في ذكر تلك الأحاديث وبيان أحكامها. غير أن كثيرا من الأحاديث الواردة في الخوارج لا يلتفت عند إعطائها حكمها من الصحة والضعف إلى الحقائق التاريخية الثابتة ولا إلى دراسة موقف الخوارج والمنسوين إليهم دراسة محايدة.

المنهجية:

أ- تعتمد هذه الدراسة على منهج استقرائي استردادي مقارن:

- حيث ترمي الدراسة إلى تتبع كل ما ورد في الخوارج من روايات وأقوال العلمـــــاء في أسانيدها وتوجيهاتم لمتونما.
- كما سيكون للمؤلفات ذات التوجه التاريخي والكتب التي عنيت بالمقالات بـــروز
 واضح لتغطية جوانب مهمة في الموضوع.
- وللمقارنة بين كتب المذاهب المتعددة سواء منها كتب الحديث والرحال والفرق دور بارز في إغناء هذه الدراسة إن شاء الله تعالى.

ب- ما يتعلق بإثبات الحوادث التاريخية يكون الاعتماد على القرائن لا على دراسة أسانيدها، كأن تتفق كل المصادر على حادثة ما. وأما الأحاديث النبوية فلا يقبل فيها إلا صحة السند في المقام الأول ثم حلو المتن من الشذوذ والعلة.

حـــ- ما يختص بالرواة إن ذكرت كلام الحافظ ابن حجر العسقلاني في "التقريب" دون تعقب فهو تسليم مني له، أو لأني لا أملك ما يدفع به حكمه على ذلك الراوي.

د - ما يتعلق باقتباس النصوص يكون بين علامتي التنصيص " ..."، وإذا كان في النــص المقتبس ما يحتاج إلى توضيح فيوضع الكلام المضاف ضمن قوسين (...).

هــ - تبتدئ الدراسة في الباب الأول بتحليل المصادر والمراجع ذات العلاقــة بالقســم التاريخي، ثم بــ تمهيد سريع عن الأحداث التاريخية قبل معركة صفين، ثم كان الفصل الأول عن أهل النهروان فبحث القضايا المهمة ذات العلاقة بمم؛ المبحث الأول في العرض التاريخي لأحداث اعتزالهم إلى النهروان، والمبحث الثاني في ذكر الصحابة الذين ورد أنم كانوا ضمن معارضي التحكيم، والمبحث الثالث في بيان موقف معارضي التحكيم منــه وتبيين كثير من المغالطات فيه. أما المبحث الرابع فيبحث في أهم قضيتين نسبتا إلى أهــل النهروان، وهما التكفير والاستعراض، ومحاولة معرفة وجه الصحة في هذه النســـة مــن خلال الروايات التاريخية وغيرها.

أما الفصل الثاني فإنه منصب على الخوارج، حيث تناول المبحث الأول متى ظهر مصطلح الخوارج، والمبحث الثاني عبارة عن محاولة لتحديد معنى ثابت لهذا المصطلعه وشمل المبحث الثالث عرضا لأشهر الآراء المنسوبة إلى المجموعة المسماة تاريخيا بالمخوارج، مع بعض التفصيل في الجوانب التي تستدعي مقارنة لمعرفة صحة تلك النسبة من حانب ومعرفة اختصاصهم بها من جانب آخر، وشمل المبحث الرابع بيان الفرق الكرى المشهورة التي تحسب على الخوارج وبيان حقيقة انتمائها إليهم، مع إغفال الفرق الأحرى التي يصعب الاطمئنان إلى وجودها لأسباب يأتي ذكرها.

أما الباب الثاني فإنه اختص بالدراسة لكل النصوص المنسوبة إلى النبي ﷺ الواردة في الخوارج، سواء النصوص الصريحة أوالنصوص المؤولة فيهم.

وقد احتمع من تلك النصوص ثمانية، خصصت الدراسة لكل واحد منها فصلا في ثلاثة مباحث؛ الأول في تخريج الحديث، والثاني في دراســــة المتن.

هذا، ولعل القيام بهذه الدراسة سيصل بين خصوم طالت بينهم الشحناء، وسيسد تغرة في حدار الأمة المتصدع، وغير بعيد أن تكون بداية لدراسة أحاديث الفرق.

وأسأل الله سبحانه وتعـــالى التوفيق والسداد، إنه ولي ذلك والقادر عليــــــه، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

الباب الأول:

ظهور الخوارج وتحديد أهم آرائهم وفرقهم

تحليل المصادر والمراجع التاريخية

أولا: المصادر الأصيلة:

تزخر المكتبة العربية الإسلامية بعدد جم من المؤلفات التاريخيسة القديمسة منسها والحديثة. وقد حظى موضوع الرسالة بعناية كثير من الرواة والمؤرخين. وليس كل مسا دونوه وصل إلينا، بل ثم كثير مفقود؛ غير أن كثيرا من ذلك المفقود نقله عنهم غيرهم من المؤرخين. ويمكن تقسيم مصادر هذا القسم إلى مصادر خارجية وغير خارجية، وذلسك باعتبار مصادر الخوارج في هذا المحال قسيما مشتركا لكل من المصادر السنية والشيعية.

أ- مصادر الخوارج والمنسوبين إليهم:

شارك الذين سموا بالخوارج غيرهم في نقل الأحداث الأولى من التاريخ الإسلامي لاسيما المتعلقة منها بأحداث الفتنة والحروب الأولى. ونلحظ ذلك عند بعض المؤلفين الذين جمعوا الروايات المختلفة في تلك الوقائع؛ إذ نجعد ابن كثير ينقل عن الهيثم بن عدي قوله: "فحدثني محمد بن المنتشر الهمداني عمن شهد صفين وعن ناس من رؤوس الخوارج ممن لا يتهم على كذب..."(١). كما نجد المسبرد يقول: "ذكور أهو العلم مسن الصفرية..."(٢)، ويقول أيضا: "وتروي الشراة.."(٣). ويذكر الطبري أحيانا نادرة بعض رواياتهم، كنقله عن الخوارج أن عليا بايع أهل حروراء وأنه قال لهم: "ادخلوا فلنمكث ستة أشهر حتى يجيى المال ويسمن الكراع ثم نخرج إلى عدونا "(١٠). كما يورد الأشعري عنهم بعض الروايات، وذلك مثل الخبر الذي يورده من طريقهم أن عبدالله بن وهسب وأصحابه كانوا كارهين لمقتل عبدالله بن خباب (٥).

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية) حـــ٧ ص٢٧٤.

 ⁽٣) المصدر السابق ص١١٨١. ومصطلح الشراة يستعمل رديفا لمصطلح الخوارج لقولهم: "شرينا أنفسها في طاعة النه" أي بعناها. انظر: الأشعري (المقالات) حــ١ ص ٢٠٦-٢٠٧.

⁽٤) الطبري (التاريخ) حـــ٣ ص١١٠.

⁽٥) الأشعري (المقالات) حـــ ١ ص٢١٠.

وهذا يدل على أن للخوارج ومن نسب إليهم روايات خاصة بمم، وعلى الرغـــم من أن الروايات الواردة عنهم تعد قليلة جدا في مقابل روايات غيرهم، إلا أن ورودهـــــا موشر لروايات أخرى غيرها.

ويمكن أن تعزى ندرة ما وصلنا من الروايات إلى موقف ناقليها منهم، فإن الطبري مثلا بعد أن نقل الرواية السابقة عنهم قال: "ولسنا نأخذ بقولهم وقد كذبوا"(١)، وتبعه على ذلك ابن الأثير(٢). ولذا يقول ابن النديم عند الحديث على مؤلفات فقهاء الشراة: "هؤلاء القوم كتبهم مستورة قلما وقعت لأن العالم تشنؤهم وتتبعهم بالمكاره"(٢)، يقول د. محمود إسماعيل: "ومن الطبيعي ألا نقف على روايات معاصرة تحمل وجهة نظر الخوراج رغم وفرة ما صنفوه من تواليف حوت عقائدهم وسيرهم وأخبارهم وطبقات مشاهيرهم، وهو ما ذكره ابن النديم في الفهرست، فقد أبيدت كتب الخوارج وأحرقت على أيدي أعدائهم"(١)، كالذي فعله محمد بن بور (٥) القائد العباسي حين استولى على عمان موطن الإباضية - وهم ممن ينسبون إلى الخوارج - وأحرق الكتب فيها، وذلك عندما أحرق عندما أحرق عدان موطن الإباضية - وهم ممن ينسبون إلى الخوارج - وأحرق الكتب فيها، وذلك

⁽١) الطبري (التاريخ) حــ٣ ص١١٠.

⁽٣) ابن النديم (الفهرست) ص٢٩١.

⁽٤) إسماعيل (قضايا في الناريخ) ص٤٠٠

⁽٦) السالمي (تحفة الأعيان) حـــ١ ص ٢٦١، ٢٦٢.

هذا وقد ذكر ابن النديم لأبي بكر محمد بن عبدالله البرذعي الذي "كان حارجيا" وقال بأنه رآه في سنة أربعين وثلاثمائة للهجرة ذكر له كتاب "الأذكار والتحكيم" كما أورد لأبي القاسم الحديثي "وكان من أكابر الشراة وفقهائهم" كتاب "التحكيم في الله جل اسمه" (أ).

و لم أحد في الفرق المنسوبة إلى الخوارج - عدا الإباضية - مؤلفين في موضوع الرسالة بلغنا شيء من تصانيفهم أو مما اقتبس منها إلا أبا عبيدة معمر بن المثنى اللغوي المعروف (ت ٢١١هـ / ٨٢٦م) الذي قيل عنه بأنه "كان يرى رأي الخسوارج" (د) ونسبه الأشعري إلى الصفرية (١)، على أن الزركلي قد عده من الإباضية أيضا (٧).

ولأبي عبيدة معمر كتاب "خوارج البحرين واليمامة" (^^)، وهو مفقود، غير أن كثيرا منه حفظه البلاذري فيما رواه عنه في "أنساب الأشراف". ويظهر أن كتساب أبي عبيدة هذا لا يتناول أخبار النهروان، وأنه حصه لما بعد ذلك من الأحداث، وهو واضح من العنوان. ولعل مصنفه الثاني "كتاب الجمل وصفين" (^) قد تطرق إلى هذا الموضوع كما هو صنيع عدد من المؤرخين، إذ يضمون ما يتعلق بالنهروان إلى الأحداث التابعسة لصفين.

 ⁽١) تبهرت أو تاهرت: في القديم اسم لمدينتين متقابلتين في المغرب الأوسط، إحداهما تاهرت القديمة، والأحرى تــــاهرت
المحدثة: الحموي (معجـــم البلدان)جـــ٢ ص ٨-١٠، ٨١/ الحميري (الروض المعطار) ص١٢٧،١٢٦، وموفــــع
تبهرت الآن في الجزائر.

⁽٢) الدرجيني (الطبقات) حـــ ٢ ص٣٥٨.

⁽٣) ابن النديم (الفهرست) ص٢٩٢.

⁽٤) المصدر السابق ص٢٩٢.

⁽٥) الجاحظ (البيان والتبيين) حــــ١ ص٣٤٧/ ابن قتيبة (المعارف) ص٣٤٥.

⁽٦) الأشعري (المقالات) حــ١ ص١٩٨.

⁽٧) الزركلي (الأعلام) حـــ٧ ص٢٧٢.

⁽٨) حاجي خليفة (كشف الظنون) جـــ١ ص٧٢٥.

⁽٩) البغدادي، إسماعيل (هدية العارفين) حـــ٦ ص٤٦٦.

- ولعل أقدم مؤلف إباضي في هذا الموضوع كتاب سالم بـــن عطيــة (أو الحطيئــة) الهلالي(١)، وهو من علماء الإباضية، عده الدرجيني من الخمسين الثانية من القرن الهجري الأول^(٢)، وكان من وفد الإباضية على عمر بن عبد العزيز الخليفة الراشد^(٢). أما كتابـــه والنقض والاحتجاج "(°)، ونقل عنه أحيانا غير قليلة (١). ومن خلال كلام البرادي يتبين أنه ليس كتاب رواية إنما هو كتاب حجاج، وهذا ظاهر من قول سالم بن عطية فيما نقله عنه البرادي: "فزعمت هذه الخوارج الملعونة..."(٧)، ولكنه يسرد أحيانا بعض الروايـــــات في سياق الاحتجاج على القضايا التي يدافع عنها، ومن بينها التحكيم(^).

- ومن مصادر الإباضية الأولى كتاب يتحدث عن أحداث الفتنة كلها، ذكره الـــبرادي ضمن المؤلفات الإباضية باسم "صفة أحداث عثمان" قال: "رأيته و لم أعرف مؤلفه "(١٠). وهو مفقود، لكن ثمة مختصر له شملته بعض مخطوطات السير الإباضية -وسيأتي الحديث عنها- نص عنوانه: "هذا مختصر من كتاب فيه صفة أحداث عثمان بن عفان وما نقسم المسلمون عليه ومبايعة الناس على بن أبي طالب من بعده والذي كان من حرب على

⁽١) روى أبو العرب التميمي في كتابه "المحن" ص ٢٦٦ قال: وحدثني عبدالله بن الوليد، عن خالد بــــن خــــداش بـــن عجلان، قال: حدثنا سالم بن عمير قال: صلى سالم الهلالي على جنازة، ثم حلس في ظل قصــــر أو قـــر فقـــال لأصحابه: ألا كل ميتة على الفراش فهي ظنون، ثم قال: هل تدرون ما حال أحتكم البلجاء؟ قالوا: وما كان مـــن حالها؟ قال: قطع ابن زياد يديها ورجليها وسمل عينيها فما قالت:حس، فقيل لها ذلك، فقالت: شـــــعـــي هــــول

المطلع عن ألم حديدكم هذا. والظاهر أن سالما الهلالي هذا هو سالم بن عطية الهلالي الإباضي المذكور أعلاه.

⁽٢) الدرجيني (الطبقات) حــ ١ ص٧. (٣) الدرحيني (الطبقات) حـ٢ ص٢٣٢/ الشماحي (السير) حـ١ ص٧٥.

⁽٤) البرادي (الحسواهر) ص ٢١٩، (رسالة في كتب الإباضية) ص ٥٥.

⁽د) اليرادي (رسالة في كتب الإباضية) ص٤٥.

⁽٦) انظر مثلا: البرادي (الجسواهر) ص: ٥٢، ٥٣، ١٠٢، ١٠٣، ١٤٢.

⁽٧) اليرادي (الجسواهر) ص٥٢.

⁽٨) المصدر السابق ص١٤٢.

⁽٩) البرادي (رسالة في كتب الإباضية) ص٥٣.

التي جرت بينه وبين عائشة أم المؤمنين وطلحة والزبير ومعاوية بن أبي سفيان ومفارقة المختصر الحنوارج لعلي بن أبي طالب (۱) والمختصر مجهول أيضا. ومن خلال عنوان هذا المختصر يتبين أن أصل الكتاب يشمل ما يتصل بصفين والتحكيم والنهروان، غير أن الوارد المتبقي من المختصر لا يتعدى مقتل عنمان كما يبدو لأول وهلة. ولكن ذكر ما يتعلق بالنهروان إثر هذا الكتاب – في بعض المخطوطات (۲) - دونما تعلقه بسيرة أخرى أو بكتاب غيره يدل على أن ما يختص بالنهروان هو من هذا الكتاب أيضا، وذلك هو الأوفق بعنوانه، غير أن طابع الاختصار الذي ينقل من حدث إلى آخر بصورة غير منسجمة هو السذي يجعل ما يسبق إلى الذهن عدم وجود الترابط الذي يفترض أن يكون صبغه للكتساب الأصلي.

وقد احتفظ هذا الاختصار بطابع الكتاب الأصلي الذي يمتاز بالرواية المسندة. ويتضح من تتبع سنوات وفيات الذين روى عنهم المؤلف أنه قديم، إذ تتراوح تلك السنوات ما بسين عامي (١٣٥) و(١٧٣) من الهجرة، وهذا يعني أنه قضى نحو شطر حياته في النصف الأول من المائة الهجرية الثانية.

- ومن المصادر الأولية كتاب أو روايات أبي سفيان محبوب بن الرحيـــل القرشي المخزومي، من كبار أئمة الإباضية، توفي في أواخر القرن الثاني الهجري كما اســـتظهر صاحب كتاب "إتحاف الأعيان" أما كتابه فقد اعتمد عليه الدرجيني كثيرا، وذكــره البرادي أو وقال عنه: "يشتمل على الأخبار والفقه والكلام والعقائد " ونقـــل عنــه قليلا أن كما نقل عنه الشماخي أيضا (٧). وواضح من أخذ الدرجيني والشماخي عنـــه فيما يتعلق عما بعد النهروان أن الكتاب لم يعتن بالنهروان وما قبلـــها مــن الأحــداث

(۱) مجــهول (السير) ورقة ٢٥ب- ورقة ٢٥ظ (مخطوط).

⁽٢) بحسهول (السير) ورقة ١٣ ب (مخطوط - نسخة الجامعة)..

⁽٣) البطاشي (إتحاف الأعيان) حـــ١ ص١٦٥، ١٦٦.

⁽٤) البرادي (الحسواهر) ص٢١٨ ، (رسالة في كتب الإباضية) ص٥٦.

⁽٥) البرادي (رسالة في كتب الإباضية) ص٥٦.

⁽٦) البرادي (الجـــواهر) ص١٤٥.

⁽٧) انظر مثلا: الشماحي (السير) حــ١ ص ٦٤، ٦٠.

والحروب.ومما أورده أخبار أبي بلال مرداس بن أدية التميمي^(۱). ولعله أفرده لأخبرا الإباضية منذ زمن أبي بلال وجابر بن زيد ومن بعدهم. والكتاب مفقود، غير أن أغلبه -كما يبدو - محفوظ في كتابي الدرجيني والشماخي، وفيما ضمه أبو يعقوب يوسف بن إبراهيم الوارجلاني (ت ٧٠٥هـ/ ١١٧٥م) إلى مسند الإمام الربيع بن حبيب من الأحاديث المرفوعة إلى النبي على التي رواها أبو سفيان بأسانيده (٢).

- ومن أقدم مؤلفات الإباضية فيما يتعلق بموضوع الرسالة التاريخي كتاب "أخبار صفين وأخبار أهل النهر وقتلهم" لمؤلف بحهول. ذكره البرادي بهذا الاسم ضمصن مؤلفا" الإباضية وقال عنه: "أكثر آثاره عن عبدالله بن يزيد الفزاري، رأيته ولم أعرف مؤلفه "("). وأغلب الظن أن المؤلف هو الفزاري نفسه، لأنه صاحب تأليف وليس براوية، وهو مسن كبار علماء فرقة النكار المنشقة عن الإباضية، ذكر ابن النديم أنه من أكسابر الخوارج ومتكلميهم والفراري الكوفي "(قارب فرق الخوارج إلى أهل السنة أصحاب عبدالله بن يزيد الإباضي الفزاري الكوفي "(")، وذكره ابن سلام الإباضي (") المتوفى بعد عام ٢٧٣ لهجرة بسنوات قليلة، كما ذكره الدرجيني في الطبقات ("). وأما قول السبرادي: "و لم أعرف مؤلفه" فربما لم تكن النسخة التي وقعت له معنونة باسم المؤلف، وزاد الأمر إبحامل ما فيه من العبارات مثل: "حدثنا عبدالله بن يزيد"، الأمر الذي يوهم أنه أحد السرواة لا غير. ولكن هذا لا يعني بالضرورة ألا يكون هو مؤلف الكتاب، كما لا ينفي ذلك عدم ذكر ابن النديم هذا الكتاب مع مؤلفات الفزاري، بل على العكس، فإن كثرة مؤلفات.

⁽١) الشماخي (السير) حـــ١ ص٦٥.

⁽٢) الربيع (الجسامع الصحيح) جد٤ ص ٢٥٥-٥٩. وقد رتب أبو يعقوب يوسف بن إبراهيم الوارحسلاني مسند الإمام الربيع بن حبيب حسب الأبواب الفقهية، وأضاف إليه الأحاديث التي رواها أبو سفبان عن شبخه الربيع. انظر: الربيع (الجسامع الصحيح) ص٤ تنبيهات الشيخ السالي.

⁽٣) البرادي (رسالة في كتب الإباضية) ص ٥٦، ٥٤.

⁽٤) ابن النديم (الفهرست) ص٢٢٧.

⁽٦) ابن سلام (بدء الإسلام) ص٧٢.

⁽٧) الدرجيني (الطبقات) حدا ص ٢٤، ٢٤٩.

هذا، وقد عاش عبدالله بن يزيد الفزاري الكسوفي في القسرن النساني الهجسري، وبالتحديد في أواخره كما يظهر من قوله: "إنما غلبنا أصحاب الربيع باتباع الآنسار "(¹)، والربيع هو ابن حبيسب الإمسام الإبساضي المعسروف، وقسد تسوفي بسين عسامي ١٧٥ و ١٨٠ للهجرة (٥) ١٩٧ - ٢٩٩ م، وعليه فيكون عبدالله بن يزيد الفزاري قد عساصر تلامذة الإمام الربيع، وتكون وفاته في أواخر القرن الثاني أو أوائل الثالث الهجري، ولسذا حعله الدكتور النامي من علماء القرنين الثاني والثالث الهجرين (¹⁾.

أما الكتاب فيبدو أنه حافل بأخبار الجمل وصفين والنهروان، يقول الشماحي: "وحديث الجمل والدار (٧) كثير، ومن أراد بسطه فعليه بحديث المسلمين يوم الدار والجمل من الكتاب المسمى بالنهروان وغيره من الكتب المبسوطة"(٨)، وقال عند ذكره بعض أهل النهروان من الصحابة والتابعين: "ومن أراد معرفة أسمائهم فعليه بالنهروان وغسيره مسن

دري ان سلام ديدي الإسلامي مي ۱۸۷ ان الندي دالفه س

⁽١) ابن سلام (بدء الإسلام) ص٧٢/ ابن النديم (الفهرست) ص٢٢٧.

⁽۲) ابن النديم (الفهرست) ص ۲۲۷. مسرأ ما دال در سرسوس

⁽٣) أبو عمار (الموحــز) حـــ٢ ص٢٨٣ حاشية د. عمار الطالبي هامش رقم (٧).

⁽٤) القنوبي (الإمام الربيع) ص١٩.

^{. (}٥) الدرحيني (الطبقات) حـــ ٢ ص٧٧٦.

Ennami, amr (Studies in Ibadhism) P. 154 (7)

⁽٨) الشماخي (السير) حــــ (ص٤٤.

الكتب"(1). ويترجح أن ما يورده البرادي في "الجواهر المنتقاه" من أخبار صفين والنهروان بأسانيد كثير منها عن عبدالله بن يزيد الفزاري غير معزوة إلى كتاب معين إنما هو من هذا الكتاب، لاسيما ما يتفق على نقله مع الشماحي في "السير" الذي يصرح بأنه أحذه من كتاب النهروان (٢). وهذا يقضي بأن الكتاب كان موجودا إلى زمن الشماحي وهو القرن العاشر الهجري، غير أنه الآن مفقود ولا أثر له إلا النقولات الموجودة في كتابي السيرادي والشماحي التي تمثل لو أفردت كتابا مستقلا قد يكون هو عين كتاب النهروان.

- ولعل أقدم ما وصلنا من وثائق الإباضية هو الرسائل التي وجهها عدد من علمائهم إلى أصحابهم يشرحون فيها عددا من قضايا المذهب الإباضي، والتي تذكر أحيانا الخشيرة أحداث الفتن الأولى وإبداء الرأي فيها، وهي -كما يقول د. فاروق عمر - أشبه ما تكون بالمذكرات السياسية والعقائدية (٢)، ويطلق عليها اسم "السير". وقد جمعها أبو الحسن على بن محمد البسيوي (٤) (من علماء الإباضية في النصف الثاني من القرن الرابع الهجري). ولعلها أضيف إليها فيما بعد سير أخرى، فإن البسيوي نفسه له بعض السير مضمومة إلى ما جمعه، كما أن لبعض العلماء الذين حاؤوا من بعده سيرا ضمت إليها أيضا.

ومما حوت تلك السير سيرة سالم بن ذكوان، من علماء الإباضية في أواخر القرن الهجري الأول وبداية الثاني، إذ يذكر الشماخي أنه كان ممن يكاتبه جابر بسن زيد ($^{(c)}$) وإليه وجه الإمام جابر الرسالة رقم ($^{(c)}$) في المحردة $^{(c)}$ ، قال البدر الشماخي: "وحقه أن يذكر في طبقة أبي عبيدة $^{(c)}$ ، يعني أبا عبيدة

⁽١) الشماخي (السير) حـــ ١ص ٤٨ .

⁽٢) المصدر السابق حــ ١ص٤٤، ٤٨، ٥٠، ٥٣.

⁽٣) فاروق عمر (تاريخ الخلبج) ص٢٧.

⁽٤) الحارثي (العقود الفضية) ص٤٨.

⁽٥) الشماخي (السير) حــــ ص ١٠٩.

⁽٦) الربيع (الحسامع الصحيح) ص١٩٣٠.

⁽٧) أبو الشعثاء (الرسائل) ورقة ١٢ب (مخطوط).

⁽٨) الشماخي (السور) حـــ ١ ص١٠٩.

مسلم بن أبي كريمة التميمي أخص تلاميذ جابر بن زيد، ولد حــوالي عـــام ٥٥هــــــ/ ٦٦٤م(١).

أما سيرة سالم بن ذكوان فطابعها وعظى، مع الاستشهاد بالأحداث التاريخية، وفيها شيء قليل من أمور الفتنة وما تلاها من حروب وذكر بعض أحكام أهل الملل، غير أن معلوماتها ثرة فيما يخص آراء الخوارج الأزارقة والنجدات. وبناء على هذا فمن الممكن عد هذه السيرة أقدم وأصدق وثيقة وصلتنا عن آراء الخوارج، وذلك لقرب عهد صاحبها منهم.

- ومنها رسالتا أبي سفيان محبوب بن الرحيل القرشي صاحب الروايــــات السالف ذكرها، الموجهتان إلى كل من عمان وحضرموت في شأن هارون بن اليمان. وفي كلتـــا الرسالتين مقتطفات متعلقة ببحث قضايا الخوارج كبيان ما أحدثه نافع بن الأزرق مـــن الحكم على مخالفيه بالشرك وتبعه عليه نجدة بن عامر وغيره وتوضيح موقف الإباضية من ذلك.

- ومنها سيرة المنير بن النيوالجعلاني التي وجهها إلى الإمام غسان بن عبدالله البحمدي (ت ٢٠٧هـ/٢٨م) (٢). والمنير أحد تلامذة الإمام الربيع بن حبيب (٢) المتوفى كما تقدم بين عامي ١٧٥ و ١٨٠ من الهجرة. وسيرته عبارة عن نصيحة منه إلى ذلك الإمام، وفيها شذرات عن بعض قضايا صفين، ويتفرد بأمر واحد وهو أن عمار بن ياسر قتل بعد رفع المصاحف وإنكاره التحكيم، وأنه قال لعلى: "الحق بالله قبل أن يحكم الحكمان"، وهر الأمر الذي لا يتفق مع عامة روايات غير الإباضية، إلا أن ابن كثير يورده من طريق الهيثم ابن عدي (١)، كما يعتمده صاحب كتاب "الإمامة والسياسة" (٥)، ويرجحه الشماخي (٢).

⁽١) القنوبي (الإمام الربيع) ص٢٦.

⁽٢) السالمي (تحفة الأعيان) حــ ١ ص ١٢٦.

⁽٣) البطاشي (إتحاف الأعيان) حـــ ١ ص١٧٠.

⁽٤) ابن كثير (البداية والنهاية) حــــ٧ ص٢٧٤.

⁽٥) ابن قتيبة (الإمامة والسياسة) (منسوب) ص ١١٠، ١١٠.

⁽٦) الشماحي (السير) حـــ١ ص ٤٧، ٨٨.

ويورد المنير أيضا بعض أخبار أبي بلال مرداس بن أدية التميمي.

- أما سيرة الشيخ هاشم بن غيلان السيجاني (من علماء أواخر القرن الثاني وأوائـــل الثالث الهجري) (۱) التي وجهها إلى الإمام عبد الملك بن حميد (ت ٢٢٦ هـــ/٨٤٠) الثالث الهجري) فإلها من أفضل ما ورد في موضوع النهروان، إذ خصها مؤلفها لبيان أحداث النــهروان استجابة لطلب هذا الإمام، وقد ذكر ذلك بنفسه قائلا: "سألت عما اختلف الناس فيــه من بدو إمرقم في زمان على بن أبي طالب ومعاوية بن أبي سفيان بعــد أن قتــل مــن الفريقين سبعون ألفا وكيف كان أمر الحكمين، وإني مخبر أنا من يعرف وجه الحــق إن شاء الله فتدبر كتابنا هذا "١.

فصل الشيخ هاشم كيفية انحيازهم ومفارقتهم لعلي، وامتازت سيرته بمعلومات قيمة ضن كما عدد من المصادر الأخرى، كنص رسالة أهل النهروان – قبيل خروجهم من المكوفة – المبعوثة إلى إخواهم من أهل البصرة والتي لم يشاركه في إيرادها كاملة غير أحمد ابن داود الدينوري⁽⁴⁾ والبرادي⁽⁶⁾، وأورد صاحب "الإمامة والسياسة" جزءا منها⁽⁷⁾، وذكر الشيخ هاشم ألهم دفعوها إلى معبد بن عبدالله العبسي ووجهوه إلى البصرة، وهو يؤيد ما يرويه البلاذري من ألهم بعثوها مع رجل من بني عبس^(۷)، أما البرادي فيسميه عبدالله بن سعيد العبسي^(۸)، ولا يخفي أن في الاسمين تحريفا وعكسا، ويؤيد الثاني ما في "الأخبار الطوال" من أن اسمه عبدالله بن سعد العبسي^(۱). كما أورد الشيخ هاشم حواب

⁽١) البطاشي (إتحاف الأعيان) حــ١ ص١٧٦.

⁽٢) السالمي (تحفة الأعيان) حــــ ص١٥٠.

⁽٣) ابن غيلان (السير) ورقة ٥٩ اب (مخطوط).

⁽٤) الدينوري (الأخبار الطوال) ص١٥٥.

⁽٥) البرادي (الجـــواهر) ص١٣٠.

⁽٦) ابن قتيبة (الإمامة والسياسة) منسوب ص١٢٢.

⁽٧) البلاذري (الأنساب) حــ٣ ص١٣٧.

⁽٨) البرادي (الجـــواهر) ص١٣٠.

⁽٩) الدينوري (الأخبار الطوال) ص٥٥٠.

أهل البصرة إلى أهل النهروان، وقد أورد صاحب "الإمامة والسياسة" أكثره(١).

غير أن هاشما يذكر أن نزولهم بالنهروان كان بعد اجتماع الحكمين، وهو أمر يخالف ما في أغلب المصادر، كما يذكر أن عبدالله بن عباس ناظرهم بالنهروان وليس في حروراء. ومع احتمال أن يكون ثمة حوار آخر جرى في النهروان إلا أن نص المنـــاظرة الذي أورده هو ذاته الذي جرى في حروراء. ويؤكد هاشم بن غيلان أن الخلاف بـــين على وابن عباس كان بسبب رأي ابن عباس في أهل النهروان المصوب لهم حسبما تفيده سيرة هاشم.

وتتحدث عن مواضيع عدة، ومما يتعلق بمذه الرسالة احتجاجه على عدم جواز التحكيـــم الذي حرى بين على ومعاوية، كما ذكر أسماء بعض أهل النهروان.

- ومن بين السير سيرة أبي قحطان خالد بن قحطان الهجاري الخروصي (من علمـــاء النصف الأول من القرن الرابع الهجري)^(٣)، وفيها بيان بعض أحداث صفين، وبعض آراء الخوارج. ويؤيد أبو قحطان أن قتل عمار كان بعد رفع المصاحف.

- وتشمل السير أيضا سيرة أبي الحسن على بن محمد البسيوي حامع السير، وقد تقدم أنه من علماء القرن الرابع الهجري. ومن المناسب تصنيفها مع كتب المقالات والفرق، إذ يذكر المؤلف نبذا من آراء الفرق ومن بينها فرق الخوارج الأزارقة والنجدات.

- ومن بين محتويات مخطوطات السير مناظرة بين ابن عباس وأهل حروراء طويلة حدا، وقد ضمت في بعض المخطوطات إلى سيرة شبيب بن عطية العماني، من علماء الإباضية في القرن الثاني الهجري^(١).والواضح أنه لا علاقة لهذه المناظرة بسيرة شبيب،فإن موضـوع سيرة شبيب يعالج قضية المارقين من الدين وبيان من ينطبق عليهم وصف المسروق.نعسم

⁽١) ابن قتيبة (الإمامة والسياسة) منسوب ص١٢٢.

⁽٢) البطاشي (إتحاف الأعيان) حــــ صـــ ١ صـــ ٢٠١. ولأبي المؤثر سيرة أخرى تسمى "الأحداث والصفات" وهي عبر هده. (٣) البطاشي (إتحاف الأعيان) حــ ١ ص ٢٠٥٠.

⁽٤) البطاشي (إتحاف الأعيان) حدا ص١٣٥.

عرض شبيب لأهل النهروان، لكن من غير بيان الحدث التاريخي، بل كان همه التحقق من انطباق وصف المروق عليهم أم لا. على أن السياق الذي ابتدأت به أحداث المناظرة - حسبما ذكرت - منقطع الصلة بما قبله من الكلام، فأولها: "فعند ذلك أرسل على بن أبي طالب إليهم عبدالله بن عباس" بعد جملة "والحمد لله رب العالمين" التي يبدو ألها خاتمــــة سيرة شبيب. ولعل المناظرة جزء من سيرة أخرى ذهب أولها فالتبست بسيرة شبيب بعـد ذلك، غير أن الفصل بينهما واضح.

هذا، والذي يظهر أن هذه المناظرة هي من تمام كتاب صفة أحداث عثمان السابق ذكره، فإنما ذكرت بعد مقتل الخليفة عثمان الذي تلاه مباشرة كتاب على إلى أهل النهروان ثم كتابهم إلى على ثم عبارة "فعند ذلك أرسل على ..."، وذكر المناظرة (١). ويؤكد هدده النتيجة أن صاحب "كشف الغمة" يورد الأحداث التي حرت زمن الخليفة عثمان ثم زمن الإمام على ثم يورد كتاب على إلى أهل النهروان وحوابهم إليه والمناظرة على نفس النسق السابق (٢)، بل بصورة أكثر ترابطا، مما يدل على أن هذه الأحداث إنما هي حدر مدن كتاب واحد.

ويبدو على هذه المناظرة صفة التأليف، كما يلفت الانتباه ما فيها من عبارة: "وقال بعض المفسرين"، الأمر الذي يقود إلى أن هذا الحوار بهذه التفاصيل شـــرح للمناظرة الأصلية، فإن مضمولها في هذا الحوار لا يختلف عنه في البلاذري والطبري وغيرهما كما سيتين ذلك.

- كما احتوت مخطوطات السير المذكورة على عدد من الرسائل، كرسالة على إلى أهـــل النهروان وجواهم إليه، وكالمراسلات بينه وبين ابن عباس في شأن أهل النهروان.
- وأوردت كذلك رسالة عبدالله بن إباض إلى عبد الملك بن مروان في أمر الخوارج كله وبيان رأيه فيهم وفي نافع بن الأزرق ومن تبعه.
- هذا، ويأتي بعد ذلك كتاب "الكشف والبيان" لمحمد بن سعيد الأزدي القلهاتي. وقد

⁽١) بحسهول (السير) ورقة ١٣ ب (مخطوط – نسخة الجامعة).

⁽٢) الأزكوي (كشف الغمة) ورقة ١١ظ.

اختلف في العصر الذي عاش فيه، فبينما يجعله د. عوض خليفات في القرن الحادي عشو الهجري^(۱) – دون أن يذكر سنده في ذلك – تذهب د. سيدة إسماعيل كاشف إلى أنسه كان في القرن الرابع الهجري^(۲)، معتمدة في ذلك على نص في هذا الكتساب: "وكسان الإمام سعيد بن عبدالله يناظرين في هذا القول وقد كنت أختاره، وكان القول على سبيل التعجب منه و لم أقف على اعتقاده في ذلك "^(۲)، وهذا الإمام هو سعيد بن عبدالله القرشي المخزومي الإباضي(ت ٣٦٨هـ/ ٩٤٠م) (أ). غير أن هذه العبارة ليست للقلهاتي، بسل هي من كلام نقله عن أبي محمد عبدالله بن محمد بن بركة، من مشاهير علماء القرن الرابع الهجري وأحد تلامذة الإمام المذكور^(٥). وهو الذي لبس على محققة الكتاب، فإن ما قبل هذا النص واضح: "قال أبو محمد..."^(٢)، والفاصل الكبير بين بداية الكلام وبين النسص السابق أوحى بانتهاء الاقتباس، لكن الواقع أن ذلك كله منقول بنصه من كتاب "التقبيد" لابن بركة^(٧)، وعليه فإن الشيوخ الذين توهمت محققة الكتاب أغم للقلهاتي إنما هم شيوخ لابن بركة.

ويرجح صاحب كتاب "إتحاف الأعيان" أن القلهاتي عاش في النصف الثاني من القسرن السادس الهجري اعتمادا على أخذه من علماء عاشوا في تلك الفترة، كالشيخ سعيد بسن أحمد بن محمد القري المتوفى عام ٧٨٥ للهجرة (٨). يقول صاحب "الإتحاف": "ومن هذا التاريخ وغيره نعرف يقينا أن الشيخ القلهاتي من علماء القرن السادس (٩) أي الهجري.

أما الكتاب فقد شمل قضايا في علم الكلام والتوحيد والصفات والأديان والمذاهب

⁽١) حليفات (نشأة الحركة الإباضية) ص٢٢.

⁽٢) القلهاني (الكشف والبيان) حــ١ مقدمة د.سيدة إسماعيل كاشف ص٨٠.

⁽٣) القلهاتي (الكشف والبيان) حـــ ٢ ص٣١٨.

⁽٤) السالمي (تحفة الأعيان) حـــ ١ ص٢٧٨.

⁽٥) البطاشي (إتحاف الأعيان) حـــــ ص٢٢٦.

⁽٧) ابن بركة (النقييد) ورقة ٢٤ب (مخطوط).

⁽٨) البطاشي (إتحاف الأعيان) حــــ ١ ص ٣١٢، ٣١٨.

⁽٩) المصدر السابق حـــ١ ص٣١٨.

- ويليه كتاب "طبقات المشائخ بالمغرب" لأبي العباس أحمد بن سمعيد الدرجيني (ت ١٧٥هــ/١٢٧م) من علماء الإباضية بتونس، وليس في كتابه كثير مما يتعلق بموضوع الرسالة سوى ذكره بعض أهل النهروان كعبدالله بن وهب وحرقوص بن زهير وأبي بلال مرداس بن أدية وأخيه عروة، وقد اعتمد في ذلك على روايات أبي سفيان وكامل المبرد.

- أما كتاب "الجواهر المنتقاة في إتمام ما أخل به كتاب الطبقات" لأبي القاسم بسن إبراهيم البرادي (ت ٨١٠هـ/١٠ ٢م) (١) - ويبدو أن أبا القاسم اسمه أما كنيته فأبر الفضل فإنه يعد أغنى مصدر إباضي في الجانب التاريخي من هذه الرسالة. والكتاب بحرد للفترة الأولى من تاريخ الإسلام التي تشمل حياة النسبي والتحداث الخياء الأربعة والأحداث التي جرت فيها خاصة أحداث الفتنة، وهو الجزء الذي أغفله الدرجيني كما والأحداث التي جرت فيها خاصة أحداث الفتنة، وهو الجزء الذي أغفله الدرجيني كما ولعل كتاب سالم بن عطية الهلالي الذي سبق الحديث عنه هو الوحيد - من بين موارده ولعل كتاب سالم بن عطية الهلالي الذي سبق الحديث عنه هو الوحيد - من بين موارده الذي نقل منه وذكره (٢). ولكن من خلال الروايات التي أوردها البرادي مسن السهل التعرف على مصادره الأخرى، لا سيما أنه ذكر في خاتمة كتابه عددا من تآليف الإباضية التي اطلع عليها. وحلى أنه اعتمد - إضافة إلى كتاب سالم الهلالي - على كتابي "صفة أحداث عثمان" و"النهروان" اللذين صرح بالاطلاع عليهما في رسالته عسن تسآليف الإباضية، وهي رسالة مفردة غير ما ذكره في خاتمة "الجواهر"، وقد تقدم الحديث عسن الكتابين.

أما أخذه عن الكتاب الأول فدليله أن الروايات والأسانيد التي أوردها في كتابه نما يتعلم بالأحداث في زمن الخليفة عثمان هي ذاتما الموجودة في "مختصر صفة أحداث عثمان".

وأما أخذه عن الكتاب الثاني فإن الروايات التي يذكرها الــــبرادي عـــن موقعـــة

⁽١) الزركلي (الأعلام) حـــــ ص١٧١.

⁽٢) البرادي (الجـــواهر) ص ٥٦، ١،٢، ١٤٢.

النهروان مسندة غير معزوة إلى شيء من التصانيف أحال الشماحي في "السير" عليها في كتاب النهروان (١). علاوة على ذلك فإن كثيرا من أسانيد هذه الروايات مبدوءة بعبدالله ابن يزيد الفزاري، وقد مر قول البرادي نفسه عن كتاب النهروان: "أكثر آثـــاره عــن عبدالله بن يزيد الفزاري".

و أخيرا يأتي كتاب "السير" لأحمد بن سعيد الشماحي (ت ٩٢٨هـــ/ ١٥٢٢م) في المرتبة الثانية من الأهمية في مؤلفات الإباضية التاريخية المتعلقة بموضوع الرسالة، إذ يلي "الجواهر المنتقاة" للبرادي، ويمتاز عن البرادي بتناوله أيام معاوية وما كان للمحكمة فيها من مواقف، كما أنه كثيرا ما يذكر المصدر الذي نقل منه. وقد اعتمد على كل من كتاب النهروان (٢) وروايات أبي سفيان محبوب بن الرحيل (٢)، كما نقل عن يوسف بن عبدالله بن عبد البر(ت ٤٦٣هـ/ ١٠٧١م) و لم يذكر اسم كتابه (٤)، ومن خلال المقارنة يتضح أنه كتاب "الاستيعاب في معرفة الأصحاب "(٥)، ونقل عن كتاب "الإعلام "(٢) يتضح أنه كتاب اللهارنة فهو كتاب "الإعلام بالحروب الواقعة في صدر الإسلام (٢٥٠٠م).

هذا، وقد عد بعض العلماء الهيثم بن عدي صاحب كتاب "الخـــوارج" ضمـــن رجالات الخوارج، ولكن في كونه خارجيا نظر من ناحيتين:

الأولى: أن عبارته في كتابه عند روايته عن الخوارج لا تفيد أنه منهم، كقوله السابق ذكره: "فحدثني محمد بن المنتشر الهمداني عمن شهد صفين وعن ناس من رؤوس الخوارج ممن لا يتهم على كذب..."، وكمثل الذي نقله عنه ابن حجر من "أن الخوارج

⁽١) قارن مثلا ص: ١٣٥، ١٣٦ من (الجـــواهر) بصفحة ٥١ من جـــ١ من (السير) منقولا من كتاب النهروان.

⁽۲) انظر مثلا: حـــ۱ ص٥١.

⁽٣) الشماخي (السير) حــــ١ ص ٦٤، ٦٠.

⁽٤) المصدر السابق حــــ١ ص٥٦.

 ⁽٥) ابن عبدالبر (الاستيعاب) حـــ ص ٢٤٢٠.
 (٦) الشماخي (السير) حـــ ١ ص ٢١، ٦٢.

⁽۱) السفاعي (السور) حدا ص ۲۱ ۱۲۰

⁽٧) البياسي (الإعلام) حد١ ص٥٥٣، ٥٥٤.

تزعم أن حرقوصا من الصحابة وأنه قتل يوم النهروان، قال الهيثم: فسألت عن ذلك فلم أحد أحدا يعرفه"(١).

الثانية: أن تآليفه الأخرى من مثل: "أخبار الحسن عليه السلام" و"أخبار زياد بن أبيه" و"مقتل خالد القسري"(٢) ونحوها لا توحي بأنه ينتمي إلى فئة الخوارج. وســـــيأتِ ذكره في المصادر السنية والشبعية.

ب- المصادر السنية والشيعية:

نالت الأحداث التاريخية ذات الصلة بموضوع الرسالة نسبة كبيرة من روايات عدد من الأخباريين. ولعل أقدمهم عامر بن شراحيل الشعبي (ت ١٠٣-١٠هــــ/ ٧٢١-٧٢م) الذي اختص بأخذه المباشر ممن شاركوا فيها، واستفاد منه عدد من أصحـــاب التاريخ كنصر بن مزاحم والبلاذري والطبري وابن الجوزي^(٣).

ويليه محمد بن مسلم ابن شهاب الزهري (ت ١٢٤هــ/٧٤٢م) السذي امتساز بتمحيص الروايات، كما امتازت تلك الروايات بالواقعية والاتزان والتركيز (أ). وأكستر من أخذ عن الزهري في بحال الرسالة البلاذري ($^{\circ}$).

أما المؤلفون من أهل التواريخ فكثيرون، ومنهم عدد فقدت كتبهم وحفظها أو أغلبها من صنف بعدهم واستقى معلوماته منها، وهناك من لم يصل من كتابه شيء. ومحمن يذكر أن له تأليفا في "الحوارج" محمد بين قدامة الجوهري (ت ٢٣٧هـ/١٥٨م)(١)،ذكر ابن حجر العسقلاني أنه صنف في أخبارهم كتابا كبيرا(٧)،

⁽١) ابن حجر (الإصابة) حــ ٢ ص٩٤.

⁽٣) الشريف (نشأة حركة الخوارج) ص٧ (رسالة ماحـــستير).

⁽٤) الدوري، عبدالعزيز (نشأة علم الناريخ) ص٩٤/ شاكر مصطفى (الناريخ والمورخون) حــــــ١ ص١٥٨.

⁽٦) ابن حجر (التهذيب) حـــ٩ ص٥٥٥.

⁽۷) ابن حجر (فتح الباري) حــــ۱۶ ص۲۸۸.

كما ذكر أن نحمد بن قدامة المروزي كتابا اسمه "أخبار الخوارج"(١). ولعل أقدم مصدر تاريخي يعزى إلى غير الخوارج شمل فيما شمله أخبارا عنهم كتاب "التاريخ" لعوانة بسن الحكم الكوفي (ت٤٧١هــ/٢١٤م) الذي ذكره إسماعيل البغدادي^(٢). وعلى الرغم مسن فقدان الكتاب فقد نقل عنه البلاذري شيئا قليلا فيما يتعلق بالخوارج. ويحتمل د. عبدالعزيز الدوري أن عوانة كان عثمانيا في ميوله، أي أنه كان أقرب إلى الأمويين حيث يقدم روايات أموية (٢).

ويليه أبو محنف لوط بن يجيى (ت ١٥٧هـ/٧٧٤م) الذي جمع الروايات المتعلقة بأحداث من سموا بالحوارج. وقد فصل أبو محنف في بيان تلك الأحداث تفصيلا دقيقا، ابتداء من صفين إلى نهاية أمر الأزارقة، حيث ألف الكتب التالية: كتاب صفين، كتلب أهل النهروان والخوارج، كتاب الخريت بن راشد وبني ناجية، كتاب مقتل علي، كتاب المستورد بن علفة، كتاب نجدة وأبي فديك، حديث الأزارقة وأبي بسلال الخارجي⁽¹⁾.

وعلى الرغم من ضياع هذه الكتب فقد حفظ الطبري في تاريخه كثيرا مما فيهها واعتمد عليها البلاذري اعتمادا كبيرا. ويشبه ما رواه أبو مخنف عن أحسدات صفين والنهروان في وفرة المعلومات وتفصيلاتها ما في كتاب "النهروان" لعبدالله بسن يزيد الفزاري الإباضي. وما قيل من وجود النزعة العلوية عند أبي مخنف^(٥) ظاهر في هسذا الميدان، إذ يروي - مثلا- أن أهل النهروان لما حمل عليهم حيش الإمام على "أهمدوا في ساعة"^(١). وروى أيضا عن حكيم بن سعد: "ماهو إلا أن لقينا أهل البصرة فما لبثناهم،

⁽۲) البغدادي، إسماعيل (هدية العارفين) حــه ص٤٠٤.

⁽٣) الدوري، عبدالعزيز (نشأة علم التاريخ) ص١٣٣/ شاكر مصطفى (التاريخ والمؤرخون) حــــ١ ص١٧٢.

⁽٤) البغدادي، إسماعيل (هدية العارفين) حــه ص ٨٤١، ٨٤٢.

⁽٥) الدوري، عبدالعزيز (نشأة علم التاريخ) ص٣٥/ شاكر مصطفى (التاريخ والمورخون) حـــ١ ص١٧٢.

⁽٦) الطبري (التاريخ) حـــ٣ ص١٢٢.

فكأنما قيل لهم موتوا فماتوا قبل أن تشتد شوكتهم وتعظم نكايتهم "(1)، وبعد قليل يروي الطبري من طريق أبي مخنف أن شريح بن أوفى الذي كان مع أهل النهووان وقع إلى جانب جدار فقاتل على ثلمة حدار طويلا من نهار، وكان قتل ثلاثة من همدان (٢)، وهذا بدوره يخالف ألهم أهمدوا في ساعة، ولذا قيل:

اقتتلت همدان يومـــــا ورجـــل اقتتلوا من غدوة حتى الأصل ففتح الله لهمـــدان الـــرجل^(۲)

ويؤكد الشماحي أنم اقتتلوا من صلاة الغداة حتى الأصيل أن ولا يتناسب ذلك مع كون شريح قتل ثلاثة فقط من همدان، فإن بقاءه طويلا من نمار يقاتل على ثلمة حدار إضافة إلى الرجز السابق ذكره يذهب بنا إلى أن عدد من قتلهم شسريح كشير، ويجعلهم الشماحي نحو مائة، ويزيد بذكر قول الإمام على: "أفنى بيت همدان رجل واحد" (قا تراءى أن العدد الذي ذكره الشماحي مبالغ فيه فإنه يتجاوز الثلاثة ولا شك، ويكفى في تعزيز هذه النتيجة السخرية التي تضمنتها عبارة "ففت ما الله لهمدان الرجل". علاوة على ذلك، يذكر نصر بن مزاحم أنه "أصيب من أصحاب على يسوم النهوران ألف وثلاثمائة "(1)، ومقتضاه طول وقت الاقتتال.

أما كتاب "الخوارج" للهيئم بن عدي (ت ٢٠٧هــ/ ٨٢٢م) فيعده ابن كئـــــبر أحسن ما صنف في هذا الموضوع^(٧)، و لم يبق منه إلا ما نقله عنه كل مــــن البــــلاذري والمسعودي وابن كثير وغيرهم^(٨). ومما يؤخذ عليه كون عامة رواياته يعوزها شيء مـــن

⁽١) الطبري (التاريخ) حــ٣ ص١٢٢.

⁽٣) المصدر السابق حــ٣ ص١٢٢.

⁽٤) الشماخي (السير) حـــــ ص٥١.

⁽٥) المصدر السابق حــ١ ص١٥.

⁽٦) المنقري (صفين) ص٥٥٩.

⁽٧) ابن كثير (البداية والنهاية) حــــ٧ ص٣٠٠

التدقيق^(١).

وممن ألف في هذا المجال أيضا أبــو الحســن علــي بــن محمــد المدائــني (ت ٢٢٥هــ/٨٣٩م) وقد نقل عنه البلاذري كثيرا، لا سيما الأحداث المتعلقة بالمحكمة بعد النهروان. ووصف المدائني بأنه يمثل درجة أعلى من أسلافه في البحث والدقة وأنه صــار المصدر الأساسي للمؤرخين التالين (٢).

- ويبدو أن أقدم مؤلف بلغنا كاملا هو كتاب "وقعة صفين" لنصر بن مزاحم المنقري (ت ٢١٢هـ/٨٢٧م) وهو كتاب واسع. وواضح من عنوانه أنه مختص بصفين وما حرى فيها من رفع المصاحف وما ترتب عليه. ومع ذلك فلم يتناول انحياز أهل حروراء وما حدث بعد ذلك سوى إعطائه رقما لعدد القتلى في النهروان من الفريقين.

ويلاحظ على كتاب "صفين" أن ميول مؤلفه عراقية وعلوية (٢)، رغسم أنه في المقابل يورد من الأحداث ما لا يقدح في الموقف المعارض لأهل النهروان مسن حيث الفكرة، وذلك كبيان عدد أهل النهروان، وأنه قتل من حيش علي - كما مضى - ألف وثلاثماثة خلافا لعامة الروايات الأخرى غير الإباضية قاطبة التي تقول إنه لم يقتسل مسن حيش الإمام على سوى تسعة أو عشرة. ويتجلى أثر النزعة الشيعية العلوية عند نصر بن مزاحم في مثل الأبيات المنسوبة إلى الراسبي وهو عبدالله بن وهب يلوم فيها نفسه على عدم متابعته عليا ويتأسف على أنه كان ممن أرغم الإمام عليا على قبول التحكيسم، وفي اخر هذه الأبيات:

فأصبح عبدالله بالبيت عائدًا يريد المني بين الحطيم وزمزم (١) ومتى كان عبدالله عائدًا بالبيت وقد قتل في النهروان؟! بالإضافة إلى أن الدلائـــل

⁽١) الدوري، عبدالعزيز (نشأة علم التاريخ) ص ٤٢، ٤٣.

⁽٢) المرجع السابق.

⁽٤) المنقري (صفين) ص٥٥٥.

تشير إلى أن عبدالله بن وهب لم يكن ممن أرغم الإمام عليا في صفين على قبول التحكيم كما سيأتي تفصيل القول فيه، بل على العكس يروي صاحب "الإمامة والسياســـة" أن عبدالله بن وهب كان ممن حاء إلى على - بعدما أجاب إلى الصلح - يطلبون منه مواصلة القتال^(۱). إذن فلا غرو في أن يقال عن كتاب "صفين" بأنه مكثر من الأشعار المنحولـــة اليست سوى تعبير عن المواقف القصصية"^(۲).

- أما كتاب "الطبقات" لمحمد بن سعد (ت ٢٣٠هـ/ ٨٤٤- ٨٤٥م) فـــهو عنــوان عتواه، على أنه وضعه "ليخدم السنة أو علم الحديث" (٢٠)، ولذا فإن ما يورده عن بحــال هذه الدراسة يعد قليلا، كحديثه عن التحكيم وذكره شذرات عن الأحداث المتعلقة به.

- ويأتي من بعده "تاريخ خليفة بن خياط العصفري" (ت ٢٤٠هـ/ ٢٥٨م)، وكتاب من أفضل الكتب على اختصار شديد فيه، وقد وضعه لتاريخ الإسلام خاصة، وتناول فيه عددا من الحوادث ذات الصلة بمن سموا بالخوارج من غير تفصيل. ومما يمتاز به "أنه يختار المواضيع ويركز على الروايات المهمة تاركا الروايات الأخرى"(أ). ومع ذلك فلم يسلم من بعض الهنات، كعده عقبة بن عامر الجهني ضمن حيش على في النهروان وأنه قتسل يومئذ(٥)، مع أن عقبة كان ضمن جيش معاوية في صفين(١)، فيكف يكون مع على ؟!

- ويعد كتاب "الإمامة والسياسة"مصدرا مفيدا أيضا حيث احتـــوى علــى بعـض المعلومات المفصلة. وهو منسوب إلى عبدالله بن مســــلم بــن قتيبــة الدينــوري (ت ٢٧٦هــ/٨٨٩م).

⁽١) ابن قتيبة (الإمامة والسياسة) منسوب ص١١١.

⁽٢) إحسان عباس (ديوان شعر الخوارج) ص١٢.

⁽٣) ابن سعد (الطبقات) حــ١ مقدمة إحسان عباس ص٩.

⁽٤) فاروق عمر (طبيعة الدعوة العباسية) ص٢٥.

⁽٥) ابن خياط (التاريخ) ص١١٩.

ويرى سعيد صالح - بناء على أقوال الأستاذ أحمد صقر وغيره - أن قول القلضي عمد بن العربي (ت ٤٣ هـ ١٤٨/ ١٩٨): "فأما الجاهل فهو ابن قتيبة فلم يبق و لم يسذر للصحابة رسما في كتاب (الإمامة والسياسة) إن صح عنه جميع ما فيه "(١) وأقوال غيره من العلماء في عزو الكتاب لابن قتيبة يراها غير كافية في تصحيح هذه النسبة (٢). وقد أفاض سعيد صالح في تحقيق هذه المسألة وخلص إلى أن مؤلف الكتاب ليس هو ابن قتيبة، وأن المؤلف بحهول، لكنه استطاع تحديد الفترة التي عاشها هذا المؤلف، وهي الفترة نفسها التي عاشها ابن قتيبة، كما خلص إلى أن وفاة المؤلف كانت في منتصف القرن التسالث المحري (٣). وهذا - بدوره - يثير الشك في النتيجة التي توصل إليها سعيد صالح، ويبدو أن الموضوع لا يزال بحاحة إلى دراسة أوسع وأوفى.

وتعود أهمية هذا الكتاب إلى وجود روايات مزيدة لا ذكر لها في كتب تاريخيــــة أخرى أنه الله الكتاب إلى وجود روايات مزيدة لا ذكر لها في كتب تاريخيــــة أخرى (أنه)، لا سيما تفصيلاته في أمر وقف القتال وقبول التحكيم وبعض ما يتعلق باعتزال أهل النهروان.

- ومن الممكن أن يعد كتاب "أنساب الأشراف" لأحمد بين يحيى البلاذري (ت ٢٧٩هـ/١٩٨م) أغنى وأوسع مصدر تناول قضايا الفئة المسماة بالخوارج. وقد اعتمد على رواة ومؤلفين عديدين سبقوه، ولذلك فإن إسناده في أحيان كثيرة إسسناد جمعى "قالوا"، يريد بذلك عددا من المصنفين كعوانة بن الحكم وأبي مخنف والهيثم بن عسدي والمدائني، من أحل ذلك امتاز بتعدد الروايات في الحادثة الواحدة. وقد وصف البلاذري بأنه محايد في أخباره ومتزن (٥). وقد أفادت هذه الدراسة منه في المجال التاريخي أكثر مسن الإفادة من أي مصدر غيره، مع مراعاة أن الكتاب إنما هو تاريخ في إطار النسب، إذ يورد الروايات حسب ذكر الشخص المراد بيان نسبه.

⁽۱) ابن العربي (العواصم) ص۲٤٨.

⁽٢) المرجع السابق.

⁽٤) فاروق عمر (طبيعة الدعوة العباسية) ص٣٠.

⁽٥) الدوري، عبدالعزيز (نشأة علم التاريخ) ص٥٠ / شاكر مصطفى (التاريخ والمؤرخون) حـــ١ ص٥٢٠.

- ومن الكتب المفيدة في هذا المجال كتاب "الكامل في اللغة والأدب" لمحمد بن يزيد المبرد (م٦٦هـ/ ٩٩٩م)، وقد عقد لمن سموا بالخوارج جزءا من كتابه، وذكر فيه "مـــن أمورهم ما فيه معنى وأدب، أو شعر مستطرف، أو كلام من خطبة معروفة مختارة" كمــل قال ذلك بنفسه (٢). "والجدير بالذكر أن المبرد لم يهتم بذكر سنوات الحوادث، و لم يتقيد بالتسلسل التاريخي، و لم يشر إلى مصادر معلوماته "(٢). ومما فيه بعض المعلومات عن مقتل الإمام على وبعض ما يخص معركة النهروان والحركات التي ظهرت فيما بعد.

- أما اليعقبوبي أحمد بن أبي يعقبوب المعروف بابن واضح (ت ٢٨٤ أو ١٩٠٥ مرا اليعقبوبي أحمد بن أبي يعقبوب المعروف بابن واضح (ت ٢٩٢ مرا ٩٠٥ مرا فله كتاب "التاريخ"، وهو كتاب تاريخ عام، غير أنه يقرب من الاختصار. وقد نعت بأنه ذو ميول شيعية علوية (أناء) و تبرز هذه النزعة في مجال الدراسة في مثل نسبته إلى أهل حروراء ألهم قالوا لابن عباس ضمن ما خطأوا به الإمام عليا: "وزعم أنه وصى فضيع الوصية "(أ). ويكرر اليعقوبي ما قاله أبو مخنف من أن الحرب في النهروان دامت ساعتين فقتلوا من عند آخرهم، ويزيد أيضا: "و لم يفلت من القوم إلا أقل من عشرة (أناء)، وهو يخالف واقع المعركة من عشرة، و لم يقتل من أصحاب على إلا أقل من عشرة (أناء)، وهو يخالف واقع المعركة التي استمرت من الغداة إلى الأصيل، كما يخالف عدد القتلى الذين ذكرهم نصبر بين

⁽١) الدينوري (الأخبار الطوال) ص٥٥٠.

⁽٣) الشريف (نشأة حركة الخوارج) ص٢٢.

مزاحم كما تقدم، وأيضا فإن هناك أربعمائة من أهل النهروان أسفرت المعركــــة عـــن حرحهم و لم يقتلوا(١).

- ثم يأتي كتاب "تاريخ الرسل والملوك" أو "تاريخ الأمم والملوك" لمحمد بسن حريسر الطبري (ت ٢٠١٠هـ/ ٩٢٢م) في المرتبة الثانية من بين كتسب التساريخ في موضوع الرسالة، إذ يلي "أنساب الأشراف" للبلاذري، والسبب كما تقدم كثرة مصادر البلاذري في موضوع البحث، أما الطبري فبالرغم من أنه "يعتبر من أهسم المراجع في التساريخ الإسلامي"(٢) إلا أن اعتماده في هذا المجال كان على أبي مخنف بشسكل كبير حسدا، وكانت روايات أبي مخنف رافدا رئيسا لمادة الطبري. ومع ذلك فإن ثمة روايات أخسرى عن غبر أبي مخنف أفادت هذه الدراسة منها من خلال تاريخ الطبري.

وقد بين الطبري منهجه فيما نقله من الروايات بقوله: "فما يكن في كتابي هذا من خرج ذكرناه عن بعض الماضين يستنكره قارئه أو يستشنعه سامعه من أجل أنه لم يعرف له وجها في الصحة ولا معنى في الحقيقة فليعلم أنه لم يؤت في ذلك من قبلنا، وإنما أيّ مسن قبل بعض ناقليه إلينا، وأنا إنما أدينا ذلك على نحو ما أدي إلينا "(٢)، وهذا قد برئت ذمته. ولهذا فإن ما قبل من تمحيص الطبري لرواياته وما يورده من أخبار وأخذه البعض منها دون الآخر (٤) فيه نظر من جهة أنه ألقى العهدة على النقلة، وهذا واضح في اعتماده على أبي مخنف بالدرجة الأولى فيما يخص مجال هذه الدراسة، رغم كون أبي مخنسف شميعي الناسرعة علوي الوجهة.

هذا "و لم يمل الطبري مع أي هوى في إيراد الأخبار التاريخية الإسلامية، وكان حيـــاده في الغالب عن ورع ودقة علمية"(٥).

- أما كتاب "الفتوح" لأحمد بن أعثم الكوفي (ت ٣١٤هـ / ٩٢٦م) فهو "تاريخ أشبه

⁽١) البلاذري (الأنساب) حــ ٣ ص١٤٩ / الطبري (التاريخ) حــ ٣ ص١٢٣.

⁽٢) فاروق عمر (طبيعة الدعوة العباسية) ص٢٦.

⁽٣) الطبري (التاريخ) حــــ١ ص١٣.

⁽٤) الدوري، عبدالعزيز (نشأة علم التاريخ) ص٥٦.

⁽٥) شاكر مصطفى (التاريخ والمؤرخون) حــــ ا ص٢٥٦.

بالقصص، يحكي أخبار الفتوحات منذ الخلفاء الأوائل وحتى عهد المعتصم "(۱)، وقد أفاض كثيرا في الأحداث التي تناولها، ومن بينها موضوع الرسالة. ولا يختلف كثيرا فيما يسوقه من أخبار عن كتب التاريخ الأخرى، ويمتاز بذكر تفصيلات تفرد بحاء خاصة في الأحداث منذ اعتزال أهل النهروان إلى أن حرت الحرب، وكيف نشبت المعركة هنالك. ويبدو أن كثيرا من تلك التفاصيل لا أساس لها من الصحة، وذلك كالمناظرة التي حرت في حروراء بين ابن عباس وبين عتاب بن الأعور التغلبي ممثل أهل حروراء، وتنتهي إلى أن عتابا أذعن لكلام ابن عباس بصورة مضحكة (۱). وسيأتي بيان نتيجة هذه المناظرة في مبحث حجج معارضي التحكيم من الفصل الأول من الباب الأول. ومنها أيضا رسللة على بن أبي طالب إلى أهل النهروان: "من عبدالله وابن عبده أمير المؤمنين وأجير المسلمين أني طالب إلى أهل النهروان: "من عبدالله بن وهب وحرقوص بن زهير المارقين من ديس الإسلام ..." فإن الصنعة بادية عليها، بالإضافة إلى مخالفتها للرسالة الحقيقية (۱). وهدذا يؤكد ما وصف به ابن أعثم من أنه ذو ميول علوية (۵).

جــ- كتب المقالات والفرق:

لم تعتمد هذه الدراسة على كتب المقالات والفرق إلا في حالات يسيرة، ونعـــل ضيق بحالاتما كان من الأسباب المباشرة لذلك، إذ أقصى ما تتناوله الفرق وآراؤها، وذلك مالا يشغل حيزا كبيرا في هذه الدراسة. ولكن العامل الأقوى في قلة التعامل معها إغراقها في بيان عدد من الفرق التي تنقسم بدورها - في هذه الكتب - إلى فرق أخرى، وإفراطها في ذكر آراء تنسبها إليها، وكلا الأمرين يدعوان إلى التأمل والنظر. وضمنا يندرج تحـت

⁽٢) ابن أعثم (الفتوح) حسة ص٢٥٢، ٢٥٣.

⁽٣) المصدر السابق حدة ص٢٦٢.

⁽٤) البلاذري (الأنساب) حــ ٣ ص١٣٥، ١٤١/ الطبري (التاريخ) حــ ٢ ص١١٧/ القلـــهاتي (الكشــف) حــ١ ص٢٤٠.

هذا الحكم القدر الكبير مما تعزوه هذه الكتب إلى الفرق المنسوبة إلى الخوارج لا سيما ما كان غير مدون في كتب أصحابها أو كانت كتبها مفقودة، ما لم يتم التحقق منها بوحـــه من الوجوه أو لم يكن سبب لرفضه.

وقد تنبه أبو الحسن علي بن إسماعيل الأشعري (ت٣١٦ أو ٣٢٤هـــ / ٩٣٣، ٢٤٩م) إلى ظاهرة الخلط والانتحال التي انتشرت عدواها في العدد الأوفر مـــن كتــب المقالات، فأكد ذلك بقوله: "ورأيت الناس في حكاية ما يحكون من ذكـــر المقــالات، ويصنفون في النحل والديانات، من بين مقصر فيما يحكيه، وغالط فيما يذكره من قــول مخالفيه، ومن بين متعمد للكذب في الحكاية إرادة التشنيع على من يخالفه، ومن بين تارك للتقصي في روايته لما يرويه من اختلاف المختلفين، ومن بين من يضيف إلى قول مخالفيه ما يظن أن الحجة تلزمهم به، وليس هذا سبيل الربانيين ولا سبيل الفطناء المميزين "(١).

ويضيف الرازي: "كتاب (الملل والنحل) للشهرستاني كتاب حكى فيه مذاهب أهل العلم بزعمه، إلا أنه غير معتمد عليه، لأنه نقل المذاهب الإسلامية مسن الكتباب المسمى (الفرق بين الفرق) من تأليف الأستاذ أبي منصور البغدادي، وهذا الأستاذ شديد التعصب على المخالفين فلا يكاد ينقل مذهبهم على الوحه".

وسوف تقتصر الدراسة على الحديث عن أهم المؤلفات في هذا المحال، وبيان المواضع التي تبرز فيها تلك الظاهرة مما له علاقة بموضوع الرسالة.

١- "مقالات الإسلاميين واختلاف المصلين " لأبي الحسن الأشعري:

بالنظر إلى سائر كتب المقالات يعتبر هذا الكتاب من أجودها. ويبدو أن مؤلفه حاول أن يتحاشى المآخذ على غيره، ولذلك نجده في أحيان غير قليلة يلقي العهدة على الناقل، حيث يعبر بصيغة الحكاية "يقال" و"حكي"، كما يصرح بمصادره في أحيان كثيرة، إذ نقل عن كل من زرقان (٢) والحسين بن على الكرابيسي (ت ٢٤٨هـــ/

⁽١) الأشعري (المقالات) حـــ١ ص٣٣.

⁽۲) لم أحسد أحدا هذا الأسم سوى زرقان بن عمد الصوفي، انظر: بدران (مُذيب تاريخ دمشق) حسه مر ٣٧٧، قال: "كــــان بجـــبل لبنان من ساحل دمشق، وكان مواحيا لذي النون المصري". وفو النون هو ثوبان بن إبراهيم (ت ٢٥٥هـ) وعيـــه فالغترة التي عاشها زرقان الصوفي هي الفترة التي عاشها زرقان الذي روى عنه الأشعري، وليس بين يدي من الذلائز مـــاه

 $77 ext{ } ext{ }$

لكن الأمر الذي يستلزم عناية هو أن أبا الحسن الأشعري ينقل عن اليمان بسن رباب الذي ذكر أنه من مؤلفي الخوارج ومتكلميهم (٢) بعضا من فرق الخوارج وآرائسها كما مر، مما يوثق معلومات الأشعري فيما نقله عنهم من جهة أنه أخذها مسن مصدر خارجي. ولعل كتاب اليمان الذي نقله منه الأشعري هو الذي ذكره ابن النديم باسسم الكتاب المقالات (٨).

ولكن أخذ الأشعري ممن نسب إلى الخوارج بعضا مما له علاقة بفرقهم وآرائهم لا يصبغ جميع ما دونه عنهم بصبغة الصحة، فإنه نسب إليهم أشياء غير ثابتة، ومن ذلــــك

⁽١) الأشعري (المقالات) حـــ أ ص١٧٧، ١٧٨، ٢١٦.

 ⁽۲) المصدر السابق حــــ ۱ ص ۷۸.

 ⁽٣) المصدر السابق حـــ ١ ص ٢١٠.
 (٤) المصدر السابق حـــ ١ ص ١٩٧.

⁽٦) الأشعري (المقالات) حـــ١ ص١٨٤، ١٩٨.

⁽٧) الأشعري (المقالات) حــ ١ ص٢٠٠٠.

⁽٨) ابن النديم (الفهرست) ص٢٢٧.

الفرق التي ذكرها منسوبة إلى الإباضية والأشخاص الذين عزاهم إليهم (1) فقد حقق الشيخ على يحيى معمر أن كل ما ذكره الأشعري من الأشخاص الذين عدهم رؤساء لفرق من الإباضية لا يعرفون شيئا عن هدولاء المرحال، بل "لا وجود لهم في الواقع"، وأن المقالات التي نسبها على العموم إليهم أو إلى جمهورهم هي خليط مما يذهب إليه الإباضية، ومما يردونه، ومما يحكمون بالشرك على معتنقيه (٢).

ومما نسبه الأشعري إلى الإباضية القول بأن غنيمة أموال مخالفيهم مــــن الســـلاح والكراع عند الحرب حلال(٢٠)، وسيأتي بيان خطأ هذه النسبة بعون الله تعالى عند الحديث عن الإباضية في المبحث الرابع من الفصل الثاني من هذا الباب.

ومن تعميم أبي الحسن الأشعري على كل الخوارج أنهم لا يقولون بعذاب القبر⁽¹⁾، مع أن الإباضية الذين عدهم الأشعري من الخوارج يثبتون عذاب القبر⁽⁰⁾.

Y- أما كتاب "الفوق بين الفوق" لعبد القاهر بن طاهر البغدادي (ت ٢٩ هــــ / ١٩٠٥م) فيبدو أنه أقل تحريا ودقة. وقد استفاد البغدادي من مقالات الأشعري في هــذا المجال، ويظهر جليا أن أغلب مادة البغدادي في موضوع الخوارج من هذا الكتاب، فــإن التشابه بينهما في المضمون بل والعبارة شاهد على ذلك. كما نقل(١) قليلا عن أبي القاسم عبدالله بن أحمد الكعبي(٧)، وأخذ أيضا من كتب التواريخ كما قال ذلك بنفسه(٨).

ومما ذكره البغدادي مما لم يرد عند الأشعري أنه لم يفلت من أهل النهروان يومئذ

⁽١) الأشعري (المقالات) حــ١ ص١٨٣-١٨٩.

⁽٢) معمر (الإباضية بين الفرق الإسلامية) حــــ ص٤١ ٤٢.

 ⁽٤) الأشعري (المقالات) جـــ١ ص٢٠٦.

⁽۸) البغدادي (الفرق) ص۱۱۱.

إلا تسعة أنفس صار منهم رحلان إلى سجستان، ورحلان إلى اليمن، ورجلان إلى عمان، ورجلان إلى عمان، ورجلان إلى عمان، ورجلان إلى ناحية الجزيرة، ورجل إلى تل موزن^(١)، فالجوارج المذكروون في هذه النواحي من أتباع هؤلاء التسعة^(٢).

وهذه الحكاية لا تمت بصلة إلى المعقولية، فإن اليمن وعمان مثلا دخلهما الإباضية - وهم عند البغدادي من الخوارج - عن طريق الدعاة الذين يرسلهم قادة الإباضية الذين في البصرة (٢).

٣- وممن ألف في المقالات والفرق على بن أحمد بن حزم الأندلسي (ت ٢٥٤هـ/ ١٠٦٤). وقد تتبع في كتابه "الفصل في الملل والأهواء والنحل" كثيرا من الآراء المعزوة إلى الفرق المنسوبة إلى الخوارج. ويفهم مما دونه تحت عنوان "ذكر شنع الخوارج" من عبارته: "وذكر بعض من جمع مقالات المنتمين إلى الإسلام..."(أ) أنه أحد عمن تقدمه من كتاب الفرق. وقد صرح بالنقل عن الحسين بن على الكرابيسي(٥). وفي أحيان نادرة يعزو بعض مادة كتابه إلى ما ذكر أنه شاهده بنفسه، كنقله بعضض الآراء عن الإباضية بقوله: "وشاهدنا الإباضية عندنا بالأندلس..."(١).

إلا أن موثوقية كثير من المعلومات التي أوردها عن الخوارج أو عمن نسب إليهم مما ذكر أنه شاهده بنفسه فضلا عن المعلومات التي أخذها عمن قبله فيها نظر، كقوله: "وشاهدنا الإباضية عندنا بالأندلس يحرمون طعام أهل الكتاب...." الخ ما قاله في مسائل عدة تناولها العلامة على يجيى معمر بالتفنيد، وبين عدم صحة ما نسبه ابسن حرم إلى الإباضية (٧).

⁽١) تل مورن (بفتح الميم وسكون الواو وفتح الزاي أو كسرها): بلد قديم بين رأس عين وسروج، وبينه وبين رأس عــين نحو عشرة أميال: الحموي (معجــــم البلدان) جــــــ۲ صـ٥٢٥.

⁽٢) البغدادي (الفرق) ص ٨٠، ٨١.

⁽٣) هاشم (الحركة الإباضية) ص ٩٨، ١٦٩.

⁽٥) المصدر السابق حــــ٥ ص٥٣.

⁽٦) المصدر السابق جـــ٥ ص٥١.

⁽٧) معمر (الإباضية بين الفرق الإسلامية) حـــ اص ٥٢-٢٠.

لكن الذي يستدعى وقفة ما ذكره ابن حزم من "أن النكار من الإباضية همم الغالبون على خوارج الأندلس"(١) أي في عصر ابن حزم ومكانه. والنكار فرقة انشقت عن الإباضية في أواخر القرن الثاني الهجري في بلاد المغرب، ولها آراء خاصة بها تبرأ منها أئمة المذهب الإباضي يومئذ^(٢)، فلعل الذي ذكره ابن حزم منسوبا إلى الإباضية كان مما يقول به النكار، وبحكم أصل انتمائهم إلى الإباضية عمم ابن حزم النسبة على كــل الإباضية. غير أن هذا الاحتمال لا يشفع لابن حزم، إذ لا يوجد فيما جمعه الشيخ علي يجي، معمر من آراء النكار (٣) شيء مما نسبه ابن حزم إلى الإباضية فيحمل على تلك الفرقة دون سائر الإباضية، لا سيما أن الإباضية - وهم أدرى بفرقة النكار - لم يذكروا شيئا مما ذكره ابن حزم، وليس في أيدينا من مؤلفات النكار ما يمكن منه التحقق من صحة مــــا ذكره ابن حزم^(٤)، وتبقى المسألة محل شك كبير شأنه شأن كثير مما أورده ابن حزم عــن سائر المنسوبين إلى الخوارج، وذلك مثل قوله في وصف من أسماهم أسلاف الخوارج: "كانوا أعرابا قرأوا القرآن قبل أن يتفقهوا في السنة الثابتة عن رسول الله عليه، ولم يكن

فيهم أحد من الفقهاء ولا من أصحاب ابن مسعود ولا أصحاب عمر ولا أصحاب عليي ولا أصحاب عائشة ولا أصحاب أبي موسى ولا أصحاب معاذ بن جبل ولا أصحاب أبي الدرداء ولا أصحاب سلمان ولا أصحاب زيد وابن عباس وابن عمر "(°).

ولا شك أن هذا التعميم - إن لم يكن قلبا للحقيقة - فهو مبالغ فيه كثيرا، فـــإن القول بألهم كانوا أعرابا غير علمي ولا واقعى، ذلك أن عرب الكوفة والبصرة - كما يقول فلهوزن- كانوا جميعا من البدو، بمعنى أنهم جاءوا من قبائل تقيم في البادية، ولكن

(٢) الدرجيني (الطبقات) حدا ص ٤٧-٥٥.

⁽١) ابن حزم (الفصل) حــه ص٥٥.

⁽٣) معمر (الإباضية بين الفرق الإسلامية) حـــ ٢ ص ١٩، ٢٠.

⁽٤) ذكر الدكتور عمرو النامي أنه عثر على مخطوطة لإحدى مؤلفات عبدالله بن يزيد الفزاري الذي ينتمسي إلى فرقسة النكار تحمل عنوان "كتاب الردود". انظر: Ennami, Amr (Studies in Ibadhism) p. 155 (٥) ابن حزم (الفصل) حـــ ٤ ص ٢٣٧.

هذا لا يدل على شيء بالنسبة إلى الخوارج – على حد تعبيره – فقد انحلت رابطت به بالبادية منذ ارتحالهم إلى مدائن الجيوش وانخراطهم فيها (۱). يضاف إلى ذلك قول زياد بن أبيه وهو من هو في مواجهة الذين سموا بالخوارج: "العجب من الخوارج أنك تجدهم من أهل البيوتات والشرف وذوي الغناء وحملة القرآن وأهل الزهد، وما أشكل علي أمسر نظرت فيه غير أمرهم (۱۲)، ولا يختلف أمر أهل النهروان عن الذين بعدهم، لا سيما أن عددا ممن كانوا في زمن زياد كانوا مع أهل النهسروان كأبي بلال مرداس بن أدية وأحيه عروة. وأيضا فإن كثيرا منهم كانوا من القراء، وهو -كما يقول ابن خلدون - رديسف للفظ الفقهاء والعلماء (۱)، ويقول ابن تيمية: "كان السلف يسمون أهل الدين والعلسماء (۱۵).

أما ما ذكره ابن حزم من أنه لم يكن فيهم أحد من أصحاب أصحاب رسول الله الله وهو من باب أولى ينكر وجود الصحابة فيهم - فإن من الروايات ما هو صريح في أن فيهم عددا من صحابة رسول الله الله الله الله الله الله على كانوا معارضين للتحكيم، إذ دخل علي عبدالله بن عباس عدد من الرحال، يناقشونه في قضية التحكيم، فأخذوا يقولون له: قال الله في كتابه كذا، يقول الراوي: "حتى دخلني من ذلك، قال: ومن هم ؟ هم والله السن الأول أصحاب محمد، هم والله أصحاب البرانس والسواري الأهل عدا من سيأتي ذكره من الصحابة الذين عارضوا التحكيم في المبحث المخصص لهم، وفضلا عن ذلك فإن فيهم عتريس بن عرقوب الشيباني صاحب عبدالله بن مسعود (١).

٤- ومن أشهر كتاب المقالات أبو الفتح محمد بن عبد الكريم الشهر ســـتاني (ت

⁽١) فلهوزن (الخوارج والشيعة) ص ٣٣/ فاروق عمر (التاريخ الإسلامي وفكر القرن العشرين) ص١٤.

⁽٣) ابن خلدون (المقدمة) ص ٤٤٦.

84 هـ/ ١١٥٣م) صاحب كتاب "الملل والنحل". وقد صرح بأن بعض معلومات كتابه أخذها عن الكعبي (١) والحسين الكرابيسي وأبي الحسن الأشعري (٢) والياب بن بين رباب (٣). وقد تقدم النقل عن الرازي في اعتماد الشهرستاني على البغدادي، ولذا فإن ثمة تشاها بينا في كثير من مادة الكتابين. لكن هذا لا يعني أن كل ما عند الشهرستاني ولا أكثره هو مما عند البغدادي، إذ من الواضح وجود إضافات لا توجد عند البغدادي، لا سيما ما يصرح الشهرستاني بأخذه عن كتاب المقالات السابق ذكرهم قريبا.

والحقيقة أن كل واحد من علماء الملل والنحل اعتمد على من سبقه، فالمعلومات التي عند الشهرستاني لا تختلف كثيرا عن التي عند الأشعري. والغريب أن ما ينفرد به أحدهم يكون أكثر بعدا عن الصواب غالبا، كالذي يورده الشهرستاني من أن عبدالله بن إباض التميمي خرج في أيام مروان بن محمد (أ)، وهو خطأ تاريخي ظاهر؛ فإن عبدالله بن إباض عاصر (٥) عبدالملك بن مروان المتوفى عام ستة وثمانين من الهجرة (٢)، بينما تهوفي مروان بن محمد سنة اثنتين وثلاثين ومائة من الهجرة (٧)، ولعله اختلط عليه عبدالله بسن إباض بأبي حمزة المختار بن عوف السليمي المشهور بأبي حمزة الشاري، لأنه هو السذي خرج على مروان هذا (٨)، وبدليل قول الشهرستاني: "وقيل إن عبدالله بن يجيى الإباض كان رفيقا له (يعني لعبدالله بن إباض) في جميع أحواله وأقواله "(١)، وكان أبو حمزة أحد قادة عبدالله بن يجي الذي نصبه الإباضية إماما بحضرموت (١٠٠٠).

⁽١) الشهرستان (الملل) حــ ١ ص ١٢٤، ١٢٩، ١٣٥.

⁽٢) المصدر السابق حــــ١ ص١٢٩.

⁽٥) ستأتي الإشارة إلى رسالة ابن إباض الموحــهة إلى عبدالملك في المبحث الأول من الفصل الثاني من هذا الباب.

⁽٦) الطبري (التاريخ) حـــ٣ ص ٦٦٧.

⁽٧) الطبري (التاريخ) حــ٣ ص ٣٥٣.

⁽٨) الطبري (التاريخ) حــــ ٤ ص٣١٧.

⁽٩) الشهرستاني (الملل) حـــ١ ص١٣٤.

⁽١٠) البلاذري (الأنساب) حــه ص١٥٠.

ثانيا: المراجع الحديثة:

حاولت كتابات عدة طرق موضوع الخوارج بغية الجدة في تناول هذا الموضوع ووضع لمسات البحث والتنقيب والتحقيق عليه.

- ومن جملة الدراسات الحديثة وأهمها كتاب "الخوارج والشيعة" ليوليوس فلهوزن، فإنه خصص شطر كتابه لدراسة معظم الجوانب ذات العلاقة بسالخوارج إلى نماية حكم الأمويين. وقد أعطى تحليلات حيدة، وناقش قضايا مهمة كالعلاقة بين معارضي التحكيم والقراء، وبينهم وبين السبئية (1). غير أنه وقع في شرك الروايات القائلة بأن القراء الذيسن عارضوا التحكيم في حروراء كانوا ممن أرغم عليا على قبوله وقف القتال في صفين.

- ولعل أفضل دراسة لهذا الموضوع هي كتاب "الفتنة" للدكتور هشام حعيط، إذ تناول بالتحليل والتفصيل الفترة الممتدة من حياة الخليفة عثمان إلى ما بعد النهروان وتسلم معاوية بن أبي سفيان السلطة، واختص بالتعمق في التحليل، والقسدرة على تفسير الأحداث، وبيان أبعاد كل قضية، وطول النفس في دراسة كل حزئية.

ومما يؤخذ عليه قوله عن "الجواهر المنتقاة" للبرادي: "الذي لا يجوز اعتماده إطلاق في كل ما يتعلق بالنهروان" (٢)، إذ يعني أن يعتمد في كل ما له علاقة بالنهروان على الروايات والمصادر الشيعية والسنية، لأن الكتب الإباضية الأخرى لا تختلف عن "الجواهر المنتقاة"، وتلك محاكمة غير عادلة، ومن مثل د. جعيط في عمقه وفهمه يصبح هذا الحكم غريبا، لا سيما إذا تقرر أن روايات الإباضية عامة لا تنفرد إلا في النادر كما سيتضح

 ⁽١) السبئية منسوبون إلى عبد الله بن سبأ اليهودي، وينسب إليه تأجيج نار الفتنة في زمن الخليفة عثمان، وفي صحة ذلك، بل في صحة كونه شخصية حقيقية آراء للباحثين.

انظر للتفصيل: فلهوزن (الحوارج والشيعة) ص ٣٩،٢٣ / الوردي (وعاظ الســــلاطين) ص ٩٥- ١٦٥ ،٦٦ -١٦٠ ١٨١/ العسكري (عبد الله بن سبأ وأساطير أخرى) / الحابري (نقد العقل) العقل السياسي العـــــري ص ٢١٦-٢٢١ / الهلايي (عبدالله بن سبأ).

⁽٢) حسعيط (الفتنة) ص ٢٣٠.

ذلك من تتبع هوامش القسم التاريخي من هذه الرسالة. ومن المفارقات أن يعد د. جعيط المناظرة بين أهل حروراء وابن عباس الواردة في جواهر البرادي "أكثر معقولية واستساغة مما يقوله أبو مخنف" على حد قوله (١)، وما الفرق بين أن يروي البرادي شيئا عن أحداث حروراء وشيئا عن أحداث النهروان ؟!.

- ومن الدراسات الجيدة في هذا الموضوع دراسة أحمد سليمان معروف بعنوان "قسراءة جديدة في مواقف الخوارج وفكرهم وأدبحم". ومن خلال عنوان الكتاب يتبين أنه محاولة بكتاب أدب إلا أنه ناقش بعض القضايا، وإن كان حاول إعطاء تفسير لبعض المنسوب إلى معارضي التحكيم دون محاولته التحقق من تلك النسبة. ومما ناقشه من الأمور المهمة قضية مقتل الإمام على وعلاقة ذلك بأهل النهروان وأتباعهم.

- ومن الدراسات الجيدة ما كتبه د. محمود إسماعيل في كتابيه "قضايها في التهاريخ الإسلامي" تحت عنواني "تواجيديا التحكيم وموقف الخوارج" و "الانشطار في حرزب اليسار"، قلب في محتواهما فكرة مهمة، وهي: هل أرغم معارضو التحكيم الذين انفصلوا إلى حروراء الإمام عليا على قبول التحكيم في صفين، كما تطرق إلى علاقة القراء بذلك، وحادثة مقتل الإمام على.

- ومن الدراسات الحديثة في هذا الموضوع كتاب "الحوارج في العصر الأمروي"، لنايف محمود معروف، وهو دراسة مطولة. غير أنه كتاب تقليدي لا جدة في نتائجه، بل على العكس، كرس كثيرا من جهوده للتدليل على بعض القضايا الري انسيق انتسهت مدة صلاحيتها، كعلاقة أهل النهروان بالسبئية، محاولا إثبات أن عبدالله بن وهب الراسيي الإمام الذي نصبه أهل النهروان وقتل فيها هو عبدالله بن سبأ. وهي محاولة فاشله ولا شك، على أن ما استدل به قد نوقش قبله كما فعل فلهوزن. ومما انتقد عليه "عدم تحليل الروايات، وقلة الاعتماد على البلاذري، واعتماده على مصادر من الدرجة الثانية كابن الأثير وابن أبي الحديد، واعتماده على كتب الفرق اعتمادا كليا عند حديثه عن آراء فرق

⁽١) حسعيط (الفتنة) ص٢١٥.

الخوارج"^(۱).

- وهناك بعض الدراسات التي تناولت بعض الجوانب من قضايا أهل النهروان ككتـــاب "الفتنة الكبرى"! لطه حسين، وكتاب "عبقرية علمي" لعباس محمود العقاد، وقد اقتصرا على ما حرى في أيام الإمام على. ومن المسائل المفيدة فيهما قضية مقتل الإمام على.

- ومن تلك الدراسات كتاب "فرقة الأزارقة" لمحمد رضا الدجيلي، وعلاقة كتابه بمــــذه الرسالة ضعيفة، إلا في بعض آراء الأزارقة.

- ولعل رسالة ديب صالح ديب الشريف الموسومة بـ "نشأة حركة الخوارج وتطــور حركاهم المتطرفة إلى فعاية خلافة عبد الملك بن مروان" تمثل دراسة تاريخية متكاملــة، وقد غلب على دراسته الجانب التحليلي للأحداث. ومع أنه في أحيان غير قليلة مايز بين الروايات وخلص إلى نتائج حيدة، إلا أنه في أحيان أخرى غفل عن التحقق من تبــوت الحدث الذي يبني التفسير عليه. ومن الهنات في هذه الرسالة قول مؤلفها بأن "الخوارج في عامتهم كانوا من خلفية عربية أعرابية رحالة أو شبه رحالة لم تتعود على الحكم المركزي بعد"(۲)، وقد كان فلهوزن فند هذه النظرية بما لم يتعرض ديب الشريف لنقضه.

والذي يفهم من عدد من الدراسات الحديثة أن مؤلفيها انطلقوا من مسلمات لا تقبل النقاش، ولذلك فإن النتائج متكررة. والحاجة ملحة إلى إعسادة النظر في هذه المسلمات، كقضية الكفر التي حملت من غير معارضي التحكيم على أن المراد به مطلقا الحروج من الإسلام. ومثل الخلط بين الخوارج الأزراقة ومن نحا نحوهم وبين أهل النهروان. كما أن من الإشكاليات الاقتصار على بعض الروايات دون اللجوء إلى روايات أحرى متوارية لعلها تحدث بعد ذلك أمرا. وأيضا فإن غياب مصادر الإباضية عن سلحة عدد من الدراسات أفقدتما التوازن المنهجي في دراسة كثير من هذه القضايا، لأن كتب الإباضية تمثل وجهة نظر أهل النهروان تمام التمثيل، وإن كانت لا تعكس وجهة نظر الفرق الخوارج كالأزراقة والنجدات والصفريه.

⁽١) الشريف (نشأة حركة الخوارج) ص٣٢ (رسالة ماجـــستير).

⁽٢) المرجع السابق ص١٦٦.

الاعتماد على روايات خصوم الخوارج بالدرجة الأولى، يقول د. محمود إسمساعيل: "وإذا كانت المصادر السنية والشيعية تحمل على بني أمية وتزيف أخبارهم فإن حملتها علسى الخوارج أشد وأنكى، فهم كفرة مارقون يجب بترهم....."(١).

(١) إسماعيل (قضايا في التاريخ) ص ٤٥.

عهيد:

نبذة عن الأحداث التاريخية قبل صفين

عاش المسلمون في كنف رسول الله على حياة كريمة نعموا فيها بخير عسهد مسن العدل والمساواة والإخاء والوحدة إلى أن أتم الله النعمة وأكمل الدين لهذه الأمة الكريمة. فلما قبض النبي كانت أول محنة تواجه المسلمين هي خلافة الرسول في في رئاسة الدولة الإسلامية وأسس اختيار الخليفة. ولكنها فتنة وقي الله شرها بأن وفق المسلمين إلى اختيار أبي بكر الصديق أول خليفة في الإسلام (١). وفي خلافته قضسي على حركة الارتداد الخطيرة التي بذل الصحابة - رضوان الله عليهم - أرواحهم رخيصة في سبيل دحرها ونصرة هذا الدين الحنيف (١).

ثم خلفه عمر بن الخطاب الفاروق، فقام بإدارة شؤون الدولة خير قيام وضـــرب المثل الرائع بحزمه وعدالته، ومضى عهده دون أن يحدث شقاق بين المسلمين^(٣).

وبعده بويع لذي النورين عثمان بن عفان الذي سلك مسلك صاحبيه من قبله أبي بكر وعمر، ومضى الأمر على ذلك صدرا من خلافته، حتى ظهرت بوادر الفتن وبدأت أصوات المعارضة تعلو معلنة عدم الرضا عن بعض سياسات الخليفة، وما هو إلا أن اشتد أمر المعارضة واستفحل خطرها حتى انتهت بحركة عنيفة آلت إلى أن يسقط الخليفة صريعا على أيدي أولئك الناقمين (1).

عقب هذه الحادثة بويع لعلى بن أبي طالب ابن عم الرسول صلى الله عليه وآلـــه

 ⁽٣) ابن خياط (التاريخ) ص ٦٤-٨٩/ الطبري (التاريخ) حـــ ٢ ص ٣٥٥-٥٦٠/ ابن كثير (البداية والنهاية) حــــ ٧
 ص ٨٨-١٣٨.

وسلم (١)، فشرع في إصلاح أمور الدولة وإعادة النظام والاستقرار إليها. وبينمــــا هـــو كذلك إذا بطلحة بن عبيدالله والزبير بن العوام تصحبهما عائشة أم المؤمنين يتجهون نحــو البصرة معلنين الطلب بدم عثمان والقصاص من قتلته.

حاول الإمام على - كرم الله وجهه - أن يحل القضية سلميا، ولكن ما لبيث أن نشبت بين الفريقين حرب الجمل الشهيرة التي كان ضحيتها كل من طلحة والزبير، ورجعت عائشة إلى المدينة (٢). غير أنه ما كادت تهدأ تلك الثائرة وتسكن النفوس حتى أعلن معاوية بن أبي سفيان مواصلة دعوى الطلب بدم عثمان. وقد كان الإمام على عزله عن ولاية الشام عندما ولي الخلافة، فرفض معاوية الرضوخ لهذا الأمر حتى يقتص للخليفة عثمان حسب زعمه. وحاول الإمام على جهده لإحماد ثائرة أهل الشام بقيادة معاوية فأرسل إليه الرسل بغية تفادي الفتنة وردعه عن شق عصا المسلمين ومخافسة الخليفة الشرعي ولكن دون حدوى. وأخيرا قرر الإمام على - كرم الله وجههه - المواجهة فرحف من العراق باتجاه الشام ضمن سلسلة من المحن أول حلقاتها تمرد معاوية على خليفة المسلمين "٢).

_

 ⁽۲) ابن خياط (التاريخ) ص١٠٨-١١/ البلاذري (الأنساب) حــــ ص ١٢-٦٤/ الطبري (التاريخ) حـــــ ص ص ٣-٩٥/ ابن كثير (البداية والنهاية) حــــ ص ٣٠٤-٢٤٧.

الفصل الأول:

أهــــل النهـــروان

المبحث الأول: السياق التاريخي لانحيازهم إلى النهروان

المبحث الثاني: الصحابة من أهل النهروان

المبحث الثالث: حجج معارضي التحكيم في اعتزال الإمام على

المبحث الرابع: نسبة الاستعراض والتكفير إلى أهل النهروان.

المبحث الأول:

السياق التاريخي لانحيازهم إلى النهروان

في يوم الأربعاء الأول من شهر صفر سنة سبع وثلاثين من الهجرة النبوية اشتبك الجيشان العراقي بقيادة الإمام على بن أبي طالب والشامي بقيادة معاوية بن أبي سفيان في معركة صفين (١) واحدة من أعنف المعارك التي دارت بين المسلمين (٢). وبعد قتال دام أياما بدأت الكفة ترجح لصالح الإمام على ومن معه وأصبح النصر وشيكا. عندئذ لجأ أهل الشام إلى إعمال الحيلة والمكيدة لاستنقاذهم من الخطر المحدق بحم؛ فقد أشار عمرو ابن العاص على معاوية برفع المصاحف على الرماح ليتفرق الجيش العراقي (٣).

أدرك الإمام على - كرم الله وجهه - الغرض من رفع المصاحف على الرماح فأخ ابتداء على مواصلة القتال وعدم الاغترار بما صنعه الشاميون، فإنهم - كما قال الإمــــام على - "ما رفعوها إلا خديعة ودهنا ومكيدة"، كما كان عدد من جيش الإمام علـــــى رافضا وقف القتال والاستجابة إلى دعوة أهل الشام ومنهم أكثر قادته وخيرة أصحابه (¹⁾.

⁽٣) المنقري (صفين) ص ٤٨٤،٤٧٩،٤٧٨، البلاذري (الأنساب) حــ٣ ص ١٠٣،٩٨ الطبري (النساريح) حـــ٣ ص ١٠١، ١٠١٠ القبائي ص ١٠١/ ابن الجسوري (المنتظم) حـــه ص ١٢١، ١٢١٠/ ابن الأثير (الكامل) جــ٣ ص ٢١٦، ٣١٧ القبائي (الكشف) حـــ٢ ص ٢٣٣، ٢٣٤/ ابن كثير (البداية والنهاية) حـــ٧ ص ٢٧٣، ٢٧٤/ البرادي (اخــــواهر) ص ١١١، ١١١/ الشماعي (السير) حـــ١ ص٤٧.

⁽٤) منهم: (۱) سليمان بن صرد الحزاعي: المنقري (صفين) ص٥١٨ أو الدينوري (الأعبار) ص١٩٧ (٢) عمرو بر اخمق الحزاعي: المنقري (صفين) ص٢٦٨ / ابن قتيبة (الإمامة) منسوب ص١٠٩ كرز بن جريش: المنقري (صفيبي) ص٢٨٦ / ابن قتيبة (الإمامة) منسوب ص٢٠١ كرز بن جريش: المنقري (صفيبير) ص١٩٥ (٥) سعيد بن قيس: المنقري (صفين) ص٠١٥ (٦) شبيب بن ربيعة: العرادي (الجسواهر) ص١١٢ (٧) يزيد بر قيس: المصدر السابق. (٨) هاشم بن عتبة: المصدر السابق ص ١١٨ (٩) محمد بن الحنفية: المصدر السابق ص ١١٨ (١٠) عمد بن الحنفية: المصدر السابق ص ١١٨ (١٠) عمار بن ياسر: ابن النير (السور) جدا ص ٢٣٥ / ابن قتيبة (الإمامة) منسوب ص ١١٠٠٠ المنافق أبو قعطان (السور) جدا ص ٢٣٠ / القلهاق (الكشف) جدا ص ٢٣٠ / ١٠٠ / المنافق والمهابية)

ولكن سرعان ما أجاب قسم كبير من أهل العراق إلى فكرة الاحتكام إلى القرآن وتسرك القتال، وفيهم أيضا بعض أكابر أصحاب الإمام على (١). وأخيرا بعد حوار وحدال بسين الإمام على وأصحابه توقف القتال ووضعت الحرب أوزارها(٢).

سار الأشعث بن قيس الكندي - وهو ممن أصر على وقف القتال - بإذن مسن الإمام على إلى معاوية: "لنرجع نحسن وأنتم إلى ما أمر الله به في كتابه، تبعثون منكم رجلا ترضون به ونبعث منا رجلا ثم نأخذ عليهما أن يعملا بما في كتاب الله لا يعدوانه ثم نتبع ما اتفقا عليه"(٢). ورجع الأشعث إلى الإمام على فأخبره بالذي قال معاوية فقبل على ذلك. وبعد مناقشات ومداولات وقسع اختيار أهل العراق على أبي موسى الأشعري ممثلا لهم، بينما كان أهل الشام قد اتفقسوا على اختيار عمرو بن العاص(٤).

ثم كتب كتاب التحكيم^(٥)، ومفاده التزام الحكمين بحكم القرآن في القتال الدائــر

حد٧ ص ٢٧٤/ (الحواهر) ص ١١٨، ١١٩/ الشماحي (السير) حد١ ص ١٤. (١١) الأشتر النحدى: المنقري (صفين) ص ١٨٤/ ابن قتية (الإمامة) منسوب ص ١٠٥ / ١١/ البلاذري (الأنساب) حس٣ ص ١٠/ المناقري (صفين) ص ١٨٨/ ابن الحوري (المنتظم) حده ص ١٢١/ ابن كتيبر (البداية والنهاية) الطعري (التاريخ) حـ٣ ص ١٠٠/ ابن الحوري (المنتظم) حده ص ١٢١/ ابن كتير (البداية والنهاية) حد٧ ص ٢٧٤ (١١) عبدالله به ووقاء: الوادي (الحواهر) ص ١٢٩ (١٣) كردوس بن هانيء: ابن قنيسة رالإمامة) منسوب ص ١٠٠ (١١) عرب بن حابر: المصدر السابق ص ١٠٠ (١٥) الأحنف بن قيس: المسدد السابق ص ١٠٠ (١٧) الأحنف بن قيس: المسدد السابق ص ١٠٠ (١٨) عبد الرحمين بسر الحيارث: المصدر السابق ص ١٠٨ (١٨) عبد الرحمين بسر الحيارث: المصدر السابق ص ١٠٨ (١٨) عبد الرحمين بسر الحيارث:

⁽٤) ابن سعد (الطبقات) جـــ ص٣٦/ البلاذري (الأنساب) جــ ص٥٠١/ الطبري (الناريخ) جــ ص٥٠١/ الماريخ) عــ ص٥١١٠ ابن الأثير (الكامل) جــ ص١١٥، ٢١٩/ البرادي (الجــواهر) ص١١٤.

⁽٥) التحكيم في اللغة أن تجعل الحكم فيما لك لغيرك، أما في اصطلاح الفقهاء فهر "تولية الخصمين حاكمـــا يحكــم-

بين الطرفين، والتزام موكليهما - على ومعاوية - بقبول نتيجة التحكيم، وضرب الأجل في رمضان على أن يقع التحكيم بدومة الجندل (١) أو أذرح (٢). فلما كتب الكتاب أخذه الأشعث بن قيس وغدا بمر به على الناس وهو يقرؤه عليهم، فعارضه أفسراد مسن قبائل عدة، فلما مر بطائفة من بني تميم عارضه عروة بن أدية التميمي (٢) قائلا: "أتحكمون في أمر الله الرحال (١ أشرط أوثق من كتاب الله وشرطه (١ أكنتم في شك حين قاتلتهم (٤ لا الله الرحال (١ أشرط أوثق من كتاب الله وشرطه العناقي صفوف حيش الإمسام حكم إلا لله (١٠). وقد لاقى هذا النداء من عروة قبولا واسعا في صفوف حيش الإمسام على خاصة عند طائفة ممن كانوا ممانعين لوقف القتال، فتعالت النداءات من كل حانب " لا حكم إلا لله "، وفشا التحكيم (٥) في الجيش العراقي و تداعى الناس إلى الحرب، حتى أقبلت عصابة إلى الإمام على تطلب منه استئناف القتال فأبي معتذرا بقوله: "قد حعلنسا

وأذرح: قرية بالشام، من نواحي البلقاء وعمان بحساورة لأرض الحجساز: الحموي (معجسم البلدان) جسسا ص١٥٧/ البكري (معجسم ما استعجسم) جسا ص٢٠٠.

⁽٤) المنقري (صفين) ص١٥٧/ البلافري (الأنساب) حــ٣ ص١٠/ الطبري (التاريخ) حــ٣ ص١٠٠/ المســـعودي (المروج) حــ٣ ص٤٠٠/ ابن الجوزي (المنتظم) حـــ٥ ص١٦٣/ ابن الأثير (الكامل) حــ٣ ص٢٢١/ ابن كثير (البداية والنهاية) حــ٧ ص٢٠٨/ البوادي (الجواهر) ص١٠١/ الشماخي (السير) حــ١ ص٤٠ وينفرد بالروايــة عن الأشعث أنه كان يعرض أمر الحكومة لا كتابها (أي قبل كتابة الكتاب).

حكم القرآن بيننا وبينهم ولا يحل لنا قتالهم حتى ننظر بم يحكم القرآن"^(١).

قفل أهل العراق إلى الكوفة، ولكن على غير الحال التي ذهبوا بها إلى صفين كما قيل عنهم: "خرجوا مع على إلى صفين وهم متوادون أحباء فرجعوا متباغضين أعداء"("). وتتفق الروايات (") على أن الإمام عليا لما دخل الكوفة اعتزله عدد كبير من حيشه إلى مكان قريب من الكوفة يسمى حروراء (أ) متمسكين بموقفم من التحكيم وأنه تحكيم للرجال في أمر قد حكم الله فيه، ونادى مناديهم: "إن أمير القتال شبث بن ربعي التميمي (")، وأمير الصلاة عبدالله بن الكواء اليشكري "(").

أراد الإمام على -كرم الله وجهه - معرفة حجة الذين اعتزلوه إلى حروراء فأرسل إليهم عبدالله بن العباس ليناظرهم. وتتضارب ها هنا الروايات، هل استطاع ابن عباس أن يسود على ما أبدوه من حجج فأقنعهم فدخل عدد منهم الكوفة ؟ أم لم يقنعهم وحينشذ لم ينجح في ردهم إليها ؟ غير أن الثابت أن الإمام عليا قدم عليهم بنفسه فيما بعد (٧).

⁽۱) ابن أبي شية (المصنف) حــــ۱ ص۱۳۱۷ أحمد بن حنبل (المسند) حـــ٣ ص٥٥،٤٨٦(النقري (صفــــين) ص9٤/ اليعقوبي (التاريخ) حـــ٢ ص١٩٠/ المسعودي (المروج) حـــ٢ ص٥٠٠.

⁽۲) ابن سعد (الطبقات) حـــ ص ٣٦/ ابن غيلان (السير) ورفة ٥٩ آط (مخطوط)/ البلاذري (الأنســـاب) حـــ ٣ ص ١١٤/ الطبري (التاريخ) حـــ ٣ ص ١٠٨/ ابن الأثور (الكامل) حــ ٣ ص ٣٢٢/ الشماخي (السير) حــــ ١ ص ٨٤.

⁽٣) ابن خياط (التاريخ) ص ١١٥ البلاذري (الأنساب) حسـ ٣ ص ١١٥ ١٢١، ١٢١، ١٢٩ ا ١٢٩ المسيود (الكامل) حسـ ٣ ص ١١٥ المسيودي (المسيوح) المسيودي (المسيوح) حسـ ٣ ص ١١٥ المسيودي (المسيوح) حسـ ٣ ص ١١٠ المسيودي (المسيوح) حسـ ٢ ص ١١٥ ابن الجوزي (المنظم) حسـ ٥ ص ١٢٤ ابن الأثير (الكامل) حسـ ٣ ص ٣٢٦ الذهبي (التاريخ) عهد الحلفاء الرشدين ص ١٠٥ ابن كثير (البداية والنهاية) حسـ ٧ ص ٢٧٩ السيرادي (الحسواهر) ص ١١٠ المسيرادي (الحسواهر) من ١١٠ المسيرادي المسيرات عبد المسيرادي (الحسواهر) من ١١٠ المسيرات المسير

والروايات مختلفة في تحديد كم ألفا كان عددهم على النحو النــــالي: ٥، ٦، ١، ١٢، ١٦، ٢٠، ٢٤ وأكثرهــــا على الاثني عشر ألفا.

ويبدو من غالب الروايات أن أهل حروراء فهموا من الإمام على تراجعه عن إنفاذ التحكيم وقبوله استئناف القتال مع أهل الشام، وأهم لهذا السبب أجابوه إلى ما أراد من دخولهم جميعا الكوفة معه (۱)، ويؤيد هذا أهم لما دخلوا الكوفة أشيع أن الإمام عليا رجع عن التحكيم، وأنه إنما يعد العدة لمعاودة قتال الفئة الباغية (۱). فلما بلغ عليا ذلك خطب الناس بقوله: "كذب من قال إني رجعت عن القضية وقلت إن الحكومة ضلال (۱)، فكان ذلك بداية لفصام جديد حيث صار الحكمة (۱) يعترضون على الإمام على في خطبه مرددين "لا حكم إلا الله (۱)، وازدادت المعارضة شدة، الأمر الذي أدى بالإمام على إلى عدم إنفاذ أبي موسى الأشعري إلى مكان التحكيم في الوقت الحدد له (۱).

وظلت المحاورات والمحادلات بين الإمام على وبين المحكمة، وبينه وبين الأشعث بن قيس ومن معه إذ كان يصر الأشعث على التحكيم ويلح على الإمام على في قبول. وفي محاولة أخيرة من المحكمة أقبل وفد منهم إلى الإمام على لثنيه عن إحابة معاوية إلى مراده.

/\\

⁻ص۱۲۷، ۱۲۷، ۱۲۳ (البعقسوي (النساريخ) حــــ۲ ص۱۹۱/ الطسبري (النساريخ) حــــ۳ ص۱۱۸ المسعودي(المروج) حـــ۲ ص٥٠٤/ ابن الجوزي (المنظم) حـــ٥ ص٢١٦/ ابن الأثير (الكامل) حـــ٣ ص٢٣٨/ البرادي (الجـــواهر) ص٢٢/ الشماخي (السير) حـــ١ ص٤٩.

ابن الحسوري (المنتظم) حــه ص٢١٦/ البرادي (الحسواهر) ص١١٥. (٣) البلاذري (الأنساب) حــ٣ ص١٩٠، ١٩٣١/ المبرد (الكامل) حــ٣ ص١٩٠/ الطبري (التاريخ) حــ٣ ص١١٤. (٤) سموا بالمحكمة لإنكارهم أمر التحكيم وقولهم لاحكم إلا نفذ الحسوهري (الصحاح) حــه ص١٩٠٢ باب المبــــــــــــ فصل الحاء. ويطلق لقب المحكمة الأولى على الذين اعتزلوا إلى حروراء ثم إلى النهروان. انظر: البعقوي (التاريخ)

⁽۱) يفهم ذلك من إرسال معاوية معن بن يزيد بن الأخنس السلمي إلى علي يستحته على الوفاء بوعده إياه باعساد ألي موسى. ينظر: ابن غيلان (السير) ورقة ١١٦ (غطوط) / البلاذري (الأنساب) جسس ٣ ص١١٠ / التفري (التاريخ) جس ٣ ص١١٠، ويدل له أيضا أن أهل الشام أقاموا بتدمر شهرا تم تمونوا مها إلى دومسة الحسدل فأقاموا بما شهرا ثم توجهوا إلى أذرح: البلاذري (الأنساب) جس٣ ص١١٧. وانظر: حعيط (الفنة) ص: ٢١٧.

عندئذ انطلق هذا الوفد ومعهم أصحابهم ممن يرى رأيهم، فاحتمعوا في منسزل عبدالله بن وهب الراسي (٢) وعزموا على الانفصال، ثم عرضوا الإمامة على وجوههم فتدافعوها و لم يرض بها أحد منهم، وأخيرا قبلها عبدالله بن وهب قائلا: "هاتوها، أما والله لا آخذها رغبة في الدنيا، ولا أدعها فرقا من الموت (٢).

بعد أن تمت البيعة احتمعوا في منزل شريح بن أوق (أ) فأشار عليهم بالتوحسه إلى المدائن، إلا أن زيد بن حصن الطائي (أ) نصحهم عنها خشية أن يمنعهم من دخولها سعد بن مسعود الثقفي (أ) والي على عليها، ثم احتمع رأيهم على التوجه إلى النهروان (أ) وكاتبوا إخوالهم من أهل البصرة يعلمولهم بما اتفقوا عليه، ويستنهضولهم للحاق بمسم، ثم خرجوا إلى النهروان وحدانا مستخفين لئلا ترى لهم جماعة فيتبعوا (أ).

⁽١) البلاذري (الأنساب) حــ ٣ ص ١٩٣٧/ الطبري (التاريخ) حــ ٣ ص ١١٤٧/ ابن الحــوزي (المتنظم) حــه ص ١٩٣٥/ ابن الأنــيز (البدائية والنهاية) حــ ٧ ص ١٩٣٨/ البرادي (الحــواهر) ص ١٢٥، ١٢٨. ويشم الكامل) حــ ٣ ص ١٣٣٨ ابن كثير (البدائية والنهاية) حــ ٧ ص ١٨٥٠ البدائية بالمؤفد كلا من: حرقوص بن زهير السعدي، وشريح بن أول العبسي، وفروة بن نوفل الأشجـــمي، وعبدائلة بسن شحــرة السلمي، وحمزة بن سنان الأسدي، وعبدائلة بن وهب الراسي، وزيد بن حصن الطاني.

⁽٢) سيأتي التعريف به في المبحث التالي.

⁽٣) ابن غيلان (السير) ورقة ١٦٠ ب - ١٦١ ب (مخطوط) البلاذري (الأنسساب) حسس ص١٦٠ / الطسيري (التاريخ) حسم ص١٦٠ أبو قحطان (السير) حسا ص١٠٠/ ابن الأثير (الكامل) حسم ص١٦٠/ القلسهاني (الكثف) حسم ص٢٣٠/ الرادي (الجسواهر) ص١٢٠/ الشماخي (السير) حساء ص٥٠، ويفهم من كلامة أن المبايعة تمت بعد الحروج إلى النهروان.

⁽٤) سيأتي التعريف به في المبحث التالي.

⁽٥) سيأتي التعريف به في المبحث التالي.

⁽٦) سعد بن مسعود التقفي: له صحبة، ولاه علي بعض عمله ثم استصحبه معه إلى صفين. و لم أقف على سنة وفاته، وله ذكر في حوادث سنة إحدى وأربعين، وهو عم المختار بن أبي عبيد الثقفي: ابن الأثير (الكامل) جـــ٣ ص٤٠٤/ ابن حجـــر (الإصابة) جـــ٣ ص٨٢ و ٨٣٠٠.

⁽٧) النهروان: مدينة صغيرة على أربعة فراسخ من بغداد شرقا: الحميري (الروض المعطار) ص٥٨٢.

ويتفق هاشم بن غيلان مع ابن الجسوزي في القول إلهم اجستمعوا في منسؤل زيد بن حصن، وبروي البسلادري (الأنساب) حسـ٣ ص١٣٣، أن الذي أشار هو عبدالله بن شجـــرة.

في أثناء ذلك كان على قد وحه أبا موسى الأشعري إلى أذرح للقاء عمرو بـــن العاص^(۱)، واحتمع الحكمان في جمع من أصحابهما لإصدار الحكم في القضية. وتتضارب الروايات بشأن ما حرى بين الحكمين في ذلك اللقاء وما أسفر عنه التحكيم؛ فعلى حين تؤكد روايات عدة أن عمــرو بن العاص خدع أبا موسى إذ ولى معاوية الخلافة بعد أن خلع أبو موسى عليا^(۱)، نجد بعض الروايات تبين أن كليهما عزلا عليا ومعاوية وتركـــا الأمر شورى^(۱). وتفيد كل الروايات ألهما تفرقا و لم يصلا إلى حل يرضى الطرفين.

بيد أننا نلاحظ أن ما افترق عليه الحكمان كان مفاحثا للإمام على وأصحابه، مما جعله يجمع جنده من حديد متجها إلى الشام لاستئناف القتال. وبعث إلى أهل النهروان يعلمهم بما أسفر عنه التحكيم ويدعوهم إلى الدخول معه لمواصلة قتال معاوية وأصحابه. ولكنهم ردوا عليه برفض الانضمام إليه فأيس منهم وتركهم ومضى إلى أهل الشام حيى بلغ النخيلة (٤) فعسكر بما(٥).

عندذاك أقبلت جماعة من أهل البصرة ممن ينكرون التحكيم ليلحقوا بأصحابهم في النهروان يقودها مسعر بن فدكي النميمي فلقوا في طريقهم عبدالله بن خباب بسن الأرت

⁽۱) ابن غيلان (السير) ورقة ٢٦ ١٦ (غطوط)/ ابن سعد (الطبقات) حـ٣ ص٣٣/ البلاذري (الأنســـاب) حــ٣ ص٨١ / البعقوي (التاريخ) حــ٢ ص٠٥ / الطبري (التاريخ) حــ٣ ص٠٥ / ابن الحسوري (المتنظم) حــ٥ ص٢٠ / السنماني (السير) حــ١ ص٠٥ . وقبل بدومة الحـندل: ابن سعد (الطبقات) حــ٤ ص٢٥ / السن خياط (التاريخ) ص١٥ / الذهبي (التاريخ) حــ عهد الحلقاء الرائسـدين، ص ٤١٥ ، ٤٩ . ويقسول يـاقوت خياط (التاريخ) ص١٥ / الذهبي (التاريخ) حــ عهد الحلقاء الرائسـدين، ص ٤١٥ ، ٤١ . ويقسول يـاقوت الحموي (معجــم البلدان) حــ٢ ص٥٥ : "وقد ذهب بعض الرواة إلى أن التحكيم بين على ومعاوية كــان بدومة الحـندل، وأكثر الرواة على أنه كان بأذرح، وقد أكثر الشعراء في ذكر أذرح وأن التحكيم كان بحــم (الفتنــة) ولمل الذين ذكروا أن التحكيم كان بدومة الحـندل عبروا عن موعد اللقاء الأصلي . وانظر: حــمبط (الفتنــة)

⁽٣) ابن خياط (التاريخ) ص١١٥/ البلاذري (الأنساب) حـــ٣ ص١١٩/ المسعودي (المروح) حـــ٢ ص٩٠٠.

⁽٤) النخيلة: موضع قرّب الكوفة على حهة الشّام: الحميري (الروض المعطار) ص٥٧٦.

فقتله مسعر بعد حوار معه بين فيه تصويبه لعلي بن أبي طالب، ثم اتجهوا إلى النهراو^{ن(١)}

بلغ الإمام عليا نبأ مقتل عبدالله بن خباب فقرر بعد إلحاح من الأشعث بن قيــس وكثير من حيشه أن يحول وحهته إلى النهروان بدلا من أهل الشام مطالبا إيـــاهم بـــدم عبدالله بن خباب^(۲).

وتورد بعض الروايات أن عليا طالب أهل النهروان أن يسلموه القتلة وأنهم قالوا: "كلنا قتلته"(")، إلا أننا نجد – في المقابل – من الروايات ما ينفي عن أهل النهروان أنهـــم ارتضوا مسلك مسعر بن فدكي في الاستعراض والتقتيــــل أو سمحـــوا لـــه بالبقـــاء في صفوفهم(1).

ومع ذلك فإننا نرى الإمام عليا -كرم الله وجهه - زحف بجيشه إلى النـــهروان، فحرت هنالك معركة فاصلة قتل فيها معظم أهل النهروان، ولم ينج منهم إلا القليل (ث).

⁽۱) ابن سعد (الطبقات) حــه ص ٢٤٥، ٢٤٦/ ابن خياط (الناريخ) ص ١١٥/ البلاذري (الأنساب) حـــه ص ١١٦/ البلاذري (الأنساب) ص ١٥٠/ الطبري (التاريخ) حــ٣ ص ١٦١/ ابن أعثم (الفنسوت) حــه ص ١٦٥/ أبر العرب (الحن) ص ١٦٢/ ابن الجسوزي (الننظم) حــه ص ١٦٣/ ابن الأنسير (الكامل) حــه ص ١٣٣/ ابن الأنسير (الكامل) حــ٣ ص ١٣٣/ النماخي (السير) حــ١ ص ٣٣٠/ الشماخي (السير) حــ١ ص ٣٥٠.

⁽٣) ابن أبي شبية (المصنف) حــــ٣ ص٣٠٩/ أبو عبيد (الأموال) ص٨١/ البلاذري (الأنساب) حــــ٣ ص١٣٦، ١٤١/ المبرد (الكامل) حــــ٣ ص١١٠/ الطبري (الناريخ) حـــ٣ ص١٢٠/ ابن الحـــوزي (المنظم) حـــــــد ص١٣٣٠ ابن الأثير (الكامل) حـــ٣ ص٣٤٣/ ابن كثير (البداية والنهاية) حـــ٧ ص١٢٨٨، ٢٨٩٠.

⁽٤) انظر المبحث الرابع من هذا الفصل.

⁽ه) البلاذري (الأنساب) حـــ مس م ١٤ - ١٠ / الطعري (التاريخ) حــ مس م ١١٠- ١٢/ ابن الجـــوزي (المنتظــم) حـــه ص ١٣٣ - ١٣٦/ ابن الأثور (الكامل) ص ٣٥ - ٣٤/ الذهبي (التاريخ) عهد الخلفاء الراشــدين ص ٥٨٨، (العبر) حـــ ١ ص ٣٢/ ابن كثير (البداية والنهاية) حــ ٧ ص ٢٨٨٠ - ٢٩٠.

المبحث الثابي:

الصحابة من أهل النهروان

تذكر المصادر عددا من صحابة (١) رسول الله على شاركوا أهل النهروان انفصاغم عن الإمام على، ونجد أسماء بعضهم تتصدر قائمة الذين كان لهم دور بارز في الإلحــــاح على الإمام على بالتراجع عن التحكيم، ثم الاعتزال إلى النهروان.

ويبدو واضحا أن غالبية المصادر متفقة على ذكر بعض تلك الأسماء في النهروان والأحداث التي سبقتها. وعلى الرغم من نفي بعض الروايات التي اعتمد عليها بعض العلماء والباحثين (٢) وجود الصحابة في صفوف أهل النهروان أو ضمن معارضي التحكيم، كالذي يروي عن ابن عباس أنه قال لأهل حروراء: "أتيتكم من عند أصحلب النبي اللهاجرين والأنصار ومن عند ابن عم النبي التي وصهره وعليهم نسرل القرآن فهم أعلم بتأويله منكم وليس فيكم منهم واحد.." فإن - في المقابل - من الروايات ما يفيد خلاف هذه الفكرة، إذ يروى عن ابن عباس نفسه أنه لما جاء من عند معاوية في أمر الحكمين ناقشه عدة رجال في مسألة التحكيم وهم يستدلون عليه من كتاب الله، يقول الراوي: "حتى دخلني من ذلك، قال: ومن هم ؟ هم والله السن الأول أصحاب البرانس والسواري"(٢).

كما تصف هذه الرواية نفسها - مناقضة للفكرة السابقة - أحد الذين ناقشوا ابن عبلس في مسألة التحكيم بأنه "كأنما ينزع بحاجته من القرآن في سورة واحدة" فقال له ابن عباس: "إني أراك قارئا للقرآن عالما بما قد فصلت ووصلت".

⁽٢) ابن حزم (الفصل) حـــــ عُ ص ٢٣٧/ النحــــار، عامر (الإباضية) ص٣٨ هامش/ العمري (عصر الخلافـــة) ص ٤٨٠ ، لكنه يذكر ذلك في أهل حروراء، وهو ينسحب على أهل النهروان.

على أنه من غير المقدور على دفعه ثبوت وجود بعض الصحابة فيهم، لا سسيما الصحابة الذين تتفق عليهم معظم المصادر، فقد حفظت لنا كتب التاريخ أعدادا كبيرة من الصحابة كانوا في حيش الإمام على في صفين أن بلا يعرف مصير كل واحد منهم إلا ما ثبت عن بعضهم من مقتله في صفين أو بقائه إلى فترة متأخرة من الزمن. ولهذا فمن المستبعد حدا أن تكون معركة صفين قد أسفرت عن مقتل كل الصحابة الذين شلركوا فيها عمن ليس له ذكر بعدها، وهذا ما تؤكده رواية خليفة بن خياط عن عبد الرجمن بين أبزى (٢) قال: "شهدنا مع على غانمائة عمن بابع بيعة الرضوان، قتل منا ثلاثة وستون "(١٠)، وفي رواية "ثلاثمائة وستون "(١٠)، على أنه يروى أن عدد الصحابة الذين توفي النسبي عليهم يقدر بأكثر من مائة ألف (٥)، والذين أورد أسماءهم الحافظ ابن حجر في "الإصابة" وهو أجمع كتاب في موضوع الصحابة – بلغوا الرقم (١٢٣٠٤)(١٠). مع أن ابن حجر ذكر فيهم من أدرك النبي من ولم يثبت أنه رآه أو لقيه – أي يحتمل أن يكون صحابيا ويحتمل ألا يكون – ومن ذكر في الصحابة على جهة الغلط والسهو وليس هو منهم. إضافة إلى ذلك يقول ابن حجر بأنه لم يحصل له من ذلك جميعا الوقوف على العشر من السحابة الله يكون المحابة على العشر من السحابة الم المعابة المن المن خجر بأنه الم يحصل له من ذلك جميعا الوقوف على العشر من السحابة المن الصحابة الم المن ذلك جميعا الوقوف على العشر من السامي الصحابة الم المن ذلك جميعا الوقوف على العشر من السامي الصحابة (١٠).

ولا يخفى أن عدد الصحابة المذكورة أسماؤهم بعد صفين في جهة على أو في جهة

⁽٣) ابن خياط (التاريخ) ص١١٨.

⁽٤) ابن حجر (الإصابة) حــ٤ ص٢٨٢.

⁽٥) المصدر السابق حدا ص١.

⁽٦) المصدر السابق حسم ص٣٢٥.

⁽٧) المصدر السابق حدا ص٧.

معاوية يقترب مع عدد المذكورين في الجهة المعارضة للتحكيم، والتفاوت في الوحود الحقيقي للصحابة يكون بين حهة معاوية وبين الجهات المقابلة لما سبق مسن أن معظم الصحابة الموجودين يومئذ كانوا في حيش على في صفين، وطبيعي أن يتجاوزوا عدد من ذكرت أسماؤهم في كتب التاريخ، فإن من الصعب إعطاء إحصاء لكل أفراد أهل النهروان أو غيرهم وبيان اسم كل واحد منهم.

وحينئذ - ومع غياب أسماء أكثر أولئك الصحابة في الجهة المقابلة لأهل النــهروان - فإن إيراد المصادر أسماء عدد من الصحابة أو الإشارة إلى جملة منهم قتلوا مـــع أهـــل النهروان يصبح أمرا طبيعيا.

أما الصحابة الذين ورد ذكرهم في أهل النهروان ومعارضي التحكيم فهم:

١- زيد بن حصن (أو حصين) الطائي:

ذكره عدد من المورخين ضمن أهل النهروان (١)، وعده كل من أبي المؤثر والبرادي من الصحابة (٢)، كما أورده ابن حجر في القسم الأول (٢) من أقسام كتاب "الإصابة" اعتمادا على ما ذكره الهيثم بن عدي من أنه كان عامل عمر بن الخطاب على حسدود الكوفة (٤)، وقد ذكر ذلك أيضا ابن حبان في "الثقات" (٥) والبرادي (٢)، قال ابن حجر:

 ⁽٣) قسم ابن حجر العسقلاني الذين ذكرهم في "الإصابة في معرفة الصحابة" أربعة أقسام:
 الأول: من وردت صحبته أو وقع ذكره بما يدل على الصحبة بأي طريق كان.

الثاني: من ولد على عهده ﷺ وهو دون سن النمييز.

الثالث: من أدرك الجساهلية والإسلام و لم يرد أنه لقي النبي عليه الصلاة والسلام، وهؤلاء ليسوا مر التسحاســـة اتفاق.

الرابع: من ذكر في الصحابة على طريق الوهم والغلط.

⁽٦) البرادي (الجـــواهر) ص ١٢٩.

"وقد قدمت غيرمرة ألهم كانوا لا يؤمرون في ذلك الزمان إلا الصحابة"(¹).

٧ - حرقوص بن زهير السعدي التميمي:

ذكره فيمن قتل في أهل النهروان عدد من أهل التاريخ (٢). لكن يفهم مما نقله ابن حجر عن الهيثم بن عدي أن الخوارج (١) تزعم أن حرقوصا من الصحابة وأنه قتل يسوم النهروان، قال الهيثم: "فسألت عن ذلك فلم أحد أحدا يعرفه "(٤) يفهم مسن ذلك أن حرقوص بن زهير هذا غير حرقوص المقتول بالنهروان. وعليه فقد ذكر ابن حجر محسة حرقوصا آخر هو العنبري، ونقل عن ابن أبي داود (٥) الجزم بأنسه ذو الثديسة المقتسول بالنهروان (١)، مما ينفي أن يكون حرقوص السعدي قد قتل في معركة النهروان، وصسف ابن حجر حرقوصا العنبري في القسم الثالث، وذكر أن له إدراكا وشهد فتح تستر مسع

(۱) ابن حجر (الإصابة) جـــ ۲ ص ۲۰۳.

ومستند الحافظ في إثبات الصحبة من هذا الضابط ما عزاه إلى ابن أبي شببة أنه أخرج من طريســق قــــال: "كــــانوا لايؤمرون في المغازي إلا الصحابة" (الإصابة) حــــا ص٩.

وقد بحنت بحنا مضنيا في مصنف ابن أبي شببة ولم أستطع العنور على هذا النص. ولكن يشهد لذلك تأمير عمر اس الخطاب لأبي عبيد بن مسعود التقفي على قتال الفرس لما ندب عمر الناس ثلاثة أيام فكان أول من انتدب أساعيد هذا، فقيل لعمر: "هلا أمرت عليهم رحلا من الصحابة" فقال: "إنما أؤمر أول من استحاب، إنكم إبحا سبقتم الناس بنصرة هذا الدين، وإن هذا هو الذي استحاب قبلكم": ابن كثير (البداية والنهاية) حسة ص ٢٥ ومفاد هذه الحادثة أن الأصل ألهم لا يؤمرون إلا الصحابة وأن تأمير أبي عبيد النقفي إنما هو حالة استنائية، ولمنذ عوت عمر.

⁽٣) انظر في تعريف الخوارج: المبحث الأول من الفصل الثاني من هذا الباب.

⁽٤) ابن حجر (الإصابة) جــ ٢ ص٤٩.

أبي موسى الأشعري، قال: "وهو غير حرقوص بن زهير السعدي"(١). وهو كلام مناقض لما ثبت في التاريخ من أن حرقوصا الذي قتل في النهروان هو الذي شهد فتح تستر. ولا يورد أي مصدر أنه كان في فتح تستر حرقوصان، فقد ذكر الطبري أن عتبة بن غزوان (٢) كتب إلى عمر بن الخطاب يستمده فأمده عمر بحرقوص بن زهير السعدي وأمره علي القتال، وافتتح حرقوص سوق الأهواز (٦) فأقام بما واتسقت له إلى تستر، قال الطبري: "ثم إن حرقوصا تحرر يوم صفين وبقي على ذلك وشهد النهروان مع الحرورية "(١)، وهو صريح في كون حرقوص بن زهير السعدي الذي فتح الأهواز وتستر هو الذي قتسل في النهروان، لكنه غير ذي الثدية المعروف كما سيأتي بيانه.

هذا، وقد عد حرقوص بن زهير السعدي في الصحابة كثير من أهل العلم^(°)، ولذا أورده ابن حجر في القسم الأول، وقال عنه: "له ذكر في فتوح العراق"^(١)، وسيأتي أنـــه غير ذي الخويصرة.

عبدالله بن وهب الراسبي^(۷) الأزدي ذو الثفنات^(۸):

⁽١) ابن حجر (الإصابة) ج٢ ص١٧٠.

 ⁽٢) أسلم سابع سبعة في الإسلام، وهاجر إلى الحبشة، وشهد بدرا والمشاهد، وهو الذي اختط البصرة وأنشأها بعد أن
 استعمله عمر عليها. توفي سنة ١٥ وقبل ١٧ وقبل ٢٠ من الهجرة: الذهبي (السير) حر ١ ص ٣٠٤ - ٣٠٠/ ابن حجر (الإصابة) جرع ص ٤٣٨، ٤٣٩.

 ⁽٣) الأهواز: هي خوزستان وهي رامهرمز، وسوق الأهواز من مدتها: الحموي (المحسم) حسم ١٠٣٨ مـ٣٣٨/
 الحميري (الروض المطار) ص ٦١.

⁽٦) ابن حجر (الإصابة) حــ ٢ ص ٤٩ رقم ١٦٦٣.

⁽۷) سماه الجسوزجساني فيرأحوال الرجسال) ص ٣٤٩ عبدالله بن راسب، وتبعه الذهبي في (الميزان) على دلك: حبست حسمل ثمة شخصين؛ أحدهما عبدالله بن راسب حسـ٤ ص ٩٦ رقم (٤٣٠٩) وعبدالله من وهب حسـ٤ ص ٢٢ رقب (٤٣٩٥) وقم (٤٨٩٥)، و وقم (٤٦٨٥)، وقد بين الحافظ ابن حجـــر ألهما شخص واحد: (اللسان) حسـ٤ ص ١٢ رقبــم (٤٥٩١): ص

سبق في المبحث الأول أنه بايعه أهل النهروان قبل خروجهم من الكوفة. وتشير عبارات بعض العلماء إلى أنه ليس له صحبة؛ حيث يذكر أبو المؤثر كلا من حرقوص بن زهير وزيد بن حصن في سياق ذكر صحابة رسول الله الله المقاليق ويعقب بقوله: "ثم من بعدهم عبدالله بن وهب الراسي" (۱). ويورده ابن حجر في القسم الثالث قائلا: "له إدراك" (۱) أي أدرك النبي الله ولم يرد أنه لقيه. وذكر الذهبي أنه كان ممن أدرك الجاهلية (۱)، أما ابرن مزم فينفي أن يكون عبدالله بن وهب صحابيا (۱)، بل "كان من خيار التابعين "(۱). إلا أن الطبري يروي في خبر فتح ماسبذان أن عمر بن الخطاب كتب إلى سعد بن أبي وقساص بأن يبعث حندا ويجعل على إحدى مجنبتيه عبدالله بن وهب الراسبي (۱). وعلى الرغم من أن ابن حجر ينقل عنه أنه شهد فتوح العراق مع سعد بن أبي وقاص، وأنه كان من الجند الذين أرسلهم سعد (۱۷)، فإنه لا يشير إلى أمر عمر سعدا بأن يجعل عبدالله بن وهب على إحدى مجنبتي أولئك الجند. وبناء على ما مر من إدراك عبدالله بن وهب الراسبي الجاهلية وعلى ما قرره ابن حجر من ألهم كانوا لا يؤمرون يومئذ إلا صحابيا فإن عبدالله بن وهب على وهب يعد - إذن - صحابيا (۱)، ويؤكد ذلك الدرجين (۱) والبرادي (۱).

-وثفنة البعير: ما يقع على الأرض من أعضائه إذا استناخ وغلظ كالركبتين وغيرهما: الجــــوهري (التـــحـــــــاح) حـــــه ص ٢٠٨٨ باب النون فصل الثاء.

⁽٢) ابن حجر (الاصابة) حـــه ص ١٠٠ رقم ٦٣٦٤.

⁽٣) الذهبي (الميزان) حـــ ٤ ص ٩٦ رقم ٤٣٠٨.

⁽٤) ابن حزم (الفصل) حـــ ٤ ص ٢٣٨.

⁽٥) ابن حزم (الجسمهرة) ص ٣٨٦.

⁽٦) الطبري (التاريخ) حــــ٢ ص ٤٧٥.

⁽٧) ابن حجر (الإصابة) حـــ ٥ ص ١٠٠.

⁽A) نظير هذا إيراد ابن حجسر حسارية بن عبدالله الاشجسمي حليف بني سلمة من الأنصار في القسم الأول (الإصابة) حسا ص ٤٤٤، ٤٤٥ حيث قال في ترجمته (١٠٥٠): "استدركه ابن فتحون، ونقل عن سيف بن عمر أنسسه كان على الميسرة يوم الوموك مع خالد بن الوليد، وذكره الدارقطني وابن ماكولا عن سيف، وقد تقدم ألهم كانوا لا يؤمرون في عهد عمر إلا الصحابة".

⁽٩) الدرحيني (الطبقات) حــ ٢ص ٢٠١.

⁽۱۰) البرادي (الجـــواهر) ص ۱۱۸.

٤ - شجرة بن أوفي السلمي:

ذكر البرادي والشماحي أنه شهد النهروان وكان بدريا(١).

عبدالله بن شجرة السلمي:

ذكره فيمن شهد النهروان كل من البلاذري والطبري والبرادي، وعده فيمن بليع تحت الشجرة (٢٠).

٦ - شريح بن أوفى (أو أبي أوفى) بن ضبعة العبسي:

ذكره في أهل النهروان البلاذري والطبري والبرادي^(٣)، وجعله الأخير ممن بــــايع تحت الشجرة، لكنه قال "السلمي"، ويبدو أنه خلط بينه وبين شجرة بن أوفى السلمي.

٧ - ثرملة (من بني حنظلة):

أورده فيمن قتل مع أهل النهروان كل من الجوهـــري - وجعلـــه هـــوذا الثديـــة^(٤) - والقلهاتي، والبرادي، وذكر الأخيران أنه من صحابة رسول الله ﷺ^(٥).

٨ - نافـــع:

ذكره في أهل النهروان كل من أبي داود والبلاذري والطبري وابن حجر والبرادي والشماخي (١)، وجعله الأربعة الأولون ذا الثدية المعروف بالمخدج، وهو الذي يفيده نقل

⁽١) البرادي (الجسواهر) ص ١١٨/ الشماحي (السير) حسـ ١ ص ٤٨.

⁽۲) البلاذري (الأنساب) جـ ۳ ص ۱۳۳، ۱۳۷، ۱۳۷ /الطبري (التـــــاريخ) جــــ۳ ص ۱۲۰، ۱۲۲ الــبرادي (الجـــاوي (الجـــاوي) ۱۲۲ منسبرادي (الجــواهر) ص ۱۱۸.

⁽٣) البلاذري (الأنساب) جــــ ٣ ص ١٣٣، ١٣٦، ١٤٧/ الطبري (التاريخ) جــــ٣ ص١١٥، ١٢١، ١٢٢/ الـــــرادي (الجـــواهر) ص ١٢٩.

⁽٤) الجـــوهري (الصحاح) حــــ ٦ باب الياء فصل الثاء ص ٢٣٩١، باب الياء فصل الياء ص ٢٥٤١.

⁽٥) القلهاتي (الكشف) حـ ٢ ص ٢٥٢/ البرادي (الجـواهر) ص ١١٨.

⁽٦) أبو داود (السنن) ك السنة باب قتال الخوارج رقم ٤٧٠٠/ البلاذري (الأنسساب) حسـ ٣ ص ١٤٩/الطـري (التاريخ) حـ ٣ ص ١٦٥/ البرادي (الجسواهر) ص ١١٨/ ابن حجر (نسزهة الألباب) حـ ١ ص ٢٨٢ رفــم ١١٢٨/ الشماخي (السير) حـ ١ ص ٥٣٠.

البرادي والشماخي عن حابربن زيد الأزدي أن نافعا "قطع الفحل يده" (1). وعده البرادي من صحابة رسول الله الله ومولى لثرملة السابق ذكره (٢). ولعل كونه مولى لثرملة لبس على الجوهري فجعل ثرملة هو ذا الثدية. هذا وفي الصحابة عدد ممن اسمه نافع (٢) من الصعب تحديد واحد منهم ليكون هو صاحب هذه الترجمة.

٩ – عمير بن الحارث:

ذكره البرادي في أهل النهروان ونسبه أنصاريا⁽¹⁾. وأورد الحافظ ابن حجر اثنين اتفق اسماهما وتشابه اسما أبويهما، الأول: عمير بن الحارث الأنصاري، شهد العقبة وبدرا وأحدا⁽⁰⁾ والثاني: عمير بن حارثة السلمي، صحابي شهد صفين مع علي⁽¹⁾. ولا يبعد أن يكونا شخصا واحدا، فإن الأول سلمي أيضا كما ذكر ابن الأثير^(۷)، وعليه يكون "حارثة" محرفا عن "الحارث". وبناء على هذا فلعله هو الذي أراده البرادي، لا سيما أنه لم يرد عنه أنه قتل في صفين، و لم أحد له ذكرا بعد ذلك.

١٠ - أبو عمرو بن نوفل:

ذكره البرادي في أهل النهروان وفي الصحابة (^^).

١١ – هرم بن عمرو الأنصاري (من بني واقف):

ذكره البرادي في أهل النهروان^(٩)، وأورده ابن عبدالبر في الصحابة وسماه هرم بــن

⁽١) البرادي (الحسواهر) ص ١٤١/ الشماخي (السير) جــ١ ص٥٣.

⁽٢) البرادي (الحسواهر) ص ١٤١.

⁽٣) ذكر ابن حجر في (الإصابة) حدة ص ٤٠٤ - ٤١٦ اثنين وعشرين صحابيا نمن اسمه نافع.

⁽٤) البرادي (الجــواهر) ص ١١٨.

⁽٥) ابن حجر (الإصابة) جد ٤ ص ٧١٤ رقم (٦٠٣٠).

⁽٢) ابن حجر (الإصابة) حــ ٤ ص١٤ (٢٠٣٢).

⁽٧) ابن الأثير (أسد الغابة) حــ ٣ ص ٧٨٥ رقم (٢٠٦١).

⁽۸) البرادي (الجـــواهر) ص ۱۱۸.

⁽٩) المصدر السابق.

عبدالله الأنصاري^(۱)، قال عنه: "من بني عمرو بن عوف هو أحد البكائين الذين نسزلت فيهم "تولوا وأعينهم تفيض من الدمع "(۱)، وأورده ابن الأثير في هرم بن عبدالله الأنصاري أيضا، لكن نسبه إلى بني واقف، واعتذر لابن عبدالير بأن بني واقف كانوا حلفاء بسني عمرو بن عوف (۱)، قال ابن حجر: "وهو اعتذار حسن "(۱). وذكر ابن الأثير بأنه كان قدم الإسلام وأحد البكائين الذين أتوا رسول الله في ليحملهم فلم يكن عنده ما يحملهم عليه فتولوا وهم يبكون. وأورده ابن حجر في ترجمة حرمي بن عمرو الواقفي، وقال: "يأتي في هرمي بالهاء "(۱)، ثم ذكره في القسم الأول وقال: "هرم أو هرمي بسن عبدالله الأنصاري "(۱). وصرح ابن الأثير بأن ثمة رحليس بهذا الاسم، وفرق بينهما بأن النساني ولد على عهد رسول الله في قبل فيه هرمي وهرم (۱۷)، ولذا أورد ابن حجر النساني في القسم الثاني، قال عنه: "هرمي بن عبدالله ويقال ابن عتبة ويقال ابن عمرو الأنصاري الخطمي ويقال الواقفي "(۸).

⁽١) ابن عبدالبر (الاستيعاب) حــ ٤ ص ١٥٣٧ رقم ٢٦٧٦.

وروى أيضا ألها نـــزلـت في نفر من مزينة أو في بني مقرن من مزينة، قبل: فيهم عرباض بــــن ســــارية. وقبــــــــ نـــزلـت فيه خاصة. وقبل نـــزلـت في سبعة من قبائل شتى:

۱- من بني عمسسرو بسن عسوف: مسالم بسن عمسير ٢ - مسن بسني واقسف: حرمسي بسر عمسرو. ٣ - من بني مازن بن النجار:عبدالرخمن بن كعب يكني أبا ليلي ٤٠ - من بني المعلى: سلمان مسس صحسر. ٥ - من بني حارثة: عبدالرخمن بن يزيسد أبسو عبلسة، وهسو السذي تصدق بعرضسه فقبلسه الله مسه.

٦ - من بني سلمة: عمر بن غنمة. ٧ - وعبدالله بن عمرو المزني.

⁽٣) ابن الأثير (أسد الغابة) جـــ ٤ ص٦١٦ رقم (٥٣٥٢) وص ٦١٨ رقم ٥٣٥٨.

 ⁽٤) ابن حجر (الإصابة) حـــ ص٥٣٥.
 (٥) المصدر السابق حـــ ص٥٥ رقم (١٦٧٦).

⁽٨) ابن حجر (الإصابة) حـــ ص٥٦٥ رقم ٩٠٣٤.

وروى الطبري أن أحد السبعة البكائين حرمي بن عمرو من بني واقف^(١). وهــــو أقرب إلى من ذكره البرادي، ويبدو أن "حرمي" مصحفة عن "هرمي".

والذي يتبين أن في اسم هذين الرحلين خلطا، وأن الصواب ما يلي:

- هرمي أو هرم بن عمرو الأنصاري الواقفي: قديم الإسلام، وأحد البكائين بناء علـــــى رواية الطبري.
- هرمي أو هرم بن عبدالله الأنصاري الواقفي أيضا: وهو الذي ولد على عهد النسبي

١٢- الخريت بن راشد السامي الناجي:

شهد مع علي الجمل وصفين، وقد خرج عن علي بين أبي طالب بسبب التحكيم (٢)، ثم أرسل إليه على معقل بن قيس الرياحي (٢) فقتل الخريت (٤).

وقد ذكر الخريت بن راشد في الصحابة ابن عبدالبر^(°) وابن الأثير^(۱) وابن حجر في القسم الأول^(۲)، لكنه أورد في القسم الثالث الخريت بن راشد الشامي قائلا: "له إدراك" (۱) مغايرا بذلك بين الاثنين، وإن كان ذكر في ترجمة كل منهما ما يفيد أغما شخص واحد، ذلك أنه لا تغاير بين الناجي والسامي؛ فإن السامي نسبة إلى بين سامة بن

(۲) البلاذري (الأنساب) حـــ ص ص/۱۷/ الطعري (التاريخ) حـــ ص ص/۱۳/ ابن الجوزي (المنتظم) حـــ د ص ۱ عال الأمر (الكامل) حـــ عال ص على المعروان، غير أنه لا ذكر للنهروان في المصادر التاريخية الأخرى. ويرحــــــح وينفرد الطعري بأنه شهد مع على النهروان، غير أنه لا ذكر للنهروان في المصادر التاريخية الأخرى. ويرحــــــح هذا أن خلاف الحريت للإمام على كان بعد تحكيمه الحكمين مباشرة.

⁽١) الطبري (حامع البيان) حـــ١ ص٢١٣.

⁽٣) معقل بن قبس الرياحي: له إدراك، أوفده عمار بن ياسر على عمر بفتح تستر، وكان من أمراء على يوم الجسمان، وكان صاحب شرطة على. وذكر خليفة بن خياط أن المستورد بن علفة أحد الناجسين في النهروان بارزه لمسا خرج بعد على فقتل كل منهما الآخر سنة النتين وأربعين، وقبل سنة تسع وثلاثين للهجسسرة: ابسن خيساط

 ⁽٥) ابن عبدالبر (الاستيعاب) جـــ ٢ ص٥٥٨ رقم ٢٩٢.

⁽٦) ابن الأثير (أسد الغابة) حـــــــ ص١٢٨ رقم ١٤٣٧.

⁽٨) المصدر السابق ص٣٥٠ ٣٦٠ رقم ٢٣٣٤.

لوي $^{(1)}$ ، والناحي منسوب إلى ناحية قبيلة من سامة بن لؤي $^{(7)}$ ، وأما الشامي فواضح ألها مصحفة عن السامي.

(١) السيوطي (لب اللباب) حـــ ٢ ص٦ رقم ٢٠٢٧.

⁽٢) المصدر السابق ص٢٨٧ رقم٣٩٤٣.

المحث الثالث:

حجج معارضي التحكيم في اعتزال الإمام على

تعبر مواقف المعارضين للتحكيم بدءا من رفع المصاحف إلى الاعتزال إلى حبووراء ثم إلى النهروان عن صلابة في التمسك بهذا المبدأ. ولعل الثبات عليه إلى درجة الموت من أجله يدفعنا إلى إعادة تقويم لمسألة التحكيم لاكتناه الحقيقة فيه وفي مواقف معارضيه. وتمثل تلك المواقف عرضا لحجج أصحابها. وتعطى المناظرة التي حسرت في حسروراء (۱) بينهم وبين عبدالله بن عباس ملخصا لتلك الحجج. لكننا نجد أن الحوار في قضية التحكيم وأسبابه ونتائجه لا يتوقف بنهاية معركة النهروان بل نجد لكلا الفريقسين - المعسارض والمؤيد - أنصارا يناظرون مخالفيهم معلنة النتائج عند كل فريق عن انتصاره على الفريسق الآخر. ولا مناص من التعريج على حروراء لاستجلاء حقيقة ما دار هنالك.

مناظرة عبدالله بن عباس لأهل حروراء:

سبق ذكر اختلاف الروايات في نتيجة المناظرة بين أهل حروراء وابـــن عبــــاس، حيث يفهم من بعضها إلزام ابن عباس إياهم الحجة، في حين يذكر فيه بعضها الآخــــــر

⁽١) ثمة بحسال واسع لاحتمال أن يكون بعض ما يروى من جسوانب تلك المحاورة حسرى في النهروان أيضا. فقد روى البلاذري (الأنساب) حسس صلاا، ١٢٨ أن عليا أرسل إلى الحرورية ابن عباس وصعصعة بسن صوحان ثم أعادهما إليهم فرجسع منهم نحو من خمسماتة. كما يروي الشماخي (السير) حسا ص٥١ أن أهل النسهروان قدم عليهم صعصعة بن صوحان، ثم قيس بن سعيد فناظروه فقال: هذا أمير المؤمنين يحكم بكتاب الله قسالوا: "أنم يخلمه وكيله".

وأما قدوم ابن عباس -ثانيا- عند البلاذري فتؤيده الرسالتان المنسوبتان إلى على وابن عبساس في شمال أهمس النهروان، وفي كلتا الرسالتين التصريح بأن ابن عباس حاورهم في النهروان: (السمور) ورقسة ٢٠١١ - ورقسة ٢٠٠ (المسمور) ورقسة ١٠٠ في النهروان، وأما الخمسمائة الذين خرجوا من النهروان فلا يبعد أن يكونوا فروة بن نوفل وأصحابه فإسم انسحب في خمسمائة رحمل: البلاذري (الأنساب) حمد ص ١٦٩٠ / الطميري (التساريح) حمد عمامة واحدة، وإذن فذلك يرفع من نسبة الاحتمال الساق.

عكس ذلك. غير أن هنالك قاسما مشتركا بين هذه الروايات جميعا يتلخص في النقاط التي استند إليها أهل حروراء وأجاب عنها ابن عباس. على أننا لا نغفل عن أن من الروايات ما ينسب الردود إلى الإمام على نفسه (۱). والثابت أن له - كرم الله وجهه - حجة أخرى عليهم يأتي ذكرها، كما أن لأهل حروراء ومعارضي التحكيم عامة دفاعا عسسن موقفهم.

وتتفق الروايات(٢) على ذكر أمرين احتج بمما أهل حروراء:

 ١- أن عليا حكم الرحال في أمر الله، وهو الأمر بقتـــال الفئـــة الباغيـــة، أي معاويـــة وأصحابه.

٢- أنه محا اسم الإمارة عن نفسه عند كتابة وثيقة التحكيم.

٣- وتضيف بعض هذه الروايات إليهما أمرا ثالثا، وهو أن الإمام عليا لم يغنم و لم يسب.
 ٤- وتنفرد رواية بالقول إن من جملة مآخذ معارضي التحكيم على الإمام على تخليه عن المطالبة بحقه الذي أوصاه به الرسول رفي المسلم الخلافة من بعده (٢٠).

ولا يخفى أن الصبغة الشيعية بادية على الأمر الرابع؛ إذ لا يفيد أي مصدر البتـــة تبني أهل حروراء فكرة وصاية الرسول ﷺ للإمام على بالخلافة بعده، فكيف تكــــون

⁽١) البغدادي، عبدالقاهر (الفرق) ص٧٨.

⁽۲) أحمد بن حنبل (المسند) حدا ص/۸/ النساني (السنن الكبرى) ك الخصائص باب ١٢ رقم ١٥٥٥، (الخصائص) مر٢٢ الطواني (المعجم الكبرى) حدا ص/٥ رقم ١٥٥٨ / الحاكم (المسندرك) حد٢ ص ١٥١ / البيني الكبرى السنن الكبرى) حدم ص ١٦١ رقم ١٦٧٤ / أبر نعيم (الحلية) حدا ص ٢٣٠ / ابن سعد (الطبقات) حد ص ٣٦٠ / البلاذري (الأنساب) حدم ص ١٦٠ / ١٦٢ / المن غيلان (السير) ورقم ١٦٢ / ١٦٢ المبعودي (الكامل) حدم ص ١٩١ / الطبوي (التاريخ) حدم ص ١٩١ / الطبوي (التاريخ) حدم ص ١١٠ ، ١١١ أبن غيلان (السير) ورقمة ١٦١ ظ (عظوط) أبو قعطان (السير) حدا ص ١٠٠ / ابن الحوزي (المنتظم) حدم ص ١١٥ ، (تلبيد البيدسي) عمل المراكب ابن الأثير (الكامل) حدم ص ١٣٠ / النافي والنبيات الطلهاني (الكشف) حدم ص ١٥٠ / ابن كثير (البداية والنبيات) حدم ص ١١٠ / ابن الأثير (المحدودي (المبداي الشماخي (السير) حدم ص ١٤٠ / المقدسي (البدء والتاريخ) حدم ص ٢٠٠ / ابن ٢٠٠ / الدينوري (الأخبار الطوال) ص ١٠ .

مبدءا من مبادئهم، بل كان من أول ما أعلنوه أن "الأمر شورى" وهي فكرة لا تتفق مع فكرة الوصاية. كما أن الخلاف بين الإمام على وأهل حروراء نبع من قبوله التحكيم. بالإضافة إلى أنه كان على سدة الخلافة يومئذ، فلا أساس - إذن - لنسبة هذا الاحتجاج إلى أهل حروراء، مما يغني عن ذكر نقضه من قبل ابن عباس.

أما الأمر الثالث فيبدو أنه لا علاقة له بمنكري التحكيم أيضا، فإن هذا الاحتجاج إنما طرحه أصحاب على بعد معركة الجمل، حين توقعوا أن يكون السبي والغنيمة نتيجة للنصر (١)، وجواب ابن عباس في هذه الروايات بقوله: "أتسبون أمكم عائشة أم تستحلون من غيرها" يوكد ذلك، إذ لا يد للسيدة عائشة في معركة صفين. يضاف إلى ذلك أن أهل حروراء اتخذوا موقفهم بناء على عدم مواصلة القتال، ولم تنت معركة صفين بتغلب الإمام على وأصحابه حتى يتسنى توقع الغنيمة والسيبي، على أن سؤال أصحاب على عن الغنيمة والسبي إثر معركة الجمل يمنع من تكرره فيما بعد لا سيما أن الذين قاتلوا مع على في الجمل هم الذين قاتلوا معه في صفين، والذين اعتزلوا إلى حسروراء كانوا من ذلك الجيش. فضلا عن حلو الروايات الأحرى مسن ذكسر هذا الاحتجاج.

أما الأمران الأولان فقد أجاب عنهما ابن عباس بما يلي:

- أن الله تعالى أجاز تحكيم رجلين في الشقاق بين الزوجين في قولــه ســبحانه: ﴿ وَإِنْ خَفْتُم شَقَاقَ بِينَهُمَا فَابِعِثُوا حَكُما مِن أَهُلُهُ وَحَكُما مِن أَهُلُهُ ﴾ (٢)، وفي صيد الحرم: ﴿ يَحُكُم بِهُ ذُوا عَدَلُ مَنْكُم ﴾ (٢).

⁽١) ابن أبي شيبة (المصنف) حــه ١ ص ٢٥٧، ٢٦٣، ٢٨٦/ البيهقي (السنن الكبري) حــ۸ ص٣١٦.

⁽٢) سورة النساء، آية ٣٥.

⁽٣) سورة المائدة، آية ٩٠.

وإلى هنا تتوقف بعض الروايات لتخلص من ذلك إلى أن قسما من أهل حــــروراء رجعوا إلى الكوفة تاثبين.

بيد أن القسم الآخر من الروايات يبين أن أهل حروراء نقضوا على ابن عباس ردوده تلك بما يلمي:

- أن ما جعل الله حكمه إلى العباد فلهم ذلك، وأما ما حكم الله فيه فليس لهم أن ينظروا فيه، فقد حكم في الزاني مائة جلدة وفي السارق بقطع يده فليس للعباد أن ينظـــروا في ذلك، وقد أمضى الله حكمه في معاوية وأصحابه أن يقاتلوا حتى يرجعوا وقد دعــوا إلى حكم الكتاب قبل الحرب فأبوه. كما أن الحكم من شرطه أن يكون عدلا، وليس عمرو ابن العاص – بناء على سفكه دماء أصحاب على – عدلا، كما أن أبا موسى كان يشبط

فأريته فمحاها، وقال: "أما إن لك مثلها، ستأتبها وأنت مضطر".

⁽١) مسلم (الصحيح) ك الجسهاد والسير باب (٣٤) رقم ١٧٨٣، ١٧٨٤. وروى النسائي في "الكبرى" عن علقمة بسن قبس قال: فلت لعلى: نجمل بينك وبين ابن آكلة الأكباد حكما ؟ قال: إن كنت كاتب رسول الله فَوَاللهُ يسسوم الحديبية فكتب: "هذا ما صالح عليه محمد رسول الله وسهيل بن عمرو "، فقال سهيل: لو علمنا أنه رسسول الله ما قاتلناه، العها، فقلت: هو والله رسول الله وإن رغم أنفك، لا والله لا أعوها، فقال رسول الله: "أرفى مكافسا"،

وهذا الحديث هذه الزيادة منكر لا يصح، فمن حهة السند فيه عمرو بن هاشم أبو مالك الجنبي الكسوق، وهسو ضعيف، قال عنه ابن حجر في (التقريب) ص ٢٧٥ رقم ٢٥١٦: "لين الحديث، أفرط فيه ابسس حبان، مسن الناسمة"، وفيه محمد بن إسحاق بن يسار، وهو "صدوق يدلس، ورمي بالنشيع والقدر"، انظر: (التقريسب) ص ٢٤ رقم ٥٧٢٥، وقد عنمن هاهنا. ومن حهة المن فهو مخالف للأحادث الأخرى التي روت قصمة الحديبية بدون زيادة "أما إن لك مثلها، ستأتيها وأنت مضطرا"، ولكل الروايات الواردة في المناظرة والمناقشات في أسر المحكمين، إذ لا توحد رواية اشتملت على مثل هذه الزيادة، إلا واحدة عند المرد في (الكامل). على أن البلاذري روى في (الأنساب) حس ٢ من ١١ عن علقمة بن قيس نفسه قال: قلت لعلى: أتقاضي معاوية على أن يحكسم حكمان؟ فقال: ما أصنع؟ أنا مضطهد، وليس فيها تلك الزيادة، فالظاهر أن قول الإمام على: "أنا مضطمهد" إن صح ما استحال حديثا نبويا يتذرع به لل صحة ما صار إليه الإمام على من قبول التحكيم حتى يكون من دلائل النبوة، فإن في جول التحكيم.

الناس عن على (١).

- أما ما يتعلق بمحو اسم الإمارة فقد أكد أهل حروراء كلام الأحنف بن قيس لعلى في صفين: "خشيت ألا يرجع إليك أبدا إنه ليس لكم ما لرسوله على الله أبدا إنه ليس لكم ما لرسوله على المساحدينية كان فترة مرحلية نقل عنها النبي النبي المسلمين في الصلح كان لهذا السبب "وقد قطع الله عز وجل الاستفاضة والموادعة بين المسلمين وأهل الحرب منذ نسزلت براءة "(٢).

ومن اللافت للنظر أن الروايات كلها لا تضيف ردودا من حانب ابن عباس على هدد الاحتجاجات، بل إنه "لم يقدر أن يرد عليهم" (أ). وإذن فلا ضير في أن تقول الروايات بأن ابن عباس كلمهم "فلم يقع منهم موقعا" (أ)، وأنه رجع إلى على "و لم يصنع شيئا" (١)، وأنه "لم يجبه منهم أحد" (١)، وأنهم "احتجوا عليه" (أ)، وأنه لما رجع إلى على قسال له: "خصمك القوم" (١).

وسير الأحداث بعد المناظرة يؤكد أن حجاج ابن عباس أهل حروراء لم يؤثر في موقفهم شيئا إن لم يكن موقفهم هو المؤثر فيه، وذلك بناء على ما يلي:

⁽٢) الطبري (التاريخ) حــــــ ص٥٠١/ البرادي (الحـــواهر) ص١١١/ الشماحي (السير) حـــ١ ص٤٨.

⁽٤) أبو قحطان (السير) حــــ١ ص١٠٧.

⁽٥) ابن أبي شيبة (المصنف) حـــ١٥ ص٣١٢.

⁽٦) الطبري (التاريخ) حــ٣ ص١١٨/ البرادي (الجــواهر) ص١٢٢.

⁽٩) أبو قحطان (السور) حـــ١ ص١٠٧/ الشماخي (السور) حـــ١ ص٤٩.

أ- بحيء على بن أبي طالب إليهم بعد ابن عباس لمناظر تمم، فلو كان ابسن عبساس قسد استطاع أن يقنعهم ويردهم إلى الكوفة لما كان ثمة مسوغ بحيء على إليهم. يقسول د. محمود إسماعيل: "و لم يخامر الشك عليا في عدالة موقف (الخوارج) بل كان حريصا على استمالتهم فبعث إليهم ابن عمه عبدالله بن عباس فناظروه - على علمه وفقهه - وقارعوه الحجة بالحجة وكان رد الخوارج عليه مقنعا حاسما و لم يجد على مناصا من الخروج إليهم بنفسه "(۱). ويروي الطبري أن عليا خرج إلى أهل حروراء فانتهى إليهم وهم يخساصمون ابن عباس فقال: "انته عن كلامهم، ألم أنمك رحمك الله "(۱).

ب- الخلاف الحاصل بين على وابن عباس فيما بعد في قضية بيت مال البصرة، حيست يروى أن ابن عباس تأول أن له نصيبا في بيت المال فأخذ منه، وقد كان بينهما مراسلات لا تخلو من حدة في القول وإغلاظ في العبارة مما أدى بابن عباس إلى أن يكتب إلى علسي بقوله: "ابعث إلى عملك من أحببت فإني ظاعن عنه"، ثم رحل إلى مكة (٢).

ومن الثابت أن ابن عباس كان مع على في حروبه قبل النهروان، فقد كان على الميمنة في

⁽١) إسماعيل (قضايا في التاريخ) ص٧٦.

⁽٣) البلاذري (الأنساب) حد٢ ص٢٩٦/ الطبري (التاريخ) حــ ص١٥٤٠.

⁽٤) البلاذري (الأنساب) حــ ٢ ص٣٩٨/ ابن عبد ربه (العقد الفريد) حــ ٤ ص٣٢٦.

⁽٥) القلهاني (الكشف) حــ ٢ ص ٢٥١.

حيش على في مسيره إلى البصرة (١)، وكان على الميسرة في صفين (١)، ولهذا عقب الإمام على على على ابن عباس بقوله: "أو ابن عباس لم يشركنا في هذه الدماء (١). وعليه فمسن المستبعد أن يحمل ابن عباس عليا مسؤولية دم أحد من المسلمين في الجمل وصفين، اللهم إلا أن يحمل ذلك على قتاله أهل النهروان. ويؤيده عدم اشتراك ابن عباس مع عليى في قتاله إياهم (٤)، وهذا ما يؤكده قول ابن عباس لعليى: "إن لم أكن معهم لم أكن عليهم (٥).

هذا وواضح من خلال هذه النصوص أن الخلاف بين علي وابن عباس ليس فقط في مسألة بيت مال البصرة، بل هو خلاف على قتاله أهل النهروان، فإنه نصحه بالكف عنهم (٦). ونجد الشماخي ينقل عن ابن عباس قوله "أصاب أهل النهروان السبيل"(٧).

وبناء على كل ما تقدم يتضح أن ما ينسب إلى ابن عباس من تغلبه على أهل المحروراء أمر بعيد. وهذا الذي ذهب إليه ابن أبي الحديد، لكنه زعم أن السبب في ذلك مخالفة عبدالله بن عباس وصية على له بألا يخاصمهم بالقرآن وأن يخاصمهم بالسنة، يقول ابن أبي الحديد: "فإن قلت: فهل حاجهم بوصيته؟ قلت: لا، بل حاجهم بالقرآن، مثل قوله: ﴿ فَابِعثُوا حَكُما مِن أَهله وحَكُما مِن أهله وحكما من أهله وحكما الحرب، وإنما رجع باحتجاجه نفر فوا عدل منكم ﴾، ولذلك لم يرجعوا والتحمت الحرب، وإنما رجع باحتجاجه نفر منهم "(^^).

⁽١) الطبري (التاريخ) حــ٣ ص٢٤.

⁽٢) البلاذري (الأنساب) حــ ٣ ص٨٥/ الطبري (التاريخ) حــ ٣ ص٢٤.

⁽٣) البلاذري (الأنساب) حــ ٢ ص٣٩٨.

⁽٤) ينفرد ابن عبد الر (الاستيماب) حـــ ص٩٣٩ بالقول بأن ابن عباس شهد مع على النهروان، وهذا ما لا يذكــره أي مصدر آخر، والذي يرده أن ابن عباس كان في البصرة عند انعطاف على من النحيلة إلى النـــهروان، انظــر: الطبري (التاريخ) حـــ ص٠١١٧.

⁽٦) ابن غيلان (السير) ورقة ١٦١ظ (مخطوط)/ القلهاتي (الكشف) حـــ٢ ص٢٥١.

⁽٧) الشماخي (السور) حــــ ص ٨٩.

والمهم أن ابن عباس لم يصنع شيئا، خاصة أننا لا نجد في أي مصدر -كما تقدم-أن ابن عباس رد على احتجاجات أهل حروراء بعدما أجابوه على ردوده، ولا سسيما إذا تطرقنا إلى المطارحات في مسألة التحكيم بين مؤيديه ومعارضيه.

المطارحات حول مسألة التحكيم:

أولا: آية قتال البغاة:

يدور أكثر الحديث في قضية التحكيم حول الآية الكريمة: ﴿ وإن طانفتان مــــن المؤمنين اقتتلوا فأصلحوا بينهما فإن بغت إحداهما على الأخرى فقاتلوا التي تبغي حتى تفيء إلى أمر الله، فإن فاءت فأصلحوا بينـــهما بـالعدل وأقسـطوا إن الله يحــب المقسطين ﴾ (١). ولعل الخلاف نابع من إعمالها في قضية القتال في صفين، فإن معـــارضي التحكيم يرونها أساسا انطلق منه الإمام على في قتاله معاوية، ولا يختلف الجانب الثاني في أما الأساس أيضا، لكن الخلاف في موضع الشاهد منها.

ولشرح وجهة النظر الأولى نجد الآتي:

١-أن هنالك فارقا بين الاستدلال بالآية السابقة وبين الاستدلال بالآية السيتي تشرع
 التحكيم بين الزوجين وأخذ منها حواز التحكيم مطلقا، ويتضح ذلك من تتبع النص
 القرآن:

حيماحهم بما؟ قلت:....(على مع الحق والحق مع علي، يدور معه حيثما دار) وقوله: (اللهم وال من والاه وعـــاد من عاداه وانصر من نصره واخذل من خذله). وهذان الحديثان على فرض التسليم بصحتهما فإن الإمــــام علـــــا نفسه لم يحتج بمما على منكري التحكيم لما قدم عليهم في حروراء.

⁽١) سورة الحجرات، أية ٩.

﴿ وَإِنْ خَفْتُمَ شَقَاقَ بِينَهُمَا فَابَعِثُوا حَكُمَا مِنَ أَهُلُهُ وَحَكُمَا مِنَ أَهُلُهَا ﴾(١) ﴿ فَإِنَّ بِغِتَ إِحَدَاهِمَا عَلَى الأَخْرَى فَقَاتِلُوا التِي تَبْغِي حَتَى تَفِيءَ إِلَى أَمْرِ اللهِ

وواضح أن الحكم في الآية الأولى - التي في سورة النساء - منوط بالحكمين، إذ أوكل إليهما النظر فيما يصلح بين الزوجين وإصدار الحكم المناسب. أما الآية الثانية - التي في سورة الحجرات - فإن الحكم فيها جلي وهو الأمر بالقتال حتى تفيء الطائف...ة الباغية إلى أمر الله، أي تعلن الاستسلام. وبمذا يتضح أن الاجتهاد هاهنا اجتهاد مع ورود النص (۲).

٧- أن تحكيم العدلين إنما هو في أمر لم ينص على حكمه، أما ما وضع له الشارع حدا فلا يجوز تعديه ولا الوقوف دونه. ويشرح ذلك أبو المؤثر قائلا: "... وقلنا لهم: أرأيتم لو أن إماما رفع إليه عشرون رجلا قد وجب عليهم الرجم بما صحت به عليهم البينة مسن الزين والإحصان أليس قد أمر الله برجمهم ؟ فإن قالوا نعم قلنا لهم: أرأيتم إن قال لهسم الزناة إنا ندعوكم إلى أن نحكم منا حكما زانيا وتحكم من أصحابك حكما، فما حكما به علينا وعليك سلمنا نحن وأنت له، أكان يحل للإمام انتظارهم وتحريم رجمهم حتى يحكم هذان الحكمان حتى يعرف أمرهما ؟ فإن قالوا: لا، لأن الله أمر برجمهم فلا يحل له تسرك ذلك منهم، قلنا لهم: وكذلك على أمره الله بقتالهم فلا يحل له ترك ذلك ولا تحريمه منهم حتى يفيئوا إلى أمر الله ولا يحكم أحدا منهم ولا فيهم بعد أن فرق الله بينه وبينهم "(").

٣- الحكم الذي نصت عليه الآية الكريمة هو قتال الفئة الباغية حتى تفيء إلى أمـــر الله، ويؤكد أهل حروراء أن قتال علي لأهل الشام كان امتثالا لكتاب الله وألهم قاتلوا معه بما يوجبه عليهم حق الطاعة كقولهم: "وقد قتلت في طاعتك قتلانا يوم الجمل وصفــين"(²⁾)،

⁽١) سورة النساء، آية ٣٥.

⁽٤) البلاذري (الأنساب) حـــ٣ ص ١٢٧.

وقد انتهت حرب الجمل بعد تطبيق النص كاملا فيهم، وإذن فإنه لا يجوز توقف القتــــال دون بلوغ الغاية في إعمال النص القرآني، إذ إن ذلك يحتاج إلى نص آخر^(١).

ويؤكد هذا المعنى القرطبي حيث يقول: "في هذه الآية دليل على وحوب قتال الفئة الباغية المعلوم بغيها على الإمام أو على أحد من المسلمين "(٢) والجصاص في قوله: "قد اقتضــــى ظاهر الآية الأمر بقتال الفئة الباغية حتى ترجع إلى أمر الله وهو عموم في سائر ضـــروب القتال "(٢).

أما وجهة نظر المؤيدين للتحكيم فتتمثل لدى بعضهم في فهمهم للآية الكريمــــة فيما يلي:

1 – أن موضع الشاهد من الآية ليس هو قوله تعالى: ﴿ فقاتلوا التي تبغي ﴾، وإنما هـــو قوله سبحانه: ﴿فأصلحوا بينهما ﴾، إذ "إن الاشتغال ينبغي أن يكون أو لا بالدعـــاء إلى الصلح ثم بعد وقوع اليأس عن الصلاح يرجع إلى القتال ليحصل المقصود بذلك وهــــو تآلف القلوب واجتماع الكلمة"(٤).

ولكن لا يمكن التسليم بهذا الأمر، وذلك:

أولا: أنه لو كان الإمام على قاتل قبل الدعاء إلى الصلح للزم منه أن يكون قتالم بغير بينة، ولاستوى هو ومعاوية في احتمالية البغي على الآخر^(٥). على أن عليا قد أرسل الرسل إلى معاوية يدعونه إلى الطاعة^(١)، وهذا هو ما احتج به أهل حروراء إذ قالوا: "وقبل ذلك (أي القتال) ما دعوناهم إلى كتاب الله عز وجل فأبوه"(٧). ولعل محاولة

⁽١) الشماخي (السير) حــ١ ص٤٨.

⁽٢) القرطبي (أحكام القرآن) حـــ١٦ ص٢٠٨.

⁽٣) الحصاص (أحكام القرآن) حــ ٥ ص ٢٨٠.

⁽٥) أبو عمار (الموحــز) حـــ۲ ص٢٥٦.

⁽٧) الطبري (التاريخ) حــــ ص١١٠. ولا يخفي أن "ما" في قولهم: "ما دعوناهم" ليست نافية بل هي مصدرية، النهم-

توجيه القتال بين على ومعاوية ليتفق مع قوله تعالى: ﴿ وَإِنْ طَائِفَتَانَ مِنَ المُؤْمِنِينَ اقْتَتَلُوا ﴾ وليتسق التحكيم بعد ذلك مع قوله سبحانه: ﴿ فَأَصَلَحُوا بِينَهُما ﴾ في أول الآيــة هــو الذي جعل صاحب كتاب "تحذير العبقري" ينكر كل المراسلات بين على ومعاوية "(١).

ثُلثيا: كل الدلائل والقرائن تؤكد أن عليا قاتل معاوية وأهل الشام تنفيذا لأمر الله سبحانه بقتال الفئة الباغية:

أ لم يرد أن ابن عباس أو عليا اعترض على احتجاج أهل حروراء بهذه الآية، بل ورد ما يؤكد ذلك، فقد روى البلاذري أن أهل حروراء سألوا عليا: "علام كنا نقاتل يوم الجمل ؟ قال: "على الحق"، قالوا: فأهل البصرة ؟ قال: على النكث والبغي، قالوا: فأهل الشام؟ قال: هم وأهل البصرة سواء"(٢).

ب- قال الجصاص: "وقوله تعالى: ﴿فَإِنْ بَعْتَ إِحَدَاهُمَا عَلَى الْأَخْرَى ﴾ يعني - والله أعلم- إن رجعت إحداهما على الحق وأرادت الصلاح وأدامت الأخرى على بغيها وامتنعت من الرجوع ﴿فَقَاتَلُوا الَّتِي تَبْغِي حَتَى تَفْيِء إلى أمر الله ﴾ فأمر تعالى بالدعاء إلى الحق قبل الفتال ثم إن أبت الرجوع قوتلت، وكذا فعل على بن أبي طالب -كـــرم الله وجهه - بدأ بدعاء الفتة الباغية إلى الحق واحتج عليهم، فلما أبوا القبول قاتلهم"(").

٢- أن كون معاوية ومن معه بغاة، شيء يحتاج إلى نظر⁽¹⁾. ونحوه القول بأن التحكيم
 كان يفترض أن يبحث في أسباب القتال^(١).

⁻إلا أن تكون نافية على تقدير الاستفهام التقريري.

 ⁽۲) البلاذري (الأنساب) حــ٣ ص١٣١.
 (٣) الحــصاص (أحكام القرآن) حــه ص٢٨٢.

⁽٤) الخضري (تاريخ الأمم الإسلامية) الدولة الأموية ص٢٧٥.

وهذا كله مصادم للنصوص الشرعية والحقائق التاريخية وأقوال علماء الإسسلام، يقول الجصاص: "وأيضا قاتل على بن أبي طالب -رضى الله عنه- الفئة الباغية بالسيف ومعه من كبراء الصحابة وأهل بدر ومن قد علم مكالهم، وكان محقا في قتالسه لهسم لم يخالف فيه إلا الفئة الباغية التي قابلته وأتباعها، وقال النبي في لعمار: (تقتلسك الفئسة الباغية) (^{۲)} ، وهذا خبر مقبول من طريق التواتر، حتى أن معاوية لم يقدر على ححده لملك قال له عبدالله بن عمرو، فقال: "إنما قتله من حاء به فطرحه بين أسنتنا"(^{۲)}.

وقال ابن العربي: "والذي قاتل على طائفة أبوا الدخول في بيعته وهم أهل الشلم، وطائفة خلعته وهم أهل النهروان، وأما أصحاب الجمل فإنما خرجوا يطلبون الإصلاح بين الفرقتين، وكان من حق الجميع أن يصلوا إليه ويجلسوا بين يديه ويطالبوه بما رأوا أنه عليه، فلما تركوا ذلك بأجمعهم صاروا بغاة بجملتهم فتناولت هذه الآية جميعهم "(2).

وقال الشيخ التباني: "والقول بأن الصحابة الذين حاربوا أمير المؤمنين عليا ومـــن معه بغاة هو قول أهل الحق"(°).

وأما البحث في أسباب القتال فمحله قبل القتال، وهو الذي يتمشى مع الأمـــر بالإصلاح، أما وقد ثبت عند الإمام على بغي أهل الشام وامتنع معاوية مـن التفاوض فالبحث في أسبابه حينئذ يصير عبنا.

٣- يرى محب الدين الخطيب أن الفئة الباغية هم الذين قتل بسببهم كل مقتول في وقعتي
 الجمل وصفين وما تفرع عنهما^(١). وقد رده الشيخ التباني لمصادمته صريح الآية، وبقوله:

⁽١) السبحاني (الملل والنحل) حـــه ص٩٩،٩٨.

⁽٢) البخاري (الصحيح) ك الصلاة باب ٦٣ رقم ٤٤٧، ك الجسهاد باب ١٧ رقم ٢٨١٢/ مسلم (الصحيح) ك الفستن باب ١٨ ح-٢٩١٦:٢٩١.

 ⁽٣) الحسصاص (أحكام القرآن) حـــ٥ ص ٢٨٠. وقد أحـــاب الإمام على على هذا الكلام بقوله: "فرســول الله على الله الله الله على الله على الله على على هذا الكلام بقوله: "فرســول الله على الله عل

⁽٤) ابن العربي (أحكام القرآن) حـــ عـــ ٥٣٥٠.

⁽٦) ابن العربي (العواصم) حاشية محب الدين الخطيب ص١٧٠.

"ولو كان هذا الفهم صحيحا للزم منه أن يكون هناك أربع طوائف: اثنتان متقاتلتان وأخرى متسببة في القتال بينهما وهي الباغية، وأخرى مأمورة بالإصلاح بينهما وقتال الثالثة الباغية بالتسبب، وللزم على هذا الفهم أن يقول الله: وإن طائفتان من المؤمنيين اقتتلوا فأصلحوا بينهما، فإن بغت ثالثة بالتسبب في القتال بينهما فقاتلوها، ولا يقرل: (فإن بغت إحداهما على الأخوى فقاتلوا التي تبغي حتى تفيء إلى أمر الله ولا يخفى فساد هذا الفهم "(١).

٤- يوجه الدكتور محمد عليان الآية التوجيه الآتي:

يفهم من آية قتال البغاة الأمور التالية:

- أن الأمر الإلهي بالإصلاح بين الطرفين المتقاتلين موجه إلى طرف ثالث غيرهمــــا، وأن إثبات وقوع البغي عن طرف ثالث محايد، وأن يكون هذا الطرف الثالث قويا قادرا على ردع الطائفة الباغية إلى الحد الذي يرجعها إلى أمر الله ورسوله.
- لا يتصور أن تتقاتل طائفتان مؤمنتان إلا إذا كانت كل منهما تعتقد أنها على الحق، أو يغلب على ظنها أنها كذلك.
- أن قوله تعالى: ﴿فَإِن بِغت إحداهما على الأخرى ﴾ معناه على وجهين، أحدهما: بغت بالتعدي بالقتال، والثاني: بغت بالعدول عن الصلح، ومعنى قوله تعالى: ﴿حتى تفيىء إلى أمر الله ﴾ فسره سعيد بن جبير بأن ترجع إلى الصلح الذي أمر الله به، وقال قتادة بن دعامة السدوسي بأنه الرجوع إلى كتاب الله تعالى وسنة رسوله فيما لهم وعليهم.
- لا يعقل أن يكون المقصود من هذه الآية استمرار إحدى الطائفتين في قتال الأحسرى حتى تفيء، لأنه من المحتمل أن تكون الطائفة الباغية هي الأقدر على إفناء الأحرى غسير الباغية (٢).

ويمكن الرد على هذه الاعتراضات بما يلي:

⁽۲) عليان (نشأة الحركة الإماضية) ص٣٠، ٣١.

أن كون الأمر بالإصلاح بين الطرفين المتقاتلين موجها إلى طرف ثالث غيرهما إلى وارد لكنه غير لازم، ولربما جاز ذلك إن كان المتقاتلان طائفتين لا ينتمي الإمام إلى إحداهما، فيكون الإمام هو الذي يصلح بينهما أو يقاتل الطائفة الباغية، أو يأمر من يقوم بذلك. أما إذا بغت فئة على إمام المسلمين وجماعته فمن غير المنطقي أن ينتظر طرف ثالث قادر على ثالث ليحل النزاع. ويلزم حينئذ ألا يتم إصلاح إن لم يوجد طرف ثالث قادر على ذلك. ويلزم منه أيضا أن من بان له الحق مع حانب أنه لا يجوز له القتال معه حتى يتما الصلح، وهذا مناف لاشتراك معظم الصحابة مع على، وندم عبدالله بن عمر على عدم الشتراكه معه ال. يقول الشيخ التباني: "فأي مبدأ ديني يجب على الأمة الوصول إلى تقريره أعظم من نصرها إماما عادلا قد بايعته على من امتنع عن بيعته وحاربه بطائفة منها "(*). وأيضا فإن الطرف الثالث المتمثل في الحكمين أبي موسى وعمرو بن العاص لم يكن "قويا قادرا على ردع الطائفة الباغية إلى الحد الذي يرجعها إلى أمر الله ورسوله".

وأما كون الدعوة إلى التحكيم تحقيقا لقول الله تعالى: ﴿فَأَصَلَحُوا بِينَهُما ﴾ فقد مضى بيان ألها تجاوزت مرحلة الإصلاح بأن الإمام عليا قد دعا معاوية إلى التفاوض فأبى. على أن الدعاء إلى التحكيم صدر عن الفريق الباغي الذي أو شك على الهزيمة، وقد تبين بذلك أن رفع المصاحف إنما كان حديعة ومكرا ودهاء كما سبق نقله عن الإمام على على أنه يلزم أيضا أن يكون الإمام على - لو لم يوافق على وقف القتال - مخطئا لتركه إجابة الدعوة إلى التحكيم.

كذلك فمن غير المسلم به عدم إمكان تصور أن تتقاتل طائفتان مؤمنتان إلا إذا كانت كل منهما تعتقد ألها على الحق أو يغلب على ظنها ألها كذلك، فيان الشورات والانقلابات من أحل السلطة أمور مشاهدة لا تنكر. ولئن سلم ذلك الافتراض في أهل

كما أن التصور بأن المقصود من هذه الآية استمرار إحدى الطائفتين في قتال الانحرى حتى تفيء فإنه -بالإضافة إلى إمكانه - قد تحقق في موقعة الجمل حين قاتلهم الإمام على إلى أن قضى على ثائرتهم. واحتمالية أن تكون الطائفة الباغية هى الأقدر على إفناء الأخرى غير الباغية لا يلغي النص بالأمر بقتالها والحكم عليها بالبغي، ولذا حاء عن عمار قوله: "والله لو ضربونا حتى يبلغوا بنا سعفات هجر لعلمت أنا على الحق وأفحصم على الباطل"(۱). كما أن حقيقة الأمر في صفين مباينة لهذه الصورة المفترضة، فقد تقدم أن أهل الشام كانوا على شفا حرف من الهزيمة، مما يؤكد قدرة الإمام على وأصحابه - ساعتند على إرغامهم على الفيء إلى أمر الله.

وأما ما ذكره د. عليان من الوجهين في معنى ﴿ فإن بغت إحداهما على الأخرى ﴾ فإهما متوجهان إلى أهل الشام، ولا يصح أن يحملا على الإمام على الخليفة الشرعي، وإلا لزم على الأول وهو "بغت بالتعدي بالقتال" أن يكون الإمام على ومن معه هم البغاة، وللزم على الثاني وهو "بغت بالعدول عن الصلح" مصادمة الواقع، بمعين أن الإمام عليا كان هو الساعي إلى الصلح قبل القتال، فمعنى الآية ينطبق تماما على معاوية وأصحابه. وأما المعنيان اللذان ذكرهما في قوله تعالى: ﴿ حتى تفيء إلى أمسر الله في في الأول وهو "أن ترجع إلى الصلح الذي أمر الله به" يحمل على ما إذا كانت الطائفتان المتقاتلتان ليست إحداهما طائفة الإمام الشرعي. أما الإمام الشرعي فلا مناص من الرضوخ لشرعيته، وهذا ما فعله الإمام على مع أهل الجمل، و لم يكن ثمة صلح. فيبقي إذن المعنى الثاني وهو "الرجوع إلى كتاب الله تعالى وسنة رسوله فيما لهم وعليهم" وهذا المعنى الثاني وهو "الرجوع إلى كتاب الله تعالى وسنة رسوله فيما لهم وعليهم" وهذا المعنى الثاني وهو "الرجوع إلى كتاب الله تعالى وسنة رسوله فيما لهم وعليهم" وهذا المعنى الثاني وهو الرجوع إلى كتاب الله تعالى وسنة رسوله فيما لهم كانت السبب لمقاتلتهم هو ما دعاهم إليه الإمام على قبل القتال، ومخالفة أهل الشام لهما كانت السبب لمقاتلتهم هو ما دعاهم إليه الإمام على قبل القتال، ومخالفة أهل الشام لهما كانت السبب لمقاتلتهم

من قبل الإمام على، وليس الرحوع إلى الكتاب والسنة سوى مبايعة الإمام الذي انتخب. المهاحرون والأنصار، لا أن يجري التحكيم فيمن أحق بالخلافة على أو معاوية.

يضاف إلى ما سبق أن لجوء معاوية وأصحابه إلى التحكيم ليس موافق القول تعالى: ﴿حتى تفيء إلى أهر الله﴾، ليكون التحكيم حاريا على معنى الرحوع إلى الصلح، لأن مراد الإمام على من معاوية كان الرضوخ لبيعته والدخول فيما دخل فيه المهاجرون والأنصار من طاعة الإمام على، وهذا ما لم يتحقق من معاوية.

وعلى كل حال، فإن احتجاج أهل حروراء بالآية واضح، والثابت أنه لم يكسن اعتراض من قبل ابن عباس غير ما مضى. كما أن الإمام عليا لم يحتج عليهم إلا بما تذكره بعض الروايات من ألهم أرغموه على قبول وقف القتال، وسيأتي الحديست عسن هده القضية.

ثانيا: محو اسم الإمارة:

لا نجد عند مؤيدي فكرة التحكيم تدليلا على سلامة موقف الإمام على في محسوه سم الإمارة من وثيقة التحكيم إلا ما سبق من قياسه على محو النبي في اسم الرسالة من وثيقة الصلح في الحديبية. وقد سبق ذكر اعتراض الأحنف بن قيس على محو اسم الإمارة عند كتابة كتاب التحكيم ودعوته عليا إلى التمسك به "وإن قتل النساس بعضهم بعضا على حد قول الأحنف (۱). ويضاف إليه قوله لعلى: "مالك وما لرسول الله في إنا والله ما حابيناك، ببيعتنا وإنا لو علمنا أحدا من الناس أحق هذا الأمر منك لبايعناه ثم قاتلنك، وإني أقسم بالله لتن محوت هذا الاسم الذي بايعت عليه وقاتلتهم لا يعود إليك أبدا "(٢).

وغير حفي أن الأحنف يرى ذلك محتصا بالنبي ﷺ، وأصرح في ذلك الروايــة الأحرى: "إنه ليس لكم ما لرسول الله ﷺ (٢). كما يرى أن لفظ الإمارة ملازم لحصول

⁽٣) البرادي (الجـواهر) ص١١٦/ الشماعي (السير) حــ١ ص٤٨.

البيعة بها، بل هو جزء منها "هذا الاسم الذي بايعت عليه وقاتلتهم"، بالإضافة إلى أنه حق من حقوق الإمام الذي بويع له. ولعل عدم استجابة الإمام على لطلب الأحنف بن قيس بالتمسك باسم الإمارة واحد من الأمور التي دفعت به إلى أن يكون ضمن المنفصلين عنه إلى حروراء(١)، فإنه يعده تنازلا أو تفريطا من الإمام على في حق شرعي أكسبته الأمسة إياه ببيعتها له، إذ لا تفسير لاعتراض معاوية على كتابة اسم الإمارة لعلى إلا اعتراض على إمامته، وهو ما تفيده بعض الروايات من أن معاوية كتب إلى على: "إن كنت تريد الصلح فامح عنك اسم الخلافة"(٢)، وفي رواية: "إني لو رضيت أن تكون أمير المؤمنين لم أقاتلك، وقد بلغ أمرنا إلى ما قد رأيت، فإن رأيت قيام أمر الحكمين فامح اسم أمير المؤمنين و نتكاتب بآبائنا(٢)"، وأنه قال: "لو أعلم أنك أمير المؤمنين لم أقساتلك"(١)، وأن عمرو بن العاص قال: "اكتب اسمه واسم أبيه، هو أميركم، فأما أميرنا فلا"(٥). وبذلك يكون على قد "وضع نفسه على قدم المساواة مع معاوية و لم يعد سوى رئيس العراقيين وشيعتهم... مثلما كان معاوية رئيس شيعة أهل الشام"(١) كما ورد في صحيفة التحكيم.

هذا ويدافع معارضو التحكيم عن موقف أهل النهروان بتأكيد اختصاص النبي عليه الصلاة والسلام بجواز محو اسم النبوة. ويعلل الشيخ السالمي إنكار أهل حروراء على على محوه اسم الإمسارة عسن نفسه بأنه إنكار لمطاوعته معاوية لا لسترك كتابة الاسم فقط. كما يفرق بين قضية النبي في الحديبية وقضية على بما يلى:

 أن الإسلام في عهد النبي في في زمن الصلح كان في بدء أمره، أما في خلافة على فكان قد انتهى إلى الغاية القصوى من الكمال، وقد يتسامح في بدء الأمر لتربيته ما لا يتسامح عند النهاية.

⁽١) البلاذري (الأنساب) حــ٣ ص١١٤.

⁽٣) ابن غيلان (السير) ورقة ٥٩ اظ (مخطوط).

⁽٥) الطبري (التاريخ) حــ٣ ص١٠٣.

⁽٦) جسعيط (الفتنة) ص٢١٢.

٧- أن فعله هي إنما كان عن وحي يوحى، فالظاهر أنه أمر خص به في ذلــــك اليوم دون ما عداه من الأيام، إذ لم ينقل عنه عليه السلام في جميع مكاتباته مثل ذلـــك، فالظاهر أنه منسوخ لا يصح أن يعمل به.

٣- أن القوم الذين مع معاوية يقرون بالإسلام معترفون بحقيقة الإمامة ووحوب الطاعة للإمام، لكن معاوية يلبس عليهم بأن عليا ليس بإمام وأنه ليس هو بأمير المؤمنين، وقد خدع أكثرهم بهذا التلبيس، فترك التسمية بالإمارة مع ذلك ليس كـــترك التسمي بالرسالة في حانب المشركين، فإنهم جميعا ينكرون رسالة رسول الله على أحد منهم من رؤسائهم.

٤- الرسالة أمر إلهي لا تمحى بمحو اسمها من الكتابة، والإمارة أمر بشري جعـــل
 فيه الاختيار للمسلمين، وتزول باعتزال الإمام لعذر، وبعزل المسلمين لحدث.

ثم ضرب الشيخ السالمي للحالتين مثلا:

فمثال الرسالة كأم الرجل لا تزول عن كونما أمه ذكر أنما أمه أو لم يذكر، وسواء حجدها غيره أم لم يجحدها، فحقوقها ثابتة عليه، ومثال الإمامة كزوجة الرجل صارت زوجة له بالعقد الصحيح ورضا المرأة وإذن الولي، وتزول عنه الزوجية بطلاقه لها وبخلعها إياه وبسائر أنواع الفسوخ^(۱).

⁽١) السالمي (الجسوابات) حسة ص٢٢،٢١.

⁽٢) مسلم (الصحيح) ك الجسهاد باب ٣٤ رقم ١٧٨٥.

⁽٣) البخاري (الصحيح) ك المغازي باب غزوة الحديبة رقم ٤١٨٩/ مسلم (الصحيح) ك الجسهاد بساب ٣٤ ح١٧٨٥ =

فإن ظاهر الأمر للناس أن ما تم إقراره في الصحيفة إححاف في حق المسلمين، ولهذا رفض على نفسه أن يمحو اسم الرسالة من الوثيقة حتى محاها النبي صلى الله عليه وآله وسلم بيده الشريفة (۱). لأجل هذا فإن حواب النبي عليه السلام لعمر يومئذ: "إن رسول الله ولن يضيعني الله أبدا" تصريح بالخصوصية وبيان لوعد الله لرسوله عليه السلام بأن تكون العاقبة لهم من حراء هذا الصلح. وأخيرا فإن نتيجة صلح الحديبية كانت فتح مكة إنجازا لوعد الله، وكانت نتيجة التحكيم بعد صفين عزل على عن الخلافة.

مناقشة الإمام على لأهل حروراء:

تشير بعض الروايات إلى أن الإمام عليا كان ينحي باللائمة على أهل حروراء في كونهم أصروا على وقف القتال وأرغموه على قبول التحكيم (٢). ولمة من الروايات ما يؤكد نسبة هذه المقولة إلى الإمام على، فقد روي أن جماعة ومعهم عصابة من (القراء الذين صاروا حوارج من بعد) حاءوا إلى الإمام على حين رفعت المصاحف فقالوا له: يلا على أحب إلى كتاب الله عز وحل إذ دعيت إليه، وإلا ندفعك برمتك إلى القوم أو نفعل بك كما فعلنا بابن عفان، إنه علينا أن نعمل بما في كتاب الله عز وحل فقبلناه، والله لنفعلنها أو لنفعلنها بك "(٢).

غير أن من الواضح وحود ما يناقض هذه الرواية المتضمنة كون كل أهل حروراء كانوا ممن وافق على وقف القتال أو دعوا إليه، يقول أبو واثل شقيق بن سلمة: "كنــــا بصفين فلما استحر القتل بأهل الشام اعتصموا بتل فقال عمرو بن العاص لمعاوية أرسل إلى على بمصحف وادعه إلى كتاب الله فإنه لن يأبي عليك، فجاء به رجل فقال: بيننـــا

⁻وكلام سهل بن حنيف بتمامه في بعض طرق مسلم عن أبي وائل شقيق بن سلمة قال: سمعت سهل س حبيت يقول بصفين:" أيها الناس اتمموا رأيكم، والله لقد رأيتني يوم أبي جندل ولو أني أستطيع أن أرد أمر رسول الشَجَّئَيُّ لرددته، والله ما وضعنا سيوفنا على عواتقنا إلى أمر قط إلا أسهان بنا إلى أمر نعرفه إلا أمركسم هسذا": مسسلم

الرفعه) والله ما واضعا على عواقفاً إلى الرفقاً إذ أشهان بنا إلى أمر تعرف إذ أمر مسم مسمداً . مسملم (الصحيح) ك الجهاد باب (٣٤)رقم ١٧٨٥.

⁽١) مسلم (الصحيح) ك الجهاد باب ٣٤ رقم ١٧٨٥،١٧٨٢.

⁽٣) المنقري (صفين) ص ٤٨٩، ٤٩٠ / الطبري (التاريخ) حسه ص١٠١/ ابن أعنم (الفنوح) حسة ص ١٨٣٠١٨٢.

وبينكم كتاب الله ﴿أَلُم تو إلى الذين أوتوا نصيا من الكتاب يدعون إلى كتاب الله ليحكم بينهم ثم يتولى فريق منهم وهم معرضون ﴾ (١)، فقال على: نعسم، أنا أولى بذلك، بيننا وبينكم كتاب الله، قال: فجاءت (الخوارج) ونحن ندعوهم يومئذ القراء وسيوفهم على عواتقهم، فقالوا: يا أمير المؤمنين، ما ينتظر هؤلاء القوم الذين على التل، ألا نمشى إليهم بسيوفنا حتى يحكم الله بيننا وبينهم... ثم إلهم خرجوا بحسروراء أولئك العصابة من الخوارج بضعة عشر ألفا..."(١).

۱ - معارضتهم للتحكيم ابتداء من وقف القتال، روى البلاذري: "لمسا رفعت المصاحف اختلف أهل العراق فقالت طائفة منهم كرهت القتال: أجبنا إلى كتساب الله، وقالت طائفة: ألسنا على كتاب الله وبيعتنا وطلب الحق، فإن كانت ها هنا شسبهة أو شك فلم قاتلنا"(٢).

ورواية أبي واثل السابقة والرواية التالية تبينان أمر هاتين الطائفتين.

٢- روى البلاذري أنه "لما اجتمع على ومعاوية على أن يحكما رجلين اختلف الناس على على، فكان عظمهم وجمهورهم مقرين بالتحكيم راضين به وكانت فرقة منهم وهم زهاء أربعة آلاف من ذوي بصائرهم والعباد منهم - منكرة للحكومة، وكلنت فرقة منهم - وهم قليل - متوقفين، فأتت الفرقة المنكرة عليا فقالوا: "عد إلى الحوب... ففارقوه ومضى بعضهم إلى الكوفة قبل كتاب القضية، وأقام الباقون معه على إنكارهم التحكيم ناقمين عليه يقولون: لعله يتوب ويراجع..."(٤).

⁽١) آل عمران آية ٢٣.

⁽۲) ابن أبي شبية (المصنف) حـــ١٥ ص٢١٨،٢٦١٧/ أحمد بن حنبل (المسند) حـــ٣ ص٤٨٦/ المنقري (صفـــــين) ص

⁽٣) البلاذري (الأنساب) حــ٣ ص١٠٣.

⁽٤) المصدر السابق حــ٣ ص١١٢.

٣- ضرب عروة بن أدية دابة الأشعث حين مروره بكتاب التحكيم يقرؤه على
 القبائل وتعالت النداءات من كل جانب قائلة "لا حكم إلا لله".

٤ - ما مر من مجيء جماعة من حيش الإمام على إليه تطلب منه استثناف القتال.

٥- تخاصم أصحاب على في طريق عودتهم إلى الكوفة "ولقد أقبلـــوا يتدافعــون
 الطريق كله ويتشاتمون ويضطربون بالسياط يقول (الخوارج): يا أعداء الله أدهنتم في أمر
 الله عز وجل وحكمتم، وقال الآخرون: فارقتم إمامنا وفرقتم جماعتنا".

وبناء على هذه الأحداث المتسلسلة فإن من المرفوض أن يكون الذين ضغطوا على الإمام على – كرم الله وجهه – لقبول التحكيم هم الذين أنكروه عليه فيما بعد في تلك الفترة الوجيزة، والمفارقة – هنا – أن أهل حروراء بنوا انشقاقهم على رفض التحكيم (۱۱) وإذن فإنه ليس ممكنا – كما يقول د. هشام جعيط – القبول بالرواية القائلة إن القسراء نواة المذهب الخارجي المقبل (على حد تعبيره) هم الذين أكرهوا عليا على القبول بوقسف القتال (۲)، وهذا هو الذي توصل إلى تقريره كثير من الباحثين (۱۲).

يؤكد د. محمود إسماعيل أن انفصال أهل حروراء عن الإمام على كان لرفضهم مبدأ التحكيم من أساسه حيث يقول: "والذي نستخلصه في النهاية براءة القراء الذين صاروا فيما بعد حوارج من مسؤولية التحكيم انطلاقا من موقف سياسي وديني في آن واحد جعلهم يثورون رفضا له لا رغبة فيه"(1)، ويدعم (0) وجهة نظره برسالة علسي إلى

⁽١) جسعيط (الفتنة) صُ٢٠٧.

⁽٢) المرجسع السابق.

⁽٤) إسماعيل (قضايا في التاريخ) ص٦١.

^(°) المرحسع السابق ص٥٥.

أهل النهروان "...فهلموا نعطيكم الرضا ونرجع إلى الأمر الأول الذي طلبتمـــــوه مــــني ونقاتل عدونا حتى يحكم الله بيننا، والله خير الحاكمين"(١).

كما يبني أحمد سليمان معروف نفيه لأن يكونوا شهروا سيوفهم في وحه الإمام على وأرغموه على وقف القتال وقبول مبدأ التحكيم وفرضوا عليه أبا موسى الأشعري على ألهم لم يكونوا بعد قد شكلوا قوة جماعية ضاغطة لها رأي موحد، بل ما زالوا أفرادا لهم آراء شتى لا ينظم بينهم ناظم إلا بعض الخواطر المشتركة والتي لم تصل بعد إلى حد الإجماع (٢).

ولعل من المفاجئ أن نجد في ثنايا كلام الإمام على نفسه تبرئة لمنكري التحكيم الأولين من تلبسهم بشيء من المساعي فيه، فإنه -كرم الله وجهه- لما ظهرت نتيجة التحكيم بعد أن خرج معارضوه إلى النهروان قام بالكوفة خطيبا فكان من قوله: "... أما بعد فإن المعصية تورث الحسرة وتعقب الندم، وقد كنت أمرتكم في هذين الرجلين وفي هذه الحكومة أمري ونحلتكم رأيي لو كان لقصير أمر، ولكن أبيتم إلا ما أردتم، فكنت أنا وأنتم كما قال أخو هوازن:

وجلى أن خطابه كان لأهل الكوفة وهم غير معارضى التحكيم، وفيه إلقاء اللوم عليهم بكونهم خالفوه في الحكمين اللذين عليهم بكونهم خالفوه في الحكمين اللذين الختاروهما، ثم كتب إلى أهل النهر: "... أما بعد فإن هذين الرجلين اللذين الأتضينا حكمهما قد خالفا كتاب الله... فإذا بلغكم كتابي هذا فأقبلوا فإنا سائرون إلى عدونا وعدوكم، ونحن على الأمر الأول الذي كنا عليه... "أن في رواية "... فهلموا نعطيكسم

⁽١) الطبري (التاريخ) حـ٣ ص ١١٧/ القلهاني (الكشف) حـ٢ ص ٢٤٠.

⁽٢) معروف، أحمد (قراءة حسديدة في مواقف الخوارج) ص٣٧.

⁽٣) البلاذري (الأنساب) حــ ٣ ص ١٤/ الطبري (التاريخ) حــ ٣ ص ١١٦.

⁽٤) الطبري (التاريخ) ص١١٧.

الرضا ونرجع إلى الأمر الأول الذي طلبتموه مني..." (١)، وفي رواية: "فقد حاءكم مـــا كنتم تريدون وقد تفرق الحكمان على غير حكومة ولا اتفاق فارجعوا إلى ما كنتم عليـــه فإني أريد المسير إلى الشام"(٢). وفي هذه النصوص ما يغني عن التعليق.

هذا، ويعلل د. الهلابي تحميل (القراء الذين صاروا خوارج) مسؤولية وقف القتال والتحكيم ونتائجه الفاشلة بقوله: "أدرك الكوفيون أن قبول التحكيم كان كارثة للخليفة على وأهل العراق. والخليفة كانت سلطته أصلا على قبائل العراق ضعيف....ة، وإز دادت ضعفا بقوة الأشعث وانشقاق حيش أهل العراق، ثم حدثت المواجهة العسكرية بين شطري الجيش وانتهت باستئصال الفئة المنشقة في الميدان، لكن مبادئهم وأفكارهم زادت انتشارا وآمن بما ناس كثيرون وخرجوا من أمصارهم فأصبحوا خطرا على أهمل همذه الأمصار، ثم أخذت المآسي تتوالى حتى وصلت قمتها باغتيال الخليفة على على يد أحـــد الخوارج، ثم توحدت الأمة الإسلامية مرة ثانية تحت قيادة معاوية وخلفائه من بني أمية، وبذلك تحولت الكوفة وأهلها إلى مصر تابع لأهل الشام يرسمل لهما الأمويسون ولاة مستبدين مثل زياد وابنه عبيدالله والحجاج لقمع شوكتهم، وأصبحت الكوفـــة مركـــزا للمعارضة ومفرخة للثورات ضد الأمويين، ليس هذا فحسب بل إن ضربات الخـــوارج الموجعة كانت أشد إيلاما من قمع الأمويين ولم يكتف الخوارج بالضربات المسلحة بـــل كانوا يعيروهم بالتكالب على الدنيا وبالنفاق والكفر. كانت هذه الظروف التي تعيشها العراق وخصوصا الكوفة في النصف الثاني من القرن الأول الهجري، وكانت نتيجة لقبول التحكيم في صفين، فما أحرى الرواة الكوفيين - إذن - أن يحملوا المسؤولية أعداءهـم الخوارج ويتخلصوا منها من ناحية ويجعلوا دعوى الخوارج تناقض نفسها؛ فهم الذيـــن أجبروا عليا على قبول التحكيم وهم الذين ثاروا عليهم بسبب قبولهم التحكيم"(٢).

⁽٢) البلاذري (الأنساب) حــ٣ ص١٤١.

⁽٢) الهلابي (إلقاء الضوء على الدور المزعوم للقراء) بحسلة كلية الآداب والعلوم الإنسانية حسـ ٤ ص٣٦.

ولتن كان د. جعيط يحتمل أن تكون جماعة من القراء موافقة في البداية على وقف المعارك وأن تكون انضمت فيما بعد إلى أهل حروراء (١) ، فإن الدكتور الهلابي - كما مر قريبا - والدكتور محمود إسماعيل ينفيان أن يكون للقراء دور في الضغط على الإمام على لقبول التحكيم، يقول د. محمود: "والذين نؤكده أن الأقلية الرافضة كانت تشمل جماعة القراء "(١). ولهذا أعطى د. جعيط فسحة لاحتمال أن يكون جميع القراء عارضوا وقسف المعارك (٢).

ويؤيد هذا الرواية التالية: "فلما سمع على قول الأشعث ورأى حال الناس قبل القضيـــــة وأحاب إلى الصلح قام إلى على أناس وهم القراء منهم عبدالله بن وهب الراسبي في أنسلس كثير قد اخترطوا سيوفهم ووضعوها على عواتقهم، فقالوا لعلى: اتق الله فإنك أعطيـــت العهد وأخذته منا لنفنين أنفسنا أو لنفنين عدونا أو يفيء إلى أمر الله..."(1).

ورواية أبي واثل السابق ذكرها مؤكدة لهذه الرواية، لأن فيها أن الذين أنكـــروا على على قبوله وقف القتال هم القراء. وهذا نعلم أن الرافضين للتحكيم ابتداء إنما هــم القراء.

غير أنه بناء على كون أهل حروراء مؤلفين من القراء وغيرهم فإن من المحتمل أن يكون من غير الفراء - ممن كان موافقا على وقف القتال - من انضم إلى أهل حروراء حين الاعتزال، إذ نجد رواية البلاذري تجعل عدد المعترضين على التحكيم في صفين أربعة آلاف (٥٠)، ونجد أيضا عدد أهل حروراء أكثر من ذلك، حيث تجعلهم معظم الروايات اثني عشر ألفا، ويوصله بعضها إلى أربعة وعشرين ألفا. ومعنى هذا أن كثيرا ممن قبلوا فكرة التحكيم ابتداء قد اقتنعوا فيما بعد برأي المعارضين. ولا نسى أهم كانوا يعروهم في طريقهم إلى الكوفة - بأهم أدهنوا في أمر الله، وحيند فإن من المقبول أهم كانوا

⁽١) حــعيط (الفتنة) ص٢٠٨.

⁽٢) إسماعيل (قضايا في التاريخ) ص٥١.

⁽٣) حــعيط (الفتنة) هامش ص ٢٠٩.

⁽٤) ابن قتيبة (الإمامة والسياسة) منسوب ص١١١.

⁽٥) البلاذري (الأنساب) حسه ص١١٢.

يشرحون موقفهم بدءا من كتابة كتاب التحكيم إلى حروراء الأمر الذي يفيد ألفهم استطاعوا أن يكسبوا أنصارا لهم، بالإضافة إلى رواية البلاذري السابقة القائلة بأن هنالك فرقة متوقفة، ولا مانع -حينئذ- من انضمامها أو بعض أفرادها إلى أهل حروراء. وهذا ما توضحه رواية الشماخي، أن الناس لما رجعوا إلى العراق "قبل كثير منهم الحق ورجع إليه"(١)، ورواية البرادي "حتى انتهى القوم إلى الكوفة ثم سار الذين كرهو الحكومة بصفين وخالفوا عليا على تحكيمه الحكمين وحكموا الله في أنفسهم إلى من كان مسن إخوالهم مع على فناظروهم ودعوهم إلى تحكيم الله وخلع ما سواه ... فعرفوا من ذلك ما عرفوهم فرجعوا إليهم ونزلوا حروراء وخرجوا معهم"(٢). يقول ابن كثير: "وقد يكون واطأهم على مذهبهم آخرون من غيرهم حتى بلغوا اثني عشر ألفا أو ستة عشو يكون واطأهم على مذهبهم آخرون من غيرهم حتى بلغوا اثني عشر ألفا أو ستة عشو غير اللائق بالإمام على أن يوبخ من أنكر التحكيم بما لم يلتبسوا به"، لهذا يحتمل أن يكون على قد توجه إلى هوامش الحركة أولئك الذين مالوا إليها بعد ذلك لكي يذكرهم على صفين".

وإذن فإن الرواية المتسقة مع هذه الأحداث هي رواية البرادي، أن الإمام عليا لله أقبل على أهل حروراء إثر رجوع ابن عباس من عندهم" وسمع (أي علي) مخاصمتهم له أقبل على قوم كانوا ممن ولي أمر معاوية بصفين فاستنقذهم الله بإخوالهم من المسلمين بعدما قدموا الكوفة فقال لهم على: ألستم تعلمون أن القوم دعونسا إلى كتاب الله فأتيتموني فقلتم لا نقاتل قوما دعونا إلى كتاب الله فقلت لكم إن هلذا مسن القسوم خديعة ... "(°). ويؤكد هذه الرواية رواية البلاذري أن عليا لما حاجهم قالوا له: "إنما قلت لنا ما قلت وقد تاب إلى الله من كان منا مائلا إلى الحكومة "(¹). وفي "السير" للشماحي:

⁽١) الشماخي (السير) حـــ١ ص٤٨.

⁽۲) البرادي (الجــواهر) ص۱۱۸ ،۱۱۸.

⁽٣) ابن كثير (البداية والنهاية) حـــ٧ ص٢٨١، ٢٨٢.

⁽٤) حسعيط (الفتنة) ص٢١٦.

⁽٥) البرادي (الجـــواهر) ص١٢٤.

⁽٦) البلاذري (الأنساب) حـــ ص١٢٣.

"عرفنا إخواننا الحق فتبنا"(١). وحينئذ فمن الطبيعي أن يعاتب الإمام على من كانوا معه على وقف القتال ثم تركوه إلى رأي المعارضين. ولعل وجود طائفة في صفوف أهل حروراء كانت من قبل تويد وقف القتال هو الذي سوغ - بعد فترة من الزمن لأن تسحب فكرة (القراء الذين أجروا عليا على قبول التحكيم ثم صاروا خوارج بعد ذلك) على جميع أهل حروراء.

هذا، وتتفق كثير من الروايات على أن أهل حروراء طلبوا من الإمام على إعـــلان توبته عن التحكيم بعد أن أعلنها من كان مائلا إليه فقال كرم الله وجهه: "أســــتغفر الله وأتوب إليه"^(۲). وعلى إثر ذلك دخلوا كلهم الكوفة.

وهذا يفسر الروايات التي تقول بأن عليا كلمهم حتى أجمعوا هم وهو على الرضل فرجعوا حتى دخلوا الكوفة على الرضا منه ومنهم (٢). وهو السبب الذي يمكن من خلال توجيه دخول أهل حروراء الكوفة إثر المناظرة لأنم دخلوها "وهم يظهرون التحكيم "(أ) ولأنهم "رفضوا فكرة التحكيم من أساسها و لم يكن ثمة ما يدفعهم إلى قبولها مشروطة، وهو أمر يتفق وصرامتهم في الدين وبغضهم لألاعيب السياسة وحيلها، ولأن الخلاف ملل لبث أن احتد بين الطرفين من حديد قبل ظهور نتيجة التحكيم "(٥)، وذلك بعدما عرفوا من الإمام على عودته ثانيا إلى التمسك بفكرة التحكيم.

⁽١) الشماخى (السير) حـــ١ ص٤٩.

⁽٣) البلاذري (الأنساب) حــ ٣ ص ١٦٠، ١٣١/ للود (الكامل) حــ ٣ ص ١١٠٠/ الطوي (التاريخ) حــ ٣ ص ١١٠. هذا وروى الطبري عن أبي عنف أن (الخوارج) يزعمون أن عليا تاب ثم دخلوا الكوفة معه، قال الطبري "ولسنا نأخذ بقولهم وقد كذبوا": (التاريخ) حــ ٣ ص ١١٠. وتبعه ابن الأثير في (الكامل) حــ ٣ ص ٣٠٠. ولكسن ينبغي ها هنا مراعاة أمرين؛ الأول: قول ابن تبعية في الخوارج: "لا يعرف فيهم من يكذب" (التفسيم الكبسيم) حــ ١٠ ص ١٦٤، وقوله بأن تدينهم أصح لألهم لا يكذبون (منهاج السنة) حــ ٢ ص ١٩٧، وقوله فيهم: "ليسسوا من يتعمدون الكذب، بل هم معروفون بالصدق حتى يقال إن حديثهم من أصح الحديث" (منهاج السنة) حـــ ١٠ ص ١٩٠٠. من ما الميد عند البلاذري: حدثني بكر بن الحيثم حدثنا أبو الحكم العبسدي عن معمر عن الزهري: (الأنساب) حــ ٣ ص ١٩٠٥.

⁽٣) ابن أبي شيبة (المصنف) حــ٥١ ص٢١٢/ الطبري (التاريخ) حــ٣ ص١١٤.

⁽٥) إسماعيل (قضايا في التاريخ) ص٧٧.

وهذا يمكن الجمع بين الروايات التي تقول بأن أهل حروراء حجوا ابسن عبساس والروايات التي تقول بأنه لما حاجهم رجع قسم منهم تاتبين بأن التوبة صدرت من قبسل الذين كانوا قبلوا فكرة التحكيم أولا، وهذه التوبة عن قبول التحكيم لا عن معارضته، بدليل قولهم: "وقد تاب إلى الله من كان منا مائلا إلى الحكومة" وقولهم: "عرفنا إخواننا الحق"، وتكون تلك الروايات الأخيرة قد تخطت الفترة من رد أهل حروراء علسى ابسن عباس ثم مجيء على إليهم في حروراء وما حرى فيهامن النقاش بينهم وبينه لتقفز مسن رد ابن عباس على حجج أهل حروراء إلى إعلان بعضهم التوبة من قبول التحكيم أمام الإمام على كرم الله وجهه في حروراء. ويرجح الاقتضاب في هذه الروايات أن فيها أن فرقة من أهل حروراء دخلوا الكوفة وأهم "قتل سائرهم" خلافا لما ثبت أهم دخلوها مسن عنسد أهل حروراء دريق منهم إلى النهروان فقتل جلهم هنالك.

ولعل الإمام عليا أراد أن يتألف قلوب أهل حروراء وأن يجمع أفراد حيشه كلهم تحت رايته، "وحاول -كما يقول شارح نهج البلاغة- أن يسلك معهم مسلك التعريض والمواربة فقال لهم كلمة بحملة مرسلة يقولها الأنبياء والمعصومون وهي قوله: أستغفر الله من كل ذنب، فرضوا بما وعدوها إحابة لهم على سؤالهم وصفت له -عليه السلام- نياتهم، واستخلص بما ضمائرهم من غير أن تتضمن تلك الكلمة اعتراف بكفر أو ذنب "(٢). فكان من سياسته أن أظهر لهم الميل إلى رأيهم، وذلك منه ليحسم الشقاق ويرأب الصدع ويسد الثلمة ثم ليفعل الله ما يريده من الخير لعباده، ولهذا نجد عند الطبري أن عليا لما قال له أهل حروراء: "فحرنا عن الأجل لم جعلته بينك وبينهم؟" قال: "ليعلم الجاهل ويتثبت العالم ولعل الله عز وجل يصلح في هذه الهدنة هذه الأمة، ادخلوا مصركم الله" فدخلوا من عند آخرهم ").

⁽١) ابن أبي شيبة (المصنف) حـــ٥١ ص٣١٢/ البلاذري (الأنساب) حـــ٣ ص١٣٥،١٣٠،١٣٠/ الطبري (النسساريع) حـــ٣ ص١١٠.

⁽٢) ابن أبي الحديد (شرح لهج البلاغة) حـــ ٢ ص٢٧٠، ٢٨٠.

أما الحديث عن نتائج التحكيم فإننا لا نجد أهل النهروان يولونه أهمية أو يرتبون عليه أمرا، لأغم يرفضونه من أساسه، وإذن فإن نتائجه كلها غير مغيرة في الأمر شيئا، إذ نلاحظ أغم اعتزلوا الإمام عليا إلى حروراء لموافقته على التحكيم ثم انفصلوا إلى النهروان حين تأكدوا من عزمه على إنفاذ أبي موسى و لم ينتظروا ما يسفر عنه لقاء الحكمين. والأهم من ذلك مبايعتهم لعبدالله بن وهب الراسبي قبل لقاء أبي موسى وعمرو بن العاص، فإنها مبنية على قبول التحكيم، يقول د. هشام جعيط عن التحكيم عند حديث عن خروج أهل النهر: "وليس من الوارد ربطه بنتائج هذا الفعل، لأن التحكيم كتحكيم - مبدئيا ومهما تكن نتيجته - لم يكن مرفوضا من قبلهم وحسب، بل كان في أسساس حركتهم بالذات"(١).

ويؤكد ذلك أيضا رسالة عبدالله بن وهب الراسبي إلى على: "...وبلغنا كتـــابك تذكر فيه أن الحكمين نبذا كتاب الله وراء ظهورهما وحكما بغير ما أنــزل الله، وقـــد علمنا - فالحمد لله - أن أمرهما كان مخالفا للحق من أوله، وأنت بتحكيمك إياهما أعظم جرما منهما..." (٢). وهذا صريح في كونهم يعدون التحكيم المترتب على وقف القتـــال جرما وخطيئة وذنبا، وأصرح منه قول حرقوص بن زهير لعلى: "تب من خطيئتــك"(٢) وقوله له: "إن ذلك ذنب ينبغي لك أن تتوب منه الله الكن لا بد من التأكيد علـــى أن أهل النهروان لم يروا مجرد القبول بالتحكيم يوجب خلع الإمام على، بل إنهم راجعـــوه وكرروا مناقشتهم له، فلما رأوه مصرا على رأيه عازما عليه غير راجع عنه حينئذ نصبوا عبدالله بن وهب الراسبي إماما.

غير أننا يستوقفنا في هذا الصدد أمران:

⁽١) حــعيط (الفتنة) ص٢١٧.

⁽٢) القلهاني (الكشف) حــ ٢ ص ٢٤١.

⁽٣) الطبري (التاريخ) حـــ ا ص١١٣.

⁽٤) المصدر السابق ص ١١٤/ البرادي (الحسواهر) ص١٢٨،١٢٧٠.

الأول: احتجاج أهل حروراء على ابن عباس - ضمن ما خاصموه بــه - بــأن عمرو بن العاص غير عدل مع أن الآية اشترطت العدالة في الحكمين، كما أن أبا موســـى كان ينبط الناس عن علي.

الثاني: ورد عن أهل النهروان قولهم لقيس بن سعيد الذي أرسله إليهم على: "ألم يخلعه وكيله"^(۱).

ويفيد كلا الأمرين أن حجة معارضي التحكيم غير محصــورة في خطــأ فكــرة التحكيم، بل ينضم إليها اختلال بعض شروط الحكمين والنتيجة التي توصلا إليها.

أما الأمر الأول فالظاهر أهم أرادوا بحابجة ابن عباس وإسقاط دليله وبيان نقساط الخلل في حجته، لا على أهم بجيزون التحكيم أن لو كان عمرو في نظرهم عدلا، ذلك أهم نفوا رضاهم عن التحكيم بما سبق ذكره من الاستدلال بآية قتال البغاة. وأما الأمر الثاني فلعله من باب إلزام الخصم بما يلتزمه، وقد التزم على في صحيفة التحكيم بقبول النتيجة، إذ إن قبول التحكيم ونتيجته يمثلان في نظرهم أمرا واحدا، ولذلك أوردوه ضمن ما احتجوا به على سلامة موقفهم. وعلى الرغم من إبائهم العودة إلى الإمام على بعسد إعلان نتيجة التحكيم فقد شرطوا عليه للوصول إلى وفاق معه توبته عن موقفه (٢) ولم يكترثوا بكونه تم خلعه عن الخلافة من قبل الحكمين، سواء على الروايات التي تقول بلك أبا موسى وعمرا خلعا عليا عن الخلافة ومعاوية عن ولاية الشام أو الروايات التي تبين أن أبا موسى خلع عليا بينما خدعه عمرو فولى معاوية.

والذي يبدو أن موقف مناهضي التحكيم الذي امتد إلى النهروان هـــو رفـض التحكيم بكل عناصره، وقوى موقفهم انتفاء صفة الشرعية عنه فيما يلي:

أ- موضوع التحكيم، فإنه غير معين ولا واضح، ولكنه حــــرى في النهايـــة في
 موضوع لا علاقة له بأسباب القتال الظاهرة.

⁽١) العرادي (الجسواهر) ص١٣٥/ الشماخي (السعر) حــ١ ص٥١، وبحسينه إليهم أورده البلاذري (الأنساب) حــــ٣ ص١٤٠.

⁽٢) البلاذري (الأنساب) حــ ٣ ص ١٥) الطبري (التاريخ) حــ ٣ ص ١١/ القلهاني (الكشف) حــ ٢ ص ٢٤١.

ب- الحكمان، فإن عمرو بن العاص غير عدل حسب رأيهم، أما أبو موسى فإنه لا يمثل وجهة نظر الإمام على لأنه لم يشترك معه في القتال، بل كان منعزلا، "وكـــان منحرفا عن على لأنه عزله ولم يستعمله"(١) "فلم يزل واحدا منها على على"(٢) على حد تعبير ابن عبد البر، وكان أبو موسى يخذل الناس عن على بالكوفة وينهاهم أن يخرجوا معه(٢)، بل ورد عنه نفسه قوله: "ما ينبغي لقوم الهموني أن يرسلوني لأدفع عنهم باطلا أو أجر إليهم حقا"(١). فهو على أحسن تقدير محايد، أي غير متحمس للفكرة التي صـــار موكلا كما حماس عمرو بن العاص لفكرة موكله.

جــ الحكم، وهو النتيجة التي أصدرها الحكمان، وما يهم من ذلك الحكم عزل الإمام على عن الخلافة، الأمر الذي سوغ لأن توصف حادثة التحكيم بأنها مهزلة (٤٠).

كل هذه الأمور عززت من موقف معارضي التحكيم، فلو تمسكوا فقط بنتيجت لكان لهم عذرهم المقبول. على أننا يجب أن لا نغفل عن أن إصرارهم على استمرار القتال إنما كان لصالح الإمام على نفسه، وقبول التحكيم يشكك في عدالة قضيته، وغذا كان من قول أهل حروراء له: "دعوتنا إلى كتاب الله والعمل به فأجبناك وبايعناك، وقل قتلت في طاعتك قتلانا يوم الجمل وصفين، ثم شككت في أمر الله وحكمت عدوك ونحن على أمرك الذي تركت وأنت اليوم على غيره..."(1).

والحقيقة أن التبرم والاستياء من فكرة التحكيم لا يختص به أهل حروراء، بل نجد ذلك فيمن لم يكن في صفين، فهناك من يقول: "والله ما صنع علمي شميئا، ذهمم أنصرف في غير شيء"(٧). وإجابة على سؤال من على وهو في طريقه إلى الكوفة: "خبرني

⁽١) ابن عبدالبر (الاستيعاب) حـــ ٤ ص١٧٦٤.

⁽٢) المصدر السابق حــ٣ ص٩٨٠.

⁽٣) البلاذري (الأنساب) حـــ٣ ص٢١،١٤/ الطبري (التاريخ) حـــ٣ ص٢٨،٢/ البسيوي (السير) حـــ٢ ص٨٢. () المنقري (صغين) ص٥٥،٥٣٤.

 ⁽٥) العقاد (عبقرية الإمام) ص٠٧/ إسماعيل (قضايا في التاريخ) ص٠٧/ معروف، أحمد (قراءة حـــــديدة في مواقـــف
 الحوارج) ص١٤٢ الزحيلي (آثار الحرب) ص٧٦٦.

⁽٦) البلاذري (الأنساب) حــ٣ ص١٢٧، ١٢٨.

ما تقول الناس فيما كان بيننا وبين أهل الشام" يقول أحدهم: "فيهم المسرور فيما كان بينك وبينهم، وأولئك أغشاء الناس، وفيهم المكبوت الآسف بما كان من ذلك، وأولئك نصحاء الناس لك"(١). وسؤال آخر يطرحه الإمام على على عبدالله بن وديعة الأنصاري: "ما سمعت الناس يقولون في أمرنا؟" قال: "منهم المعجب ومنهم الكاره له كما قال عزو وجل: ﴿ ولا يزالون مختلفين إلا من رحم ربك ﴾ (٢)، فقال له على: "فما قرول ذوي الرأي فيه؟" قال: "أما قولهم فيه فيقولون إن عليا كان له جمع عظيم ففرقه وكان لله حصن حصين فهدمه، فحتى متى يبني ما هدم، وحتى متى يجمع ما فرق، فلو أنه كان مضى بمن أطاعه - إذ عصاه من عصاه - فقاتل حتى يظفر أو يهلك إذا لكان ذلك الحزم "(٢).

ولا ريب أن مواصلة القتال كان هو الأمر المحمود، فإن عليا نفسه كان يرى رفع المصاحف خدعة، وكان معارضا لوقف القتال في بداية الأمر، وكذلك كثير من قـــادة حيشه. ولهذا فليس عجيبا أن يقال عن الفرقة المنكــرة للتحكيــم بــأهم "مــن ذوي البصائر"(1). وقد نقل عن الحسن البصري قوله: "إن القوم نعسوا نعسة في دينــهم"(2)، وهو تعبير ينم عن الركون الذي ركنه أغلب أصحاب الإمام على عندما ملــوا القتــال وأحبوا الدعة والراحة.

والذي دعا الإمام عليا إلى قبول التحكيم نروله عند رأي الجمهور وحشية زيادة الفرقة في حيشه. وثمة ما يدل على أن عليا قد ألجئ إلى وقف القتال، يقول ابن عباس: "إن أهل العراق ملوا السيف وجزعوا منه جزعا لم يجزعه أهل الشام واختلفوا بينهم، فخلف على لما رآى من وهنهم أن ينكشفوا عنه ويتفرقوا عنه فمال إلى القضية... ولو كان معه

⁽١) المنقري (صفين) ص٢٩٥/ الطبري (التاريخ) حـــ٣ ص١٠٧.

⁽۲) هود آیة ۱۱۹.

⁽٣) المنقري (صفين) ص٩٦٥/ الطبري (التاريخ) حـــ٣ ص١٠٨، ١٠٨.

⁽٥) المصدر السابق حــ٣ ص١١٣.

من يصبر على السيف لكان الفتح قريبا"^(۱). لأجل هذا فمن الصعب التصديق بالروايـــة القائلة بأن عليا هم بالإقدام على أهل الشام لإعادة الحرب، لكنه أحجم خشــــية علـــى ولديه أن يهلكا فينقطع بذلك نسل محمد الشفائلاً.

على أن الإمام عليا أحس بخطئه ورأى قبول التحكيم منافيا للحزر والكياسة عندما رأى تفرق حيشه وتباغضهم واختلافهم، وذلك حين رجوعه من صفين فررأى الفرقة دبت في أصحابه فقال:

لقد عثرت عثرة لا أعتذر سوف أكيس بعدها وأستمر وأجمع الأمر الشتيت المنتشر⁽⁷⁾

وقد استظهر الآمدي(٤) من هذا الرجز أن عليا "أخطأ في التحكيم"(°).

وأما ما يتعلق بموقف الإمام على النهائي من التحكيم فإنه كان يرى أنه أعطي أهل الشام عهدا لا يحل له نقضه وعليه الوفاء به، حاصة بعد أن أرسل إليه معاوية يذكره بما تعاهدا عليه (۱). وربما رأى في الوقت ذاته أن يعمل برأي الأغلبية من أصحابه (۷). ولعله أيضا لم يكن مقتنعا بما أبداه أهل حروراء من أدلة، ولهذا لم يسلم بأن التحكيم ذنب (۸). على أنه -كرم الله وجهه- كان لا يشك في أن نتيجة التحكيم ستكون لصالحه

⁽١) البلاذري (الأنساب) حــ ٣ ص١١١،١١.

⁽٣) البلاذري (الأنساب) حــ٣ ص١١٤/ ابن عبد ربه (العقد الفريد) حــ٣ ص٢٣٥.

⁽٤) على بن محمد بن سالم التغلى سبف الدين الآمدي، أصولي باحث، أصله من آمد (ديار بكر) ولد بما وتعنم في بغداد والشام، ودرس بالقاهرة، حسده بعض الفقهاء فنسبه إلى فساد العقيدة. له "الإحكام في أصـــول الأحكام" و"أبكار الأفكار" و"لباب الألباب" و"دقائق الحقائق" وغيرها انظر: ابن خلكان(وفيات الأعيان) حــــ ٣ ص ٢٩٣/ الزركلي (الأعلام) حـــ٤ ص٣٣٣.

⁽٥) الآمدي (الإمامة) ص١٢١،١٩٠.

⁽٧) حسعيط (الفتنة) ص٢١١.

⁽٨) البلاذري (الأنساب) حــ٣ ص١٢٩/ الطبري (التاريخ) حــ٣ ص١١٨/ البرادي (الجــواهر) ص١٢٨،١٢٧.

بناء على الشرط بأن يحكم الحكمان بكتاب الله(١). بينما كان معارضو التحكيم يقولون له: "إن معاوية يدعى مثل الذي تدعى "(٢).

وظل على - إذن - متمسكا بوجهة نظره، كما كان معارضو التحكيم متمسكين بموقفهم إلى أن فارقوه إلى النهروان. وبناء على إشكالية اتمام أهل النهروان بمقتل عبدالله بن خباب بن الأرت حرت بينهم هنالك معركة النهروان الفاصلة التي قتل فيها معظم أهل النهروان.

(١) البلاذري (الأنساب) حــــ ص٣ ص١١٠،١٢٨،١ الطبري (التاريخ) حـــ ص١١٠.

⁽٢) البلاذري (الأنساب) حــــ ص١٣١.

المبحث الرابع:

نسبة الاستعراض والتكفير إلى أهل النهروان

ينسب إلى أهل النهروان أو لمعارضي التحكيم عامة كثير من الأمور التي جعلتهم عتازون عن غيرهم من أصحاب التيارات الأخرى. وربما أصبحوا في جوانب منها موطنك لا يشاركهم فيها أحد سواهم وصارت لهم سيما خاصة بمم. ومن أخطر ما ينسب إليهم قضيتان مفصليتان، هما: الاستعراض والتكفير.

أولا: الاستعراض: أي القتل بلا وجه شرعي يبيحه.

وقد كثرت نسبة هذا الفعل إلى أهل النهروان، وكثر التركيز على أنسه السبب المباشر لمعركة النهروان بين جملة من معارضي التحكيم وبين الإمام على. ففي الروايات أن عليا لم يستحل قتالهم حتى قتلوا عبدالله بن حباب^(۱). وكان يقول لهم وهم في الكوفة: "إنا لا نمنعهم الفيء ولا نحول بينهم وبين دخول مساحد الله ولا نميجهم ما لم ينالوا محرما"^(۲). كما كان يمتنع من قتالهم "حستى يريقوا الدماء ويقطعوا السبيل ويخيفوا الأمن "^(۲).

ورغم ما ينسب إليهم من الاستعراض وألهم اتخذوا ذلك منهجا في العامل مع الخالفيهم إلا أن المثال الهام الذي أخذ منه ذلك الحكم العام هو حادثة مقتل عبدالله بسن خباب بن الأرت. وقبل الدخول في تفاصيل الحادثة وتحليلها يجدر طرح الأمرين التاليين: الأول: أن حصر فكرة الاستعراض والتقتيل - على فرض تبوتها - في التيار المعارض للتحكيم أمر مناف للوقائع التاريخية، فإن نسبة مثل هذا الفعل إلى غيرهم تردده المصلدر

⁽١) عبدالزاق (المصنف) حــ١١ ص١١٨.

⁽٣) عبدالرزاق (المصنف) جــ١١ ص١١١.

بكثرة. وإذا كانت حادثة مقتل عبدالله بن خباب مرآة لمنطق السيف الذي نسب إلى أهل النهروان، فإن قمة من الحوادث المروعة المنسوبة إلى غيرهم ما تتضاءل أمام شناعتها حادثة مقتل ابن خباب. ومن أمثلة ذلك:

الحسن، عديس البلوي ممن أخره معاوية بن أبي سفيان في الرهسن، فسيحن بفلسطين فهربوا من السجن، فأدرك فارس ابن عديس فأراد قتله، فقال له ابن عديس: ويحك، اتق الله في دمي فإني من أصحاب الشجرة، قال: الشجر بالجبل كثير، فقته"(١).

٧- قتل معاوية بن حديج السكون - بعدما دخل مصر عمرو بن العاص - محمد بن أي بكر "ثم ألقاه في حيفة حمار ثم أحرقه بالنار، فلما بلغ ذلك عائشة حزعت عليه حزعا شديدا، وقنتت عليه في دبر الصلاة تدعو على معاوية وعمرو "(٢).

٣- "وجه معاوية بن أبي سفيان الضحاك بن قيس، وأمره أن يمر بأسفل واقصقه وأن يغير على كل ما مر به ممن هو في طاعة على من الأعراب ... فلحق الضحاك بتدمر فقتل منهم تسعة عشر رحلا، وقتل من أصحابه رحلان.. " (7).

السل معاوية بن أبي سفيان بعد تحكيم الحكمين بسر بن أبي أرطأة فساروا مسن الشام حتى قدموا المدينة، وعامل على عليها أبو أيوب الأنصاري ففر منهم ... فدخل بسر المدينة... ثم قال: يا أهل المدينة لولا ما عهد إلي معاوية ما تركت بها محتلما إلا قتلته... وهدم بسر دورا بالمدينة، ثم مضى حتى أبي مكة. وكتب أبو موسى قبل ذلك إلى اليمن: "إن خيلا مبعوثة من عند معاوية تقتل الناس، تقتــل مــن أبي أن يقـر بالحكومة"، ثم مضى بسر إلى اليمن وكان عليها عبيدالله بن عباس عاملا لعلى ففـر إلى الكوفة، واستخلف عليها عبدالله بن عبد المدان الحارثي على اليمن، فأتاه بســر فقتله، وقتل ابنه، ولقي بسر ثقل عبيدالله بن عباس وفيه ابنان له صغيران فذبحــهما،

⁽١) ابن حجر (الإصابة) حــ٤ ص٥٣٥.

⁽٢) ابن خياط (التاريخ) ص ١١٦/ الطبري (التاريخ) حــ ٣ ص ١٣٢.

⁽٣) الطبري (التاريخ) حـــ ٣ ص١٥٠.

وقيل إنه وحدهما عند رجل من بني كنانة من أهل البادية، فلما أراد قتلهما قال الكنان: "علام تقتل هذين ولا ذنب لها، فإن كنت قاتلهما فاقتلني، قال:أفعل، فبدأ بالكناني فقتله ثم قتلهما. وقد قيل: إن الكناني قاتل عن الطفلين حتى قتل..وقتل بسر في مسيره ذلك جماعة كثيرة من شيعة على باليمن..وبلغ عليا خبر بسر فوجه حارية ابن قدامة في ألفين، ووهب بن مسعود في ألفين، فسار حارية حتى أتى نجران فحرق كما، وأخذ ناسا من شيعة عثمان، وهرب بسر وأصحابه منه (١).

و- بعث معاوية عبدالله بن عمرو بن الحضرمي إلى البصرة للدعاء إلى الإقرار بحكم عمرو بن العاص فيه، فوجه على أعين بن ضبيعة فقتل،ثم وجه حارية بــــن قدامــة السعدي في خمسير، وقيل في خمسمائة فسار إلى ابن الحضرمي فصره في دار سنيبل ثم أحرق عليه الدار وعلى من معه، وكان معه سبعون رجلان ويقال أربعون (٢).

٣- وجه معاوية سفيان بن عون في ستة آلاف رجل، وأمره أن يأتي هيت فيقطعها، وأن يغير عليها ثم بمضي حتى يأتي الأنبار والمدائن فيوقع بما^(٣).

٧ عبدالله بن مسعدة الفزاري في ألف وسبعمائة رحل إلى تيماء، وأمره أن يصدق من مر به من البوادي، وأن يقتل من امتنع من عطائه صدقة ماله، ثم يأتي مكة والمدينــــة والحجاز يفعل ذلك⁽¹⁾.

الثاني: أن من الخطأ المنهجي أن تحمل الجماعة خطأ الفرد، وأن ينسب إليها تصرف شاذ ليكون سلوكا لكل أفرادها، ولو استعرضنا العهود الراشدة لوحدناها لا تخلو من مشلل هذه الحالات الشاذة:

- هذا أسامة بن زيد قتل رحلا بعد أن شهد أن لا إله إلا الله، فغضب النــبي ﷺ

⁽١) الطبري (التاريخ) حـــ ٣ ص١٥٣. وانظر أيضا: المبرد (الكامل) حــ ٣ ص ١٣٨٥.

⁽۲) ابن خياط (التاريخ) ص١١٨، ١١٩/ البخاري (الصحيح) ك الفتن باب قول الني ﴿ الله عَلَمُهُمَّا: "لا ترجعوا بعدي كفارا " رقم ٧٠٧٨ / الطبري (التاريخ) حــــ ٣ ص ١٣٠، ١٣٧.

⁽٣) الطبري (التاريخ) حــ ٣ ص ١٤٩، ١٥٠.

⁽٤) الطبري (التاريخ) حــــ ٣ ص ١٥٠.

غضبا شدیدا^(۱).

- وحادثة مقتل مالك بن نويرة بعد أن أسره خالد بن الوليد في حروب الــــردة فعاتبه أبو بكر عتابا شديدا حتى استقدمه إلى المدينة وكان عمر يطالب أبا بكر بعزلـــــه ويقول: إن في سيف خالد رهقا^(٢).

- وبعد طعنة أبي لؤلؤة المسمومة الفاحرة لعمر عدا عبيدالله بن عمر على حفينــة والهرمزان وابنة لأبي لؤلؤة فقتلهم^(٣).

فهل عكست هذه الأحداث المفردة واقع المنهج الراشدي؟ كلا.

والسؤال الذي يتبدى على الساحة ها هنا: هل كان أهل النهروان حقا راضين عن مقتل عبدالله بن خباب؟ وهل قالوا جميعا: كلنا قتله، ليترتب عليه أنهم إن لم يقتلوه أو يرضوا بقتله فقد حموا القاتل كما يقول الأستاذ أحمد حلي⁽¹⁾؟

حادثة مقتل عبدالله بن خباب:

سبق أن أهل النهروان كتبوا إلى إخواهم من أهل البصرة يستنهضو هم للحاق بحم. وتتفق المصادر على أن أهل البصرة اجتمعوا في خمسمائة رجل أو ثلاثمائة وجعلوا عليهم مسعر بن فدكي التميمي ثم اتجهوا إلى النهروان. كما يتفق كثير منهما على أن مسعرا هو الذي قتل عبدالله بن خباب. وتختلف الروايات في بيان تفاصيل الحادثة، ففي بعض الروايات المقتضبة أن مسعرا "أدلج بأصحابه وأقبل يعترض الناس وعلى مقدمته الأشوس ابن عوف الشيباني وسار حتى لحق بعبدالله بن وهب بالنهر"(٥). وتضيف رواية أخسرى تفصيلات أخر: "أهم دخلوا قرية فخرج عبدالله بن خباب صاحب رسول الله ذعرا يجسو

⁽١) البخاري (الصحيح) ك المغازي باب ٤٦ رقم ٤٢٦٩، ٦٨٧٢ / مسلم (الصحيح) ك الإيمان باب تحريم قتل الكافر بعد أن قال: لا إله إلا الله.

⁽٢) الطبري (التاريخ) حــ ٢ ص ٢٧٢، ٢٧٤.

⁽٣) البلاذري (الأنساب) حــ٣ ص ٧٨ / الطبري (التاريخ) حــ ٢ ص٧٩٥، ٥٨٥، ٥٩٥.

⁽٤) حلى (دراسة عن الفرق) حاشية ص ٥٠.

⁽٥) الطبري (التاريخ) حـــ٣ ص١١٦.

رداءه فقالوا: لم ترع، فقال: والله لقد ذعرتموني، قالوا: أأنت عبدالله بن حباب صاحب رسول الله على الله عن حديث... قال: نعم، قال: فقدموه على ضفية النهر فضربوا عنقه فسال دمه كأنه شراك نعل وبقروا بطن أم ولده عما في بطنها"(١).

أما الرواية الأكثر تفصيلا فتقول:

"إن الخارجة التي أقبلت من البصرة جاءت حتى دنت من إخوالها بالنهر فخرجت عصابة منهم فإذا هم برجل يسوق بامرأة على حمار، فعبروا إليه فدعوه فهددوه وأفزعهم وقالوا له: من أنت؟ قال: أنا عبدالله بن حباب صاحب رسول الله عليه، ثم أهـــوي إلى ثوب يتناوله من الأرض - وكان سقط منه لما أفزعوه - فقالوا له: أفزعناك؟ قال: نعه، قالوا له: لا روع عليك، فحدثنا عن أبيك بحديث سمعه من النبي ﷺ لعل الله ينفعنا بــه. قال: حدثني أبي عن رسول الله علي "أن فتنة تكون يموت فيها قلب الرجل كما يميت فيها بدنه، يمسى فيها مؤمنا ويصبح فيها كافرا، ويصبح فيها كافرا ويمسى فيها مؤمنا" تقول في عثمان في أول خلافته وفي آخرها؟ قال: إنه كان محقا في أولها وفي آخرها. قالوا: فما تقول في على قبل التحكيم وبعده؟ قال: إنه أعلم بالله منكم وأشد توقيا علم. دينه وأنفذ بصيرة. فقالوا: إنك تتبع الهوى وتوالى الرجال على أسمائها لا على أفعالهـــا، والله لنقتلنك قتلة ما قتلناها أحدا فأحذوه وكتفوه ثم أقبلوا به وبامرأته وهي حبلي مته، حتى نــزلوا تحت نخل مواقر فسقطت منه رطبة فأحذها أحدهم فقذف بما في فمه، فقال أحدهم: بغير حلها وبغير ثمن ؟ فلفظها وألقاها من فمه، ثم أخذ سيفه فأخذ يمينه، فمر به خنرير لأهل الذمة فضربه بسيفه، فقالوا: هذا فساد في الأرض، فأتى صاحب الخنرير فأرضاه من خنــزيره، فلما رأى ذلك منهم ابن خباب قال: لئن كنتم صادقين فيما أرى فما على منكم بأس، إني لمسلم ما أحدثت في الإسلام حدثًا، ولقد أمنتموني، قلتـــم: لا روع عليك، فحاؤوا به فأضجعوه فذبحوه، وسال دمه في الماء وأقبلوا إلى المرأة فقـــالت: إني إنما أنا امرأة، ألا تتقون الله، فبقروا بطنها.وقتلوا ثلاث نسوة من طيء، وقتلوا أم سنان

الصيداوية.

بلغ ذلك عليا ومن معه من قتلهم عبدالله بن خباب واعتراضهم الناس فبعث إليهم الحارث بن مرة العبدي^(١) ليأتيهم فينظر فيما بلغه عنهم ويكتب به إليه على وجهه ولا يكتمه، فخرج حتى انتهى إلى النهر ليسائلهم فخرج القوم إليه فقتلوه (٢).

من خلال ما تقدم يتبين لنا الآتي:

⁽۱) يؤكد أبو حنيفة الدينوري أن المبعوث إليهم هو الحارث بن مرة الفقعسي (الأعبار الطوال) ص١٥٨، ببنسا يسرد البلافري أن يكون الرسول هو الحارث بن مرة العبدي قاتلا: "والثبت أنه (يعني عليا) بعث ابن الحارث رحسلا من أصحابه، لأن الحارث بن مرة قتل بالقيقان من أرض السند في سنة انتين وأربعسين (الأنسساب) حسس ١٤٣٠ وابن الحارث هو عدي بن الحارث الشبيان، حيث يروي البلافري نفسه ذلك (الأنسساب) حسس ١٤٣٠ يقول: "وكان مسعر بن فدكي توجسه إلى النهروان في ثلاكمائة من المحكمة فمر هرسير وعليها عدي بن الحارث بن يزيد بن رويم الشبياني فطعنه نقال: إليك من ابن عم لك مفارق، لولا نصرة الحق كان بك ضنيسسا. ويقال إنه سلم من طعنته وبقي بعد على رولاه الحسن كرسير وكان فيمن أتى اشرس بن عوف حيث عرج بعد النهروان فضربه وقال: عذها من ابن عم لك شانئ". وهذه الرواية تفيد أن الحارث ليس رسولا لعلى وإنما هسو عامل له كمرسير وأن قتله كان دفاعا.

⁽٣) ابن سعد (الطبقات) حــ٣ ص١٦٧.

⁽٤) حــعيط (الفتنة) حاشية ص٢٣٠.

⁽٥) الطبري (التاريخ) حــ٣ ص١٢٥.

يتوافق مع مقتل رحل بريء، فليس ثمة مانع من أن يكونوا قتلوه بغيا وعدوا، لا سيما أن المصادر متفقة عليها.

٧- أن مقتل عبدالله بن خباب كان بعد وصول عبدالله بن وهب وأصحابه النهر.

٣- أن قتله كان من قبل عصابة انبثقت من الجماعة التي أقبلت من البصرة، وإذا
 كان عدد أفراد هذه الجماعة خمسمائة أو ثلاثمائة فإن تلك العصابة يكون عدد أفرادها
 أقل بكثير.

هذا، وتورد بعض الروايات أن عليا طالب أهل النهروان أن يسلموه القتلة وأنهــم قالوا: كلنا قتله. غير أن هنالك ما ينفي أن يكون مسعر قد بقي في صفوف أهل النهروان نظرا للجريمة التي ارتكبها، وما ينفي أن يكون أهل النهر اتخذوا مسلكه في الاســـتعراض منهجا لهم، وذلك من خلال الآتي:

أولا: نجد في بعض الروايات أن عليا لما طالبهم بالقتلة خرج من أهل النهوان رحل (١). فمن هذا الرحل ؟ و لم خرج في تلك الساعة؟ ويروي كل من البلاذري والأشعري أن مسعز بن فدكي انضم إلى راية أبي أيوب الأنصاري في حيش على قبل نشوب القتال في النهروان (٢). بل يروي الأشعري أيضا والمقدسي أن مسعرا انسحب إلى البصرة قبل القتال (٣). ويتفق هذا مع رواية الشماخي القائلة بأن مسعر بن فدكسي لما وصل إلى أهل النهروان أنكروا ما فعله وهموا بقتله وفر منهم وبرثوا منه فخرج يستعرض الناس (١). كما يروي ابن حزم موافقا للشماخي أن مسعرا قدم إلى على فاستأمنه ثم تاب. قال ابن حزم: "وكان يقطع الطريق ويستحل الفروج "(°).

كل هذا يؤكد براءة أهل النهروان من عمل مسعر وتحمل مسعر تبعة الجرم اللذي

⁽١) المبرد (الكامل) حــ٣ ص١٠٥/ ابن عبدربه (العقد الفريد) حــ٢ ص٩٤٠.

⁽٢) البلاذري (الأنساب) حــ ٣ ص ١٤٦/ الأشعري (المقالات) ص٤٣.

⁽٣) الأشعري (المقالات) ص٤٦/ المقدسي، طاهر (البدء والتاريخ) بحسلد٢ حــ ص١٣٧٠.

⁽٤) الشماخي (السير) حــــ ١ ص٥٠.

⁽٥) ابن حزم (المحلي) حــ١١ ص ٢٠١، ٣٠٢/ الشماخي (السير) حــ١ ص٥٠٠.

وكمذا يتبين أنه حتى الجماعة التي أقبلت من البصرة لم يرتض أكثرها عمل مسعر. وعليه فإن الاستعراض الذي نتج عنه مقتل ابن خباب وزوجته وبعض النسوة ورسول على كان من عمل مسعر ولا علاقة لأهل النهروان به، خاصة بعد أن طردوه وبعد أن استأمن إلى على فأمنه لأنه كان "يقطع الطريق ويستحل الفروج".

وبناء على هذا وللجمع بين كل هذه الروايات يمكن أن تكون كلمة "كلنا قبله"

- على فرض ثبوتها - صادرة من قبل هذه العصابة التي يرأسها مسعر قبل أن يبلغوا النهروان، حينذاك قتلوا رسول على. وبعد أن طردوا من النهروان قتلوا من سوى عبدالله ابن خباب وزوجته، فإن رواية الشماخي تدل على أن مسعرا قتل ابن خباب فقط قبل أن يصل إلى النهروان فلما وصل إليهم طردوه فخرج يستعرض الناس ولقي حجاجا فضرب يصل إلى النهروان فلما وصل إليهم طردوه فخرج يستعرض الناس ولقي حجاجا فضرب أعناقهم أن ولعله حين علم أن عليا رفع راية أمان جاء إليها ليستأمن، ولكي ينجو من العقوبة حاء متنكرا كما عند ابن حزم: "جاء مسعر بن فدكي وهو متنكر حتى دخل على على بن أبي طالب فما ترك من آية من كتاب الله فيها تشديد إلا سأله عنها وهو يقول: له توبة. قال: وإن كان مسعر بن فدكي، قال: يقول: له توبة. قال: وإن كان مسعر بن فدكي، قال: وقلت: أنا مسعر بن فدكي فأمني، قال: أنت آمن. قال: وكان يقطع الطريق ويستحل الفروج "(أ).

ولعل سبب تنكره ما يروى أن أبا أيوب نادى: "من حاء هذه الراية منكم ممن لم

⁽١) الأشعري (المقالات) ص٤٣.

⁽٢) ابن ابي شيبة (المصنف) حــ٥١ ص٣٦/ أبو يعلى (المسند) حــ١ ص٣٦٦.

يقتل و لم يستعرض فهو آمن، ومن انصرف منكم إلى الكوفة أو إلى المدائن وخرج من هذه الجماعة فهو آمن، إنه لا حاجة لنا بعد أن نصيب قتلة إخواننا منكرم في سفك دمائكم ((۱))، فكان هذا سببا لتنكره حتى يضمن لنفسه الأمان ثم يكشف عن هويت، وبعد ذلك يكون مسعر قد اتجه إلى البصرة على رواية الأشعري والمقدسي.

ثانيا: ثمة أمر آخر – غير ما تقدم – يؤيد عدم انتهاج أهل النهروان أمر التقتيــــل والاستعراض، وأنه لا تعدو حوادث القتل المذكورة كونما خروجا فرديا على هذا الإطار.

فقد كان أبو بلال مرداس بن أدية التميمي ممن شهد صفين مسع على وأنكر التحكيم (٢) ثم اعتزل إلى حروراء (٣)، وشهد النهروان مع منكري التحكيم (٤)، وكان من الأربعمائة (٥) الذين ارتثوا في المعركة فنجا (١)، وقد بقي إلى عهد زياد بن أبيه والي معاوية على الكوفة والبصرة، وكان زياد يستخلف (٢) على البصرة إذا خرج منها سمرة بسن جندب الفزاري. وقد اتخذ كل من زياد وسمرة سياسة جائرة مع مخالفي السلطة يومئذ وبلغت مبلغا عظيما، الأمر الذي أدى إلى تطرف بعض المعارضين، فكان من ذلك حادثة قريب بن مرة الأزدي الإيادي وزحاف بن زحر الطائي وكانا ابني خالة، فقتلا رحالا، فقال أبو بلال: "قريب لا قربه الله من كل خير وزحاف لا عفا الله عنه، لقد ركباها عشواء مظلمة" يقول لاستعراضهما الناس (٨). وفي رواية: "قريب لا قربه الله، وايم الله لأن أقم من السماء أحب إلى من أن أصنع ما صنع" يعني الاستعراض (١).

⁽١) الطبري (التاريح) حـــ٣ ص١٢١.

⁽٢) البلاذري (الأنساب) حده ص١١٧٥ المبرد (الكامل) حس ص١١٧٥.

⁽٢) البلاذري (الأنساب) حــ٣ ص١١٤.

⁽٤) البلاذري (الأنساب) حــه ص١١٧٩/ المبرد (الكامل) حــ٣ ص١١٧٥.

 ⁽٥) يذكر كل من البلاذري والطبري أنه ارتث في معركة النهروان أربعمائة من أهل النهروان: البلاذري(الأنساب)حـــ٣
 ص١٤٩ / الطبري(التاريخ) حـــ٣ ص١٢٣.

⁽٦) ابن خياط (التاريخ) ص١١٧/ المبرد (الكامل) حـــ٣ ص١١٧٥.

⁽٧) البلاذري (الأنساب) حده ص ٢١/ الطبري (التاريخ) حــ ٣ ص ٢٠٨، ٢٠٨.

⁽٨) البلاذري (الأنساب) حـــه ص١٨٦/ اليعقوبي (التاريخ) حــ٢ ص٢٣٢/ المرد (الكامل) حــ٣ ص١٦٦٩.

وقد خرج مرداس في زمن عبيدالله بن زياد - الذي سار على منوال أبيه وزاد عليه - في أربعين رحلا إلى الأهواز قائلا: "إنه والله ما يسعنا المقام بين هؤلاء الظهالين تجري علينا أحكامهم مجانبين للعدل مفارقين للفضل، والله إن الصبر على هذا لعظيم وإن تجريد السيف وإخافة السبيل لعظيم، ولكننا ننتبذ عنهم ولا نجرد سيفا ولا نقاتل إلا مسن قاتلنا"(۱) ومن قوله: "إنا لم نجرج لنفسد في الأرض ولا لنروع، أحدا ولكن هربا مسن الظلم، ولسنا نقاتل إلا من يقاتلنا ولا نأخذ من الفيء إلا أعطياتنا"(۱)، وتؤكد مصادر أحرى أنه لم يقتل و لم يعرض للسبيل(۱)، وأنه كان "لا يدين بالاستعراض"(1).

ومنهج أبي بلال واضح في أنه لا يستبيح قتال أحد إلا دفاعا عن النفس، وهسذا يعكس لنا طبيعة موقف أهل النهروان بأنهم لا يستبيحون دم أحد من المسلمين، فإن أبسا بلال واحد منهم، ولا شك أنه إذا كان يقف موقفا معاديا من قريب وزحاف لما ارتكباه فإن رضاه عن عبدالله بن وهب - وهو رمز لفكر أهل النهروان - يجلى لنسا الصورة

واللافت للنظر أن حادثة قريب وزحاف في مصادر الإباضية محتلفة عنها في مصادر غيرهم، بل إن سياق الحادثة عند الدرجيني مباين لسباقها عند الشماخي وكلاهما إباضيان، مما يدعو إلى الظن بأن هناك خلطا في الأمر أدى إلى النادرجيني مباين لسباقها عند الشماخي وكلاهما إباضيان، مما يدعو إلى الطن بأن هناك حلطا في الأمر أدى إلى التاقض - الذي يبدو من أول وهلة - المتمثل في تولي الإباضية كلا من أبي بلال وقريب وزحاف، مع بسواءة أبي بلال منهما. وورود توبتهما يرفع هذا الإشكال، لكن اختلاف القصة في المصادر يقود إلى احتمال آخر، وهو أن ما ينسب إلى قريب وزحاف من التربة التي ترتب عليها رضا الإباضية عنهما محتاج إلى التدقيدية، فإنسا نحسد الدرجيني يسوق حادثة قريب وزحاف بنفس سياق كل من البلاذري والطبري لحادثة طواف بن علاق عند الطبري فأصبوا": (السير) حد ١ ص ٢٠ ولا يزيد على ذلك. وواضع عاما أن حادثة طواف بن علاق عند الطبري والملاذري هي عين حادثة قريب وزحاف عند الدرجيني، لاسبما أن في القصة رجلا أخر اسمه أوس بن كمسبب وكان مع طواف، بينما نجد في حادثة قريب وزحاف عند الدرجيني، رجعا المعه كمب.

والخلاصة من هذا الكلام أن رضا الإباضية عن قريب وزحاف إنما هو لعدم ثبوت مــــا ينســـب إليـــهما مـــن الاستعراض أو لنوبتهما من ذلك، وإلا لو ثبت لدى الإباضية كولهما بمن يممل فكرة الاستعراض فضـــــــلا عـــن قيامهما بذلك لتعرأوا منهما كما فعل أبو بلال مرداس بن أدية التميمي.

⁽١) المبرد (الكامل) حــ٣ ص١١٧/ ابن عبد ربه (العقد الفريد) حــ٢ ص٩٨.

⁽٢) البلاذري (الأنساب) حـه ص١٩٠/ الميرد (الكامل) حـ٣ ص١١٧٨.

⁽٣) ابن خباط (التاريخ) ص٩٥١.

⁽٤) البلاذري (الأنساب) حــه ص١٨٩.

الحقيقية لمنهجهم في التعامل مع مخالفيهم.

يقول أبو بلال:

ومن خاض في تلك الحروب المـــهالكا وقد قتلوا زيد بـــن حصــن ومالكــا وهب لي التقى حتى ألاقى أولئكــــا(١)

ثانيا: التكفيـــــر:

الأمر الثاني الذي يمكن أن نعده مفصليا ما يعزى إلى أهل حروراء والنهروان من تكفير المخالف وإخراجه من الملة. ولعله أشهر وأخطر من أمسر الاسستعراض أفي أفيال الاستعراض في الحقيقة متفرع عن الحكم بالكفر المخرج من الإسلام. فقد ورد في ثنايا كلام المنكرين للتحكيم - حسبما ينسب إليهم - لفظ الكفر، ومن أمثلة ذلك:

- قولهم الأصحاب على عند عودهم من صفين: "استبقتم أنتم وأهل الشام إلى الكفـــر كفرسي رهان"(٢).

قول بعضهم لعلي في حروراء: "ولكن ذلك كان منا كفرا فقد تبنا إلى الله عز وجـــل منه، فتب كما تبنا نبايعك"(").

- كما نسب إليهم في حوابم المرسل إلى على: "فيان شهدت على نفسك بالكفر...الخ

والذي يسترعي الانتباه استعمال معارضي التحكيم في هذه النصوص لفظ الجيمفـــو في وقت مبكر من المعارضة، فإن قولهم لمن قبل التحكيم: "استبقتم أنتم وأهل الشــــام إلى

⁽١) المرد (الكامل) حــ ٣ ص١١٧٦/ ابن عبد ربه (العقد) حــ ٢ ص٩٩.

⁽٢) البلاذري (الأنساب) حــ ٣ ص ١٢٢/ الطبري (التاريخ) حــ ٢ ص ١٠٩٠.

⁽٣) الطبري (التاريخ) حـــ٣ ص١١٤.

⁽٤) المصدر السابق حـــ٣ ص١١٧.

الكفر" كان بعد فترة وحيزة جدا من رفع المصاحف ووقف القتــــال والاتفــــاق علــــ. التحكيم وهي فترة المسير من صفين إلى ما قبل الكوفة، مما يعني أن هذا الإطلاق ليسس أطول بكثير. ولذا نجد نسبة إطلاق لفظ الكفر إلى غير منكري التحكيم، كقول أحــــد وكالذي ينسب إلى أهل العراق – وهم ممن يرى إمضاء الحكومة – لعلي حين كاد أن لاً يمضى الحكومة: "أنت تريد أن نكفر بأجمعنا في غداة واحدة، فأحبرنا عنك حين رضيت حكومة الحكمين ما كنت، فإن كنت كافرا برئنا منك بالكفر ولم نشهد على أنفسينا بالكفر"(٢)، وقول الأشعث بن قيس له في الموقف نفسه "نقضـــت عــهدك وكفــرت بربك"^(١٢)، وقوله له: "إن الناس قد تحدثوا أنك رأيت الحكومة ضلالا والإقامة عليها كفرا"(٤)، وقول رجل - لعله الأشعث - لعلى "إن الناس قد تحدثوا أنك رجعت لهم عن كفرك"(٥٠). بل إنه ينسب إلى الإمام على نفسه استعمال مصطلح الكفر بهذا المعني، وذلك عند شخوصه إلى البصرة، إذ قال له ابنه الحسن: "إني لأخشى أن تقتل بمضيعة"، فقال له الإمام على: "إليك عني فوالله ما وجدت إلا قتال القوم أو الكفر بما أنــزل على محمـــد (1)"뚎

كما أن الملاحظ أن معارضي التحكيم لا يحصرون "الكفر" في مخالفيهم، فقولهم: كان ذلك منا كفرا..." عام في كل من قبل التحكيم، الأمر الذي يفيد أن الكفر لا علاقة له بالخلاف السياسي أو الفكري، بل بالخلاف الشرعي. ومعنى هذا أن المخالفة الشرعية - أي المعصية - تعد في نظرهم كفرا. وهذا مبنى على أنهم يرون -كما مضى في المبحث السابق- قبول التحكيم معصية توجب على صاحبها التوبة.

⁽۳) المصدرالسابق ص ۱۲٦.

⁽٤) المبرد (الكامل) حـــ٣ ص١١٣٠.

⁽٥) الطبري (الناريخ) حـــ٣ ص١١٤.

والسؤال ها هنا: هل هناك مفاصلة بين منكري التحكيم وغيرهم في استعمال هذا المصطلح على تقديرصحة ثبوته عنهم ؟ وهل هذا المصطلح - حسب استعمالهم هذا - شرعي أم لا ؟

الذي ينبغي التركيز عليه ابتداء أن الحكم بالكفر لا يقتضي - في جميع أحواله - إخراج الموصوف به من الملة الإسلامية، وحادثة (١) افتراق المحكمة عام أربعة وستين للهجرة شاهد على ذلك، فإن نافع بن الأزرق شذ من بين المحكمة في الحكم على المخالفين بالشرك أي الحزوج من الإسلام، مع اتفاق المصادر على أمرين:

أولهما: أن أمر المحكمة كان واحدا إلى حادث الافتراق هذا "وهم بحمعون على رأي أبي بلال"(٢).

و الثاني: أن نافعا أول من ابتدع التشريك^(٢)، أي وصف المحالف بالشرك وهو الكفر المخرج من الملة، ولذا يقول البغدادي: "وكانت المحكمة الأولى يقولون إنهــــم (أي مخالفيهم) كفرة لا مشركون⁽¹⁾، وقال أيضا: "وما زادوا على ذلك حتى ظهرت الأزارقة منهم فزعموا أن مخالفيهم مشركون⁽⁽⁰⁾.

والمتتبع لتاريخ مصطلح الكفر يجد أنه رديف للمعصية أو ارتكاب الكبيرة مسن الذنوب في كثير من نصوص الشرع الحنيف، ويتضح له أنه استعمل مرادا بسه عموم المعصية. فقتال المسلم كفر، والطعن في النسب كفر، والنياحة على الميت كفر، وهسذا معنى ما ورد: "أكره الكفر في الإسلام"(1). وإذن فاستعمال معارضي التحكيسم هسذا

⁽١) سيأتي بيالها في المبحث الرابع من الفصل الآتي.

⁽٣) مصادر الهامش السابق.

 ⁽٤) البغدادي (الفرق) ص٨٣٠.
 (٥) البغدادي (أصول الدين) ص٣٢٢.

⁽٦) من النصوص النبوية التي ورد فيها استعمال الكفر ليعني المعصية: ١- عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال "ليس بين العبد والكفر إلا تركه الصلاة" رواه الإمام الربيع رقم ٣٠٣. ٣- عن ابن مسعود قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "سباب المسلم فسوق وقتاله كفر" رواه الإمام البخاري ك الأدب باب ٤٤ رقمـ ٤٤.

الاصطلاح تعبيرا عن الذنب والخطيئة أمر مقبول شرعا ولا غضاضة فيه. وهذا ما يعــــبر عنه بكفر النعمة، أو ما يسميه بعض العلماء كفرا دون كفر، وما يسميه آخرون بالكفر العملي أو الكفر الأصغر.

ولعل خفاء هذا المعنى عن كثير ممن جاء بعد ذلك دفعهم إلى تشنيع استعمال لفظ الكفر ليعني المعصية، فنسبوا إلى أهل النهروان أغم حكموا على الإمام على وأصحاب بي"الشرك" نظرا لترادف اللفظين عند من لا يفرق بينهما - في كونهما يجمع بينهما خروج الموصوف بأي منهما من ملة الإسلام. والغريب أنه مع إجماع المصادر على أن نافع بن الأزرق هو أول من أطلق على أهل القبلة من مخالفيه اسم الشرك الذي رتب عليه استباحة الدماء، فإن الشيء نفسه انعكس على من قبله من منكري التحكيم، مع أن الشرك يعني الخروج من الدين بخلاف الكفر الذي استعملته نصوص الشرع ليعني مطلق العصيان. ولأجل هذا نجد الإنكار لاحقا على هذا الاستعمال بأنه أمر انتحل من قبل معارضي التحكيم ليكون ميزة لهم عن غيرهم، وهو مباين لكون نافع بن الأزرق أول من حكم على أهل القبلة بأحكام المشركين.

ومع هذا، ومع جواز أن يكون معارضو التحكيم أجروا لفظ الكفر ليعني المعصية، فهل جرى على ألسنتهم حقا ؟ وهل - صدقا - طلبوا من الإمام على أن يشهد علـــــــــى نفسه بالكفر ؟

⁻⁻ عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "انتنان في الناس هما بحم كفر: الطعن في النسب والنياحة على المبت" رواه الإمام مسلم ك الإمان باب ٣٠ رقم ١٢١ (٦٧). ٤- عن ابن عباس قال: "جاءت امرأة ثابت ابن قيس إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقالت: يا رسول الله، ثابت بن فيس ما أعتب عليه في خلسق ولا ديسن، ولكني أكره الكفر في الإسلام، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "أتردين عليه حديقته؟" قالت: نعم، قسال رسول الله عليه وسلم: "أقبلي الحديقة وطلقها تطليقة". رواه الإمام البحاري ك الطلاق باب ١٢ رقسم ٢٧٠ه.

واستقبلت التوبة نظرنا فيما بيننا وبينك..."(١)، كما تنسب بعض المصادر إليهم أغهم "شهدوا عليه بالشرك" ولكن الذي يثير الشكوك في هذه المسألة أن نجد البلاذري يقول عن سهم بن غالب الهجيمي أحد المنسوبين إلى الخوارج: "... وهو أول من سمي أهل القبلة بالكفر و لم تكن الخوارج قبله تقطع بالشهادة في الكفر والإيمان" ولعل ملا يعزز تلك الشكوك أن نلاحظ خلو بعض الروايات من طلب معارضي التحكيم الاعتراف والإقرار بالكفر من الإمام على "فإن تبت وإلا اعتزلناك "(١)، وكذلك عدم اشتمال رسالة أهل النهروان الأولى إلى على على لفظ الكفر حسب القلهاتي (٥). كما نلاحظ أيضا التعبير عن قبول التحكيم بالذنب والخطيئة دون اللجوء إلى مصطلح الكفر "ذلك ذنب ينبغي أن تتوب منه "(١)، "تب من خطيئتك "(١) وفي رسالة عبدالله بن وهب الراسبي إلى على حسب البلاذري: "أما الآن فتب إلى الله وأقر بذنبك.." (٨). ونلاحظ ثالئا استبدال لفظ الضلال بلفظ الكفر في روايات أخرى، ومثل ذلك النص الآق:

"إنه ليس بيننا وبينك إلا السيف إلا أن تقر بالكفر وتتوب كما تبنا" فقال على: "أبعد جهادي مع رسول الله على أشهد على نفسي بالكفر، لقد ضللت إذا وما أنا من المهتدين"(١).

فإن له روايات:

الأولى: "ولا نرجع إلا أن تتوب وتشهد على نفسك بالضلالة" فقال: "معاذ الله أن أشهد على نفسى بالضلالة وبنا هداكم الله عز وجل واستنقذكم من الضلالة "(١٠٠).

⁽١) الطبري (التاريخ) حـــ ص١١٧. وانظر أيضا: البلاذري، حــ ص١٤١، ١٤١.

⁽٢) عبد الرزاق (المصنف) حــ١٠ ص١١٧/ البلاذري (الأنساب) حــ٣ ص١١٥.

⁽٢) البلاذري (الأنساب) حـــه ص١٧٩.

⁽٤) المصدر السابق حـــ٣ ص١٢٣.

⁽٥) القلهاتي (الكشف) حـــ١ ص٢٤١.

⁽٦) الطبري (التاريخ) حــ٣ ص١١٤.(٧) المصدر السابق حــ٣ ص١١٣.

⁽٨) البلاذري (الأنساب) جــــــــ صه ١٤، ويبدو ألها الرسالة الثانية من أهل النهروان إلى الإمام على كرم الله وحــــهه. (٩) البلاذري (الأنساب) جــــــ صــــ ١٤٠/ الطعري (التاريخ) جـــــ صـــ مـــ ١٢٠٠.

الثانية: "فلسنا منك إلا أن تترب وتشهد على نفسك بالضلالة"، فلما فرغوا قال على: "أما أن أشهد على نفسى بالضلالة فمعاذ الله أن أكون ارتبت منذ أسلمت، أو ضللت منذ اهتديت، بل بنا هداكم الله من الضلالة واستنقذكم من الكفر، وعصمكم من الجهالة"(١).

النائقة: "ولما دخلوا الكوفة جعل الناس يقولون تاب أمير المؤمنـــــين وزعـــم أن الحكومة كفر وضلال..." فبلغ ذلك عليا فقال: "كذب من قال إني رجعت عن القضيــة وقلت إن الحكومة ضلال"(٢).

وهذه الروايات والملاحظات تقدح في كون المحكمة كانوا يطلقون لفظ الكفر على مخالفيهم بغض النظر عن مدى صحة الإطلاق. ويبدو أنه بعد فرة مسن الزمن استحالت بعض الألفاظ ألفاظ أخرى عبرت عن تصور الراوي لنظرة منكري التحكيم من جراء الشائع في الوسط يومئذ. ولهذا فإن الرواية التي تنسب إليهم ألهم شهدوا على على بالشرك محمولة على هذا التصور. والرواية التي تثبت التكفير والتشريك إليهم عند مخاطبتهم لابن عباس "كفرت وأشركت" محمولة على هذه الفكرة السابقة لحين أداء الرواية، أولا: لأن الذين يخاطبون ابن عباس بهذا الكلام تصفهم الرواية نفسها بالقدرة على انتزاع الأدلة من القرآن والتأثير على المخاطب، كما تصف متكلمهم بأنه قرائ لقرآن عالم بما فصل ووصل، وثانيا: لألهم في هذه الرواية "السن الأول أصحاب محمد" أي الأقدمون من أصحاب النبي في المخاطب؛ لأن التشريك ابتدأ بنافع بن الأزرق على الافتراق.

ولعل حادث الافتراق هذا أعطى لفظ الكفر بعدا كبيرا ومايز بين المحكمة وغيرهم. وهذا تفسير التناقض الواضح المتمثل في كون أهل حروراء يكفرون مخالفيهم – حسسبما ينسب إليهم وحسب التصور بأن الكفر هو الإخراج من الملة أي التشريك – وكون نافع

⁽١) البلاذري (الأنساب) حــــــ ص١٢٨.

⁽٢) البلاذري (الأنساب) حــ٣ ص١٣١، ١٣١.

⁽٣) ابن أبي شيبة (المصنف) حــه ص٣٠٠.

ابن الأزرق قد انتحل التشريك.

والخلاصة أن نافعا لما حكم على مخالفيه بأحكام المشركين انسحب هذا الحكم ليكون مستقى من السلف الذي ينسب إليه نافع بن الأزرق، فتدخلت عوامل عدة لعل السياسة من أهمها ليكون التكفير مبدأ من مبادئ المحكمة الأوائل، وربما لهذا العامل أو لغيره نسب التكفير إلى المعارضين للتحكيم، سواء نطقوا به فحمل على الكفر المخرج من الله أو لم ينطقوا به فأحرى في نصوص كلامهم بالمعنى ذاته.

الفصل الثاني:

الخـــوارج

المبحث الأول: ظهور مصطلح الخوارج المبحث الثانى: معنى الخوارج

المبحث الثالث: الآراء المنسوبة إلى الخوارج

المبحث الرابع: الفرق المنسوبة إلى الخوارج

المبحث الأول:

ظهور مصطلح الخوارج

لفظ الخوارج ذو شهرة واسعة تكثر من استعماله كتب التاريخ والفرق القديمــــة والحديثة. ويتردد هذا المصطلح فيها بوفرة عند إيراد الأحداث المبتدئة من رفع المصلحف في صفين. ورغم أنه أسقط على فترة متقدمة من التاريخ الإسلامي إلا أن بدايات ظهوره - باعتباره مصطلحا - متأخرة عن تلك الفترة. ويبدو أن هذا أمر طبيعــــي في عامــة المصطلحات المتعلقة بالآراء والتيارات والفرق والمذاهب. وربما - في أحيــان نــادرة - تزامن المصطلح ومدلوله، مثل لفظ الحرورية الذي أطلقه الإمام على على أهل حــروراء بعد رجوعهم من هنالك(1)، وبقي رديفا للفظ الخوارج(٢) عند المؤرخين وغيرهم.

ويفتقر مصطلح الخوارج إلى إعطاء تاريخ يكشف عن بدء نشأته دون الالتفات إلى الفترة أو الجماعة التي أطلق عليها. وقد تتبعت كلا من تاريخ الطسبري وأنساب الأشراف للبلاذري - وهما أوسع ما ألف في هذا الموضوع - ابتداء من فترة التحكيم والأحداث المحيطة به إلى فترة وجود كيان للأزارقة الذين يمثلون القوة الفاعلة لمن سموا بالخوارج يومئذ - وهي فترة الصراع السياسي بينهم وبين عبدالله بن الزبير أولا المبتدئ عام أربعة وستين من الهجرة (٣)، وبينهم وبين الأمويين ثانيا المبتدئ عام اثنين وسبعين من الهجرة أك فلم أعثر فيما قبل عام خمسة وستين من الهجرة على هذا اللفظ إلا في نصين للإمام على في تاريخ الطبري ونص لزياد بن أبيه في أنساب البلاذري.

أما نصا الطبري فهما قول الإمام على لربيعة بن أبي شداد الخنعمي أحد الذيـــن

⁽١) المبرد (الكامل) حـــ٣ ص١٣٠٠.

⁽٢) الأشعري (المقالات) حــ ١ ص٢٠٦، ٢٠٧.

⁽٣) الطبري (التاريخ) جـــــ٣ ص٠٠٠.

⁽٤) المصدر السابق جـــ٣ ص٢٧٥.

انضموا إلى أهل النهروان: "أما والله لكأي بك وقد نفرت مع هذه الخوارج فقتلت"(١)، وقوله من كتاب له إلى مالك بن الحارث الأشتر: "... وكنت قد وليت محمد بن أبي بكر مصر فخرجت عليه بما خوارج"(١). وأما نص زياد فيقول: "العجب من الخوارج أنك مصر فخرجت عليه بما خوارج"(١). وأما نص زياد فيقول: "العجب من الخوارج أنك على بمر أهل البيوتات والشرف وذوي الغناء وحملة القرآن وأهل الزهد، وما أشكل على أمر نظرت فيه غير أمرهم"(١). وهناك أيضا نصان آخران للإمام على في غير هذيب الكتابين، وهما: "لا تقاتلوا الخوارج بعدي، فليس من طلب الحق فأخطأه كمن طلب الماطل فأدركه"(١)، وقوله في الرسالة المنسوبة إليه التي وجهها إلى ابن عباس: "فلعمسري للن كنت تعلم أني قتلت الخوارج ظلما ومالأتني على قتلهم ورضيت به...الخ"(١). وثمة نصان أخيران اشتملا على هذا اللفظ منسوبان إلى غير الإمام على، أحدهما الرسالة المنسوبة إلى ابن عباس الموجهة من قبله إلى على، وفيها كلام أهل النهر لابسن عباس: "أفتعلم يا ابن عباس أن الخوارج خرجت عليه منتقمين في شيء من الجمل"(١)، وثانيهما: قول عبيدالله ابن زياد في "الكامل" للمبرد: "ما أدري ما أصنع بمؤلاء الخسوارج، كلما أمرت بقتل رجل منهم اغتالوا قاتله فلم يعلم مكانه"(١).

ولكن تزامل مصطلحي الحرورية والخوارج لا يعني تزامن نشأتمما، فإن من المتقرر في اللغة أن خوارج جمع لخارجة، إذ نجد في عبارات أخر: "إن الحارجة التي أقبلت مـــن البصرة"(^) و"خارجة خرجت"(1). ولا تعدو كلمة خوارج _ إذن _ أن تكون جمعــــا تكسيريا لها دون أن يراد مما اصطلاح خاص بفرقة أو جماعة معينة، فقد عبر عن المعـــن

⁽١) الطبري (التاريخ) حـــ٣ ص١١٦.

 ⁽۲) المصدر السابق جــــ ص ص ۱۲۷.

⁽٣) البلاذري (الأنساب) حــه ص٢١٢.

⁽٤) ابن أي الحديد (شرح النهج) حــــــــــ ص٧٨.

⁽٥) ابن أبي طالب، على (السير) ورقة ١٠١ظ (مخطوط).

⁽٦) ابن عباس (السير) ورقة ١٠٢ ظ (مخطوط).

⁽٧) المبرد (الكامل) حــ٣ ص١٢٠٢.

⁽A) الطبري (التاريخ) حـــ٣ ص١١٩.

⁽٩) عبدالرزاق (المصنف) حـــ۱ ص١١٧، ١٥٢.

ذاته بلفظ الخارجين كما سيأتي. ولذا - وعلى سبيل التمثيل - فإن لفظ الخوالف - وهو جمع خالفة - لا يحمل على مصطلح معين، فمثلما عبر به عن الذين تخلفوا عن غـــزوة العسرة في قوله تعالى: (رضوا بأن يكونوا مع الخوالف) (١)، عبر عنهم أيضا بالخالفين - وهو جمع خالف - في قوله سبحانه: (إنكم رضيتم بالقعود أول مرة فاقعدوا مـــع الخالفين) (٢)، وبناء عليه فإن ورود لفظ معين قبل وضوح دلالته الاصطلاحية لا يعــني بالضرورة حريانه على مقتضى تلك الدلالة.

ومما يرجح هذا القصد اللغوي أن يريد الإمام على بلفظ الخوارج شيئين متغليرين بجامع واحد، فإن الخوارج المقصودين في نص الطبري الأول هم أهل النهروان، والخوارج المقصودين في نصه الثاني هم أصحاب معاوية، والذي أساغ هذا الإطلاق هو خروج أهل النهروان عن على وخرج معاوية وأصحابه عليه. على أن الإمام عليا أطلق الخارجة أيضا يريد بها شيعة عثمان الذين باليمن بعدما ثاروا على واليه هناك عبيدالله بن العباس وسعيد ابن نمران عامله على الجند فكتب إليهما الإمام على: "أما بعد فإنه أتاني كتابكما تذكران فيه خروج هذه الخارجة..."(").

ومثل هذا كمثل لفظ "شيعة"؛ فإنه أريد به في فترة متقدمة المعنى اللغـــوي دون الاصطلاحي، ففي الذكر الحكيم: ﴿ وَإِنْ مِن شيعته لإبراهيـــم ﴾ (٤)، وفي صحيفــة التحكيم "شيعة على" و"شيعة معاوية"(٥).

وعلى هذا الفهم يحمل كلام الإمام على في نصى الطبري ورسالته لابن عبــــاس وكلام أهل النهروان لابن عباس.

⁽١) التوبة آية ٨٧، ٩٣.

⁽٢) التوبة آية ٨٣.

⁽٤) الصافات آية ٨٣.

⁽٥) الطبري (التاريخ) حــ٣ ص٣٠١/ ابن أعثم (الفتوح) حــ٤ ص٢٠٤.

ومن هذه الطريق قول الإمام على: "لا تقاتلوا الخوارج بعدي"، إذ يروي اسى أبي شيبة عن رحل من بني نضر بن معاوية قال: "كنا عند على فذكروا أهل النهر فسسبهم رجل، فقال على: لا تسبوهم، ولكن إن خرجوا على إمام عادل فقاتلوهم، وإن خرجوا على إمام حائر فلا تقاتلوهم، فإن لهم بذلك مقالا(٢)، ورواه الطوسي بلفسظ "ذكرت الحرورية عند على عليه السلام، قال: إن خرجوا على إمام عادل أو جماعة فقاتلوهم...الح"(أ)، وروى أيضا: لما فرغ أمير المؤمنين عليه السلام من أهل النهوان قال: "لا يقاتلهم بعدي إلا من هم أولى بالحق منه"(أ). وغير خفي أنه لا ذكر للخوارج في هذين النصين، بل يذكر الحرورية وأهل النهروان، فيأتي إلى منسل هذه الألفاظ في هذين النصين، بل يذكر الحرورية وأهل النهروان، فيأتي إلى منسل هذه الألفاظ كلام والعبارات من بعد رواة يأخذون المعني ويصوغونه بألفاظهم. وعلى هذا أيضا يحمل كلام زياد بن أبيه وابنه عبيدالله، فإن أثر الرواية بالمعني في الأول واضح، وأما الثاني فيؤكد قصد المعنى فيه وروده من جهة أخرى دون لفظ الخوارج، ففي كامل المبرد أيضا: "ما أدري ما أصنع محولاء، كلما أمرت رحلا بقتل رحل منهم فتكوا بقاتله"(١)، وفي البلاذري: "ما أدري كيف أصنع، ما أقتل رحلا من هذه المارقة إلا قتل قاتله"(١).

إضافة إلى ما سبق، فإن هناك محورا آخر تدور حوله بعــــض الروايـــات وهـــو

⁽١) الطبري (التاريخ) حـــ٣ ص١١٨.

⁽٢) ابن الأثير (الكامل) حـــ٣ ص ٣٤١، ٣٤١.

⁽٣) ابن أبي شيبة (المصنف) حــــــــ ١ ص٣٢٠.

⁽٤) الطوسي (التهذيب) حـــ٦ ص١٤٥.

⁽٥) المصدر السابق حـــ٦ ص١٤٤.

⁽٦) المبرد (الكامل) حـــ٣ ص١١٧٤.

⁽٧) البلاذري (الأنساب) حــه ص١٩.

الانتحال، وعليه توجه بعض النصوص، فقول أبي بلال مرداس في كتابه الذي بعث به -زعما- إلى الحسين بن على: "إني لست أرى رأى الخوارج وما أنا إلا على دين أبيك" (١) من هذا الباب، وذلك لأن أبا بلال -كما مضى- كان مسن رموز أهل النهروان. نعم يتفق مع الحسين بن على في قضية الخروج، فقد خرجا جميعا (٢) على عبيدالله بن زياد، ولهذا عد الحافظ ابن حجر الحسين من الخوارج (٢). غير أنه لا وحود لمن يطلق عليهم الخوارج يومئذ، فقد ظهروا في عام أربعة وستين من المجرة، فتنصل أبي بلال من "الخوارج" لا معنى له، لأن السلطة كانت تنظر إليه أنه ممن يمثلهم في تلك الفترة، وإن كانت الحقيقة أن ظهور "الخوارج" هو ظهور الأزارقة عام أربعة وستين من المحرة كما سيأتي بيانه في المبحث الرابع من هذا الفصل. ولعل السبب في اعتبار البعض أبا بلال شيعيا هو نفسه في اعتباره أيضا من المعتزلة (١)، وهو كونه صالحا خرج منكرا

والذي يشد النظر ويسترعي الانتباه افتقاد مصطلح الخوارج طيلة هذه الفترة مع بقاء استعمال مصطلح الحرورية، فقد ظل هذه المصطلح سائدا طوال الفسترة السابق تحديدها^(٥). ومن الجدير ذكره أن لفظ الخوارج يظهر لأول مرة - بعد الفترة المذكورة - في رسالة عبدالله بن الزبير إلى المهلب بن أبي صفرة سنة خمس وستين من الهجرة حينما اشتدت شوكة نافع بن الأزرق وكثرت جموعه وصارلهم كيان مستقل عن مركز الحكم، يقول ابن الزبير مخاطبا أخاه مصعبا: "... وقد رأيت حيث ذكر هذه الخوارج أن تكون أنت تلي قتالهم... "(١). ورغم أن هذا اللفظ من الصعب الجزم بأنه أريد به اصطللح

(١) المبرد (الكامل) حـــ٣ ص١١٣٧.

^(°) يرد مصطلح الحرورية على سبيل المثال سنة ٥٠ للهجرة: البلاذري (الأنساب) جــــــ ص١٧٦، ســــنة٣٠: الــــر عياط (التاريخ) ص٢٦٢/ للمرد (الكامل) جـــ٣ ص١١٧٠/ الطبري (التـــاريخ) جـــــــ٣ ص١٤٠، ســــــــــــــــــــــــ البلاذري (الأنساب) جــــــه ص١٩٣٠.

⁽٦) الطبري (التاريخ) حـــ٣ ص٤٢٦.

خاص لانقطاعه ثم ظهوره عام ثمانية وستين من الهجرة مرة أخرى في نص لمصعب بسن الزبير: "والله ما أدري ما الذي أغنى عني أن وضعت عمر بن عبيدالله بفارس... تقطـــع أرضه الخوارج إلي"^(۱) وبسبب بقاء استعمال مصطلح الحرورية أيضا^(۱)، إلا أنه يمكــــن اعتباره مؤشرا لبدايته، ونص معصب أصرح قليلا في الاصطلاح.

--

⁽١) الطبري (التاريخ) حــ٣ ص٩٩٩.

⁽٢) سنة ٦٥ للهجرة: البلاذري (الأنساب) حرم ص١٣٠.

⁽٣) الطبري (التاريخ) حـــ٣ ص٢٨٥.

⁽٤) المصدر السابق حـــ٣ ص٥٢٨.

⁽٥) المصدر السابق حـــ٣ ص٥٥١.

⁽٦) المصدر السابق حـــ٣ ص٥٥١.

⁽٧) المصدر السابق حـــ٣ ص٥٢٩.

طلب المارقة..."(١) ، وفي سنة خمس وسبعين يقول سراقة بن مرادس البارقي^(٢):

وضارب عنه المارقين عصابـــة من الأزد تمشي في السيوف القواضب كما يبعث الحجاج عام ستة وسبعين رسالة إلى سورة بن أبجر جاء فيها: "ثم سر بمم حيق تلقى هذه المارقة" (٢). والمقصود بالمارقين في هاتين الرسالتين وفي شعر سراقة هم الأزارقة.

ولا تنافي هذه النتيجة - وهي أن بداية بروز مصطلح الخوارج في سسنة اثنتين وسبعين - ما ورد في رسالة عبدالله بن إباض إلى عبدالملك من قوله: "...وكتبست إلى تعرض على الخوارج تزعم ألهم يغلون في دينهم ويفارقون أهل الإسلام... "(أ)، لألها حتما ليست قبل سنة سبع وستين للهجرة، فقد ذكر عبدالله بن إباض فيها هزيمة المختلر ابن أبي عبيد الثقفي على يد مصعب بن الزبير (أ) وكانت عام سبعة وستين للسهجرة (١) وهي السنة التي بويع فيها لعبدالملك (٧)، ولكن لا يمكن تحديد تاريخ هذه الرسسالة. ولا يخفى ألها حول الفترة المترجح ظهور المصطلح فيها أو بعدها بقليل.

وأيضا فإن استعمال الأزارقة أنفسهم هذا المصطلح إنما كان في الفترة المذكورة، ومما ورد من ذلك قول قطري بن الفجاءة (^^)، وقد بايعه أصحابه عام نمانية وستين من الهجرة (٩٠):

⁽١) الطبري (التاريخ) حـــ٣ ص٥٣٠.

⁽٢) المصدر السابق حـــ٣ ص٥٥٣.

⁽٣) المصدر السابق حـــ٣ ص٥٦٢.

⁽٤) ابن إباض (السير) حـــ ٢ ص ٣٤١.

 ⁽٥) المصدر السابق ص٣٣٩.
 (٦) الطبري (التاريخ) حـــ٣ ص٤٩١.

⁽٧) ابن خياط (التاريخ) ص٢٦١/ الطبري (التاريخ) حـــ٣ ص٤٢٣.

⁽A) قطري بن الفحاءة (واسمه حمونة) بن مازن التميمي من رؤساء الأزارقة وأبطالهم، بويع بالإمارة من قبل أصحامه واستفحل أمره في زمن مصعب بن الزبير، وبقي ثلاث عشرة سنة يقاتل ويسلم عليه بالخلافة. وسير إليه الححاح عدة حميوش وهو يردهم حتى توفي عام ٧٨هـ/ ١٩٤٧م، قبل عثر به فرسه فعات وقبل قتل في المعركسة: اسسر (حلكان) وفيات الأعيان حدة ص ٩٤٠٩٠، الزركلي (الأعلام) حده ٢٠١٠٠٠٠.

وأنت مقيم بين لص وحاحـــــد^(١)

أتزعم أن الخارجي على الهسدى

وقول سميرة بن الجعد(٢):

فمن مبلغ الحجاج أن سيسميرة قلى كل دين غيير دين الخوارج (٢) وأما قول عيسى بن فاتك (أو عاتك) الخطي في أبي بلال مرداس وأصحابه وقد قتلوا سنة ستين من الهجرة:

أألف مؤمن فيمسا زعمتهم ويهزمهم بآسك أربعونك كذبتم ليس ذاك كما زعمتهم ولكن الخروارج مؤمنونرا^(٤)

فمحتمل لأن يكون عيسى قد قالها بعد ذلك بزمن، فقد اشترك مع عبدالله بسن الزبير في الدفاع عن الكعبة المشرفة حين حصارها من قبل يزيد بن معاوية (٥) وذلك علم أربعة وستين من الهجرة (١). ويبدو أن الاحتمال الأقوى أن هذين البيتين قالهما عيسى بن فاتك عقب الحادثة مباشرة، وذلك على لهج الشعراء في تضمين أثر وقع حادثة ما على نفوسهم بقصيدة تخلد ذكرى تلك الحادثة، ولكن لا يمكن الجزم بصراحة هذا الاستعمال في الاصطلاح.

ومن خلال ما تقدم يتراءى أن هذا المصطلح كان لكل فريق من مستخدميه وجهة هو موليها، فعلى حين يبدو من الربط بين الخوارج والمارقة من قبل الأمويين قصد الــــذم

⁽١) المبرد (الكامل) حـــ٣ ص١٠٨٢.

⁽٢) سموة أو سمرة بن الجسعد أبو الجسعد أحد الأزارقة كان في سمر الحجساج بن يوسف، فلما سسار قطسري بسن الفحساءة لل حسوفت من أرض كرمان كتب إلى سمرة يعوه بمقامه عنهم بأبيات، فلما قرأ كتابه لحسق بحسم وكتب إلى الحجساج من طريقه بأبيات منها البيت المذكور: الصفدي، خليل (الوافي بالوفيات) جسه ص٥٥٦، ٢٥٥.

⁽٣) المسعودي (مروج الذهب) حـــــ ص٧٧، ٧٨.

⁽٤) البلاذري (الأنساب) حده ص١٩٣/ الميرد (الكامل) جـ٣ ص١١٧٩.

⁽٥) البلاذري (الأنساب) حــ٥ ص٤٢٤.

⁽٦) الطبري (التاريخ) حــ٣ ص٣٦٠.

واللمز يتضح من عبارات الأزارقة وأشعارهم إرادة الثناء والتمدح، كما تصرح عبرارة عبدالله بن إباض بالثناء على الخوارج في قوله: "... فهذا خرير الخروارج نشهد الله والملائكة أنا لمن عاداهم أعداء وأنا لمن والاهم أولياء بأيدينا وألسنتنا وقلوبنا..."(١) مسعمه هذا اللقب عن الأزارقة في قوله: "... غير أننا نبرأ إلى الله من ابن الأزرق وأتباعه من الناس..."(٢).

المبحث الثابي:

معنی الخوارج

أ- من الناحية الصرفية:

لفظ خوارج جمع تكسير لكلمة خارجة، لأن فواعل جمع لفاعلة أو لفاعل غــــبر العاقل (١)، وليس جمعا لخارج العاقل ولا لخارجي. ولا يبعد أن يراد بــــالخوارج جمــع خارجي من حهة المعنى، وحينئذ فهو منسوب إلى خارجة. وإن كـــان صرفيا يجمــع خارج على خارجين.

ب- من الناحية اللغوية:

فمن الأول: الخراج والخرج: الإتاوة، لأنه مال يخرجه المعطى. ومنه الخــــــارجي، وهو الرجل المسود بنفسه من غير أن يكون له قليم، كأنه خرج بنفسه (٢)، ومنه قـــــول كثير عزة:

أبا مروان لست بخارحــــــي وليس قديم محدك بانتحــــــال(؛)

ومن الثاني: الخرج: لونان من سواد وبياض، ومنه: أرض مخرحة: إذا كان نبتها في مكان دون مكان^(٥).

ولعل التصاريف العائدة إلى المعنى الأول من الأليق أن يعاد بما إلى معنى الظـــهور

⁽١) ابن عقيل (شرح ابن عقيل) حـــــ ص١٣١، وشذ من ذلك فارس وفوارس، وسابق وسوابق: المصدر نفسه.

⁽٢) ابن فارس (معجم مقاييس اللغة) حمد ص ١٧٥.

⁽۲) المصدر السابق.

⁽٤) ابن منظور (اللسان) حـــ ص ٢٥٠، باب الجــيم فصل الخاء.

⁽٥) ابن فارس (معجم مقاييس اللغة) حمد ٢ ص١٧٦.

والبروز، ولذا يقال: خرجت خوارجه، أي ظهرت نجابته (۱)، ويوم الخسروج: أي يسوم العيد، وخرجت السماء: أصحست وانقشع عنها الغيم (۲).

وأما ربط المعنى النابي باللون فلعله بحرد تمثيل، وإلا فإن تصاريف أخرى من الباب نفسه لا علاقة لها باللون،ومنه خرج عمله: جعله ضروبا مختلفة. وفلان خسسراج ولاج، للمتصرف، وهو يعرف (٢) موالج الأمور ومخارجها، ومواردها ومصادرها (٤). اللهم إلا أن يحمل النفاذ على الحقيقة والظهور على الجاز في المعنى الأول، ويحمل اختلاف اللونسين على الحقيقة وبحرد الاختلاف على الجاز في الثاني، وهو حلي من صنيع الزمخشسري (د)، وإن كان لم يوضح فيما يرجع إلى المعنيين اللذين ذكرهما ابن فارس.

ولا يخفى أن كلمة الخوارج التي نحن بصدد بيانها تعود إلى المعنى الأول الدال على النفاذ أو على البروز والظهور.

جــ من الناحية الاصطلاحية:

قلما يوحد من وضع حدا للفظ الخوارج يمكن من خلاله تصنيف فكر معين على أنه فكر خارجي. وسبب الإشكالية في هذا الأمر الربط الحاصل بين الخوارج - باعتبارهم فرقة - وبين الأحاديث المحمولة عليهم، لأن الصفات والخصائص التي تسرد كمييزات للخوارج - وسيأتي بيانها - غير محصورة فيهم، بل نجد من غيرهم من يتصيف بحا أو ببعضها، وهذا ما أفضى إلى عدم الانضباط فيما يصدق عليه هذا الاصطلاح.

ويتفق عدد وافر من الباحثين على أن الخوارج هم "الذين خرجوا عن علــــــــى في

⁽١) الفيروز آبادي (القاموس) حـــ١ ص١٩٢.

⁽٢) الزمخشري (أساس البلاغة) ص١٥٧.

⁽٣) هكذا في النسخة التي اعتمدتمًا، ويبدو أن فيها سقطا، وأن أصل العبارة: وهو من يعرف ...الخ.

⁽٤) الزمخشري (أساس البلاغة)،ص:١٧٥.

⁽٥) المصدر السابق،ص:١٧٥.

حروراء والنهروان ومن انتمى إليهم فيما بعد ((1))، وهذا هو أشهر ما يوحد في تعريف الخوارج، وهو كما لا يخفى تعريف خاص، أو بالأحرى تعريف فرقى تاريخي. ويفهم من ضم أهل النهروان مع من أطلق عليهم الخوارج -كالأزارقة والنجدات وغيرهم ممسن ينتسب إلى أهل النهروان - في نسق واحد أن الجامع بينهم أمران، الخروج على الأئمة، وتكفير المخالفين ومرتكبي الكبائر.

وكلا الأمرين مستفاد من محاولة كثير من العلماء تعداد فرق الخسوارج وتبيان صفاقهم وتحديد معتقداتهم، والسمة الواضحة عليها جميعا هذان الأمران. بيد أن التساني منهما ليس محل اتفاق، إذ يعرف الشهرستاني الخارجي بأنه: "كل من خرج على الإمام الحق الذي اتفقت الجماعة عليه، سواء كان الخروج في أيام الصحابة على الأئمة الراشدين أو كان بعدهم على التابعين بإحسان والأئمة في كل زمان (٢)، وهو -كمللا يخفى - تعريف عام.

ولذا نجد الحافظ ابن حجر قد وسع الدائرة لتشمل أهل النهروان في قسم أو ل للخوارج، و"من خرج في طلب الملك لا للدعاء إلى معتقده" في قسم ثان لهم، وهمولاء أيضا على قسمين:

أ- قسم خرجوا غضبا للدين من أجل جور الولاة وترك عملهم بالسنة النبويــــة وهولاء أهل حق، ومنهم الحسين بن على وأهل المدينة في الحرة والقراء الذين خرجــــوا على الحجاج.

ب- قسم خرجوا لطلب الملك فقط سواء كانت فيهم شبهة أم لا، وهم البغاة ("). وكالامهما صريح في اعتبار أمر واحد وهو الخروج على الإمام المنصوب مسع

⁽١) الشنتناوي (دائرة المعارف الإسلامية) حسـ٨ ص١٤٦، ٤٧٠/ الأمين، شريف (معجـــم الفرق الإسلامية) ص١٢٧ أبو حـــب، سعدي (القاموس الفقهي) ص١١٥/ خليل (معجـــم للصطلحات الدينية) ص١٨/ مرتضى، حـــعمر (دراسات وبحوث في التاريخ والاسلام) حـــ٣ ص١٥٥.

⁽٢) الشهرستاني (الملل والنحل) حـــ١ ص١١٤.

تخصيصه بالعادل عند الشهرستاني.

وقد حرى بعض العلماء والباحثين مع الشهرستاني في تعريف الخوارج^(۱)، ويوازيه مصطلح البغاة الذي ذكره ابن حجر.

ويبدو أن كلمة الخوارج - بهذا المعنى - لم تقتصر في أحيان أخرى على الخلوجين على الإمام الحق، بل "أصبحت مع التوسع في الاستعمال تطلق على من ينستزي علسى السلطان أو يثور على الدولة "(٢)، وهو الذي أراده ابن حجر من تناول جميسع أجرزاء التعريف عنده كل من خرج على الإمام عادلا كان أو جائرا. ومقتضاه أن تخصيص الخوارج بأهل النهروان ومن جرى مجراهم غير دقيق، فكل من أهل الجمل وأهل صفين من الخوارج أيضا دون الحاجة إلى تبني القول بالتكفير على أنه جزء من أجزاء التعريف.

والذي يتبادر من خلال ما مضى أن لمصطلح الخوارج ثلاث وجهات:

الأولى: الوجهة اللغوية المتمثلة في النفاذ أو البروز والظهور، وهي التي يستوخى منها العلاقة بين الخوارج وبين الخروج اللغوي الذي يتسق مع معنى الخوارج عند ابـــــن حجر. وهذا يستدعي شيئا من التفصيل وذلك باحتمال الخروج معاني ثلاثة:

١- الخروج عن جماعة معينة، وبمعنى آخر: الانفصال.

٢- الخروج على جماعة، ودلالته أوفق بالانقلاب - بالتعبير المعاصر- أو محاولته.

٣- الخروج في سبيل الله، أي الجهاد.

وبضرب الأمثلة من الواقع التاريخي تتضح الدقة في التفريق بين هذه المعاني الثلاثة: أما المعنى الأول فمثله كمثل حروج أهل النهروان من الكوفة عن الإمام على، وخــروج أبي بلال مرداس التميمي وأصحابه؛ فقد ورد عن أهل النهروان قولهم: "فاخرجوا بنـــا إخواننا من هذه القرية الظالم أهلها إلى بعض كور الجبال أو إلى بعـض هــذه المدائــن

منكرين لهذه البدع المضلة"^(۱). كما سبق ذكر قول أبي بلال: "إنه والله ما يسعنا المقام بين هؤلاء الطالمين تجري علينا أحكامهم مجانبين للعدل مفارقين للفضل، والله إن الصبر على هذا لعظيم، وإن تجريد السيف وإخافة السبيل لعظيم، ولكننا ننتبذ عنهم ولا نجرد سيفا ولا نقاتل إلا من قاتلنا".

وأما المعنى الثالث فيمثله سرايا وبعوث وغزوات المجاهدين في سبيل الله في كــــل زمان ومكان، وهو المراد بقوله تعالى: ﴿ولوأرادوا الحزوج لأعدوا له عدة ﴾(٢)، فــــإن هذا الحزوج بملاحظة المعنى الوضعي يعد لغويا.

الثانية: الوجهة التاريخية، والمراد بها التقسيم الفرقي للأمة الإسلامية فإن مصطلح الخوارج - كما هو معروف - قسيم لكل من أهل السنة والشيعة، بغض النظر عن الجانب اللغوي والجانب الشرعي الآتي. ولذا رفض ابن حجر في موضع آخر تسمية الصحابة من أهل الجمل الخارجين على الإمام على بالخوارج (٢٦)؛ نظرا منه إلى هذا التقسيم التاريخي. وعليه فإن إطلاقه - أي ابن حجر - الخوارج على الحسين بن علمي وغيره من قبيل الإطلاق اللغوي. وسيأتي تفصيل الحديث عن الفرق المسماة بفرق الحوارج في المبحث الرابع من هذا الفصل إن شاء الله تعالى.

الثالثة: الوجهة الدينية، وهي المرتبطة بالحكم الشرعي. وعلى هذه الوجهة تحمل سائر النظرات التي تبلور معنى الخوارج، لأنها مستفادة من نص شرعي. واللائسق بحده الوجهة -كما يتبادر - المعنى الأول والأشهر للخوارج وتعريف الشهرستان، فإن هذين التعريفين أعطيا صفة دينية لهذا الاصطلاح. غير أن الفارق بينهما أن الأول أضاف حسبما سبق التنويه بملاحظته - قضية التكفير. وهذان التعريفان يتجلى منهما حكم على

⁽١) الطبري (التاريخ) حـــ٣ ص١١٥.

⁽٢) النوبة آية ٣٤.

⁽٣) ابن حجر (الفتح) حـــ١ ص١١٣، شرح حديث رقم٤٤٧.

الحنوارج سلبي منطلق من فهم النص الشرعي – سواء حديث المسروق الآتي وأحساديث الأمر بلزوم الجماعة – بأن المراد منه هذان المعنيان أحدهما أو كلاهما.

غير أننا ينبغي ألا نغفل عن أن للخوارج نظرة مختلفة تماما عن هذه النظرة مسع كولها تحمل طابعا شرعيا أيضا، وهي نظرة من أطلق عليهم الخوارج إلى هذا الاصطلاح، حيث تصرح عباراتهم بارتضاء هذا الإطلاق، وفيما مضى من نص عبدالله بن إباض ومن أشعار الأزارقة تجل لهذا المعنى. والافتخار والمديح الواضحان من تلك النصوص برهسان على صحة القول بأن لفظ الخوارج لا يشعر في أصل معناه وابتداء أمره بشيء من الصلة بينه وبين الاصطلاح الذي يحمل حكما سلبيا.

ولعل النظرة كانت تراعي الجانب اللغوي في المقام الأول دون إعارة اهتمام لأمر سواه، ثم أضفى عليه نصوص شرعية ليأخذ صبغة أكثر تألقا، كقوله تعالى: ﴿ ولو أرادوا الحروج لأعدوا له عدة ﴾ (١)، وقوله عز وجل: ﴿ ومن يخرج من بيته مهاجرا إلى الله ورسوله شم يدركه الموت فقد وقم أجره علمي الله) (٢)، ولا يجرح في صحة هذا التحريج حديث المروق؛ فإن الخروج المأخوذ من قوله عليه الصلاة "يخرج فيكم" لا يعدو كونه خروجا لغويا، أما الحكم فمأخوذ من قوله عليه الصلاة والسلام في الحديث نفسه: "يمرقون من الدين"(١).

ثم لما كثر استعمال هذا المصطلح ليدل على المروق من الدين بسبب حمل حديث المروق وغيره على من أطلق عليهم الخوارج صار أمرا قابلا للتنازل بل داعيا إلى التخلي عنه، وهذا نفهم سبب ثناء عبدالله بن إباض على "الخوارج" ثم فرار الإباضية المنسوبين إليه - اصطلاحا- منه، يقول الشيخ السالمي: "واعلم أن اسم الخوارج كان في الزميان الأول مدحا، لأنه جمع خارجة، وهي الطائفة التي تخرج للغزو في سبيل الله تعالى، قال عز

⁽١) التوبة آية ٢٦.

⁽٢) النساء آية ١٠٠.

⁽٣) انظر الكلام على هذا الحديث في الفصل الأول من الباب الثاني.

وحل: ﴿ ولسو أرادوا الخسروج لأعسدوا لسه عدة ﴾ (١)، ثم صار ذما لكثرة تسأويل المخالفين أحاديث الذم فيمن اتصف بذلك آخر الزمان، ثم زاد استقباحه حين استبد بسه الأزارقة والصفرية، فهو من الأسماء التي اختفى سببها وقبحت لغيرها، فمسسن ثم تسرى أصحابنا لا يتسمون بذلك وإنما يتسمون بأهل الاستقامة لاستقامتهم في الديانة "(١).

ولعل الملاحظة التي سبق ذكرها، وهي بروز لقب المروق ومشتقاته في الفترة الــــق ظهر فيها مصطلح الخوارج يؤيد تأويل أحاديث الذم في الخوارج، وهم الأزارقة يومئــــذ، وإن كان توافق زمن ظهورهما ينافي قول الشيخ السالمي بتقدم مصطلح الخوارج عليه، إلا أن يعني ذلك التقدم فترة وحيزة حدا – وهو بدوره يقوي أن تكون بدايات ظـــهوره في فترة الصراع الزبيري على يد المهلب مع الأزارقة – أو أن يعني بلفظ الخوارج تصاريفـــه الأخرى كالخروج المذكور في الآية الكريمة لا نفس اللفظ.

وجلى للمتأمل أن تعريف الخوارج غير منضبط، شأنه شأن كثير مسن الألفاظ والمصطلحات التي يشترك فيه معان متعددة، ذلك أن اعتبار الوجهة اللغوية يلغي الاعتبار الاصطلاحي المراد بيانه. وأما اعتبار الوجهة التاريخية فمشكل أولا من حيث خشية اللبس بينها وبين الحكم الشرعي، لعدم الفصل أحيانا كثيرة بينهما، أي أن الخوارج - بناء على الربط بالنص الشرعي - يعني المارقين من الدين، وثانيا من حيث إن مسن يشملهم - تاريخيا - هذا الإطلاق مبادئهم غير متفقة، بل إن كثيرا مما ينسب إليهم غير صحيح، وهذا كنسبة التقتيل والتكفير المخرج من الملة إلى أهل النهروان، وقد ثبتت براءتهم منهما.

وأما الوجهة الدينية فوجه الحيرة من قبلها هو تحديد نوع الحكم والمحكـــوم فيـــه والمحكوم عليه.

وعند إنعام النظر في كل من التصنيف التاريخي والديني يتضح أن التشريك هــــو المدار لكلتا الوجهتين، أما الوجهة الدينية السلبية فالتشريك هو طريق الحكم فيها، وأمـــا الإيجابية فمبنية على أن الفارق بين "الخوارج" وبين غيرهم هو الحكم علــــى المخـــالفين

⁽١) النوبة آية ٤٦.

⁽٢) السالمي (شرح الجسامع) جدا ص٥٩.

بالشرك. ولذا نجد أن نافع بن الأزرق تبرأ من عبدالله بن إباض وعبدالله بن صفار حين لم يوافقاه في الحكم على مخالفيهم بالشرك (١). ولا يؤثر هاهنا أن عبدالله بن إباض وأصحابه لم يشركوا مع عدهم من الخوارج، لأن عدهم منهم إنما هو تصنيف تساريخي فحسب، بصرف النظر عن مدى صحة هذا التصنيف. وأيضا فإن ما ينسب إليهم مسن التشريك غير صحيح، مثلهم في ذلك كمثل أهل النهروان في ضمهم إلى زمرة الخوارج، رغم انتفاء الصلة بينهم وبين التشريك أو التكفير المحرج من الملة.

فإذا عرفنا أن قضية التشريك هي مدار أمر الخوارج سواء الذين ثبت عنهم ذلك أو نسب إليهم فإنه يمكن أن يعد معيارا لتصنيف الفكر الخارجي، وذلك أنه يترتب عليه أمور أخرى كاستباحة الدماء والأموال وسبي النساء كما سيأتي بيانها. وبناء عليه يجوز لنا الاصطلاح على من يدين بهذا الأمر بأنه من الخوارج، لا سيما إذا كان القائلون به قديمك - وهم الأزارقة ومن نجج نحجهم - رضوه لقبا لهم.

و بهذا نخرج من مأزق تحديد صابط لمصطلح الخوارج، وبه يجتمـــع شمـــل الآراء، شريطة أن يكون هذا الإطلاق اصطلاحا بحردا، ولا مشاحة حينتذ فيه.

المبحث الثالث:

الآراء المنسوبة إلى الخوارج

ومع تحديد مبدأ تشريك المخالف معيارا لفكر الخوارج، فلا مانع من التعرف على بعض الآراء المنسوبة إلى من عرفوا في التاريخ باسم الخوارج، ومحاولة تسليط الضوء على أبرز ما نسب إليهم، ثم التعرف على الفرق المحشورة في صفوفهم والتي حظيت بعنايـــة كتب المقالات والفرق وأفردت لها أبوابا وفصولا، وعرض ذلك علـــى المحــك الــذي توصلت إليه الدراسة.

الآراء المنسوبة إلى الخوارج:

يتفق عدد من المصادر -كما سبق ذكره - على أن رأي المحكمة كان واحدا منذ أن فارقوا الإمام عليا إلى أن افترقوا عام أربعة وستين من الهجرة بعد مشاركتهم عبدالله ابن الزبير في الدفاع عن مكة المكرمة حين حصار يزيد بن معاوية لها في عام ثلاثة وستين من الهجرة (١). يقول د. نايف معروف: "ظلت الخورج على رأي واحد مسن لدن أن فارقوا عليا إلى أن كان من أمرهم ما كان مع ابن الزبير وتفرقهم عنه، فقد كانوا حسى ذلك الحين يتولون أهل النهر ومرادس بن أدية ولا يختلفون إلا في صغائر الأمور (٢).

وأما الحوادث الفردية التي سبق ذكرها -كالاستعراض- فإنما تعد خروجا عـــــن

⁽١) الطبري (التاريخ) حـــ٣ ص٣٥٧ - ٣٥٩.

⁽٢) معروف، نايف (الخوارج في العصر الأموي) ص٢١٩.

منهج عامة الحكمة، إذ لم تؤد إلى وحود تيار يتبناه فريق منهم، بل غالبا ما تكون تلك الحوادث ردة فعل لسياسات القمع المشهورة، بخلاف ما أحدثه نافع مسن انحيازه إلى الأهواز ودعوته أصحابه الذين كانوا معه قبل الانقسام إلى الانضمام إليسه والاقتناع عبادئه، ثم انضواء عدد وافر من الناس تحت رايته ومبايعتهم إياه، فإن هذا يختلف تماما عن الحوادث السابقة. وعليه فإن انشقاق نافع عن الحكمة يعد أول انشطار في صفوفهم (۱)، وتلاه غيره من أصحابه كنجدة بن عامر وعبدالله بن الصفار.

أما الآراء التي تنسب إلى من سموا بالخوارج عامة فهي:

١ – رفض التحكيم:

وصحة نسبة (٢) هذا القول إلى من سموا بالخوارج صحيحة واضحة، فإن التحكيم هو الأساس الذي انطلق منه أهل النهروان في مخالفتهم للإمام على، وأما من بعدهم ممسن خرج فواضح من خلال عباراتهم وأشعارهم إنكارهم التحكيم ورفضه، ولذا يسمى كل هؤلاء بالحكمة (٢).

وقد سبق في المبحث الثالث من الفصل الماضي توضيح القول مسهبا في بيان مسألة التحكيم. على أن فكرة رفضها رأي لبعض من لا ينسب إلى "الخوارج" أيضا، فقد نسب إلى الحسن البصري قوله: "لم يزل أمير المؤمنين على رحمه الله يتعرف النصر ويساعده الظفر حتى حكم، ولم تحكم والحق معك ؟ ألا تمضي قدما لا أبالك وأنت على الحق«(٤).

٧ – جواز أن تكون الإمامة في غير قريش:

⁽۱) الأشعري (المقالات) حـــ ۱ ص١٦٨.

⁽٢) الأشعري (المقالات) حـــ ١ ص١٦، ٢٠٠/ البغدادي (الفرق) ص٧٣/ الشهرستان (الملل) حــ ١ ص١١٦.

⁽٤) المبرد (الكامل) حسه ص١١٣٨.

⁽٥) الأشعري (المقالات) حدا ص٢٠٤/ الشهرستاني (الملل) حدا ص١١٦.

ويبدو أن هذا مأخوذ من مبايعة أهل النهروان عبدالله بن وهب الراسبي إماما وهو مــــن الأزد كما سبق.

إلا أن الحقيقية التاريخية تأبى أن يكون القول بعدم اشتراط القرشية مبتدأ من قبل أهل النهروان، بل هو أقدم من ذلك، يقول الشيخ الخضري:" رأى عدم التخصيص (يعني تخصيص الخلافة بقريش) كان للأنصار، فإنهم كانوا يريدون أن يكون الخليفة منهم لمساكان لهم من فضيلة النصر والإيواء والمساعدات العظيمة التي قاموا بها، وإن لم يتيسر ذلك كان منهم أمير ومن المهاجرين أمير، وأخذ بهذا الرأي من بعدهم جميع الخوارج الذيسسن كانوا يخرجون على الخلفاء في أزمنة مختلفة"(1).

وكلامه صريح في أن فكرة عدم التخصيص مأخوذة من مسارعة الأنصار يروم السقيفة إلى اختيار خليفة منهم. وأما كلام الشيخ التباني بأن الأنصار لم يكونوا يرون عدم التخصيص بقريش بل كانوا يرونما محتصة بهم (٢) فمحرد تحكم؛ إذ ليس له مستند تاريخي، وعلى فرض صحته فإنه يؤكد فكرة عدم التخصيص، إذ لازمها القرول بأن الخلافة غير منحصرة في قريش.

غير أن رأي المهاجرين بتخصيص الخلافة بقريش الذي استفاده الخضري مما نسبه ") إلى أي بكر الصديق من احتجاجه على الأنصار بحديث "الأثمة من قريش "(1) فيه نظر، فإن أبا بكر لم يحتج على الأنصار بهذا الحديث (٥)، بل احتج عليهم بقوله: "ولن يعرف هذا

⁽١) الخضري (تاريخ الأمم) الدولة الأموية ص ١٤٩، وانظر: الدجيلي (فرقة الأزارقة) ص ٧٦.

⁽٢) التباني (تخذير العبقري) حــــ ١ص١٩٠.

⁽٣) الخضري (تاريخ الأمم) الدولة الأموية ص ١٤٩.

⁽٤) رواه بهذا اللفظ الإمام أحمد (المسند) حــ ٣ص ١٨٣،١٢٩ حــ ٤ ص ٤٢١.

^(°) روى الإمام أحمد (المسند) حسد 1 ص ه أن أبا بكر احتج على سعد بن عبادة في السقيفة بقوله: ولقد علمت يا سعد أن رسول الله قال وأنت قاعد: "قريش ولاة هذا الأمر، فير الناس تبع ليرهم وفساحرهم تبسع لفساحرهم"، فقسال لسه سعد: صدفت، غن الوزراء وأنتم الأمراء. غير أن هذا لا ينهض لمقاومة الروايات الأخرى الثابتة، فإنه من رواية داود بسن عبدالله الأودي عن حميد بن عبد الرحمن، وهو الحميري، إذ هو الذي روى له كما في "التهذيب" حسس ٣ ص ١٧١ رقسم ١٨٧٦، وكلاهما ثقتان، ولكن في السند انقطاعا، فإن حميدا متأخر لم يشهد حادثة السقيفة، بل لم يدرك لا أبا بكو ولا عمر، وإنما ذكر ابن سعد أنه روى عن على بن أبي طالب، "التهذيب" حسس ١٩٠٥، وقم ١٩٣٠.

الأمر إلا لهذا الحي من قريش،وهم أوسط العرب نسبا ودارا "^(۱) ، كما احتــــج عمــر بقوله: "والله لا ترضى العرب أن يؤمروكم ونبيها من غيركم، ولكن العرب لا تمتنــع أن تولي أمرها من كانت النبوة فيهم وولي أمورهم منهم " ^(۲).

يقول الجابري: "الأمر الثاني اللافت للانتباه هو أنه لا واحد من المهاجرين لا أبو بكر ولا عمر ولا أبو عبيدة ولا غيرهم احتج بالحديث الذي ينسب إلى الرسول بخل المنظ: (الأثمة من قريش). وإنه لمما يثير الاستغراب حقا أن يعمد أبسو بكسر وعمسر كلامهما إلى التأكيد على مكانة قريش، والاحتجاج لأحقية المهاجرين في خلافة النبي بخل بكون العرب لا تقبل أن يسود عليها غير قرشي، ثم لا يذكر أي منهم هذا الحديث مع أنه أقوى الحجج ضد الأنصار، إذ الأنصار ليسوا من قريش، وبالتالي لا حسق لهسم في الحلافة بنص ديني لو كان ذلك الحديث مما احتج به في تلك الجلسة "، ويقول: "والنتيجة التي تقرض نفسها أن الصحابة عالجوا مسألة الخلافة معالجة سياسية محضة "(").

وبقطع النظر عن مدى شرعية هذا القول، فإن منطلق المحكمة في ذلك هو مبدأ الشورى الذي حاءت رسالة السماء العالمية لتؤكد حق كل فرد في تحديد مصير الأمة من خلال ممارسة هذا المبدأ العظيم، ومبدأ "الناس سواسية" الذي أعلنته خطبة النبي المحللي في في خلال محجة الوداع، فكانوا يرون أن الحلافة حق لكل مسلم ما دام كفؤا لا فرق في ذلك بين قرشي وغير قرشي (1).

٣- الاستعراض:

سبق ذكره فيما عزي إلى أهل النهروان. وقد عد ظاهرة من أخطر الظواهر السيّ اتصف بها الخوارج. ولا شك أن الاستعراض أمر فظيع تتجلى فيـــه وحشـــية كاســـرة وتتخلى فيه النفس البشرية عن إنسانيتها بسبب عدوالها على نفس بريئة، وقد قــــال الله

⁽١) الخضري (تاريخ الأمم) الدولة الأموية ص ١٤٩، وانظر: الدجيلي (فرقة الأزارقة) ص ٧٦.

⁽٢) الطبري (التاريخ) حـــ ٢ ص ٢٤٣.

⁽٣) الجابري (نقد العقل) العقل السياسي العربي: محدداته وتجلباته ص ١٣٦،١٣٥.

⁽٤) عمد شرف (نشأة الفكر السياسي) ص٧٠.

تعالى: (من أجل ذلك كتبنا على بني إسرائيل أنه من قتل نفسا بغير نفس أو فساد في الأرض فكأنما قتل الناس جميعا (١). بيد أن نسبة الاستعراض إلى المحكمة عامة أو انفرادهم به أو ابتدائهم فعله مسألة فيها نظر.

وينبغي - بادئ الأمر- التفرقة بين الخروج الذي كان سمة لكل من سموا بالخوارج وبين الاستعراض. فقد يوجد خروج ولا يوجد استعراض، وليس الخروج شكلا من أشكال الاستعراض، لأن الخروج بمعنى الانقلاب -في حد ذاته- لا يهدف إلى القتل، بل إلى تغيير وضع معين، وإن كان غالبا لا يتم إلا بحد السنان. ولا مراء أن هذه النتيجية اضطرارية، لأنه إن تحقق الغرض من الخروج بغير مواجهة فلا تحل قطرة دم واحدة تسيل من نفس مؤمنة.

وملف المحكمة في مسألة الخروج كان في أغلبه من هذا القبيل، وما كان من إراقة اللاماء إنما حدث نتيجة المواجهات بينهم وبين بني أمية وأتباعهم. أما الاستعراض فكان حالات تكاد أن تكون فردية شاذة كما سيتضح. وليس في تاريخ الذين سموا بالخوارج ما يدينهم كلهم - لاسيما المحكمة - في مسألة الاستعراض إدانة صريحة، إذ كان الأمر إما مواجهة أو انتقاما، وكلمة عبيدالله بن زياد صريحة في ذلك: "ما أدري ما أصنع بحسولاء الخوارج، كلما أمرت بقتل رجل منهم اغتالوا قاتله فلم يعلم بمكانه"(٢).

غير أنه يمكن أن تسجل بعض حالات الاستعراض المنسوبة إليهم، منها:

أولا: مقتل الإمام على بن أبي طالب:

ولخبر مقتله قصة ملخصها أن ثلاثة من "الخوارج" - حسب زعم الرواية - وهم عبدالرحمن بن ملحم والبرك بن عبدالله وعمرو بن بكر التميمي اجتمعوا فاتعدوا على قتل علي ومعاوية وعمرو بن العاص، فكان ابن ملحم لعلي والبرك لمعاوية وعمرو لعمررو، فتعاهدوا على ذلك. ولقى ابن ملحم في الكوفة امرأة تدعى قطام بنت الشجنة قتل أبوها

⁽١) المائدة آية ٣٢.

⁽٢) المبرد (الكامل) حـــ ص ٢٠٢٠.

وأخوها يوم النهر وكانت فائقة الجمال فسبت عقله ونسي حاجته التي حاء لأحلها، ثم خطبها فاشترطت عليه ثلاثة آلاف وعبدا وقينة وقتل على فوافق، ثم استعان ابن ملحم برجل يدعى وردان بن مجمع العكلي، وآخر هو شبيب بن بجرة الأشجعي، فلما كانت الليلة التي واعد فيها ابن ملحم صاحبيه على أن يقتل كل منهم صاحبه كمنوا للإمام على صبيحة إحدى الليالي فضربه شبيب فأصاب سيفه عضادة الباب فهرب وردان فلحقه رجل فقتله، وضرب عبدالرحمن عليا في قرنه بالسيف، فتوفي الإمام علمي كرحم الله وجهه- بعد ذلك من أثر تلك الضربة (١).

ومهما قيل من التشكيك في بعض أحداث القصة - مثل انبهار ابن ملجم بجمــــال قطام - فإن الإجماع حاصل على أن ابن ملجم هو الذي قتل الإمام عليا كرم الله وجهه.

وبعد هذه الحقيقة التاريخية يتساءل الأستاذ أحمد سليمان معروف قائلا: "هل كان السيف الذي قتل عليا سيفا خارجيا حقا؟ أم هل كان خنجر ثأر شخصي لبعض قتلسي أهل النهروان لا يد لعامة الخوارج فيه ؟ أم كان رسول غرام لامرأة خارجية اسمها قطام؟ أم هل كان طعنة اغتيال سياسي نفذها - عبر الخوارج - يد داهية الشام ومستشاره النابغة عمرو بن العاص؟"(١).

إن الهام المحكمة بمقتل الإمام على يعتوره شكوك جمة ويحيط به إشكالات عديــــدة نتبينها من خلال طرح الأمور التالية.

لقد كان البرك وشبيب ووردان في الحقيقة مع أهل النهروان أ، وأما ابن ملحم وعمرو بن بكر فلم يرد أنهما اشتركا معهم. ويبدو على فرض ثبوت صلة عبدالر حمسن بأهل النهروان أن عمله هذا عمل مستقل محتاج إلى قرينة قوية تثبت تواطؤهم عليه. ومن المريب أن نجد موقفين لمن ينسب إلى الخوارج نسبة تاريخية يفيدان قطع حبسل الوصل

⁽۱) ابن سعد (الطبقات) حــــ ص٥٥-٣٧/ البلاذري (الأنساب) حـــ ص٢٤٨-٢٥٣/ الطبري (التاريخ) حــــ مـــ مـــ ٥٥١-١٥٧.

⁽٢) معروف، أحمد (قراءة حــديدة في مواقف الخوارج) ص٥٥.

⁽٣) ابن خياط (التاريخ) ص١١٩.

بينهم وبين ما فعله عبدالرحمن بن ملجم. أما الموقف الأول فكلام المسعودي: "وكثير من الحوارج لا يتولى ابن ملجم لقتله إياه غيلة "(1) يعني لقتله عليا. وهذا يعني أن قتل الإمام على غير مرضى عند كثير من المحكمة، ولئن حاز أن تعني هذه العبارة رضا المحكمة، الخوارج عن قتل ابن ملجم الإمام عليا أن لو لم يقتله غيلة فإن الموقف الثاني لا يؤيد ذلك وهو مقولة أبي سفيان محبوب بن الرحيل القرشي - من كبار علماء الإباضية في أواحر القرن الثاني الهجري - حين سئل عن عبدالرحمن بن ملجم قال: "ما سمعت أحدا يمدحه ولا يذمه وما بلغني فيه شيء" قيل: ولعل ذلك من قبل الغيلة؟ قال: لا(٢).

يقول الأستاذ أحمد السيابي: "عبدالرحمن بن ملحم شخص أقحم في المحكم....ة أو أهل النهروان إقحاما وزج به في أوساطهم زجا مع أنه بحهول في صفوفهم... وقول هذا الإمام الجليل (لم أحد من أصحابنا من يمدحه) لأنه ليس منهم ولا متصل بحم (ولا مرن يدمه) لترفعهم وتنزههم عن السب والشتم"(٣).

ولا ريب أن أبا سفيان لا يعني بقوله: "ما سمعت أحدا" كل مرن ينسب إلى الخوارج، لما جاء عن عمران بن حطان الصفري من مدح ابن ملجم كما سيأتي، ولكن بناء على اعتبار الإباضية الخط المعتدل الذي يمثل كل المحكمة قبل الافتراق -كما سيأتي في المبحث الآتي - فيمكن أن يحمل كلام أبي سفيان على أنه يريد كل تيار المحكمة وكل الإباضية. والحلاصة من هذا أن المحكمة قبل الافتراق عام أربعة وسستين من الهجرة بالإضافة إلى الإباضية الممثلين للثبات على تيار المحكمة وكثيرا من غيرهم ممن ينسب إلى الخوارج غير راضين عن مقتل الإمام على.

⁽١) المسعودي (التنبيه والإشراف) ص٢٧٣.

⁽٢) البرادي (الجـــواهر) ص٥٤٠.

⁽٢) الشماخي (السير) حـــ ١ ص٤٥، تعليق السيابي هامش (١).

النهروان، وهو البرك بن عبدالله (۱)، وسياق الرواية يؤكد ذلك: "كان من حديث ابسن ملحم وأصحابه أن ابن ملحم والبرك بن عبدالله وعمرو بن بكسر التميمسي احتمعوا فتذاكروا أمر الناس وعابوا على ولاقم ثم ذكروا أهل النهر فتر حموا عليهم، وقسالوا مسانصنع بالبقاء بعدهم شيئا، إخواننا الذين كانوا دعاة الناس لعبادة رجم... فقسال ابسن ملحم: أنا أكفيكم على بن أبي طالب – وكان من أهل مصر – وقال البرك بن عبسدالله: أنا أكفيكم معاوية بن أبي سفيان، وقال عمرو: أنا أكفيكم عمرو بن العاص (7).

فهذه الرواية صريحة في أن هؤلاء الثلاثة هم الذين دبروا هذه المؤامرة، غير أن ابن ملجم استعان بعد ذلك باثنين ينسب إليهما أنهما كانا في أهل النهر وهما شبيب بن بجرة ووردان بن مجمع العكلي^(٢).

ولعل وصف هؤلاء الثلاثة الذين اتعدوا على تنفيذ مؤامرة قتل الثلاثة بأنهم مــن الخوارج وأنهم ذكروا إخوانهم من أهل النهر فترجموا عليهم هو الذي سحب التهمة على جميع المحكمة الذين حملوا وزرها، وإلا فإن ثمة من الروايات ما لا يجعل لهؤلاء الثلاثـــة الذين دبروا المؤامرة صلة بالمحكمة، بل تعبر عنهم بأن "نفرا اجتمعوا"(٤).

ويزيد هذا الأمر شكا ما تقوله رواية أخرى من أن القتلة كانوا ثلاثة مسن بسني ملجم عبدالرحمن وقيسا ويزيد، فكان القاصد إلى معاوية قيس بن ملجم والقساصد إلى عمرو بن العاص يزيد بن ملجم وأن أباهم نهاهم، وأن أمهم قد حضتهم على ذلك (°). ولهذا يروى أن رجلا من مراد حاء إلى على وهو في المسجد فقال: احترس فإن ها هنا قوما من مراد يريدون قتلك (۱).

وقد حكم البلاذري على كون القتلة كلهم من بني ملجم بأنه "خبر شاذ" لأنه "لا

⁽١) ابن خياط (التاريخ) ص١١٩.

⁽٢) الطبري (التاريخ) حــ٣ ص١٥٦،١٥٥.

⁽٣) ابن خياط (الناريخ) ص١١٩.

⁽٤) البلاذري (الأنساب) حــ٣ ص٢٥٠.

⁽٥) البلاذري (الأنساب) حسم ص ٢٦٤/ المرد (الكامل) حسم ١١١٦،وفيه أن القاصد إلى معاوية يزيد لا قيس.

⁽٦) البلاذري (الأنساب) حــ٣ ص٢٦٠.

يضاف إلى ذلك ما في بعض الروايات أن ابن ملجم أتى الكوفة "فكان يكتم أمره ولا يظهر الذي قصد له، وهو في ذلك يزور أصحابه الخــوارج فــلا يطلعــهم علـــى إرادته"(٢).

ولا يؤثر في هذه التخريجات ما يروى عن ابن مياس المرادي من قوله:

ونحن ضربنا يالك الخير حيدرا أبا حسن مأمومة فتفطرا ونحن خلعنا ملكه من نظامه بضربة سيف إذ عسلا وتجبرا ونحن كسرام في الصباح أعسزة إذا الموت بالموت ارتدى وتأزرا^(٦)

فإنه افتخار قبلي - كما هو حلي- لا يمت بصلة إلى فكر المحكمة، فكل من عبدالر خمسن ابن ملحم وابن مياس من مراد. على أن هذه الأبيات نفسها تروى لابن ملحم نفسه إثر ضربه الإمام عليا^(٤).

وأما ما نسب إلى بعض الخوارج – دون أن يذكر من هو – من قوله:

دسسنا له تحت الظلام ابـــن ملجـــم حزاء إذا مـــا حــاء نفســا كتاهـــــا أبا حسن خذها علـــى الــرأس ضربــة بكف كريم بعد مـــوت ثواهـــــا^(٥)

فيخالفه ما في البلاذري^(١) من أن قاتلها هو النجاشي الشاعر^(١)، قال عنه ابن قتيبة: "كان

⁽١) البلاذري (الأنساب) حــ٣ ص٢٦٤.

⁽٢) البلاذري (الأنساب) حــــــ ص ٢٤٩، ٣٠٥.

⁽⁰⁾ احسان عباس (ديوان شعر الحوارج) ص٥٥

⁽٦) البلاذري (الأنساب) حـــ ص٢٦٦.

فاسقا رقيق الإسلام"، وذكر أنه كان يشرب الخمر حده الإمام على عليها ثم وقفه للناس ليروه فهجا أهل الكوفة^(٢).

ويبدو أنه كان مولعا بالهجاء، فقد هجا كلا من: بني العجلان (٢)، ومعاوية (٤)، وقريش (٥)، ولا يبعد بمثل هذه الشخصية أن تكون ممن أضمرت البغضاء للإمام على بسبب أنه حده في الخمر فقال تلك الأبيات من باب العداوة المشتركة بينه وبين ابسن ملجم ضد الإمام على، وإلا فما له ولابن ملجم يمدحه من دون أية صلة بينهما ؟!

ومع هذا فلا يمكن تبرئة ساحة جميع المنسوبين إلى الخوارج من الرضا بمقتل الإمام على على على يد عبدالرحمن بن ملحم، فهذا عمران بن حطان الصفري يقول في عبدالرحمن ابن ملحم:

على أنه ينبغي استشعار كون عمران بن حطان من الصفرية الذين كانوا ضمن المنقين عن التيار المعتدل للمحكمة إلى التطرف والغلو، وذلك في حادثة الانقسام التي سيأتي بيانها إن شاء الله تعالى.

ولئن الهمت المحكمة بمقتل الإمام على فإن الأيادي تشير كذلك إلى معاوية بن أبي سفيان بالتهمة نفسها. فقد روي أن عبدالرحمن بن ملجم بات ليلة مقتل الإمام على عند الأشعث بن قيس الكندي يناجيه حتى كاد أن يطلع الفجر، فقال له الأشعث: فضحك الصبح، وبعث الأشعث لما أصبح ابنه قيسا قائلا له: أي بني، انظر كيف أصبح أمسير المؤمنين، فذهب فنظر إليه ثم رجع فقال: رأيت عينيه داخلتين في رأسه، فقال الأشعث:

⁽١) اسمه قيس بن عمرو بن مالك من بني الحارث بن كعب: ابن قتيبة (الشعر والشعراء) ص٢٠٤.

⁽٢) ابن قتيبة (الشعر والشعراء) ص٢٠٤.

⁽٣) المصدر السابق ص٢٠٥.

⁽٤) المصدر السابق ص٢٠٥.

⁽٥) المصدر السابق ص٢٠٦.

⁽٦) المبرد (الكامل) حــ ٣. ص١٠٨٥ / البغدادي (الفرق) ص٩٣.

عينا دميغ ورب الكعبة (۱). ويروى أن حجر بن عدي الكندي سمع الأشعث يقول لابسن ملجم: فضحك الصبح، فلما قتل على قال له حجر: يا أعور أنت قتلته (۱). كما يسروى أن الذي سمع ذلك أخو الأشعث بن قيس وأنه قال لأخيه: عن أمرك كسان هذا يسا أعور (۱). ويروى أيضا أن الذي سمعه عم الأشعث عفيف فلما قتل على قال عفيف: هذا من عملك وكيدك يا أعور (۱). وتضيف رواية أن حجرا خرج مبادرا إلى على وأسسر حايته وسبق ابن ملجم فضرب عليا وأقبل حجر والناس يقولون: قتل أمير المؤمنين (٤).

والحقيقة أن دور الأشعث مع الإمام على دور مشبوه كما سيأتي. ويبدو أن العلاقة قد ساءت حدا بينهما في آخر حياة الإمام على، فقد روي أن الأشعث دخل على على فأغلظ له على فعرض له الأشعث بأن يفتك به، فقال له الإمام على "أبالمرت تمددني؟ فوالله ما أبالي وقعت على الموت أو وقع الموت على "(١). وهذا - إذن - يقدح في صحة ما روي من أن الأشعث نظر إلى عبدالرحمن متقلدا سيفا وليس بأوان حسرب، فقال: إني أردت أن أغربه حزور القرية، فركب الأشعث بغلته وأتى عليا فحبره فقال له: قد عرفت بسالة ابن ملجم وفتكه فقال على: ما قتلني بعد(٧).

والسؤال الآن: ما علاقة معاوية بالأشعث في أمر قتل على ؟!

ربط عدد من الباحثين (^(A) بين الأشعث ومعاوية في هذا الفعل، يقـــول الأســـتاذ السيابي: "وإنما ابن ملجم دبر من قبل الأشعث بن قيس، وطبيعي أن يتم ذلك بإيعاز مــن

⁽١) ابن سعد (الطبقات) حـــ٣ ص٣٧.

⁽٢) البلاذري (الأنساب) حــ ٣ ص٢٥٦/ المبرد (الكامل) حــ ٣ ص١١٦٩/ أبو الفرج (مقاتل الطالبيين) ص٤٧.

⁽٣) المبرد (الكامل) حــ ٣ ص١٦١٩/ أبو الفرج (مقاتل الطالبيين) ص٤٧.

⁽٤) البلاذري (الأنساب) حــ م ص٤٥٢.

⁽٥) أبو الفرج (مقاتل الطالبيين) ص٤٧.

⁽٦) المصدر السابق ص٤٧.

⁽٧) المبرد (الكامل) حــ٣ ص١١١٧.

معاوية أو علم منه.. "(١).

وهذا الكلام له ما يسيغه، فقد كان لمعاوية رجال دسهم في جيش علي، إذ يروي ابن شهاب الزهري - في أحداث ما قبل صفين - عن معاوية قوله: "... وطفقت أكتب بذلك إلى شيعتي من أهل العراق، فسمع بذلك مني جواسيس على الذين عندي من أهل العراق..."، كما يروي البرادي أن معاوية جعل يرسل إلى وجوه أصحاب على يعدهم وينيهم، وذلك بعد دخول أهل حروراء الكوفة ")، بينما يجعل البلاذري ذلك بعد معركة النهروان أو مع أن تلك العلاقة غير صريحة من خلال هذه الرواية فهل غمة ما يؤكد أن هذا العرض لاقي في نفس الأشعث هوى وقبولا ؟

إن استعراض تاريخ الأشعث بن قيس الكندي يبرهن على أنه لم يكن مخلصا لعلى وأن شكوكا كثيرة تحوم حول صدق نواياه تجاهه، بل "إن ماضيه لم يكن مشرفا" ($^{\circ}$)، فقد ارتد مع من ارتد في خلافة أبي بكر الصديق ثم عاود الإسلام ($^{\circ}$). ورغم ذلك فقد ندم أبو بكر – بعد حين – على أنه لم يقتل الأشعث فقال: "وددت يوم أتيت بالأشعث بن قيسس ضربت عنقه، فإنه يخيل إلي أنه لا يرى شرا إلا سعى فيه وأعان عليه ($^{\circ}$). ولعل مما أثسار حفيظة الأشعث على على أنه عزله عن أذربيجان بعدما ولاه إياها عثمان بن عفان ($^{\circ}$)، وقد حاء أن عليا قال له في كتاب عزله: "إنما غرك من نفسك إملاء الله لك، فما زلت تأكل من رزقه وتستمتع بنعمه وتذهب طيباتك في أيام حياتك، فأقبل واحمل ما قبلك من الفيء ولا تجعل على نفسك سبيلا ($^{\circ}$).

⁽١) الشماخي (السير) حـــ١ ص٥٥ تعليق الأستاذ السيابي هامش (١).

⁽٢) الزهري (المغازي النبوية) ص ١٥٦.

⁽٣) البرادي (الجـــواهر) ص١٢٦، ١٢٦.

⁽٤) البلاذري (الأنساب) حــ ٣ ص١٥٦.

 ⁽٥) معروف، أحمد (قراءة حسديدة في مواقف الحوارج) ص٧١.

⁽٧) البلاذري (فتوح البلدان) ص١١٢.

⁽٨) البلاذري (الأنساب) حــ٣ ص٨٠.

⁽٩) البلاذري (الأنساب) حسه ص٣٨٨.

وهذا الذي دفع بالأشعث -كما يروى- أن يكاتب معاوية (١). "وبذلك يكــون الأشعث قد بدأ حياته مع على بداية غير ودية ولا مخلصة فكان يتربص به الدوائر ويتحين الفرص لينتقم منه وقد فعل (٢٠).

ومنذ صفين نشاهد للأشعث دورا فعالا ووجودا ملحوظا، ومن ذلك:

١- إصراره على وقف القتال.

٢- إصراره على اختيار أبي موسى.

٣- عرضه صحيفة التحكيم على القبائل في جيش على.

٤- إلحاحه على علي بالتراجع عن وعده أهل حروراء بعدم إنفاذ أبي موسى إلى أذرح.

و- إلحاحه على على في النخيلة بالانعطاف إلى أهل النهروان بدلا من أهل الشام وذلك
 بعد ظهور نتيجة التحكيم.

٦- تخذيله أصحاب علي بعد النهروان عن نصرته لحرب أهل الشام.

وإذن لا غرابة في أن يقول ابن أبي الحديد: "كل فساد كان في حلافة على عليـــه السلام وكل اضطراب حدث فأصله الأشعث"^(٦)، وأن يعد الشهرستاني الأشعث "مــــن أشدهم خروجا عليه ومروقا من الدين⁽⁽³⁾.

إن هذه الأحداث متسقة تماما مع ما سبق ذكره من توعد الأشعث عليا بقتله ثم علمه بتبييت ابن ملحم نية مقتل الإمام على وتشجيعه إياه على ذلك، وإن كان لا يمكن الجزم بأن كل مواقف الأشعث تفسر هذا التفسير. وما يراه فلهوزن مسن أن موقف الأشعث حتى عرض الصحيفة لا يعد خيانة أمر له وجاهته، إذ من المكن تفسير ذلك أنه "سعى حاهدا ليبرز سيدا"(٥)، وهو ما يحاوله الهلابي أيضا(١). ولهذا ما يؤيده تاريخيا، فيلن

⁽١) البلاذري (الأنساب) حـــ٣ ص ٨٠.

⁽٢) معروف، أحمد (قراءة حديدة في مواقف الخوارج) ص٧٠.

⁽٣) ابن أبي الحديد (شرح لهج البلاغة) حـــ ٢ ص٢٧٩.

⁽٤) الشهرستاني (الملل والنحل) حـــ١ ص١١٤.

^(°) فلهوزن (الخوارج والشيعة) ص٣٠.

من الروايات ما يفيد أن الأشعث لم يكن منقادا لمعاوية حتى رفع المصاحف، فقد بعت معاوية أثناء معركة صفين عتبة بن أبي سفيان إلى الأشعث قائلا له: "ألن إلى الأشعث: "يكلاما فإنه إن رضي بالصلح رضيت به العامة" فلما كلمه كان حواب الأشعث: "يكام عتبة، أما قولك إن معاوية لا يلقى إلا عليا فلو لقيني ما زاد ولا عظم في عيني ولا صغرت عنه، ولئن أحب أن أجمع بينه وبين على لأفعلن، وأما قولك: إني رأس أهل العراق وسيد أهل اليمن، فالرأس الأمير والسيد المطاع، وهاتان لعلى، وأما ما سلف إلى من عشمان فوالله ما زادني صهره شرفا ولا عمله غنى، وأما عيبك أصحابي فإن هذا الأمر لا يقربك منى، وأما عاماتي عن العراق فمن نزل بيننا حميناه وأما البقية فلسنا بأحوج إليها منكم "(٢).

والظاهر أن معاوية كان يلاحق الأشعث ابتداء من عزله عن أذربيجان، ونجاحــه متوقع، لكن ليس قبل ظهور ضعف جانب الإمام على الذي بدأ بانفصال أهل حــروراء عنه أو بقضاء على على أهل النهروان أخلص أصحابه لقضيته، هنالك تكون الصلة أكثر احتمالية ومعقولية.

وأما نفى فلهوزن هذه الصلة - مطلقا - اعتمادا على أن الأشعث لم ينل مالا^(٦) - حسبما فهم - فكلام لا وزن له، إذ إن السيادة عند مثل هذه الشخصيات لا تقدر. عال، ولذا فإن الأشعث كان يستعمل سلطته أحيانا على الإمام على، فقد هدده - مثلا- بالانسحاب عنه في صفين إن لم يقبل مطالب أهل الشام (٤).

وإذن فمن الطبيعي أن ينصرف الأشعث عن على بعد النهروان حين يرى ضعـف على ويقبل بوجهه على من يرى أن المستقبل لأجله.

ولا يستلزم الأمر عناء عند البحث عن المستفيد الحقيقي من إزاحة على عن ساحة الحكم، وإلا فلأي شـــيء حرد معاوية ومعه جموع أهل الشام ســــيوفهم في صفـــين.

⁽١) الهلابي (إلقاء الضوء على الدور المزعوم للقرار في صفين) بحــــلة كلية الآداب ص٢٨_-٣٠.

⁽٢) ابن قتيبة (الإمامة والسياسة) (منسوب) ص١٠٣،١٠٢.

⁽٣) فلهوزن (الحوارج والشيعة) ص٣٠.

⁽٤) ابن قتيبة (الإمامة والسياسة) (منسوب) ص١١١.

ويبدو أن الإمام عليا - كرم الله وجهه - كان ضمن قائمة من الأشخاص الذين خطط لاغتيالهم، وإذا كان كل من محمد بن أبي بكر والأشتر النجعي - وهما من أعوان علي - أول أهداف تلك المؤامرة، إذ قتل عمرو بن العاص محمدا^(۱) ودس السم للأشتر حتى قلل معاوية: "فإنه كانت لعلي بن أبي طالب يدان يمينان قطعت إحداهما يوم صفين - يعيني معار بن ياسر - وقطعت الأخرى اليوم -يعني الأشتر "(^{۱)}، فإن من المنطقي حدا أن يكون علي هو المستهدف الحقيقي، وكيف يترك معاوية خصما ظل يحرض الناس علي يكون علي هو المستهدف الحقيقي، وكيف يترك معاوية خصما ظل يحرض الناس علي قتاله سنتين (^{۱)} دون أن يقصده بقتل أو مكيدة.

والغريب أن تكون وفاة الحسن بن علي أيضا بدس السم له من قبل زوجته جعدة بنت الأشعث بن قيس^(۱).

وعليه فمن الطبيعي أن نجد من أصحاب الإمام على من يتهم معاوية صراحة بقتل الإمام على، يقول أبو الأسود الدؤلي^(°):

فلا قرت عيون الشرامينا بخير الناس طرا أجمعينسا(1) ألا أبلغ معاوية بـــن حـــرب أفي شــهر الصيــــام فجعتمونــــا

⁽١) الطبري (التاريخ) حـــ٣ ص١٣٢.

⁽٢) الطبري (التاريخ) حــ٣ ص١٣٣.

⁽٣) ابن حجـــر (الإصابة) جــــ\$ ص٥٧٠.

⁽٤) ابن حجــر (التهذيب) جــــ۲۲ ص٢٧٤ رقم ١٣٣١.

⁽٦) البلاذري (الأنساب) حـــ ص ٢٥٦/ الطبري (التاريخ) حــ ص ١٦٠/ المــرد (الكــامل) حـــ ت ص ١٦٦، وينسبها لامرأة تكنى أم العريان/ المسعودي (مروج الذهب) حــ ٢ ص ٢٤٨/ المقدسي (البدء والتاريخ) حـــ د ص ٢٣٨. والظاهر في أمر نسبة هذه الأبيات ألما لأي الأسود، فإن البلاذري يجــ على أبيات أم العريان بت الحيثم (الأنساب) حــ ت ص ٢٦٤ غير هذه الأبيات التي نسبها لأي الأسود. هذا وينفرد ابن عبد السبر (الاســنبعاب) حــ ت ص ١٦٣٤ بإيراد صدر البيت الأول هكذا: (ألا قل للخوارج حيث كانوا) وينسبها لأم الميثم. والســت أدري من أين أخذ ابن عبد البر هذه الأبيات كهذه الصيغة. والغريب أن ابن الأثير يتابع الطـــري في (الكــامز) حــ ت ص ١٦٢ مــ و راكـــمز) حــ ت ص ١٦٢ مــ و راكـــمز (الاستيماب)لابن عبد البر فيكون البيت عندهما واحدا.

وسواء كان قتل عبد الرحمن بن ملحم للإمام على بتدبير من معاوية، أو الأشعث بن قيس، أو استجابة لرغبة امرأة جميلة، أو كان ثأرا شخصيا لبعض قتلى أهل النهروان، فإن الخلاصة من كل ذلك أن "الخوارج أبرياء من دم على وأيديهم نظيفة من اغتياله" كما يقول الأستاذ أحمد سليمان معروف (١). والمراد أنه مع انتساب عبدالرحمين ابن ملحم إلى المحكمة فإن فعله لا تلقى عهدته عليهم ما داموا لم يتظاهروا معه على قتل الإمام على.

وعلى كل حال فمثل هذه الحادثة مثل حادثة مقتل عبدالله بن خباب، فإن ما فعله عبد الرحمن بن ملحم من قتل الإمام على كمثل ما فعله مسعر بن فدكى من قتل عبدالله ابن خباب. وإذا كانت هذه هي السبب في القضاء على أكثر أهل النهروان، فإن تلك كافية في تشويه سمعة المحكمة وتأليب خصومهم عليهم، مع أن المحكمة لا يتحملون تبعة ما فعله ابن ملجم على افتراض أنه يرى رأيهم، فكيف إن لم يكن كذلك.

تُتابيا: حادثة قريب وزحاف عام خمسين من الهجرة، وقد مر ذكرها في المبحث الرابع من الفصل الأول، كما سبق ذكر قول أبي بلال فيهما: "قريب لا قربه الله من كل خير، وزحاف لا عفا الله عنه لقد ركباها عشواء مظلمة".

ثالثًا: أمر شبيب بن بجرة الأشجعي، يقول البلاذري: "وكان شبيب إذا حـــن عليه الليل خرج فلم يلق صبيا ولا رحلا ولا امرأة إلا قتله"^(٢).

أما حادثة سهم بن غالب الهجيمي والخطيم يزيد بن مالك أحد بني واثل وعباد بن حصين حين قتلوا عبادة بن قرص الليثي - أحد الصحابة - ومعه ابنه وابن اخته، اليت حدها البلاذري بعام واحد وأربعين من الهجرة (٢) ففيها نظر، فإن الضياء المقدسي يروي أن عبادة بن قرص وقعت له هذه الحادثة مع الأزارقة (٤)، وقد ظهر الأزارقة عام

⁽١) معروف، أحمد (قراء حسديدة في مواقف الخوارج) ص٧٦.

⁽۲) البلاذري (الأنساب) حــه ص۱۷۲.

⁽٣) البلاذري (الأنساب) ص١٧٩.

⁽٤) الضياء (الأحاديث للحتارة) حـــ مسند أنس بن مالك ص.٣٧.

أربعة وستين كما سيأتي.

هذه حوادث الاستعراض والقتل بغير نفس أو وجه شرعي من قبل المحكمة في فترة ما قبل الانقسام، ويبدو أن في الإضافة عليها صعوبة، وهي - بلا شك - أمور منكرة لا يرضاها عقل ولا حلق ولا دين، ولكن ينبغي ألا تحمل على أنها منهج لعامة من سموا بالخوارج، إذ ليس فيها ما يدل على ذلك.

والحقيقة أن من سموا بالخوارج لا يتفردون بحوادث الغشم والاستعراض، ولا تخلو حركة معارضة أو تيار أو سلطة معينة في تلك الفترة من بعض مثل هذه الحالات علمين تفاوت فيما بينها. وهذا هو الذي يغفل عنه كثير من الباحثين، إذ يصورون المسمين بالخوارج أصحاب الاختصاص في موضوع الاستعراض.

٤ - الحروج على الإمام الجائر^(١):

ومبدأ الخروج على الجورة ليس منحصرا فيمن ذكروا في الترايخ في عداد الخوارج، فإنه سمة عامة للقرن الهجري الأول، كخروج الحسين بن على ومن معه بالكوفة، وخروج أهل الحرة بالمدينة وخروج عبدالله بن الزبير في مكة كلهم على يزيد بن معاوية، وثورة التوابين وخروج القراء والفقهاء على عبد الملك بن مروان.

واتفاق المحكمة أو الخوارج مع غيرهم في مبدأ الخروج وتطبيقه يدعو إلى البحث عن أسباب الخروج، فإن الخروج نفسه في هذه الحال لا يختلف من شخص إلى آخر أو من فرقة إلى أخرى.

وفي الحوادث التي ارتكبها بنو أمية وولاتهم سبب مقنع وكساف للسورة جميسع التيارات عليهم، وأقرب مثال لسبب يجمع بين التيارات المختلفة في التصدي لبني أمية هو الدفاع عن الكعبة المشرفة حين توجه حيش يزيد بن معاوية إليها بعد موقعة الحرة لقسلل ابن الزبير بمكة، فقد اشترك معه كل من المحكمة (٢)، والمختار بن عبيد الثقفي (٣)، كمسا

⁽١) الأشعري (المقالات) حـــ١ ص٢٠/ البغدادي (الفرق) ص١٧٣/ الشهرستاني (الملل) حـــ١ ص١١٠.

⁽٢) البلاذري (الأنساب) حده ص ٣٥٨،٣٣٣، ٢٦٦،٣٦٦، ٤٢٣،٣٧٣، الطبري (التاريخ) حد ٣ ص٣٩٧.

⁽٣) البلاذري (الأنساب) حده ص٣٥٢،٣٤٠.

يروى أن النجاشي أرسل مائتي رجل من الحبشة إلى ابن الزبير للدفاع عن الكعبة (١).

وأفعال بني أمية وولاتهم تفسير لبعض ما يروى عن (الخوارج) "أنهــــم خرجـــوا منكرين للجور والظلم"(٢)، ولذلك كان من السهل أن ينضم إليهم عدد من الناس كمـــل فعل الأزد عندما مالوا إلى نجدة بن عامر الحنفي في البحرين، قائلين: "نجدة أحب إلينا من ولاتنا؛ لأنه ينكر الجور وولاتنا جائرون".

وهذه النتيجة منطقية من حلال مثل هذه المقارنة، فقد بعث إبراهيم التيمسي إلى الخوارج يدعوهم، فقال له إبراهيم النحعي: إلى من تدعوهم؟ إلى الحجاج؟!(٣).

وإذا كان التطرف إزاء سياسات القمع أمرا محتمل الوقوع، فلا علاقة للخروج بما يحدث فيه أحيانا من الاستعراض، فإن شرعية الخروج لا تعسيني شسرعية الاسستعراض والتطرف.

٥- التكفير:

ويندرج تحته كل ما ورد من إطلاق الذين ينسبون إلى الخوارج الكفسر على مرتكب الكبيرة أو المخالف أو على بعض الصحابة الذين يقف بعضهم منسهم موقف ما الأمية القصوى تحديد معنى الكفر، فإنه -كما سبق- يشمل كفسر النعمة وكفر الملة. أما الكفر الذي يراد به كفر النعمة فإنه لا يعدو المعصية التي هي دون الشرك، أي التي لا يخرج مرتكبها عن نطاق الإسلام. وقد سبق القول بأن إطلاق الكفر على مطلق المعصية الصطلاح شرعي دل عليه الكتاب العزيز والسنة النبوية، وبناء على مطلق المعصية الكفر لا ينبغي أن يفسر على أنه كفر الملة المقتضى لخروج الموصوف به من الإسلام حتى يدل على تخصيصه أمر صريح.

هذا وقد تكرر القول بأن أول من حكم بالشرك أو الكفر الملي هو نــــافع بـــن

⁽١) البلاذري (الأنساب) حـه ص ٣٧٢،٣٦٢.

⁽٢) للصدر السابق حــ ٥ ص ١٧٨،١٧٥.

⁽٣) للصدر السابق حد ٥ ص ١٧٨،١٧٥.

الأزرق، وهذا الرأي هو الذي أحدث في صفوف المحكمة شرخا وأوحد فيما بينهم فرقا. أما قبل نافع فلا يتعين حمل الكفر في نصوص المحكمة على كفر الشرك ما دام الأمر عتملا، وإلا لساغ أن تحمل عليه كل النصوص الشرعية وهذا ما لا يتأتى. وفي الحقيقة من الممكن أن نعد القول بتشريك المحالفين أو التكفير الملي ميزة للخوارج. وأما ما يوجد عن كثير من المؤرخين من تسمية أهل النهروان ومن انتسب إليهم بالخوارج فبالنظر إلى عزو هذا الأمر إليهم، وإذ قد ثبت نفيه عنهم فإن من المعقول أن يحصر الخوارج فيمن تحققت فيه تلك الصفة وهو التشريك أو التكفير المخرج من الملة.

المبحث الرابع:

الفرق المنسوبة إلى الخوارج

تنسب كتب المقالات إلى الخوارج عددا من الفرق، وتدرج تحت كل فرقة عددا آخر من المنشقين عليها أو المتفرعين عنها. وقد سبقت الإشارة إلى أن كثيرا مما أوردت كتب المقالات محتاج إلى التحقق. لأحل هذا فإن من الأحرى بنا الاقتصار على الفرق الكبرى المشهورة وهي الأزارقة والنجدات والصفرية والإباضية التي جعلها الأشعري أصلا لجميع الخوارج - حسب قوله (۱) - والتي كانت أثرا لانقسام عام أربعة وستين من الهجرة، وقبل الحديث عن هذه الفرق الأربع يجدر بيان حادثة الانقسام.

حادثة الانقسام:

اشترك المحكمة - كما مضى - مع عبدالله بن الزبير في الدفاع عن الكعبة المشرفة عام أربعة وستين من الهجرة، وكان بعضهم قدم من اليمامة (٢) و آخرون جاؤوا من البصرة (٣). وكان ممن اشترك منهم نجدة بن عامر الجنفي (٤) ونافع بن الأزرق الحنظلي وعبدالله بن الصفار السعدي من بني صريم بن مقاعس وعبدالله بن إباض من بني صريم أيضا (٥). وبعد فراق المحكمة لابن الزبير عاد فريق منهم إلى اليمامة وعاد آخرون إلى البصرة أما أهل البصرة فأمسك بم عبيدالله بن زياد فحبسهم مع من كان في حبسه من أصحابهم (٧).

وبعد وفاة يزيد بن معاوية انتقض الناس على عبيدالله بن زياد فلجأ إلى مسعود ابن

⁽١) الأشعري (المقالات) حــ١ ص١٨٣٠.

⁽٢) البلاذري (الأنساب) حـه ص٤٣٤،٣٥٨،٣٣٤.

⁽٣) المصدر السابق ص٤٢٤.

⁽٤) المصدر السابق ص٤ ٣٥٨،٣٣٤،٣٢.

⁽٦) البلاذري (الأنساب) حــ ٦ ص١٦/ الطبري (التاريخ) حــ ٣ ص٣٩٨.

⁽٧) البلاذري (الأنساب) حــه ص٣٦٥.

عمرو المعنى الأزدي، فقتل مسعود وهرب ابن زياد إلى الشام(١١). وقيل استخلف مسعودا ثم لحق بالشام وقتل مسعود بعد ذلك^(٢)، وأثر مقتله فتنة بين الناس ومقتلة، فبينما تــورد بعض الروايات أن بعض الخوارج قتلوه^(٣) تورد أخرى أن الأزد الهمت بني تميم بقتله^(٤). المحكمة أبواب السجون وخرجوا منها^(١)، ويقال إن ابن زياد - قبل هربه - أخرجــهم منها بناء على طلب أهل البصرة(٧)، فاغتنم الحكمة اشتغال الناس بعضهم ببعض فتهيأوا واحتمعوا، فخرج نافع بن الأزرق على ثلاثمائة رجل إلى الأهواز^(٨)، "واصطلحــت الأزد وبنو تميم فتجرد الناس للخوارج فاتبعوهم حتى خرج من بقى منهم بالبصرة فلحق بابن الأزرق إلا قليلا منهم ممن لم يكن أراد الخروج يومه ذاك، منهم عبدالله بن صفار وعبدالله ابن إباض ورجال معهما على رأيهما"^(١). هنالك أحدث نافع قضية التشريك فكتـــب بذلك إلى أصحابه يدعوهم إلى متابعته فيها (١٠٠)، فافترقت مقالاتهم في ذلك إلى ما يأت:

أ- الأزارقة:

وهم المنسوبون إلى نافع بن الأزرق، وقد شهد نافع الدفاع عن مكة المكرمة مع ابن الزبير^(۱۱)، وكان ممن عاد إلى البصرة^(۱۲)، وسجنه ابن زياد مع أصحابه^(۱۳)، ثم خرج

⁽۲) البلاذري (الأنساب) حـــ مــ مــ ١٣٠٠.

⁽٣) المصدر السابق ص ٣٥،٣٤،٢٥.

⁽٤) المصدر السابق ص ٣٥.

⁽٦) البلاذري (الأنساب) حــ ٦ ص ٢٥/ الطبري (التاريخ) حــ ٣ ص ٣٣٩.

⁽٧) البلاذري (الأنساب) حــ٦ ص ٣١،٣٠.

⁽٨) البلاذري (الأنساب) حــ ٦ ص ٢٩/ الطبري (التاريخ) حــ ٣ ص ٣٩٨، ٩٩٩.

⁽٩) الطبري (التاريخ) حــ٣ ص٣٩٩.

⁽١٠) المصدر السابق حـــ٣ ص٣٩٩.

⁽١١) المصدر السابق حــ٣ ص٣٩٧.

⁽۱۲) المصدر السابق حــ ۳۹۸ ص٣٩٨.

⁽١٣) البلاذري (الأنساب) حـه ص٣٦٤.

إلى الأهواز مع بعض أصحابه كما مر.

وتجمع المصادر على أن نافع بن الأزرق هو الذي انتحل مسألة التشريك وابتدأ أمرها (١)، ورتب على ذلك وجوب الهجرة من دار المخالفين وكل ما يتعلق بالمشركين من أحكام التعامل معهم. ومن خطابه لأصحابه: "...أليس حكمكم في وليكم حكسم النبي في في عدوه، وعدوكم اليوم عدو الله وعدو الله وعدوكسم اليسوم؟ الله وعدو النبي في كما أن عدو النبي في يومئذ هو عدو الله وعدوكسم اليسوم؟ فقالوا: نعم، قال: فقد أنسزل الله تبارك وتعالى: (براءة من الله ورسسوله إلى الذيسن عاهدتم من المشركين) (٢)، وقال: (ولا تنكعوا المشركات حتى يؤمن) (٢)، فقد حرم الله ولايتهم والمقام بين أظهرهم وإجازة شهادهم وأكل ذبائحهم وقبول علم الدين عنهم ومناكحتهم وموارثتهم.. "(١).

ومما أحدثه نافع استحلال الأمانة وقتل الأطفال وقطع عذر من قعد عن الخروج لقتال الجورة ($^{(2)}$)، واستحلال السبي والغنيمة ($^{(2)}$)، واستعراض المخالفين ($^{(2)}$). ويبدو أن هذا كله مبنى على الحكم بالشرك، كما نسب إليهم إنكار الرجم أيضا ($^{(2)}$).

فتلخص مما سبق أن نافعا أحدث - فيما يتعلق بمخالفيه - تشريك المخــــالفين،

⁽۱) ابن ذكوان (السيرة) ورقة ٦٥ ظ (مخطوط)/ أبو سفيان (السير) حـــ ۱ سيرة عجوب إلى أهل عمان ص٢٩٧، ــــرة عجوب إلى أهل حصار موت ص٢٩١، أبو المؤثر (السير) حـــ ٢ ص٢٠٠ المبرد (الكــــامل) حـــــ ٣ صــ ١٢٠٠ الطبري (التاريخ) حـــ ٣ صــ ٣ مــ ١٠٠ صــ ٨٠٠ الطبري (التاريخ) حـــ ٣ صــ ٨٠٠ صــ ٨٠٠ النوبة آية ١. (٢) النوبة آية ١.

⁽٣) البقرة آية ٢٢١.

⁽٦) ابن ذكوان (السيرة) ورقة٦٥ ظ (مخطوط)/ ابن الرحيل (السير) حـــ١ سيرة محبوب إلى أهل عمان ص٢٩٧.

⁽٧) ابن ذكوان (السيرة) ورقة ٦٥ ظ (مخطوط)/ ابن حزم (الفصل) حــــ٥ ص٥٠.

⁽A) لبن ذكوان (السيرة) ورقة ٦٦ ظ (مخطوط)/ الاشعري (المقالات) جـــ١ ص١٧٣/ البغدادي (الفرق) ص ٨٤ اســـر حزم (الفصل) جـــه ص٥٦/ الشهرستاني (الملل) جـــ١ ص١٢١.

ورتب عليه الأحكام العملية التالية:

١-و حوب الهجرة من دار المحالفين.

٧-تحريم مناكحتهم.

٣- تحريم موارثتهم.

٤- تحريم أكل ذبائحهم.

٥- استحلال أماناتهم.

٦- جواز قتل أطفالهم.

٧- استحلال سبيهم.

٨- استحلال الغنيمة منهم.

٩- جواز استعراضهم.

١٠ -قطع عذر القاعد عن القتال مع الأزارقة.

ب- النجدات أو النجدية:

نسبة إلى نجدة بن عامر الحنفي الذي ثار باليمامة بعد مقتل الحسين بن علي وحج نجدة بأصحابه في السنة التي حوصر فيها ابن الزبير، فلما هجم حيش الأمويين على مكة شارك نجدة في الذب عنها (١). ويبدو أنه كان ممن رجع إلى اليمامة موطنه الذي شلر به. وتورد المصادر أن نجدة تابع نافعا في الحكم بالتشريك وما ترتب عليه (١)، ما عدا قطع عذر القعدة عن القتال وقتل الأطفال واستحلال الأمانة (٤)، وما عدا جواز المناكحة وأكل

⁽١) البلاذري (الأنساب) حــه ص٣٣٤.

⁽٢) المصدر السابق حده ص٣٣٤.

⁽٤) المبرد (الكامل) حــ٣ ص١٢١، ١٢١٦/ ابن عبد ربه (العقد الفريد) حــ٢ ص٩٥.

ج_- الصفرية:

أتباع عبدالله بن الصفار، وكان ضمن المشاركين مع ابن الزبير في قتال حيش بسي أمية ثم رجع إلى البصرة، وأخذه ابن زياد مع من حبسه من أصحابه (٤). لكنه لم يخرج مع نافع إلى الأهواز.

وبعد أن اعتنق نافع مبدأ التشريك كان عبدالله بن صفار ممن بعث إليه نافع. وتذكر بعض المصادر أن ابن صفار خالف نافعا في أمور (٥)، غير أنه لا تحدد المصادر نوعية تلك المخالفة، فبينما يقول بعضها بأن ابن صفار برئ من عبدالله بن إباض وبرئ من ابن الأزرق (١)، يقول بعضها بأن الصفرية أخذوا بقول عبدالله بسن إباض ورأوا القعود (٧). والذي يظهر أن الاتفاق بين عبدالله بن صفار والإباضية إنما هسو في أمسر القعود عن الخروج، وهي المسألة التي خالف فيها نافع بن الأزرق، وهذا واضح مسن المقارنة بين رأي نافع وكلام عبدالله بن إباض الآتي ومن نظرة عبدالله بن صفار إلى ابسن الأزرق بأنه "غلا" وإلى ابن إباض بأنه "قصر "(١). وهذا هو تفسير ما تذكره بعضها أيضا من المصادر من أن الأزارقة والصفرية استحلوا السبي والغنيمة (١)، وما يذكره بعضها أيضا من أنه "قام بحدة بن عامر وعبدالله بن صفار فدعوا إلى مثل ما دعا إليه نافع غير ألهما خالفاه

⁽١) ابن ذكوان (السيرة) ورقة ٦٦ب، ٦٦ظ (مخطوط) / البسيوي (السير) حـــ ٢ ص١٢٥.

⁽٣) ابن ذكوان (السيرة) ورقة ٦٦ظ (مخطوط).

⁽٥) الطبري (التاريخ) حـــ٣ ص٩٩٩.

⁽٦) المصدر السابق جــ٣ ص٩٩٩.

⁽٧) ابن عبدربه (العقد الفريد) حـــ١ ص١٢١.

⁽٨) الطبري (التاريخ) حـــ٣ ص٩٩٩.

⁽٩) ابن الرحيل (السير) حـــ١ سيرة محبوب إلى أهل حضرموت ص٣١١.

في أمور برثا منه عليها جميعاً "(1). وعليه يكون معنى وصف ابن صفار نافع بـــن الأزرق بالغلو لأجل قطعه العذر في القعود وإيجابه القتال، ومعنى وصفه ابن إباض بالتقصير لعدم حكمه على المخالفين بالشرك، وعلى هذا يكون رأي الصفرية كرأي النجدات، ويكون التمييز بينهما تمييز نسبة لا غير. والذي يؤيد هذا أن ينسب إلى الصفرية عين ما ينسب إلى النجدات من إباحتهم المناكحة والموارثة بينهم وبين مخالفيهم، وأكل ذبائحهم (1)، وعدم قتل الأطفال والنساء (1)، وعذر القعدة (1). وتضيف بعض المصادر أن الصفريسة أحازوا أيضاً الصلاة وراء مخالفيهم والحج معهم (٥).

د- الإباضية:

وهم المنسوبون إلى عبدالله بن إباض التميمي^(١)، وكان ممن شارك مع أصحابه في السنب عسن الكعبة ثمّ عساد إلى البصرة (^(٧))، وسسسجنه ابسسن زيسساد (^(٨)

⁽٢) أبو عمار (الموجيز) حسة ص١١٦.

⁽٣) البغدادي (الفرق) ص٩١.

⁽٥) أبو عمار (الموجــز) حـــ۲ ص١١٦.

⁽¹⁾ نسبة الإباضية للي عبدالله بن إباض إنما هي نسبة اصطلاحية فحسب، وإلا فإن نسبتهم سين الواقع – إلى الإمام حابر بن زيد الأزدي أبي الشعناء صاحب ابن عباس، وهذا الذي أطبقت عليه كلمة الإباضية. وإنما نسبوا إلى ابن إباض بالنظر إلى مواقفه السياسية البارزة، ومنها رسالته إلى عبدالملك بن مروان، ومنها هذه الحادثة التي خالف فيها نافع ابسن الأزرق واصحابه . على أن مخالفة ابن إباض لنافع لا تعني أن عبدالله رسم بفعله هذا منهج الإباضية، لأن دوره هاهنا إنما هسو إبراز الرأي لا إنشاؤه. والمراد أن عبدالله بن إباض واحد من الذين ثبتوا على المنهج العتدل الذي سار عليه أهل النهروان وتتابع عليه الإباضية فيما بعد. وأيضاً فإن علاقة حابر بن زيد بأي بلال مرداس كانت قبل ظهور عبدالله ابسس إبساض وعلماته بالإباض حابر ويستوح الرؤيسة لحسابر وأصحابه قبل حادثة نافع. وهذا بدوره يدفع بنا إلى القول بأن تبنى عبدالله بن إباض لرأيه الذي خالف به نافع بن الأزرق محمدي وليد تلك الساحة، بل كانت تلك الحادثة بمثابة امتحان لعبدالله بن إباض، هل يتطرف كما فعل نافع وصاحباه؟ أم يثبت على منهج الاعتدال كنظرائه حابر بن زيد ومن معه؟ وهذا ما فعله حقاً.

لمزيد من التفصيل، انظر: خليفات (نشأة الحركة الإباضية) ص٩٧-٩٧ / هاشم (الحركة الإباضيــــة في المشـــرق العربي) ص٤٥-٥٥ أبو داود، سامي (الإمام حامر بن زيد) ص٤٤-٨٤ (رسالة ماحستير).

⁽٧) الطبري (التاريخ) حــ٣ ص٣٩٨.

ولم يخرج مع نافع إلى الأهواز (١)، ثم كان ممن كتب إليه نافع فخالفه عبدالله قائلاً: "قاتله الله، أي رأي رأى، صدق نافع لو كان القوم مشركين كان أصوب الناس رأياً وحكماً فيما يشير به، وكانت سيرته كسيرة النبي الله في المشركين، ولكنه قد كذب وكذّبنا فيما يقول. إن القوم كفار بالنعم والأحكام وهم براء من الشرك ولا تحل لنا إلا دماؤهم، وما سوى ذلك من أموالهم فهو علينا حرام "(٢).

من خلال ما مضى يتبين أن الفرق الثلاث الأزارقة والنجدات والصفرية تتبين القول بأن محاربيهم مشركون، ويرتبون على ذلك ما يترتب على حرب المشرك، ويستثنى من ذلك بعض ما يختلفون فيه.

أما الإباضية فتمثل تيار المحكّمة السابق على الافتراق، يقول الدحيلي: "وفيما يتصل بفرقة الإباضية فإن عقائدها تتعارض تماماً مع معظم آراء الأزارقة، وهي تمثل الاتجاه الذي سار عليه أبو بلال"(٢)، فقد أعلن عبدالله بن إباض تبرؤه من قضية التشريك وأن أمر المعصية لا يتجاوز كفر النعمة الذي دلت عليه نصوص الكتاب والسنة. وهذا هو ما تثبته المصادر الأخرى، إذ ذكرت أن إطلاق الإباضية الكفر على الموحدين العصلة لا يتجاوز كفر النعمة (٤) الذي لم يحرم المناكحة والموارثة(٥).

وأما قول عبدالله بن إباض: "ولا تحل لنا إلا دماؤهم" فلا يخفى أنه يعسني أمر القتال، والمراد أنه إن حل قتال أحد من المسلمين بحكم شرعي كقتال البغاة الذي نصت على شرعيته آية الحجرات، فلا يحل بعده شيء من الغنيمة والسبي ونحوهما، فليس المراد به – إذن – الاستعراض، بل إن الخوارج برئت من الإباضية على ذلك(١)، أي بسسبب عدم تجويزهم الاستعراض.

⁽١) الطبري (التاريخ) حــ٣ ص٩٩٦/ الشماعي (السير) حــ١ ص٧٢.

⁽٣) الدجيلي (الأزارقة) ص٨٥.

⁽٥) الأشعري (المقالات) حــ ١ ص١٨٤/ البغدادي (الفرق) ص١٠٣/ الشهرستاني (الملل) حــ ١ ص١٣٤.

⁽٦) الأشعري (المقالات) حـــ١ ص١٨٥، ٢٠٤.

وأما اعتزال من سبق على زمن الافتراق كخروج أبي بلال إلى آسك فليس مسن باب الهجرة التي دان بها نافع بن الأزرق كما ظن د. نايف معروف (١)، فإن كلام مرداس صريح في أن فعله هذا فرار بدينه، فقد لقيه عبدالله بن رباح الأنصاري - و كسان لسه صديقا- فسأله: أين تريد ؟ قال: "أريد أهرب بديني ودين أصحابي هؤلاء من أحكام الجورة والظلمة (٢)، ولذلك قال ابن حجر في شرح حديث "يهلك الناس هذا الحي مسن قريش" قالوا: فما تأمرنا ؟ قال: "لو أن الناس اعتزلوهم" قال ابن حجر: "يؤخذ من هذا الحديث استحباب هجران البلدة التي يقع فها إظهار المعصية، فإنها سبب وقوع الفتن التي ينشأ عنها عموم الهلاك، قال ابن وهب عن مالك: تمجر الأرض التي يصنع فيها المنكسر حهارا، وقد صنع ذلك جماعة من السلف (٢).

وما مضى من أن "جميع أصناف الخوارج أجمعوا على تشــــريك أهــل القبلــة واستحلال سبي ذراريهم وغنيمة أموالهم "(¹⁾، يؤكد ما تقرر سابقا من حصر الخـــوارج فيمن قال بتشريك مخالفيهم أو محاربيهم. وإذن فالإباضية على هذا المعيار ليســوا مــن الحوارج، والسبب الذي من أجله عدهم البعض من الحوارج - كما يظهر - هو اتفاقــهم جميعا على الآراء التي تقدم ذكرها في مبحث آراء الخوارج عدا التشريك والاسـتعراض. ولعل قول الإباضية بكفر مرتكب الكبيرة يعنون به كفر النعمة لبس على غيرهم فزج هم في عداد الخوارج لعدم التفريق عند من جعلهم منهم بين الكفـــر والشــرك والتكفــير والتشريك.

يقول الشيخ السالمي وهو من علماء الإباضية:

والكفر قسمان حصود ونعمم وبالنفاق الثمان منهما وسمم

⁽١) معروف، نايف (الخوارج في العصر الأموي) ص١٩٨.

⁽٣) ابن حجر (فتح الباري) حــــ ١٤ ص٠٠٥، شرح حديث رقم٥٠٥٠.

ثم فسر كفر النعمة فقال:

"أي كفر نعم، وهو ما نشأ عن تأويل الخطأ كاستحلال ما حرمه الله تعالى بتأويل الخطأ من فاعله أو قاتله كخلاف جميع من خالف المسلمين وبراءتم منهم بتأويل الخطأ، وما فعل انتهاكا كمقارفة شيء مما أوعد الله على فعله النكال في الدنيا والعذاب في الآخرة، أو عذب به أمم من الأمم الماضية كالقتل والزنا والربا والسرقة وبخس المكيال والميزان وإتيان الرحال وعقر الناقة والاعتداء في السبت لأهل ذلك الزمان وغير ذلك"(١).

ونجد المفاصلة بين الخوارج والإباضية في نصوص علماء الإباضية الأوائل بالإضافة إلى كلام ابن إباض. فهذا جابر بن زيد الإمام المنظر للمذهب الإباضي يخرج إلى الخوارج فيناظرهم في قضية استحلال دماء المخالفين (٢)، وإذا علمنا الصداقة بينه وبين أبي بلال مرداس بن أدية الذي نجا في معركة النهروان (٢) تبين أن المراد بالخوارج ها هنا إذن من كان بعد أبي بلال وهم الأزارقة ومن نجا نحوهم كما هو مصرح به في هذه الرواية (٤). وأيضا فمن أقدم ما يبرز آراء الإباضية المخالفة لآراء الخوارج سيرة سالم بسن ذكوان السالف الحديث عنها التي خصها لمناقشة آراء الخوارج. فقد أعلن – معبرا عن الإباضية - تبرؤه من القضايا التي تبناها الأزارقة وأمثالهم في النصوص التالية:

- "نرى حق الوالدين وحق ذي القربي وحق اليتامى والمساكين وحق أبناء السبيل وحق الطاحب وحق الجار وحق ما ملكت أيماننا علينا حقا أبرارا كـانوا أو فجـارا، ونؤدي الأمانة إلى من استأمننا عليها من الناس كلها من قومنا أو غيرهم، ونوفي بعهود قومنا من أهل الذمة إن استطعنا الذي يأخذونهم به من الظلم من قومنا ومـن غـيرهم، ونحير من استجارنا من قومنا ومن غيرهم، ويأمن عندنا منهم حضرة القتـال الكـاف المعتزل".

⁽٣) المصدر السابق. (٤) المصدر السابق ص٢٠٩.

 ⁽٥) يظهر من تكوار كلمة "قومنا" في العبارات اللاحقة عند سالم بن ذكوان ألها اصطلاح يواد به مخالفو الإباضية.

- "... من غير أن نكون نراهم نــزلوا منازل عبدة الأوثان فنستحل سباهم وقتل ذراريهم وخمس أموالهم وقطع الميراث منهم، ولا نرى الفتك بقومنا وقتلهم في الســو وإن كانوا ضلالا ما دمنا بين ظهراهم ونظهر لهم الرضا بالذي هم عليه، وذلك بـــأن الله أي أمر به في كتابه ولا نعلم أحدا ممن مضى من أولياء الله في الأمم الماضية استحل شيئا من ذلك وهو مثل منــزلتنا فنقتدي بسنتهم في ذلك، و لم يفعله أحدِ من المسلمين ممن كــلن دكمة بأحد من المسلمين عمن كــلن
 - ـ "... ونرى مناكحة قومنا وموارثتهم لا تحرم علينا ما داموا يستقبلون قبلتنا".
- "... ولا نرى استعراض قومنا ما داموا يستقبلون القبلة من قبل أن ندعوهم إلى
 مراجعة الحق والأخذ به، لأن الله رضى الدعاء لنبيه وأمره به وأهل الإيمان".
 - "... ولا نرى قتل صغير من أهل قبلتنا لا ذنب له".
- "... ولا نرى أن نستحل فرج امرأة رجل تزوجها بكتاب الله وسنة نبيه حـــــى يطلقها زوجها أو يتوفى عنها ثم تعتد عدة المطلقة أو المتوفى عنها زوجها".
- "... ولا نرى انتحال الهجرة من دار قومنا كهجرة النبي وأصحابه مسن دار قومهم، ولكن يخرج من خرج منا مجاهدا في سبيل الله على طاعته، فإن هو رجع إلى دار قومه توليناه إذا كان عارفا لحق الله مقرا به في نفسه وماله...".
- " وندعو إلى الله أن يطاع الله فنحل حلاله ونحرم حرامه ونحكم بما أنـــزل الله في كتابه ونتبع سنة نبيه وسنة الصالحين من عباد الله، ليس من رأينا بحمد الله الغلــو في ديننا ولا الغشم في أمرنا ولا العدا على من فارقنا، حكمنا اليوم فيمن ترك قبلتنا ووجــه غيرها حكم نبينا فيمن ترك قبلته وحكم المسلمين بعده فيمن وجه غير قبلتهم، وحلالنــا اليوم في دار قومنا حلال لنا إذا خرجنا، وحرامنا إذا خرجنا حرامنا اليوم في دار قومنا على الخارج منا شيء هو للقاعد حلال، ولا يحل للقاعد منــا شيء هو على الخارج حرام "(١).

⁽١) ابن ذكوان (السير) ورقة ٧٠ظ - ٧٢ظ (مخطوط).

الباب الثاني:

الأحاديث الواردة في الخوارج ودراستها

تمهيد:

في سرد الأحاديث الواردة في الخوارج

الأول: حديث المروق، ونصه في بعض الألفاظ: "يخرج فيكم قوم تحقرون صلاتكم مع صلاتهم، وصيامكم مع صيامهم وأعمالكم مع أعمالهم، يقرقون القرآن ولا يجاوز حناجرهم، يمرقون من الدين كما يمرق السهم من الرمية".

الثالث: حديث شيطان الردهة، ولفظه في بعض الطرق عن سعد بن أبي وقــــاص قـــال أو قـــال أو قـــال أو الله عندر وسلم الله عندره وحل من بحيلة يقال له الأشهب أو ابن الأشهب، علامة في قـــوم ظلمة".

الراحع: حديث المتعبد الذي أمر النبي على بقتله، ولفظه في بعض الأوجه عن أنس بسن مالك قال: كان في عهد رسول الله على رجل يعجبنا تعبده واجتهاده، قد عرفناه لرسول الله على فلم يعرفه، فبينما نحن نذكره إذ طلع الرجل، قلنا: هو هذا قال: "إنكم لتخبرون عن رجل إن على وجهه سفعة من الشيطان"، فأقبل حتى وقف عليهم و لم يسلم، فقال له رسول الله على: "أنشدك بالله هل قلت حين وقفت على الجلس: ما في القوم أحد أفضل مني أو خير مني؟" قال: اللهم نعم، ثم دخل يصلي، فقال رسول الله على: "مسن يقتسل الرجل"؟ فقال أبو بكر: أنا، فدخل عليه فوجده يصلي، فقال: سبحان الله، أقتل رجلا يصلي وقد نمى رسول الله عن قتل المصلين! فخرج فقال رسول الله على: "مسن يقتل الرجل؟" قال: كرهت أن أقتله وهو يصلي وقد نميت عن قتل المصلين. قال على: "مسن يقتل الرجل؟" قال عمر: أنا، فدخل فوجده واضعا وجهه، قال عمر: أبو بكر أفضل ألى فخرج، فقال رسول الله على: "مهن فخرج، فقال رسول الله على: "مه؟" قال: وجدته واضعا وجهه لله فكرهست أن

أقتله. قال: "من يقتل الرجل؟" فقال على: أنا، قال: "أنت إن أدركته"، قال: فدخــــل عليه فوحده قد خرج، فرجع إلى رسول الله في فقال له: "مه؟" قال: وجدته قد خرج، فقال: "لو قتل ما اختلف من أمتي رحلان كان أولهم وآخرهم". قال موسى بن عبيـــدة: فسمعت محمد بن كعب فقال: "هو الذي قتله على؛ ذو الثدية".

السادس: حديث الإمام على: "أمرت بقتال الناكثين والقاسطين والمارقين".

السابع: حديث "تمرق مارقة عند فرقة من المسلمين يقتلها أولى الطائفتين بالحق".

الثّامن: حديث "الخوارج كلاب النار".

وسوف تكون المنهجية كما يلي:

- المبحث الأول يتم فيه تخريج الحديث بناء على ألفاظه.
- أما المبحث الثاني فتتم فيه دراسة أسانيده، وقد جعلت الطريق للصحـــابي، والروايـــة للراوي المباشر عن الصحابي.
- لم أذكر في المبحث الثاني من رجال الأسانيد إلا من يكون وجوده قادحا في ســــنده، فمن لم أذكره منهم لا ينـــزل بالحديث عن درجة الحسن.
- الحكم الذي يلى كل رواية لا يراد به إلا تلك الرواية بعينها، وأما الاعتضاد بتعــــدد الطرق فلا أتناوله إلا في خاتمة المبحث الثاني، اللهم إلا تعدد الأسانيد في الرواية الواحـــدة فإن الارتقاء بمحموع الأسانيد ضروري لبيان حكم الرواية.
 - الحكم النهائي على الحديث يكون في خاتمة المبحث الثالث.

الفصل الأول:

حديث المروق

المبحث الأول: تخريج الحديث المبحث الثاني: دراسة أسانيد الحديث المبحث الثالث: دراسة متن الحديث

المبحث الأول:

تخريج الحديث

روي الحديث من تسعة عشر طريقا:

١- حديث أبي سعيد سعد بن مالك الخدري، وله عنه ألفاظ عدة:

اللفظ الأول: "يخرج فيكم قوم تحقرون صلاتكم مع صلاتهم وصيامكم مع صعلى وصيامكم مع صيامهم وأعمالكم مع أعمالهم، يقرأون القرآن ولا يجاوز حناجرهم، يمرقون من الدين كما يمرق السهم من الرمية، تنظر في النصل فلا ترى شيئا، ثم تنظر في القدح فلا ترى شيئا، ثم تنظر في الريش فلا ترى شيئا، وتتمارى في الفوق".

أخرجه الإمام الربيع بن حبيب - واللفظ له - والإمام مالك بن أنس وليس عنده "وصيامكم مع صيامهم" والإمام البخاري من وجهين بمثله، والإمام مسلم بمثله، والإمام أخمد من وجهين بمثله، وأبو يعلى بمثله، والإمام وابن أبي شيبة من وجهين بمثله، وأبو يعلى بمثله، وابن حبان، والدولابي من وجهين مختصرا، والطبراني في "الكبير" مختصرا حدا، وفي الأوسط من وجهين بنحوه ومن وجهين آخرين مختصرا، وابن أبي عاصم مسن وجهين بنحوه، والبيهقي في "شعب الإيمان" من وجهين، والحاكم مع بعض اختسلاف، وابسن الجوزي في "تلبيس إبليس" مختصرا، واللالكائي بنحوه (١).

اللفظ الثاني: عن أبي سعيد رضي الله عنه قال: "بعث على رضى الله عنسه إلى النبي الله المناهية فقسهما بين الأربعة: الأقرع بن حابس الحنبلي ثم المجاشعي، وعيينة بسن حصن الفزاري وزيد الطائي ثم أحد بني نبهان وعلقمة بن علاثة العامري أحد بسني كلاب، فغضبت قريش والأنصار، قالوا: يعطي صناديد أهل نجد ويدعنا، قال: "إنما أتألفهم"، فأقبل رجل غائر العينين مشرف الوجنتين ناتئ الجبين كث اللحيسة علوق، فقال: اتن الله يا محمد، فقال: "من يطع الله إذا عصيت؟ أيأمنني الله على أهل الأرض ولا تأمنوني؟" فسأل رجل قتله – أحسبه خالد بن الوليد – فمنعه، فلما ولى قال: "إن مسن ضئضئ هذا، أو: في عقب هذا قوم يقرأون القرآن لا يجاوز حناجرهم يمرقون من الديسن مروق السهم من الرمية، يقتلون أهل الإسلام ويدعون أهل الأوثان، لتن أنا أدر كتهم مروق السهم قتل عاد".

وهذا لفظ البخاري، أخرجه من أربعة أوجه في أحدها "غيود" بدل "عياد"، وأخرجه من وجه خامس مختصر، ورواه الإمام أحمد في موضعين، ومسلم من وجهين في أحدها "غمود" بدل "عاد" وله عنده أيضا إسنادان آخيران، وأخرجه عبدالسرزاق في المصنف" و"الأمالي في آثار الصحابة"، وأبو داود، والنسائي من وجهين، وأبو داود الطيالسي وفيه: فاستأذن عمر بدل: خالد، وأبو يعلى بمثله وفيه "غمود" بيدل "عياد"، وسعيد بن منصور، وابن أبي عاصم وفيه قال على: أتيت رسول الله في بذهبة ...اخ، وفيه أيضا: (صنصئ) بالصاد لا بالضاد، وأخرجه البيهقي بإسنادين، وابن الجسوزي في "تلبيس إبليس" وليس فيه "لفن أنا أدركتهم...اخ"(١).

⁽۱) البخاري (الصحيح) ك أحاديث الأنبياء باب (۲) رقم ٤٣٣٤، ك المغازي باب (۲۲) رقم ٤٣٥١، ك النفسير بلب (۱۰) رقم ٤٦٦٧، ك النفسير بلب (۱۰) رقم ٤٦٦٧، ك التوحيد باب (۲۳) رقم ٢٣٤٠/ أحمد بن حنبل (المسند) حسست ص٩٧٥/ مستم (الصحيح) ك الزكاة باب (٤٧) رقم ١٠٦٤، الأرقام ١٦٤٠/ عبد الرزاق (المصنف) حس ١٨٦٧، باب ما حساء في الحوروية رقم ١٨٦٧، (الأمالي) رقم ١٠٦١/ أبو داود (السنن) ك السنة باب في قتال الحوارج رقسم ٤٧٦٤/ الامالي) رقم ٢٧١/ أبو داود (السنن) ك السنة باب في قتال الحوارج رقسم ٤٦٦٤/ العرباسي (المسند) ص ٢٩٦٠ المنافي (المسند) حسر رقم ٢٩٥٧، ك ٣٧ باب (٢٦) رقم ٢١١٤/ الطيالسي (المسند) ص ٢٩٣٠ رقم ٤٣٢٤/ أبو يعلى (المسند) حسر رقم ١٦٦٧/ ابن منصور (السنن الكبرى) جسر رقم ١٦٩٤/ ١٠٠ رقم ١٦٩٤/ ١٠٠ أبو عاصم (السنة) باب (١٧) رقم ١١٩/ البيهقي (السنن الكبرى) جسر رقم ١٦٩٤٤.

اللفظ الثالث: وفيه زيادة على اللفظ الأول وهي: قبل وما سيماهم؟ قال: النسبيد". السيماهم التحليق" أو قال: "التسبيد".

أخرجه البخاري، وأحمد، وابنه عبدالله في "السنة"، وأبو يعلى، وسعيد بن منصور، والطبراني في "الأوسط" مختصرا^(١).

اللفظ الرابع: "سيكون في أمني اختلاف وفرقة، قوم يحسنون القيل ويسيئون الفعل، يقرأون القرآن لا يجاوزر تراقيهم، يحقر أحدكم صلاته مع صلاتهم وصيامه مصع صيامهم، يمرقون من الدين مروق السهم من الرمية، لا يرجعون حتى يرتدوا على فوق، هم شر الخلق والخليقة، طوبى لمن قتلهم وقتلوه، يدعون إلى كتاب الله وليسوا منه في شيء، من قاتلهم كان أولى بالله منهم، قالوا: يا رسول الله، ومسا سيماهم؟ قال: "التحليق".

أخرجه الإمام أحمد، وأبو يعلى، والبيهقي، والحاكم، وليس عند هؤلاء الثلاثـــة الاخيرين "يحقر أحدكم... صيامهم"، وأخرجه المروزي، واختاره الضياء المقدسي^(٢).

اللفظ الخامس: حديث أبي نضرة عن أبي سعيد أن النسبي الخلق "ذكر قوما يكونون في أمته يخرجون في فرقة من الناس سيماهم التحليق، هم شر الخلق" أو "من شر الخلق، يقتلهم أدنى الطائفتين إلى الحق"، قال: فضرب النبي الشخل مثلا (أو قال: قولا) "الرجل يرمي الرمية (أو قال: الغرض) فينظر في النصل فلا يرى بصيرة، وينظر في النضي فلا يرى بصيرة، وينظر في الفوق فلا يرى بصيرة، قال أبو سعيد: وأنتم قتلتموهم يا أهل العراق.

⁽۱) البخاري (الصحيح) ك التوحيد باب (٥٧) وقم٢٥٥/ أحمد بن حنبل (المسند) حسر ص٢٤/ عبد الله بن أحمسد (السنة) رقم ١٥٥١/ أبو يعلى (المسند) حسر رقم ١١٩٠/ الطسمواني (السنة) حسر رقم ٢٠٤٠/ الطسمواني (المعجم الأوسط) حسر رقم ٥٢١٠.

رواه الإمام مسلم -وهذا لفظه- وأحمد، وابنه عبدالله في "السنة" مـــن وجـــهين أحدهما عن أبيه، ورواه النسائي في "السنن الكبرى" وفي "الخصائص" من وجهين^(١).

اللفظ السادس: ما أخرجه الطبراني في الأوسط من رواية الوليد بن قيس التجيبي عن أبي سعيد بلفظ: "يكون خلف يقرأون القرآن لا يجاوز تراقيهم فيقرأ القرآن ثلاثة: مومن ومنافق وفاجر"(٢).

اللفظ السابع: ما رواه ابن أبي عاصم في "الآحاد والمثاني" عن عطاء بن يسلم عن أبي سعيد بلفظ "إنه سيأتي قوم تحقرون أعمالكم مع أعمالهم" قلنا: يا رسلول الله، أقريش؟ قال: "لا، ولكن أهل اليمن". (٢)

هذا، وقد نسب ابن حجر الحديث إلى أبي عوانة من طريق بشر بن بكـــــر عـــن الأوزاعي^(٤)، أي من حديث أبي سعيد الأوزاعي^(٤)، أي من حديث أبي سعيد بزيادة "فغفل عن الرجل فذهب فسأل النبي الشاعة عنه فطلب فلم يدرك "(^{°)} و لم أجده عند الطبراني في "الكبير" في مسند أبي سعيد، ولا في معجميه "الأوسط" و"الصغير".

٢ - حديث أنس بن مالك:

اللفظ الأول: بنحو لفظ حديث الإمام الربيع بن حبيب، رواه عن أنسس ابن ماجه، وأبو يعلى، والضياء المقدسي، كما رواه مختصرا كل من الإمام أحمد من وجهين، وابن أبي عاصم (1).

⁽۱) مسلم (الصحيح) ك الزكاة باب ٤٧/ أحمد بن حنبل (المسند) حـــــ ص٥/ عبد الله بن أحمد (السنة) رقــــم١٤٨٠، ٢٥٥٥/ (الخصائص) ص٥٣. ٢٥٥٢/ النسائي (السنن الكوى) ك الخصائص باب ٥٨ رقم ٨٥٥٨، ٥٩٥٩ (الخصائص) ص٥٣. (٢) الطيران (المعجم الأوسط) حــــ١ رقم ٩٣٣٠.

⁽٣) ابن أبي عاصم (الآحاد والمثاني) جــــ رقم ٢٢٨٥.

⁽٦) ابن ماحه (السنن) المقدمة باب (١٢) رقم ١٧٥/ أبو يعلى (المسند) جـــ٧ رقــــم ٩٠٨ / ٣٩٠ الضيـــاء (الأحـــاديت المختارة) جـــ٧ رقم ٢٣٩٤/ أحمد بن حنبل (المسند) حـــ٣ ص١٨٣، ١٨٩/ عبد الله بن أحمد (السنة) رقــــم ١٥٤٧/ ابن أبي عاصم (السنة) باب (١٧٦) رقم ٩٤٥.

اللفظ الثاني: هو اللفظ الرابع في حديث أبي سعيد الخدري، رواه الإمام أحمد، وابنه عبدالله من وجهين أحدهما عن أبيه، ورواه أبو داود، وأبو يعلى، وابن أبي عاصم، والآجري، والحاكم من وجهين، والضياء من وجهين أحدهما عن عبدالله بن الإمام أحمد عن أبيه، والثاني عن أبي يعلى (١).

اللفظ الثالث: رواه عن أنس بن مالك حفص بن عمر قال: انطلق بنا إلى الشام إلى عبدالملك ونحن أربعون رجلا من الأنصار ليفرض لنا، فلما رجع وكنا بفــج الناقــة صلى بنا العصر ثم سلم ودخل فسطاطه وقام القوم يضيفون إلى ركعتيه ركعتين أخريين، قال: فقبح الله الوحوه، فوالله ما أصابت السنة ولا قبلت الرخصة، فأشــهد لســمعت رسول الله على يقول: "إن أقوما يتعمقون في الدين يمرقون كما يمرق السهم من الرمية". رواه الإمام أحمد، وسعيد بن منصور (٢).

أخرجه الإمام أحمد، وأبو داود، وأبو يعلى، والمروزي، والبيــــهقي، والحــــاكم، واخـــاكم، واخـــاكم،

-كما روي عن أنس بن مالك عن أبي سعيد باللفظ نفسه، أخرجه أحمد، وعنـــه الضياء المقدسي^(٤). ونسبه ابن حجر إلى أبي داود^(٥)، والذي في المطبوع عن أنس

⁽۱) أحمد بن حنبل (المسند) حــــ ص۱۹۷/ عبد الله بن أحمد (السنة) رقم ۱۰۵۸، ۱۰۵۹ أبو داود (السند) ك انسة باب في قتال الحنوارج رقم ۲۷۹۱/ أبو يعلى (المسند) حـــ٥ رقم ۲۹۹۳/ ابن أبي عاصم (السنة) بــــا (۱۷۲) رقم ۱۹۵۰/ الفياء (الأحـــــاديث المحنسارة) حـــ۷ رقم ۲۸۹/ الفياء (الأحـــــاديث المحنسارة) حـــ۷ رقم ۲۹۹۱ ، ۲۳۹۳.

⁽٢) أحمد بن حنبل (المسند) حـــ٣ ص٥٥/ ابن منصور (السنن) حـــ٢ رقم ٢٩٠٥.

⁽٤) أحمد بن حنبل (المسند) حـــ٣ ص٢٢٤.

وأبي سعيد، كما نسبه إلى الطبري في "تمذيب الآثار"(١).

٣- حديث الإمام على بن أبي طالب:

رواه عنه الإمام البخاري بلفظ: إذا حدثتكم عن رسول الله في فلأن آخر مسن السماء أحب إلي من أن أكذب عليه، وإذا حدثتكم فيما بيني وبينكم فإن الحرب حدعة، سمعت رسول الله في يقول: "يأتي في آخر الزمان قوم حدثاء الأسنان سفهاء الأحلام، يقولون من خير قول البرية يمرقون من الإسلام كما يمرق السهم من الرمية، لا يجاوز إيما المناحرهم، فأينما لقيتموهم فاقتلوهم، فإن في قتلهم أحراً لمن قتلهم يوم القيامة".

ورواه البخاري أيضاً من وجهين آخرين أحدهما بدون زيادة كلام الإمام على، كما أخرجه أخمد من وجهين ثانيهما بدون كلام الإمام على، وأخرجه ابنه عبدالله في زياداته عليه، وأخرجه أيضاً في "السنة" من أربع طرق بالوجه الأول الذي رواه أبوه -أي كلفظ البخاري أعلاه - اثنتان منها من طريقه، كما رواه بالوجه الثاني - أي بدون زيادة كلام الإمام على - من طرق أربع أيضاً، واحدة منها من طريق أبيه الإمام أحمد.

وأخرجه مسلم بخمسة أسانيد، وأبو داود الطيالسي بزيادة "كان على يخسر ج إلى السوق ويقول: صدق الله ورسوله، فقيل له: ما قولك: صدق الله ورسوله، فقال: صدق الله ورسوله، فقال: صدق الله ورسوله، إذا حدثتكم... الخ، ورواه عبدالرزاق، وأبو داود السحستاني، والنسائي في "الصغرى" وفي "الكبرى" و"الخصائص" من ثلاثة أوجه في الأخيرين، ورواه البزار، وأبو يعلى من وجهين، وابن حبان، والطبراني في "الأوسط" و"الصغير"، وابن أبي عاصم مسن وجهين، وأبو القاسم البغوي في "الجعديات"، وابن المنذر في "الإقناع"، والبيهقي في "السنن الكبرى" من وجهين وفي "معرفة السنن والآثار"(٢).

⁽۲) البخاري (الصحيح) ك الأنبياء باب (۲۰) وقع ٢٣٦١، ك فضائل القرآن باب (٣٦)وقم ٢٥٠٥) له استنابة لمرتدين باب (٦) وقع ١٩٣٠/ أحمد بن حنبل (المسند) حـــا ص١٣١، ١٥٦/ عبد الله بن أحمد (السنة) وقـــم ١٤٧٩، ١٤٨٦ - ١٤٩٢ / مسلم(الصحيح) ك الزكاة باب (٤٨) وقع ٢٠٦٠ / الطيالسي (المسند) وقع ٢١٨ / عبدالرزاق (المصنف) حـــ١٠ وقع ١٨٦٧ / أبو داود (السنن) ك السنة باب في قتال الحوارج وقع/٢١٧ / النسائي (السنن الصغرى) ك٣٠ باب من شهر سيفه ثم وضعه في النام رقم٤١٠ ، (الخصائص) ص٥٥، (السنن الكسيرى) ك-

٤- حديث عبدالله بن عمر بن الخطاب، وله ألفاظ:

اللفظ الثاني: رواه ابن ماجه عنه مرفوعاً: "ينشأ نشء يقرأون القرآن لا يجساوز تراقيهم، كلما خرج قرن قطع" - قال ابن عمر: سمعت رسول الله ﷺ يقول: "كلمساخرج قرن قطع" أكثر من عشرين مرة - "حتى يخرج في عراضهم الدجال"(٢).

اللفظ الثالث: عند أحمد عن شهر بن حوشب: سمعت عبدالله بن عمر يقـــول (وذكر له عدة أحاديث منها): ولقد سمعت رسول الله الله الله يقول: "يخرج من أمتي قــوم يسيئون الأعمال يقرأون القرآن لا يجاوز حناجرهم" قال يزيد (أحد الرواة): لا أعلمه إلا قال: "يحقر أحدكم عمله مع عملهم يقتلون أهل الإسلام، فإذا خرجوا فــاقتلوهم ثم إذا خرجوا فقتنوهم، فطوبي لمن قتلهم وطوبي لمن قتلوه، كلما طلع منهم قرن قطعه الله عنو وحل" فردد ذلك رسول الله عشرين مرة أو أكثر وأنا أسمع (أ).

هذا وقد نسبه ابن حجر إلى محمد بن إسحاق عن ابن عمر (°)، كمــــا نســـبه إلى الطبري في "تمذيب الآثار" قال: ولفظه "أتى ذو الخويصرة التميمي رسول الله ﷺ وهـــو

الحصائص باب (٥٩) رقم ٢٥٠٤، ٥٠٥، (الخصائص) ص٥٥/ الميثمي (كشف الأستار) ك أهل البغي باب فيمن يقاتلهم رقم ١٨٥٨/ أبو يعلى (المسند) حــ (قم ٢٦١، ٣٢٤/ ابن حبان (الصحيح) باب إخباره والمنافقة عما يكون في أمنه من الفتن والحوادث، ذكر الأمر بقتال الحرورية رقم ٢٧٣٩/ الطواني (المعجم الأوسط) حــ رقم ٢١٤٢، (المعجم الصغير) رقم ١٠٥١/ ابن أبي عاصم (السنة) بـــاب (١٧٦) رقم ١٩١٠/ ابن المنفري، أبو القاسم (الجعديات) حــ رقم ٢٠٠٧/ ابن المنذر (الإقناع) ك قتال أهل البغسي ٢٢٩/ البيسهقي (السنن الكبري) حــ رقم ٢٦٦٩/ ١٦٦٩، ١٩٦٥، السنن والأثار) حــ ٢ رقم ٢٦٦٩، ١٦٦٩،

⁽١) البحاري (الصحيح) ك استنابة المرتدين باب (٦) رقم ٦٩٣٢.

⁽٢) الطبراني (المعجم الكبير) حد ١٢رقم ١٣٣٤٩.

⁽٣) ابن ماحه (السنن) المقدمة باب (١٢) رقم ١٧٤.

⁽٤) أحمد بن حنبل (المسند) حــ ٢ص٨٤.

⁽٥) ابن حجر (فتح الباري) حـــ ١٤ ص٢٩٦.

يقسم الغنائم بحنين..."، قال: ووقع في رواية عقبة بن وساج عن عبدالله بن عمر مايؤيد هذه الزيادة (١).

٥ - حديث عبدالله بن عباس:

اللفظ الأول: "ليقرأن القرآن ناس من أمتي يمرقون من الإسلام كما يمرق السهم من الرمية".

أخرجه ابن أبي شيبة، وعنه كل من الإمام أحمد وابنه في زوائده على المسند واسن ماجه من أحد وجهيه وأبي يعلى^{٢١}.

اللفظ الثاني: أخرجه أبو داود الطيالسي: " يخرج من قبل المشرق قوم يقـــرأون القرآن لايجاوز تراقيهم، يمرقون من الدين- أو قال: من الإسلام- كما يمرق السهم مــن الرمية"(٢).

٣- حديث جابر بن عبدالله:

اللفظ الأول: عن حابر بن عبدالله قال: كان رسول الله على بالجعرائة وهر يقسم التبر والغنائم، وهو في حجر بلال، فقال رجل: اعدل يامحمد فإنك لم تعدل، فقال: "ويلك، ومن يعدل بعري إذا لم أعرد لا "ويلك، ومن يعدل بعرد عنق هذا المنطق، فقرال رسول الله عنق هذا المنطق، فقرال رسول الله الله المنطقة: "إن هذا في أصحاب أو أصيحاب له، يقرأون القرآن لا يجاوز تراقيهم، يمرقون من الدين كما يمرق السهم من الرمية".

أحرجه ابن ماجه - واللفظ له - وابن أبي شيبة باختصار، وسعيد بن منصور،

⁽۱) ابن حجر (فتح الباري) حـــ ۱٤ ص ٣٠٥.

⁽٢) ابن أبي شيبة (للصنف) جـــ ١٥ رقم ١٩٧٦٠/ أحمد بن حنبل (المسند) جـــ ١ ص٢٥٥، ٢٥٦/ ابن ماجه (السنن) المقدمة باب (١٢) رقم ١٧١/ أبو يعلى (المسند) جـــ عرقم ٢٣٥٤.

⁽۲) الطيالسي (المسند) رقم ۲۲۸۷.

والآجري من أوجه ثلاثة^(١).

رواه الإمام أحمد من أوجه ثلاثة، ومسلم من أوجه ثلاثة أيضاً، وابن أبي عــــاصم بتقديم وتأخير، والطبراني في "الكبير" و"الأوسط"^(٢).

٧- حديث عبدالله بن مسعود:

اللفظ الأول: "يخرج قوم في آخر الزمان سفهاء الأحلام أحداث -أو قال: حدثاء- الأسنان، يقولون من خير قول الناس، يقرأون القرآن بألسنتهم لا يعدو تراقيهم، يمرقون من الإسلام كما يمرق السهم من الرمية، فمن أدركهم فليقتلهم، فإن في قتلهم أجراً عظيماً عند الله لمن قتلهم".

أخرجه الإمام أحمد – واللفظ له – وابن أبي شيبة، وعنه ابن ماجـــه، وأخرجــه والترمذي، وأبو يعلى، والآجري^(٢).

اللفظ الثاني: أخرجه ابن أبي شيبة عن عمرو بن سلمة قال: كنا حلوساً عند باب عبدالله ننتظر أن يخرج إلينا فخرج، فقال: إن رسول الله الله الله على حدثنا أن قوماً يقرأون القرآن لا يجاوز تراقيهم يمرقون من الإسلام كما يمرق السهم من الرميسة"، وايم الله لأ أدري لعل أكثرهم منكم. قال: فقال عمرو بن سلمة: فرأينا عامة أولئك يطاعنونا يسوم النهروان مع الخوارج(1).

⁽٢) أحمد بن حنبل (المسند) حـــ ص٥٦٣، ٢٥٤/ مسلم (الصحيح) ك الزكاة باب (٤٧)/ ابن أبي عاصم (الســــة) باب (١٧٦) رقم ٩٤٣/ الطيران (المعجم الكيو) حـــ رقم٥، (المعجم الأوسط) حـــ وقم ٩٠٦٠.

⁽٣) أحمد بن حنبل (المسند) حــــ ١ ص ٤٠٤/ ابن أبي شيبة (المصنف) جـــ ١٥ رقم ١٩٧٢/ ابن ماحه (السنن) المقدمة باب (٢) رقم ١٩٧٧) أبو يعلى (المســـند) حــــــ ٩ رقـــم ١٢٠) رقم ١٩٥٧/ أبو يعلى (المســند) حــــــ ٩ رقـــم ٢٠٠ / ١٤٠ الآجري (الشريعة) رقم ٥٦.

وأخرجه عنه محمد بن وضاح بدون زيادة "وايم الله لا أدري... الخ" (١).

اللفظ الثالث: أخرج أبو يعلى حزءاً منه في حادثة نصها: عن شقيق بن سلمة قال: جاء رجل إلى عبدالله فقال: يا أبا عبدالرجمن، كيف تقرأ هذه الآية: (من ماء غير آسن) ؟(٢) قال: فقال له عبدالله: كل القرآن قد أحصيت غير هذا ؟ قال: إني لاقرأ المفصل في ركعة، فقال له عبدالله: هذا كهذ الشعر؟! إن مِنْ أحسن الصلاة الركوع والسحود، وليقرأن القرآن أقوام لا يجاوز تراقيهم، ولكنه إذا قرئ فرسخ في القلب نفع، إني لاعرف النظائر التي كان رسول الله على يقرأ في كل ركعة، ثم قام فدخل عليه علقمة ثم قال: ثم خرج إلينا فقال: عشرون سورة من المفصل من تأليف عبدالله (٣).

٨- حديث أبي ذر جندب جنادة ورافع بن عمرو الغفاريين:

اللفظ الأول: عن عبدالله بن الصامت عن أبي ذر مرفوعاً: "إن بعدي من أمي، أو: سيكون بعدي من أميّ قوم يقرأون القرآن لا يجاوز حلاقيمهم، يخرجون من الديسن كما يخرج السهم من الرميّة، ثم لا يعودون فيه، هم شر الخلق والخليقة"، فقلال ابسن الصامت: فلقيت رافع بن عمرو الغفاري أخا الحكم الغفاري، قلت: ما حديث سمعته من أبي ذر كذا وكذا، فذكرت له هذا الحديث، فقال: وأنا سمعته من رسول الله عنه المناه المناه في المناه المناه في المناه

رواه الإمام مسلم – واللفظ له – وأحمد، وابن أبي شيبة، وعنه ابن ماحـه، ورواه الدارمي، والطبراني من وجهين، وابن المنذر في "الإقناع"، وابن أبي عاصم من وجــهين أحدهما في "السنة" والثاني فيه وفي "الآحاد والمثاني"، ورواه أيضاً اللالكائي⁽¹⁾.

⁽١) ابن وضاح (كتاب فيه ما حاء في البدع) رقم ٢٧٨.

⁽۲) سورة محمد آية ۱۰.

⁽٣) أبو يعلى (السند) حـــ ٩ رقم ٢٢٢٥.

⁽٤) مسلم (الصحيح) ك الزكاة باب (٤٩) وقم ٢٠٠٧/ أحمد بن حنبل (المسند) حده ص٣٦/ ابن أبي شببة (المصنف) حده ١٩٥٥/ ابن ماحه (السنن)لفلقدمة باب(٢١) وقم ١٧٠٠/ الدارمي (السنن)ك الجهاد باب(٣٩) وقم ٢٣٤٪ الطواني (المعجم الكبو)حده وقم ٤٦٦١ ابن المنفر (الإقناع) وقم ٢٣٠٠/ ابن أبي عاصم (السنة) باب(٢٧١) وقم ١٧٠١/ الملاكاتي (شرح أصول اعتقاد أهل السنة) وقم ٢٣٠٠.

وقد روي باللفظ نفسه عن أبي ذر فقط، أي بدون زيادة عبدالله بن الصــــامت في عرضه حديث أبي ذر على رافع بن عمرو.

رواه كل من الإمام أحمد، وأبي داود الطيالسي، بزيادة "سيماهم التحليق" عندهما، كما رواه ابن حبان (١).

اللفظ الثاني: رواه أبو داود الطيالسي عن عبدالله بن الصامت قال: لما قدم أبـو ذر على عثمان من الشام قال: يا أمير المؤمنين، أتحسب أبي من قوم والله ما أنا منهم ولا أدركهم، يقرأون القرآن لا يجاوز تراقيهم يمرقون من الإسلام كما يمرق السهم من الرمية، لا يرجعون إليه حتى يرجع السهم على فوقه سيماهم التحليق، والله لو أمرتني أن أقوم ما قعدت ما ملكتني رحلاي، ولو وثقتني بعرجون في قدمي ما حللته حتى تكون أنت الذي تحلين. .

٩- حديث سهل بن حنيف:

اللفظ الأول: عن يُستَيْر بن عمرو قال: قلت لسهل بن حُنيف: هل سمعت النبي يقول في الخوارج شيئاً ؟ قال: سمعته يقول وأهوى بيده قِبَل العراق -: "يخرج منه قوم يقرأون القرآن لا يجاوز تراقيهم يمرقون من الإسلام مروق السهم من الرمية".

أخرجه البخاري – وهذا لفظه – وابن أبي شيبة، ومسلم من وجهين أحدهما عـن ابن أبي شيبة، وأخرجه ابن أبي عاصم^(٣).

اللفظ الثاني: باللفظ السابق لكن في أوله: أحدثك ما سمعت لا أزيدك عليه، وفي الخره قلت (أي يسير بن عمرو) هل ذكر لهم علامة ؟ قال: هذا ما سمعت لا أزيدك عليه.

⁽١) أحمد بن حنبل (المسند) حــه ص١٧٦/ الطيالسي (المسند) رقم ٤٤٨ ابن حبان (الصحيح) ك التاريخ باب (١٠) رقم ٦٧٣٨.

⁽٢)الطيالسي (المسند) رقم ٥١ .

رواه الإمام أحمد، وعنه ابن عبدالله في "السنة"^(۱)، وعزاه ابن حجر إلى صحيح أبي عَوانةً^(۲).

اللفظ الثالث: رواه كل من الإمام مسلم، وابن أبي عاصم بلفظ: "يتيه قوم قبل الشرق محلقة رؤوسهم" (٢).

• ١ - حديث عقبة بن عامر الجهني:

ولفظه عن عبدالملك بن مُليل السُليحي قال: كنت مع عقبة بن عامر حالساً قريباً من المنبر يوم الجمعة، فخرج محمد بن أبي حذيفة فاستوى على المنبر فخطب الناس ثم قرأ عليهم سورة من القرآن، قال: وكان من أقرإ الناس، قال: فقال عقبة بن عامر: صدق الله ورسوله، إني سمعت رسول الله على يقول: "ليقرأن القرآن رحال لا يجـــاوز تراقيـهم، عرقون من الدين كما يمرق السهم من الرمية".

١١ - حديث أبي برزة نضلة بن عبيد الأسلمي:

عن شريك بن شهاب قال: كنت أتمنى أن ألقى رحلاً من أصحاب النسبي ﷺ يحدثنى عن الخوارج، فلقيت أبابرزة في يوم عرفة في نفر من أصحابه، فقلت: يا أبا بسورة حدثنا بشيء سمعته من رسول الله ﷺ يقوله في الخوارج، فقال: أحدثك بما سمعت أذي ورأت عيناي، أني رسول الله ﷺ بدنانير فكان يقسمها، وعنده رجل أسسود مطموم

⁽١) أحمد بن حنيل (المسند) حــ٣ ص٤٨٦/ عبد الله بن أحمد (السنة) رقم ١٥٠٨.

⁽٣) مسلم (الصحيح) ك الزكاة باب (٤٩) رقم ١٠٦٨/ ابن أبي عاصم (السنة) باب (١٧٦) رقم ٩٠٩.

⁽٤) أحمد بن حنبل (المسند) حــ٤ ص١٤٠/ الطيراني (المعجم الكبير) حــ١٧ رقم ٨٩٨.

⁽٥) ابن حجر (الإصابة) حـــ ص١٢ رقم ٧٧٧٢.

الشعرعليه ثوبان أبيضان بين عينيه أثر السجود، فتعرض لرسول الله على فأتاه من قبل وجهه فلم يعطه شيئاً، ثم أتاه من خلفه فلم يعطه شيئاً، فقال: والله يا محمد ما عدلت منذ اليوم في القسمة، فغضب رسول الله عضباً شديداً ثم قال: "والله لا تجدون بعسدي أحداً أعدل عليكم مني" قالها ثلاثاً، ثم قال: "يخرج من قبل المشرق رحال كأن هذا منهم، هديهم هكذا: يقرأون القرآن لا يجاوز تراقيهم يمرقون من الدين كما يمرق السهم مسن الرمية لا يرجعون إليه" ووضع يده على صدره "سيماهم التحليق، لا يزالون يخرجون حتى يخرج آخرهم، فإذا رأيتموهم فاقتلوهم" قالها ثلاثاً "شر الخلق والخليقة" قالها ثلاثاً. وقسد قال حمّاد: لا يرجعون فيه.

أخرجه الإمام أحمد – واللفظ له – من وجهين، وابـــن أبي شـــيبة، وأبـــو داود الطيالسي، وعنه النسائي، ورواه الحاكم^(۱).

١٧ – حديث أبي بَكرة نُفَيْع بن الحارث:

رواه الإمام أحمد من ثلاثة أوجه، وعنه ابنه عبدالله في "السنة" من وجهين منها، ورواه ابن أبي عاصم، والبزّار، والحاكم بإسنادين^(٢)، وعزاه ابن حجر إلى الطبري مـــــن طريق بلال بن بُقْطُر عن أبي بَكرة^(١)، وهي هذه الطريق.

⁽٢) أحمد بن حنبل (المسند) حـــه ص٣٦، ٤٢، ٤٤/ عبد الله بن أحمد (السنة) ح١٥١٩، ١٥٢١/ ابسن أي عـــاصم (السنة) باب (١٧٦) رقم ٩٩٧/ الحاكم (المستدرك) حـــ٢ ص١٤٦/ الهيثمي (كشف الأستار) ك أهز النمــي-

اللفظ الثاني: عن عثمان الشخام: حدثنا مسلم بن أبي بَكرةً وسألته: هل سمعت في الخوارج من شيء؟ قال: سمعت والدي أبا بَكرةً يقول عن بي الله في أنسه قسال: "سيخرج من أمتي أقوام أشداء أحِدًاء ذَلقة السنتهم بالقرآن، لا يجاوز إيماهم تراقيهم، فإذا رايتموهم فأنيموهم فالمأجور من قتلهم".

رواه الحارث بن أبي أسامة، وعنه البيهقي في "معرفة السنن والآثار"، ورواه ابن أبي عاصم من وجهين ^(٢)

٣ ١ - حديث أبي أمامة صُدَيّ بن عَجْلان الباهلي:

اللفظ الأول: حديث شَهر بن حَوْشَب قال: كنت بدمشق فحساؤوا بسرؤوس فوضعوها على دَرج مسجد دمشق، فرأيت أبا أمامة يبكى فقلت له: ما يبكيك يا أبسا أمامة ؟ قال: إن سمعت رسول الله على يقول: "إنه سيكون في أميّ ناس يقرأون القسرآن لا يتجاوز تراقيهم ينثرونه كما يُنتَثُرُ الدَقَل، يمرقون من الدين كما يمرق السهم من الرمية ثم لا يعودون فيه حتى يعود السهم على فُوقِه، شَرُ قتلى تحت السماء، طوبي لمن قتلهم وقتلوه"، رواه الطبراني (٢).

⁼باب فيمن يقاتلهم رقم ١٨٥٩.

⁽٢) الهيشمي (بغية الباحث) رقم ٧٠٢/ البيهقي (معرفة السنن) حـــ١٦ رقم ١٦٥٣/ ابن أبي عاصم (الســـــنة) ــــا-(١٧٦) رقم ٩٣٦، ٩٣٧.

⁽٣) الطبراني (المعجم الكبير) حـــ رقم ٧٥٥٣.

⁽٤) الطبراني (المعجم الكبير) حــــ رقم ٥٠٠/ الأحري (الشريعة) رقم ٥٠.

يمرق السهم من الرمية، طوبى لمن قتلهم وقتلوه" ثم التفت إلي فقال: "أما إلهم سيخرجون بأرضك ياتهامي، يقاتلون بين الأنهار"، قلت: بأبي وأمي ما بما أنهار، قال: "إنها ستكون". أخرجه الطبراني(١).

٥ ١ – حديث عبدالله بن عمرو بن العاص:

رواه الإمام أحمد، وعنه ابنه عبدالله في "السنة"، ورواه ابن أبي عاصم(٢).

اللفظ الثاني: عن عبدالله بن عمرو قال: أتى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم رجل وهو يقسم تمراً يوم خيبر، فقال: يا محمد، اعدل، قال: "ويحك، ومن يعدل إذا لم أعدل؟!" أو "عند من تلتمس العدل بعدي؟!" ثم قال: "يوشك أن يأتي قوم مشل هذا يتلون كتاب الله وهم أعداؤه، يقرأون كتاب الله محلقة رؤوسهم، فإذا خرجوا فاضربوا رقائم".

⁽١) الطبراني (المعجم الكبير) حـــ رقم ٨٣٦٠.

أخرجه بهذا اللفظ الحاكم، كما أخرجه ابن أبي عاصم، وفيه: وهو يقسم تبرأ يوم حنين(١).

اللفظ الثالث: عن عقبة بن وساج قال: كان صاحب لي يحدث عن شأن الخوارج وطعنهم على أمرائهم، فحججت فلقيت عبدالله بن عمرو فقلت له: أنت مسن بقية أصحاب رسول الله على أمرائهم وقد جعل الله عندك علماً، وأناس بهذا العراق يطعنون على أمرائهم ويشهدون عليهم بالضلالة، فقال لي: أولئك عليهم لعنة الله والملائكة والناس أجمعين، أني رسول الله عليه بقليد من ذهب وفضة فجعل يقسمها بين أصحابه، فقال رحل من أهل البادية فقال: يا محمد، والله لئن أمرك الله أن تعدل فما أراك أن تعدل، فقال النبي فقال: "ويجك، من يعدل عليه بعدي؟"، فلما ولى قال: "ردوه رويداً"، فقال النبي فقيل: "إن في أمني أحاً لهذا يقرأون القرآن لا يجاوز تراقيهم كلما خرجوا فاقتلوهم" ثلاثاً.

أخرجه ابن أبي عاصم، والبزار^(۲).

هذا وقد عزاه ابن حجر إلى الطبري في "تمذيب الآثار" عن عبدالله بن عمرو(").

١٦ – حديث أبي هريرة عبدالرحمن بن صخر الدوسي:

رواه ابن أبي عاصم عن يحيى بن يزيد قال: كنت محبوساً في السحن أنا والفرزدق في يدي مالك بن المنذر، فقال الفرزدق في السحن: يا يجيى، إن كنت كاذباً فلا أخرجني الله من السحن ولا أنجاني من يدي مالك – وكان يخافه – إن لم أكن أتيت أبا هريرة وأبا سعيد فقلت: إني رحل من أهل المشرق وإن قوماً يخرجون علينا فيقتلون من قال: لا إلىه إلا الله، ويأمن من سواه من الناس، فقالا – وإلا لا نجاني الله من السحن – سمعنا خليلنا فقول: "من قتلهم فله أحر شهيد، ومن قتلوه فله أجر شهيدين "(٤).

⁽١) الحاكم (المستدرك) حــ ٢ ص١٤٠/ ابن أبي عاصم (السنة) باب (١٧٦) رقم ٩٤٤.

⁽٢) ابن أبي عاصم (السنة) باب (١٧٦) رقم ٩٣٤/ الهيثمي (كشف الأستار) ك أهل البغي باب علامتهم وعمادتهم رقسم ١٨٥٠.

⁽٤) ابن أبي عاصم (السنة) باب (١٧٦) رقم ٩٢٦.

ورواه أيضاً الطبراني في "الأوسط"^(١).

١٧- حديث عمار بن ياسر وسعد بن أبي وقاص:

أخرجه الطبراني في "الأوسط" عن عامر بن سعد بن أبي وقاص أن عمار بن ياسب قال لسعد بن أبي وقاص: مالك لا تخرج مع على؟ أما سمعت رسول الله على قال: "يخرج قوم من أمتي يمرقون من الدين مروق السهم من الرمية يقتلهم على بن أبي طالب" ؟ قالها ثلاث مرار، قال: إي والله لقد سمعته، ولكني أحببت العزلة حتى أحد سيفاً يقطع الكلفر وينبو عن المؤمن "(٢).

كما عزاه الهيثمي (٢) إلى الطبراني في "الكبير" ولم أحده في الأحزاء المطبوعة.

١٨ - حديث عبد الرحمن بن عُدَيس البَلُوي:

أخرج الطبراني في "الأوسط" عنه قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: "يخرج أنـلس يمرقون من الدين كما يمرق السهم من الرمية، يُقتلون بحبل لبنان أو بحبل "، قـــال ابــن لهيعة: فقتـــل ابن عديس بحبل لبنان أو بحبل الجليل (٥٠).

١٩ - حديث عامر بن واثلة:

⁽١) الطبراني (المعجم الأوسط) حـــ١ رقم ٢٠٤.

⁽٢) المصدر السابق حـــ وقم ٣٦٣٤.

⁽٤) لعل الأصل: بجبل الجليل، كما قال ابن لهيعة.

⁽٥) الطبران (المعجم الأوسط) حـــ وقم ٣٣٠١.

رواه الضياء المقدسي في "الأحاديث المختارة"(١)، ونسبه نور الدين الهيئم.....ي إلى الطبران (٢)، أي في "الكبير"، وهو واضح من السند الذي ساقه الضياء، إلا أن الحديث لم أحده في الأجزاء المطبوعة من معجم الطبراني الكبير، ولا هو موجود أيضاً في المعجم...ين "الأوسط" و"الصغير"، فأغلب الظن أنه في الأجزاء المفقودة من المعجم الكبير.

⁽١) الضياء (الأحاديث المختارة) حــــ مسند أنس بن مالك ص٢٣٠ رقم٢٧٤.

المبحث الثانسي:

دراسة أسانيد الحديث

أولاً: حديث أبي سعيد الحدري:

١- رواية أبي الشعثاء جابر بن زيد عند الإمام الربيع بن حبيب باللفظ الأول بسند
 صحيح.

٧- رواية أبي سلمة بن عبد الرحمن:

وقد روي الحديث عنه وحده، وروي عنه مقروناً بعطاء بن يسار، كما روي عن عطاء بن يسار، كما روي عن عطاء بن يسار وحده. وروي الحديث أيضاً بزيادة ذي الثدية (المخدج)عن أبي سلمة مقروناً مرة بالضحاك المشرقي وتارة بالضحاك بن قيس. وسيأتي ذكر ذلك في الفصل الآتي إن شاء الله تعالى.

أما رواية أبي سلمة وحده فهي باللفظ الأول عن أبي سعيد عند مالك وعنه كل من أحمد والبخاري وابن حبان والبيهقي في "شعب الإيمان" واللالكائي، وعند أبي يعلى وابن أبي شيبة وعنه ابن ماحه، بأسانيد كلها صحيحة، وعند أبي يعلى أيضاً بسند حسن. فالرواية صحيحة.

٣- رواية عطاء بن يسار الهلالي وحده عند ابن أبي عاصم في "السنة" باللفظ السابع، وهو "ثقة فاضل صاحب مواعظ وعبادة، من صغار الثانية، مات سنة أربع وتسعين، وقيل بعد ذلك" كما قال ابن حجر(١). وفيها:

- هشام بن سعد المدين القرشي أبو عباد، قال عنه الذهبي: "حسن الحديث"(٢)، وقال عنه ابن حجر في التقريب: "صدوق له أوهام، ورمى بالتشيع، من كبار السابعة،

⁽١) ابن حجر (التقريب) ص٣٩٢ رقم ٤٦٠٥.

⁽٢) الذهبي (الكاشف) ص ٣٣٦ رقم ٩٦٤ ٥.

مات سنة ستين أو قبلها"(١). إلا أن في عَدُّ هشام بن سعد من أصحاب هذه المرتبة نظراً، فقد قدح فيه كثيرون؟

قال ابن معين: ضعيف حديثه مختلط، وقال: صالح وليس بمتروك الحديث، وقـلل: ليس بذاك القوي، وقال: ليس بشيء $^{(7)}$ ، وقال: العجلي: حائز الحديث وهـــو حـــن الحديث $^{(7)}$ ، وقال أبو زرعة: محله الصدق، وقال أبو حاتم: يكتب حديثه ولا يحتج به $^{(1)}$ ، وقال ابن سعد: كان كثير الحديث يستضعف، وكان متشيعاً $^{(0)}$ ، وقال ابن المدين: صالح و لم يكن بالقوي $^{(1)}$ ، وقال الساجي: صدوق، وقال أحمد: ليس هو محكم الحديث $^{(2)}$.

فالواضح أنه مضعف، وكلام ابن معين فيه: "صالح وليس بمتروك الحديث" محمول على توثيقه ديانة وتضعيفه من جهة الضبط نظراً لأقوال ابن معين الأخرى فيه، وعليه يحمل أيضاً كلام من أثنى عليه، وأما كلام العجلي: "جائز الحديث وهو حسن الحديث" فلا يقوى على مناهضة كلام سائر علماء الرجال الذين تكلموا فيه، لا سيما مع تسلهله في التوثيق، إذ هو بمنزلة من يورده ابن حبان في ثقاته ويسكت عنه (^).

⁽١) ابن حجر (التقريب) ص٧٧٥ رقم ٧٢٩٤.

⁽٤) ابن أبي حاتم (الجرح والتعديل) ج٩ ص٦١ رقم ٢٤١.

⁽٥) ابن حجر (التهذيب) حـــــ١١ ص ٣٨،٣٧ رقم ٧٦١٢.

⁽٦) ابن أبي شيبة (السؤالات) ص ١٠٢ رقم ١٠٩.

⁽۷) ابن حجر (التهذيب) حـــ۱۰ ص٣٨،٣٧ رقم ٧٦١٢.

وقال المعلمي اليماني (التنكيل) حـــ ا ص٢٠،٦٧: "قابن حيان قد يذكر في (النقات) من يجد البخاري سمساه في (تاريخه) من القدماء، وإن لم يعرف ما روى ومن روى عنه، ولكن ابن حيان يشدد وربما تعنت فيمن وحـــد في روايته ما استنكره وإن كان الرحل معروفاً مكثراً، والعجلي قريب منه في توثيق المحاهيل من القدماء، وكذلــــك ابن سعد وابن معين والنسائي وآخرون غيرهم يوثقون من كان من التابعين أو أتباعهم إذا وحدوا رواية أحدهـــم مستقيمة بأن يكون له فيما يروى منابع أو شاهد، وإن لم يزو عنه إلا واحد و لم يبلغهم عنه إلا حديث واحد". وقال الألباني (الصحيحة) حـــ مسلم ملا ٢٠: "فالعجلي معروف بالنساهل في التوثيق كابن حبان تمامـــا، فتوثيقـــه مردد إذا حالف الأتعاف الأوثوق بنقدهم وحرحهم".

والخلاصة أن هذه الطريق بهذه الرواية لينة، لضعف هشام بن سعد مــــن جهــة ضبطه.

١٥ أما رواية أبي سلمة وعطاء بن يسار فقد رواها باللفظ الأول كل من:

أ - محمد بن إبراهيم التيمي بسند صحيح عند الشيخين.

ب- عبدالله بن دينار عند ابن أبي شيبة، وعبدالله بن دينار هو العدوي مولى ابسن عمر، وهو ثقة (۱)، لكن الإسناد ضعيف لأن فيه موسى بن عُبيدة الرَّبَذي الساوي عن عبدالله بن دينار، قال ابن حجر: "ضعيف ولا سيما في عبدالله بسن دينسار، وكان عابداً من صغار السادسة (۲).

جـــ عمد بن يحيى بن حيان عند ابن أبي عاصم في "الآحاد والمثاني"، وإســناده حسن.

فالرواية صحيحة، والضعيف منها يعتضد بالقوي.

٥- رواية عبد الرحمن بن أبي نعم البجلي أبي الحكم الكوفي:

ورغم الخلاف فيه فقد قال ابن حجر: "صدوق، من الثالثة، مات قبل المائــة" (٢٠). رواها باللفظ الثاني البخاري ومسلم والنسائي وأبو داود الطيالسي وسعيد بن منصــــور

⁻وقد قام محقق كتاب "معرفة النقات" للعجلي عبد العليم عبد العظيم البسيون بدراسة ألفاظ العجلي في التوتيستى والتضعيف فقال حب ١ ص١٦٥: "وقد تبين لي بعد دراسة تراجم كثير من الرواة أن الإمام العجلي كتيراً مــــــــا يتفق مع ابن حبان في توثيق أناس ذكرهم أبو حاتم وغيره في المحاهيل أو سكنوا عليه ونيزم العجلي بنوثيقهم". وخلص إلى أن ظاهرة النساهل عند العجلي فيما يتعلق بالتوثيق - مقارنة بمراتب ابن حجر- تمرز فيما يبي:

١- إطلاق "ثقة" على الصدوق فمن دونه.

٢- إطلاق "لا بأس به" على من هو ضعيف.

٣– توثيق بمحهولي الحال ومن لم يرو عنه إلا واحد.

⁽١) ابن حجر (التقريب) ص٣٠٢ رقم ٣٣٠٠.

⁽٢) المصدر السابق ص٥٥٠ رقم ٦٩٨٩.

⁽٣) المصدر السابق ص٣٥٧ رقم ٤٠٢٨.

وأبو يعلى وعبدالرزاق وابن أبي عاصم وابن الجوزي في "تلبيس إبليس" بأسانيد صحيحة وحسنة.

فالرواية صحيحة.

- عبدالله بن لهيعة، وفيه كلام كثير يفيد ضعفه (۱) لخصه الحافظ في "التقريب" فقال: "صدوق، من السابعة، خلَّط بعد احتراق كتبه، ورواية ابن المبارك وابن وهب أعدل من غيرهما، وله في مسلم بعض الشيء مقرون مات سنة أربع وستين (۲)، والسراوي عنه هنا سعيد بن الحكم بن أبي مريم، قال ابن حجر: "ثقة ثبت فقيه، مسن كبار العاشرة، مات سنة سبع وثلاثين (۱)، ورواية سعيد بن الحكم عن ابن لهيعة لا يدرى أهي حال اختلاطه أم قبل ذلك.

علاوة على ذلك قال ابن حبان عن ابن لهيعة: "وكان شيخاً صالحاً ولكنه كان يدلس عن الضعفاء قبل احتراق كتبه، ثم احترقت كتبه في سنة سبعين ومائة قبل موتسه بأربع سنين، وكان أصحابنا يقولون: إن سماع من سمع منه قبل احتراق كتبه مثل العبادلة فسماعهم صحيح، ومن سمع منه بعد احتراق كتبه فسماعه ليس بشيء"(٤). ثم قال: "قد سبرت أخبار ابن لهيعة من رواية المتقدمين والمتأخرين فرأيت التخليط في رواية المتأخرين عنه موجوداً وما لا أصل له من رواية المتقدمين كثيراً، فرجعت إلى الاعتبار فرأيته كان يدلس عن أقوام ضعفى عن أقوام رآهم ابن لهيعة ثقات فالتزقت تلك الموضوعات به "(٤).

⁽١) ابن حجر (التهذيب) حــه ص٣٣١-٣٣٥ رقم ٣٦٨٠.

⁽۲) ابن حجر (التقريب) ص٣١٩ رقم ٣٥٦٣.

⁽٣) المصدر السابق ص٥٣٥ رقم ٢٢٨٦.

⁽٥) المصدر السابق حــ٢ ص١٢.

⁽٦) ابن حجر (تعريف أهل التقديس) ص١٤٧ رقم ١٤٠.

وهي عنده "من ضعف بأمر آخر سوى التدليس فحديثهم مردود ولو صرحوا بالسماع، إلا أن يوثق من كان ضعفه يسيراً". غير أن ابن حجر استثنى ابن لهيعة من أن تتناوله كل أحكام هذه المرتبة، وذلك في مقدمة كتابه، حيث قال عقب بيان هذه المرتبة مباشرة: "كابن لهيعة "(1)، وهذا مصير منه إلى أن ضعف ابن لهيعة منجبر بتوثيق من وثقه، لذلك عده في مرتبة "صدوق" كما تقدم، لكن عدم ضعفه – إن ثبت – لا ينسافي كونه مدلساً، وتصريح ابن لهيعة بالسماع ها هنا يسد هذه الثغرة، ويبقى الكلام على ضعفه نفسه، فإن الوهن في حاله بيسن كما سبق، ورأي ابن حجر فيه مقدوح فيه بقول سبط ابن العجمى: "والعمل على تضعيف حديثه"(٢).

فالحديث من هذه الرواية فيه ضعف من أحل ابن لهيعة.

سعيد بن بشير الأزدي، قال ابن حجر: "ضعيف، من الثامنة، مات سنة نمـــان - أو تسعـ وستين"(") أي ومائة.

- قتادة بن دعامة السدوسي، قال ابن حجر: "ثقة ثبت، ويقال: ولد أكمه، وهو رأس الطبقة الرابعة، مات سنة بضع عشرة"(أ)، إلا أن ابن حجر عده في المرتبة الثالثة من المدلسين(أ)، وهي عنده "من أكثر من التدليس فلم يحتج الأثمة من أحاديثهم إلا بما صرحوا فيه بالسماع، ومنهم من رد حديثهم مطلقاً، ومنهم من قبلهم"، وقد عنعن ها.

فالحديث هذه الرواية ضعيف لعنعنة قتادة وضعف سعيد بن بشير.

⁽١) ابن حجر (تعريف أهل التقديس) ص٢٤.

⁽٢) رضا (نماية الاغتباط) ص١٩٠ رقم ٥٨.

⁽٣) ابن حجر (التقريب) ص٢٣٤ رقم٢٢٧٦.

⁽٤) المصدر السابق ص٤٥٣ رقم ٥٥١٨.

⁽٥) ابن حجر (تعريف أهل التقديس) ص١٠٢ رقم ٩٢.

٨-رواية أبي الصديق بكو بن عمرو وقيل: ابن قيس الناجي، قال ابن حجر: "ثقة،
 من الثالثة مات سنة ثمان وماثة"(١)، وقد وردت من طريقين:

أ- قتادة عند ابن أبي عاصم باللفظ الأول، وقد عنعن هنا هنا.

كما رواها عن قتادة سعيد دون ذكر لأبيه ونسبه، ورواها عن سعيد: محمد بن بكار بن بلال العاملي، وهو "صدوق من التاسعة، مات سنة ست عشرة ولسه أربع وستون"(۲). أما سعيد فقد احتمل الألباني أن يكون هو سعيد بن عبدالعزيز، وأن يكون سعيد بن بشير الأزدي ورجحه (۲).

والواضح أن ما رجحه هو الصواب، بل لا احتمال لأن يكون سعيد هذا هو ابن عبدالعزيز، للتصريح به - أي ابن بشير- في رواية أبي المتوكل الناجي السابقة فإن فيها: (حدثنا عبدالله بن الحسين، حدثنا محمد بن بكار قال حدثنا سعيد بن بشير، عن قتادة، عن أبي المتوكل). وقد تقدم أن سعيد بن بشير ضعيف.

وعليه فالرواية بمذا السند ضعيفة لعنعنة قتادة وضعف سعيد.

وأما الاختلاف بين الروايتين، الأولى التي تجعل قتادة رواها عن أبي المتوكل الناجي، والثانية التي تجعله رواها عن أبي الصديق الناجي فيبدو أن الثانيسة وهسم من عبدالرحمن بن عمرو الراوي عن محمد بن بكار عند ابن أبي عاصم، فللوايسة أبي المتوكل عند الطبراني في "الأوسط" متابعة عند الحاكم من طريق سعيد بن بشيرعن قتلدة عن أبي المتوكل.

ب- عمران أبو النعمان العمى: هكذا عند الطبران في "الأوسط" باللفظ الثالث.

ولم أحد من احتمع له هذا الاسم والكنية والنسبة. ويبدو أن أبا النعمان محسرف من أبي العوام، وأبو العوام هو عمران بن داور العَمِّي (¹⁾، قال ابن حجر: "صدوق يسهم،

⁽١) ابن حجر (التقريب) رقم ٧٤٧.

⁽٢) المصدر السابق ص ٤٦٩ رقم ٥٧٥٧.

⁽٣) ابن أبي عاصم (السنة) تعليق الألباني ص\$ ٤٤.

⁽٤) تصحف في تمذيب ابن حجر المطبوع إلى داود، وهو خطأ.

ورُمِي برأي الخوارج، من السابعة، مات بين الستين والسبعين (١). ورميه برأي الخـوارج

- مع كونه ليس قادحاً فيه - قد بيـــن أمره ابن حجر بأن عمران أفتى إبراهيـــــم بـــن
عبدالله ابن الحسن لما خرج يطلب الخلافة زمن المنصور بفتيا قتل بها رجال مع إبراهيـــم،
قال ابن حجر: "وليس هؤلاء من الحرورية في شيء "(٢).

فالرواية بهذا السند صحيحة، وأما الطريق السابقة فلا ترتقي لرجحان روايـــة أبي المتوكل عليها. والنتيجة أن رواية أبي الصديق الناجي جاءت من طريق صحيحة.

٩- رواية يزيد بن صهيب الفقير عند أحمد والدولابي باللفظ الأول، وهي صحيحة.

١٠ و واية الوليد بن قيس بن الأخرم التجيبي عند الطبراني في "الأوسط" بالنفظ السادس.

ذكره ابن حبان في "الثقات"(")، وقال عنه العجلي: ثقة (1)، وذكره البخداري (1)، وابن أبي حاتم (1)، وسكتا عنه. ولا يخفى ما في توثيق العجلي وإيراد ابن حبان من يورده في كتابه "الثقات" من التساهل، وسكوت كل من البخاري وابن أبي حاتم ليس مقتضيلً للتوثيق (٧). ويبدو أن كلاً من الحافظين الذهبي وابن حجر لم يكتر ثا بذلك كثيراً، فقد قال الذهبي: "وُثِّدة "(^^)، وقال ابن حجر "مقبول، من الخامسة، مات على رأس المائة "(أ).

⁽١) ابن حجر (التقريب) ص٤٢٩ رقم ١٥٤٥.

⁽٢) ابن حجر (التهذيب) حـــ۸ ص١١١ رقم ٥٣٦٨.

⁽٣) ابن حبان (الثقات) حــه ص٤٩١.

 ⁽٥) البخاري (التاريخ الكبير) حـــ ص١٥١ رقم ٢٥٢٤.
 (٦) ابن أبي حاتم (الجرح والتعديل) حـــ ٩ ص١٦ رقم ٩٥.

⁽٧) انظر للتفصيل: اللكنوي (الرفع والتكميل)حاشية أبو غدة ص٧٣٠-١٤٩/القنوبي (الإمسام الربيسم) ص٧٣.٧٢ . الحمش، عدّاب (رواة الحديث الذين سكت عنهم أئمة الجرح والتعديل).

⁽٩) ابن حجر (التقريب) ص٨٣٥ رقم٧٤٤٨.

وعليه ففي هذه الطريق لين، فإن ابن حجر جعل قيد القبول لمن في هذه المرتبـ قـ -أي مقبول - المتابعة (١)، وليس للوليد متابع بهذا اللفظ.

١١ – رواية معبد بن سيرين باللفظ الثالث:

بطرق صحيحة عند كل من الإمام البخاري وأحمد وسعيد بن منصـــور وأبي
 يعلى.

وبسند فيه لين عند عبدالله بن أحمد في "السنة" لأن فيه فطر بن حماد بن واقد،
 ذكره ابن حبان في "الثقات"^(۲)، ووثقه أبو زرعة، وقال أبو حاتم: ليس بالقوي^(۲)، وقال أبو داود: تغير تغيراً شديداً، وقال ابن خلفون: صدوق⁽¹⁾، وقال الذهبي: "وُنِّــق"⁽²⁾.

لكن هذا السند يتقوى بالأسانيد الأخرى الصحيحة.

١٢ - رواية أبي نضرة المنذر بن مالك عند مسلم وأحمد وابنه عبدالله في "انسنة"
 والنسائي في "الكبرى" و"الخصائص" باللفظ الخامس، وهي صحيحة السند.

١- جابر بن زيد أبو الشعثاء
 ٣- أبو سلمة وعطاء بن يسار
 ٤- عبدالرحمن بن أبي نعم
 ٥- أبو الصديق الناجي

٧- معبد بن سيرين ٨- أبو نضرة.

⁽١) ابن حجر (التقريب) ص٧٤.

⁽٢) ابن حبان (الثقات) حـــ ٩ ص١٤.

⁽٣) ابن أبي حاتم (الجرح والتعديل) حـــ٧ ص٩٠ رقم ١٥٥.

⁽٤) ابن حجر (تعجيل المنفعة) ص٣٦٩ رقم٥٨.

وأربع منها بين ضعيفة ولينة، وهي روايات كل من:

١ - عطاء بن يسار ٢ - عبدالله بن الزبير

٣- أبو المتوكل الناجي ٤- الوليد بن قيس التجيبي.

ثانياً: حديث أنس بن مالك:

وله روايات:

١- رواية سليمان بن طرخان التيمي أبي المعتمر: عند أحمد وعبدالله في "السنة" وابن أبي عاصم باللفظ الأول، "قال الحافظ ابن حجر: "نقة عابد، من الرابعة، مات سنة ثلاث وأربعين، وهو ابن سبع وتسعين"(١). والرواية صحيحة، ولا يضره أنه مدلس(٢) لتصريحه بالسماع.

٢ - رواية حفص بن عمو، وهو ابن أخي أنس بن مالك، عند أحمد وسعيد بن منصور باللفظ الثالث، قال عنه ابن حجر: "صدوق، من الرابعة"(٢).

والرواية صحيحة.

٣- رواية قتادة بن دعامة السدوسي باللفظ الثانى، وقد تقدم أنه مدلس، وقد عنعن ها هنا.

وقد وردت عن قتادة من طرق ثلاث:

أ- عبدالرحمن بن عمرو الأوزاعي:

- عند الإمام أحمد، وابنه عبدالله في "السنة" وأبي يعلى والمروزي والضياء المقدسي بأسانيد صحيحة إلى الأوزاعي.

⁽١) ابن حجر (التقريب) ص٢٥٢ رقم ٢٥٧٥.

 ⁽٢) ابن حجر (التهذيب) حــ ٤ ص ١٨٣، (التقريب) ص ٦٦ رقم ٥٠٠.

⁽٣) ابن حجر (التقريب) ص١٧٤رقم ١٤٣٦.

- عند الحاكم بسند فيه محمد بن كثير بن أبي عطاء المصيصي، وهو "صـــدوق كثير الغلط، من صغار التاسعة، مات سنة بضع عشرة"(١).

- عند أبي يعلى أيضاً بسند فيه سويد بن سعيد بن سهل الهروي، قال ابن حجر: "صدوق في نفسه إلا أنه عمي فصار يتلقن ما ليس من حديثه فأفحش فيه ابـــن معــين القول، من قدماء العاشرة، مات سنة أربعين وله مائة سنة "(٢)، وفيه الوليد بـــن مســلم الدمشقي وهو "ثقة لكنه كثير التدليس والتسوية "(٢)، وعده ابن حجر من المرتبة الرابعــة من المدلسين (١)، وهي عنده "من اتفق على أنه لا يحتج بشيء من حديثهم إلا بما صرحوا فيه بالسماع لكثرة تدليسهم على الضعفاء والمجاهيل"، وقد عنعن هاهنا في سائر الطبقات التي بعده.

عند الآجري بسند ضعيف، فيه أبو يوسف يزيد بن يوسف الرحسبي، وهــو "ضعيف، من التاسعة" كما قال الحافظ(٥).

وهذه الطرق يقوي بعضها بعضاً لا سيما أن فيها الصحيـــح، فتكــون طريــق الأوزاعي إلى قتادة صحيحة.

ب- معمر بن راشد الأزدي:

قال عنه ابن حجر: "ثقة ثبت فاضل إلا أن في روايته عن ثابت والأعمش وهشام ابن عروة شيئاً، وكذا فيما حدّث به بالبصرة، من كبار السابعة، مــــات ســـنة أربـــع وخمسين، وهو ابن ثمان وخمسين سنة"(٢).

⁽١) ابن حجر (التقريب) ص ٥٠٤ رقم ٦٢٥١.

⁽٢) المصدر السابق ص ٢٦٠ رقم ٢٦٩٠.

⁽٣) المصدر السابق ص ٥٨٤ رقم ٧٤٥٦.

⁽٤) ابن حجر (تعريف أهل التدليس) ص١٣٤ رقم١٢٧.

⁽٥) ابن حجر (التقريب) ص ٦٠٦ رقم ٧٧٩٤.

⁽٦) المصدر السابق ص ٤١٥ رقم ٦٨٠٩.

وقال ابن معين: "إذا حدثك معمر عن العراقيين فخالفه إلا عن الزهـــري وابـــن طاووس فإن حديثه عنهما مستقيم، فأما أهل الكوفة وأهل البصرة فلا"(١). وروايته هنـــا عن قتادة وهو بصري كما هو معروف.

ورواه عن معمر أحمد وعنه ابنه في "السنة"، كما رواه ابن ماجـــه والحـاكم
 والضياء بأسانيد صحيحة إليه.

حــ- سعيد بن بشير الأزدي عند ابن أبي عاصم، وسعيد ضعيف كما تقدم.

غير أن ضعف معمر في قتادة وضعف سعيد بن بشير منجيران بمتابعة الأوزاعـــــي لهما بالطرق الصحيحة إليه، لكن تبقى الرواية ضعيفة لعنعنة قتادة.

د - سليمان التيمي عن قتادة عن أنس عند الضياء المقدسي:

وهذا يستلزم أن يكون سليمان التيمي رواها عن قتادة عن أنس تارة، وأخرى عن أنس مباشرة. وقد مضى في رواية سليمان التيمي عن أنس أن سليمان مدلس، وقد عنعن في هذه الرواية. والظاهر أن إقحام قتادة بين سليمان وأنس وهم من أسباط بسن محمد القرشي الراوي عن سليمان، وأسباط قال عنه ابن حجر: " ثقة، ضُعف في الثوري، مسن التاسعة، مات سنة مائين"(۱)، لكن قال عنه ابن معين: ليس به بأس، وكان يخطئ عسن سفيان، وقال الغلابي: ثقة، والكوفيون يضعفونه، وقال البرقي: الكوفيون يضعفونه، وقال العقيلي: ربما يهم في الشيء، وقال ابن سعد: كان ثقة إلا أن فيه بعض الضعف (۱).

وقد خالف أسباط بن محمد من أصحاب سليمان من هو أوثق منه بدون ذكـــر قتادة بين سليمان وأنس وبصيغة السماع أيضاً، إذ روى عنه ذلك كل من:

ابنه معتمر بن سليمان عند ابن أبي عاصم، وهو" ثقة، من كبار التاسعة، مات سنة
 سبع وهمانين، وقد حاوز الثمانين "(٤).

⁽١) ابن حجر (التهذيب) حــ،١ ص٢١٩-٢٢١ رقم ٧١٢٦.

⁽۲) ابن حجر (التقريب) ص ۹۸ رقم ۳۲۰.

⁽٣) ابن حجر (التهذيب) جـــ ١ ص ١٩١، ١٩٢ رقم ٣٥٣.

⁽٤) ابن حجر (التقريب) ص ٥٣٩ رقم ٦٧٨٥.

- إسماعيل بن إبراهيم بن مقسم المعروف بابن علية عند أحمد وابنه عبدالله في "السنة"، وإسماعيل" ثقة حافظ، من الثامنة، مات سنة ثلاث وثمانين"(١).

والخلاصة أن سليمان التيمي إنما روى عن أنس مباشرة بلفظ التحديث كما مــر قريباً، وروايته صحيحة.

3 - رواية عبد العزيز بن صهيب البناني عند أبي يعلى باللفظ الأول، قال ابن حجر: "ثقة من الرابعة، مات سنة ثلاثين" (٢) أي ومائة. إلا أن فيها هبارك بن سحيم أبا سحيم البصري مولى عبد العزيز بن صهيب، قال ابن حجر: "متروك، من الثامنة" (٢).

فالرواية واهية الإسناد.

- حديث أنس بن مالك وأبي سعيد الخدري:

⁽١) ابن حجر (النقريب) ص ١٠٥ رقم ٤١٦٠

⁽٢) المصدر السابق ص٣٥٧ رقم ٤١٠٢.

⁽٣) المصدر السابق ص ٥١٨ رقم ٦٤٦١.

⁽٤)أحمد بن حنبل (المسند) حـــ ٣ ص ١٨٩/ عبدالله بن أحمد (السنة) رقم ١٥٥٧/ ابن أبي عاصم (السنة) رقم د٩٤٠.

- نصر بن عاصم الأنطاكي، قال عنه ابن حجر: " لين الحديث، من صغار العاشــرة "(')، لكنه يتقوى بسائر الأسانيد إلى الأوزاعي.

هذا وليس لقتادة سماع من أبي سعيد ولا من غيره من الصحابة سوى أنس بــــن مالك، فتكون روايته محتملة الاتصال إلى أنس، منقطعة إلى أبي سعيد، فتبقى الطريق على ضعفها.

وقد مضى عند ذكر روايتي أبي المتوكل وأبي الصديق الناجيين عن أبي سعيد أنهما جاءتا من طريق قتادة، كما مضى بيان أن الراجح منهما هي رواية قتادة عن أبي المتوكل عن أبي سعيد، فالأظهر أن أبا المتوكل هو الواسطة بينه وبين أبي سعيد في هذه الطريق.

قضاً.

 رواية أنس بن مالك عن أبي سعيد الخدري، عند الإمام أحمد وعنه الضياء المقدسي باللفظ الرابع.

تفرد بما عن أنس: قتادة، وعن قتادة: الأوزاعي.

والظاهر أن هذه الرواية شاذة مخالفة لسائر الروايات التي جمعت بين أبي ســــعيد وأنس بن مالك، وذلك لتفرد أبي المغيرة عبد القدوس بن الحجاج الخـــولاني بهـــا عـــن الأوزاعي، وأبو المغيرة "نقة، من التاسعة، مات سنة اثنتي عشرة"(٢) أي: ومائتين. على أن أبا المغيرة نفسه رواها أيضاً بالوجه الأول – أي بالجمع بين أنس وأبي سعيد – عند كـــل من أحمد وعنه الضياء وعند الحاكم والبيهقي، وقد تابع أبا المغيرة عل هذا الوجه كل من:

١- الوليد بن مزيد العذري عند أبي داود والبيهقي، قال عنه ابن حجر: " نقسة ثبت، قال النسائي: كان لا يخطئ ولايدلس، من التاسعة، مات سنة ثلاث و المسانين "(٢) أي: ومائة.

⁽١) ابن حجر (التقريب) ص ٥٦٠ رقم ٧١١٤.

⁽٢) المصدر السابق ص ٣٦٠ رقم ٤١٤٥.

⁽٣) المصدر السابق ص ٥٨٣ رقم ٧٤٥٤.

٢-ومبشر بن إسماعيل الحلبي عند أبي يعلى، وهو" صدوق، من كبار التاســـعة،
 مات سنة مائتين "(١).

٣- وبشر بن بكر التَّنيسي عند الحاكم، قال ابن حجر: " ثقة يغرب، من التاسعة،
 مات سنة خمس وماتين "(٢).

ولا يلزم من كون أنس لم يسمع الحديث من النبي الله أن يكون سمعه مــــن أبي سعيد لجواز أن يكون سمعه مـــن أبي سعيد لجواز أن يكون سمعه من غيره من الصحابة الآتي ذكرهم، كما لا يلزم ذلك مــن جمع قتادة بين أنس وأبي سعيد في رواية هذا الحديث السابقة، فإن غاية ما يعنيه ذلك أن قتادة روى الحديث من طريقيهما رضى الله عنهما.

ثالثاً: حديث الإمام على بن أبي طالب:

رواه عنه سُوَيْد بن غَفَلة أبو أميمة الجعفي، قال الحافظ عنه: "مخضرم، من كبــــار التابعين، قدم المدينة يوم دفن النبي ﷺ وكان مسلماً في حياته، ثم نــــزل الكوفة، ومـــلت سنة ثمانين، وله مائة وثلاثون سنة"⁽⁷⁾. وعنه كل من:

أ- شِمْر بن عطية الأسدي الكوفي عند أبي داود الطيالسي:

قال عنه ابن حجر: "صدوق، من السادسة" (أ). ويبدو أنه أرفع درجة من هذه المرتبة فقد وثقه كل من ابن معين (أ) والنسائي والدارقطني وابن نمسير (أ) والعجلي (أ)، وذكره ابن حبان في الثقات (أ)، وقال عنه ابن سعد: كان ثقة وله أحاديث صالحة (أ).

⁽١) ابن حجر (التقريب) ص ٥١٩ رقم ٦٤٦٥.

⁽٢) المصدر السابق ص ١٢٢ رقم ٦٧٧.

⁽٣) المصدر السابق ص٢٦٠ رقم ٢٦٩٥.

⁽٤) المصدر السابق ص٢٦٨ رقم ٢٨٢١.

 ⁽٥) ابن أبي حاتم (الجرح والتعديل) حــــ ع ص٣٧٥، ٣٧٦ رقم ١٦٣٧.

 ⁽٦) ابن حجر (التهذیب) ج٤ ص٣٣٣ رقم ٢٩٢٠.
 (٧) المجلی (معرفة الثقات) حـــ ۱ ص٤٦٦ رقم ٧٣٨.

⁽٨)

⁽٩) ابن سعد (الطبقات) حـــ٦ ص١٣١.

إلا أن الراوي عن شِمْر: قيس بن الربيع الأسدي الكوفي، قال عنه الحسافظ: "صدوق تغير حفظه لما كبر، وأدخل عليه ابنه ما ليس من حديثه فحدث به، من السابعة، مات سنة بضع وستين "(1). ويبدو أن وصف الحافظ ابن حجر له بأنه "صدوق" بحسره توفيق بين أقوال المجرحين والمعدلين له، وإلا فإن الأكثر على تضعيفه (٢)، لا سسيما أنه استعمله أبو جعفر المنصور على المدائن فكان يعلق النساء بأثدائه في ويرسل عليهن الزنابير (٢)، ومثل هذه الأفعال قادحة في ديانة المرء يستحق بما طرح روايته. على أن أبسا داود الطيالسي الراوي عنه هنا لم يبين متى روى عنه.

وعليه فالسند إلى سويد بن غفلة ضعيف.

ب-خيثمة بن عبدالرحمن أبي سبرة الجعفي الكوفي:

رواه كل من البخاري ومسلم وأبي داود والنسائي في "الصغـــرى" و"الكــبرى" و"الكــبرى" و"الخصائص" وعبدالرزاق ومن طريقه ابن المنذر في "الإقناع"، ورواه أحمد بــن حنبــل والبيهقي في "الكبرى" وابن حبان.

قال عنه ابن حجر: "ثقة وكان يرسل، من الثالثة، مات بعد سينة غيانين"(1). ومراده بأنه يرسل ما نقله في "التهذيب" من أن خيثمة لم يسمع من عمر وابن مسعود، وقال ابن القطان: ينظر في سماعه من عائشة رضى الله عنها (6).

وقد تفرد بها عن حيثمة: الأعمش سليمان بن مهران، قال ابن حجر: "ثقة حافظ عارف بالقراءات ورع لكنه يدلس، من الخامسة، مات سنة سبع أو ثمان، وكان مولده أول سنة إحدى وستين ((٢)، وذكره ابن حجر في المرتبة الثانية من المدلسين (٧)،

⁽١) ابن حجر (التقريب) ص٤٥٧ رقم ٥٥٧٣.

⁽٢) ابن حجر (التهذيب) حــ ٨ ص٣٣٩-٣٤٢ رقم ٧٩٢٥.

⁽٢) المصدر السابق.

⁽٤) ابن حجر (التقريب) ص١٩٧ رقم ١٧٧٣.

^(°) ابن حجر (التهذيب) حــــ٣ ص١٦٠، ١٦١ رقم ١٨٥٣.

⁽٦) ابن حجر (التقريب) ص٢٥٤ رقم ٢٦١٥.

⁽Y) ابن حجر (تعريف أهل التقديس) ص٦٧ رقم٥٥.

وهي عنده "من احتمل الأثمة تدليسه وأخرجوا له في الصحيح لإمامته وقلة تدليســـه في حنب ما روى، أو كان لا يدلس إلا عن ثقة".

إلا أن وصف الأعمش بالإكثار من التدليس يحول دون الاحتجاج بما عنعنه منن الروايات، قال ابن المبارك: " إنما أفسد حديث أهل الكوفة أبو إسحاق والأعمش"، وقلل مغيرة: " أهلك الكوفة أبو إسحاق وأعيمشكم هذا"(١).

وقال الذهبي عنه: "وهو يدلس، وربما دلس عن ضعيف ولا يدري به، فمتي قـلل: حدثنا فلا كلام، ومتي قال: عن، تطرق إليه احتمال التدليس إلا في شيوخ له أكثر عنهم كإبراهيم وأبي وائل وأبي صالح السمان، فإن روايته عن هذا الصنف محمولة على الاتصال"(٢).

وقد عنعن الأعمش عند كل من أخرجه عنه، غير أن تدليسه منتفي برواية حفص ابن غياث النخعي الكوفي عنه عند البخاري بإسناد صحيح إلى الأعمش، وقد صرح فيها بالتحديث، على أن ابن حجر قال: "حفص أوثق أصحاب الأعمش لأنه كان يميز بين مل صرح به الأعمش بالسماع وبين ما دلسه" (٢).

ولحفص أيضاً متابعات:

- عند البخاري وأبي داود وهي صحيحة.

- عند النسائي بسند حسن.

- عند عبدالله بن أحمد في "السنة" من طريق شريك بن عبدالله النخعي الكوفي القاضي، قال عنه أبو داود: "ثقة، يخطئ على الأعمش "(¹⁾، وقد روى هناعن الأعمش، وقال عنه ابن حجر: " صدوق يخطئ كثيراً، تغير حفظه منذ ولى القضاء

⁽۱) الذهبي (لليزان) حسة ص١٦، ٣١٦ رقم ٢٥٢٠.

⁽۲) الصدر السابق.

⁽٣) ابن حجر (هدي الساري) ص٦٢٥.

⁽٤) ابن حجر (التهذيب) حـــ ٤ ص ٣٠٦ رقم ٢٨٨٣.

بالكوفة، وكان عادلاً فاضلاً عابداً شديداً على أهل البدع، من الثامنة، مات سنة سبع أو ممان وسبعين "(١).

والراوي عنه: على بن حكيم الأودي أبو الحسن الكوفي، وهو" ثقة، من العاشرة، مات سنة إحدى وثلاثين وماتين (٢٦)، وعلى هذا كوفي، فالظاهر أنه روى عنه حال اختلاطه، لاسيما أن بين ولاية شريك القضاء ووفاة على بن حكيم فترة طويلة مما يقوي أن سماعه منه متأخر.

علاوة على ذلك فشريك مدلس، قال عبد الحق الإشبيلي: كان يدلس، وقال ابن القطان: وكان مشهوراً بالتدليس (٢)، وأورده ابن حجر في المرتبة الثالثة من المدلسيين (٤)، وقد روى هنا بالعنعنة.

إذن فالإسناد ضعيف.

- عند الطبراني في "الصغير" بسند فيه عبيد بن عبيدة التمار: ذكره ابن حبلا في الثقات وقال: يغرب^(٥)، وقال عنه الدارقطني: ثقة، وقال: عبيد يحدث عن معتمر بغرائب لم يأت كما غيره^(١). وقد روى هنا عن المعتمر بن سليمان التيمي، قال ابن حجر: "تقــة، من كبار التاسعة، مات سنة سبع وثمانين وقد حاوز الثمانين "(٧).

عند الإمام أحمد وابنه عبدالله في "السنة" أيضاً ومسلم وعبدالرزاق وأبي يعلى
 وابن المنذر في "الإقناع" والبيهقي في "السنن" و"المعرفة" بأسانيد صحيحة إلى الأعمش.

وإذ قد صحت أسانيد عديدة إلى الأعمش وانتفى تدليسه برواية حفص بن غياث التي صرح فيها بالسماع، فإن الرواية إلى سويد من طريق الأعمش تعد صحيحة.

⁽١) ابن حجر (التقريب) ص٢٦٦ رقم٢٧٨٠.

⁽٢) المصدر السابق ص ٤٠٠ رقم ٤٧٢٣.

⁽٣) ابن حجر (التهذيب) حــ ٤ ص ٣٠٦.

⁽٤) ابن حجر (تعريف أهل التقديس) ص ٦٧ رقم ٥٦.

⁽٥) ابن حبان (الثقات) حـــ ۸ ص ٤٣١.

⁽٦) ابن حجر (اللسان) حــ٤ ص٥٦٨، ٥٦٩ رقم٥٠١.

⁽۷) ابن حجر (التقريب) ص٥٣٩ رقم ٦٧٨٥.

حـــ أبو إسحاق عمرو بن عبدالله بن عبيد السبيعي عند كل من أحمد وابنـــه عبدالله في "السنة" والنسائي في "الكبرى" و"الخصائص".

قال ابن حجر: "ثقة مكثر عابد، من الثالثة، اختلط بآخره، مات سسنة تسمع وعشرين ومائة، وقبل قبل ذلك"(١)، لكنه ذكره في المرتبة الثالثة من المدلسين^(٢)، وقسد عنعن ها هنا.

ورواها عنه حفيده إسرائيل بن يونس بن أبي إسحاق السبيعي، قال عنــــه ابـــن حجر: "ثقة تكلم فيه بلا حجة، من السابعة، مات سنة ستين وقيل بعد"(٣).

فالسند ضعيف لعنعنة أبي إسحاق السبيعي.

د- أبو قيس عبدالرحمن بن ثروان الأودي، وهو "صدوق ربمسا خسالف، مسن السادسة، مات سنة عشرين ومائة" كما قال الحافظ (١٤)، وعنه أبو إسحاق السبيعي عنسد النسائي في "الكبري" و"الخصائص" وعبدالله بن أحمد في "السنة" والبزار.

وقد عنعن أبو إسحاق السبيعي ها هنا.

هذا وقد رجح الدارقطني رواية يوسف على رواية إســـرائيل عـــن أبي إســـحاق السابقة (١٠)، فازدادت الأخيرة ضعفاً على ضعف.

مما سبق يتبين أن حديث على بن أبي طالب لم يصح من طرقه إلا ما رواه خينمـــة بن عبدالرحمن عن سويد بن غفلة. وما رواه شمر بن عطية عن سويد ضعيف، ونحوه مــــا

⁽١) ابن حجر (التقريب) ص٤٢٣ رقم ٥٠٦٥.

⁽٢) ابن حجر (تعريف أهل التقديس) ص١٠١ رقم٩١.

⁽٣) ابن حجر (التقريب) ص١٠٤ رقم ٤٠١.

⁽٤) المصدر السابق ص٣٣٧ رقم ٣٨٢٣.

رواه أبو قيس الأودي سوى ما فيها من عنعنة أبي إسحاق السبيعي. وأما ما رواه أبــــو إسحاق نفسه عن سويد بن غفلة فأكثرها ضعفاً، لعنعنته ورجِحان روايـــــة أبي قيـــس الأودي عليها.

رابعاً: حديث عبدالله بن عمر بن الخطاب:

وله روايات:

١ - رواية نافع مولى ابن عمر عند ابن ماحه باللفظ الثاني.

ونافع "ثقة ثبت، فقيه مشهور، من الثالثة، مات سنة سبع عشرة ومائة أو بعــــد ذلك"(١)، والراوي عن نافع: عبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي، قال عنه ابن حجر: "ثقــة جليل، من السابعة، مات سنة سبع وخمسين"(١).

ولكن قال أبو زرعة الدمشقى: لا يصح للأوزاعي عن نافع شيء، وقـــــال ابـــن معين: لم يسمع من نافع شيئاً^(۱۲)، فالحديث منقطع بهذا السند.

٣- رواية شهر بن حوشب عند أحمد باللفظ الثالث.

وفيه خلاف كثير لخصه الحافظ بقوله: "صدوق كثير الإرسال والأوهــــام، مـــن الثالثة، مات سنة اثنتي عشرة"(٤). وفي روايته أيضاً:

- أبو جناب يحيى بن أبي حية، قال عنه الحافظ: "ضعفوه لكثرة تدليسه، من السادسة، مات سنة خمسين أو قبلها" (٥)، وذكره في المرتبة الخامسة من المدلسين (٦)، وهي

⁽١) ابن حجر (التقريب) ص٥٩٥ رقم ٧٠٨٦.

⁽٢) المصدر السابق ص٣٤٧ رقم ٣٩٦٧.

⁽٣) ابن حجر (التهذيب) حـــ٦ ص٢١٧ رقم ٤١٠٧.

⁽٤) ابن حجر (التقريب) ص٢٦٩ رقم٠٢٨٣.

^(°) المصدر السابق ص٥٨٩ رقم ٧٥٣٧.

⁽٦) ابن حجر (تعريف أهل التقديس) ص١٤٦ رقم٢٠١٠.

عنده: "من ضعف بأمر آخر سوى التدليس، فحديثهم مردود ولو صرحوا بالسماع إلا أن يوثق من كان ضعفه يسيراً". على أنه عنعن هنا.

فالرواية ضعيفة من جهة أبي جناب وللوهم الكثير عند شهر بن حوشب.

خامساً: حديث عبدالله بن عباس:

عند ابن أبي شيبة وأحمد وابنه عبدالله في زياداته على "المسند" وابن ماحــــه وأبي يعلى باللفظ الأول، وعند أبي داود الطيالسي باللفظ الثاني.

والحديث ضعيف لأنه من رواية سماك بن حسوب عن عكرمة مولى ابن عباس عن ابن عباس، وسماك "صدوق، وروايته عن عكرمة خاصة مضطربة، وقد تغير بسأخرة فكان ربما تلقن "(۱).

وأما عكرمة فهو ثقة ثبت^(٢).

سادساً: حديث جابر بن عبدالله:

ومداره على أبي الزبير محمد بن مسلم بن تدرس عن حابر، وهو "صدوق إلا أنه يدلس، من الرابعة، مات سنة ست وعشرين" ()، وذكره ابن حجر في المرتبة الثالثة من المدلسين ()، وقد عنعن ها هنا عند كل من أخرجه عنه إلا طريقاً واحدة عند أحمد من رواية إسماعيل بن عياش ستأتي.

وقد رواه عن أبي الزبير:

أ- قرة بن خالد السدوسي عند ابن أبي شيبة وعنه مسلم، وقرة قال عنه الحلفظ: "ثقة ضابط من السادسة، مات سنة خمس وخمسين"(٥)، أي: ومائة.

وإسناده حسن إلى أبي الزبير.

⁽١) ابن حجر (التقريب) ص٢٥٥ رقم ٢٦٢٤.

⁽٢) المصدر السابق ص٣٩٧ رقم ٤٦٧٣.

⁽٣) المصدر السابق ص٥٠٦ رقم ٦٢٩١.

⁽٤) ابن حجر (تعريف أهل التقديس) ص١٠٨ رقم ١٠١.

⁽٥) ابن حجر (التقريب) ص٥٥٥ رقم ٥٥٤٠.

ب- معاذ بن رفاعة عند الإمام أحمد قال: حدثنا أبو المغيرة، حدثنا معــــاذ بـــن رفاعة، حدثنا أبو الزبير عن حابر به..

قال الألبان: "وهذا إسناد رجاله كلهم ثقات، إلا أنه يبدو لي أن فيه سقط أ، في سقط أب في سقط أب المغسرة - واسمه عبدالقدوس بن الحجاج الخولاني الحمصي لم يسدرك معاذ بن رفاعة وهو تابعي فإنه مات سنة (٢١٢) وقد صرح بالتحديث عنه، فلا بد أن يكون بينهما واسطة سقطت من الناسخ أو الطابع، فمن هو؟ لم يتبين لي شسىء الآن، فعسى أن نحظى به بإذن الله تعالى (١).

وكلام الألباي هذا كله فيه نظر، أما قوله عن رجال إسناده:" كلهم ثقات" فإن معاذ بن رفاعة وهو ابن رافع الأنصاري الزُّرَقي وإن قال عنه ابن حجر: "صدوق، من الرابعة" فقد ضعفه ابن معين $^{(7)}$ والأزدي $^{(8)}$ و لم يوثقه سوى ابن حبان $^{(9)}$ ، وذكره ابن أي حاتم و لم يذكر فيه حرحاً ولا تعديل $^{(7)}$. على أن قول الألباني: "كلهم ثقات" يوهم صحة عنعنة أبي الزبير، ومضى أنه مدلس لا يقبل منه إلا نطقه بالسماع. وأما ما يتعلق بالفجوة بين معاذ وأبي المغيرة فالأظهر أن معاذ بن رفاعة مصحف عن معان بن رفاعة، فإن معاناً روى عن أبي الزبير وروى عنه أبو المغيرة $^{(7)}$ ، واحتمال التصحيف أقرب من احتمال السقط.

وعليه فقد قال ابن حجر عن معان بن رفاعة وهو السلامي: "لين الحديث كنسير الإرسال، من السابعة، مات بعد الخمسين ((^)، أي: ومائة.

⁽١) ابن أبي عاصم (السنة) ص٤٤٦ تعليق الألبان.

⁽٢) ابن حجر (التقريب) ص٣٦٥ رقم ٦٧٣٠.

⁽٣) ابن معين (التاريخ) حــــ ٤ ص٢٣٠ رقم ١٣٤٥.

⁽٤) ابن حجر (التهذيب) حــ١ ص١٧٣ رقم ٢٠٤٤.

⁽٥) ابن حبان (الثقات) حـــه ص٤٢١.

⁽٦) ابن أبي حاتم (الجرح والتعديل) حــــ ص٧٤٧ رقم ١١١٩.

⁽٧) المزي (تحذيب الكمال) حسـ٧١ ص١٥٧-١٥٩ رقم٢٠٤٣.

⁽٨) ابن حجر (التقريب) ص٣٧٥ رقم ٦٧٤٧.

حـــ الليث بن سعد عن أبي الزبير عند الآجري، والليث "نقة ثبت فقيه إمـــام مشهور، من السابعة، مات في شعبان سنة خمس وسبعين"(١) أي: ومائة، ولكن في سنده: أبو بكر عبدالله بن أبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني، عند الآجري.

وقد قدح فيه أبوه فقال: كذاب، وكذلك قال عنه إبراهيم الأصبهاني، وقال له أبو القاسم البغوي: أنت والله عندي منسلخ من العلم^(٢).

غير أن نفراً من المحدثين لم يلتفتوا إلى هذا الكلام فيه، منهم ابن عدي قال: "لولا ما شرطنا وإلا لما ذكرته... وهو معروف بالطلب، وعامة ما كتب مع أبيه، وهو مقبول عند أصحاب الحديث، وأما كلام أبيه فيه فما أدري أيش تبين له منه منه"، وقال الدارقطني: ثقة إلا أنه كثير الخطأ في الكلام على الحديث في أوقال الذهبي: "ثقة، كذب أبوه، يعني في غير الحديث، ووثقه الناس" وقال في الميزان بعدما أورد ما قيل فيه: "وما ذكرته إلا لأنه هه" أبوه،

والذي يتبين أن الدفاع عن ابن أبي داود غير قوي، أما أولاً: فلأن القادح فيه هو أبوه أقرب الناس إليه وهو أعرف به من غيره، وأما ثانياً: فلأن هناك من قدح فيه غير مي أبيه، وأما ثالثاً: فلأن قول الذهبي: "كذبه أبوه يعني في غير الحديث" غير مغير في الأمسر شيئاً، لأن من كذب في حديث الناس لا تقبل روايته، وهل قبل المحدثون من قبل فيسه: كذاب، بمعني الكذب في حديث الناس.

ومهما قيل في توثيقه فإنه تبقى في النفس من ذلك ريبة توجب التوقف في قبـــول روايته.

د- سفيان بن عيينة الهلالي عند سعيد بن منصور وابن ماجه والآجري.

⁽١) ابن حجر (التقريب) ص ٤٦٤ رقم ١٨٤٥.

⁽٢) ابن عدي (الكامل) حـــ عص ٢٦٥، ٢٦٦.

⁽٣) المصدر السابق.

⁽٤) الذهبي (الميزان) حــ٤ ص١١٦-١١٦ رقم٢٣٧٣.

⁽٥) الذهبي (المغني) حــــ ا ص٤٨٦ رقم ٣٢٠٧.

⁽٦) الذهبي (الميزان) حدة ص١١٣-١١٦ رقم ٤٣٧٣.

وسفيان قال عنه الحافظ: " ثقة حافظ فقيه إمام حجة، إلا أنه تغير حفظه بأخرة، وكان ربما دلس لكن عن الثقات، من رؤوس الطبقة الثامنة، وكان أثبت الناس في عمرو بن دينار، مات في رجب سنة ثمان وتسعين وله إحدى وتسعون سنة (١)، وذكره ابين حجر في الطبقة الثانية من المدلسين (٢)، وهي "من احتمل الأثمة تدليسه وأخرجوا له في الصحيح لإمامته وقلة تدليسه في حنب ما روى"، وقد عنعن هاهنا، لكن ابن حجر قلل عنه بأنه لايدلس إلا عن ثقة. أما عن اختلاطه فالذي يظهر أنه لا يؤثر فيه لأنه كان قبل موته بعام (٢)، إلا من نص الأثمة على أنه سمع منه حال اختلاطه كمحمد بسن عاصم الأصبهاني (٤).

هـــ يحيى بن سعيد الأنصاري المدني بأسانيد صحيحة عند الإمام مسلم والطبران "الكبير".

- وبسندين عند الإمام أحمد، في أحدهما: أبو شهاب الحناط عبدربه بن نسافع، قال عنه ابن حجر: "صدوق يهم، من الثامنة، مات سنة إحدى أو اثنتين وسبعين "(2) أي: ومائة، ونقل في "التهذيب" كلاماً من جهة حفظه (1) وفي الثاني: إسماعيل بن عيساش الحمصي عن يحيى بن سعيد عند الإمام أحمد، قال الحافظ ابن حجر عن إسماعيل: "صدوق في روايته عن أهل بلده، مخلّط في غيرهم "(٧)، ويحيى بن سعيد مدني، ولا يضر إسماعيل هنا أن ابن حجر عده في المرتبة الثالثة من المدلسين (٨) لتصريحه بالسماع، لكنن يبقى السند على ضعفه لأن إسماعيل ليس من بلد يجيى بن سعيد.

⁽١) ابن حجر (التقريب) ص ٢٤٥ رقم ٢٤٥١.

⁽٢) ابن حجر (تعريف أهل التقديس) ص ٦٥ رقم ٥٢.

⁽٣) ابن حجر (التهذيب) حـــ ٤ ص ١٠٩.

⁽٤) المصدر السابق.

⁽٥) ابن حجر (التقريب) ص ٣٣٥ رقم ٣٧٩٠.

⁽٦) ابن حجر (التهذيب) جـــ ٦ ص ١١٨، ١١٨ رقم ٣٩٢٤.

⁽٧) ابن حجر (التقريب) ص١٠٩ رقم ٤٧٣.

⁽٨) ابن حجر (تعريف أهل التقديس) ص٨٢ رقم ٦٨.

هذا، وفي هذه الرواية صرح أبو الزبير بسماعه من جابر، ولكن إسماعيل نفسه ضعيف في هذه الرواية، فلا حجة فيها على نفي التدليس عن أبي الزبير بحمل عنعنته على تصريحه بالتحديث، إذ لا يثبت التصريح بالسماع بسند ضعيف.

- وبسند ضعيف عند ابن أبي عاصم فيه عبدالله بن شبيب أبو سعيد الربعــــي، وهو واه كما قال الذهبي(١).

و بسند فيه: المقدام بن داود الرعيني المصري عند الطبران في "الأوسط"، وهو شيخه، وقد ضُعِفُ^(۱).

- ورواه الآجري عن سفيان بن عيينة عن يجيى بن سعيد عن أبي الزبير. وبناءً عليه - إن صح - فقد رواه سفيان تارة عن أبي الزبير مباشرة كما مضى، وتارة بواسطة يجيى ابن سعيد. والظاهر أن هذا وهم من محمد بن يجيى بن أبي عمر العديي السراوي عسن سفيان، وابن أبي عمر "صدوق"، لكن قال فيه ابن أبي حاتم: "كان فيه غفلة"، وقد خالفه الثقات عن سفيان، و لم يذكروا يجيى بن سعيد بين سفيان وأبي الزبير، وتقدم ذلسك في رواية سفيان عن أبي الزبير، والذين خالفوا ابن أبي عمر:

١- سعيد بن منصور في سننه، وهو "نقة مصنف، وكان لا يرجع عمـا في كتابه لشدة وثوقه به، مات سنة سبع وعشرين وقيل بعدهـا، مـن العاشـرة"(٢) أي: ومائين.

٢- محمد بن الصباح بن سفيان الجرجرائي عند ابن ماجه، وهو "صدوق، من العاشرة، مات سنة أربعين (١٤) أي: ومائين.

⁽١) الذهبي (الميزان) حـــ عص١١٩،١١٨ رقم ٤٣٨١، (المغني) حـــ ١ ص٤٨٧ رقم ٣٢١٢.

⁽٣) ابن حجر (التقريب) ص ٢٤١ رقم ٢٣٩٩،

⁽٤) المصدر السابق ص ٤٨٤ رقم ٥٩٦٥.

٣- محمد بن عبدالله بن يزيد المقبرئ عند الآجري، وهو" ثقة، من العاشـــرة،
 مات سنة ست و همسين "(١) أي: ومائتين.

هذا، ولا احتمال لأن يكون ابن أبي عمر زاد سفيان بينه وبين يجيى بن سعيد بدلاً من زيادة يجيى بين سفيان وبين أبي الزبير، وذلك لأن سفيان شيخه، وأما يجيى بن سعيد الأنصاري فلم يذكر أنه روى عنه ابن أبي عمر، والظاهر أنه لم يدركه، فقد توفي يحسيى عام ثلاثة وأربعين ومائة، وقيل: أربع وأربعين، وقيل: ستة وأربعين "، وتوفي ابن أبي عمر سنة ثلاث وأربعين ومائتين "، وبين وفاتيهما نحو مائة عام، فالأشبه أنه لم يدركه أصللاً فضلاً عن سماعه منه.

ورغم ما في بعض هذه الأسانيد إلى يجيى بن سعيد من الوهن فإنه منجبر بالأسانيد الأخرى الصحيحة عنه.

ويتبين مما مضى أنه صح من الطرق إلى أبي الزبير كل من رواية قرة بــن خـالد السدوسي ورواية يجى بن سعيد الأنصاري، ورواية سفيان بن عيينة محتملة، لاسيما وقـد توبع من قبل يحيى بن سعيد، أما رواية معان بن رفاعة فهي ضعيفة. ورغم ذلـــك فــإن الإشكال في عنعنة أبي الزبير نفسه، فتبقى الطريق إلى حابر بن عبدالله ضعيفة.

سابعاً: حديث عبدالله بن مسعود:

جاء من ثلاث روايات:

١- رواية أبي وائل شقيق بن سلمة باللفظ الثالث عن ابن مسعود، وشقيق بن سلمة . قال عنه الحافظ: "ثقة مخضرم، مات في خلافة عمر بن عبد العزيز وله مائـــة ســـنة"(٤)، والحديث من هذه الرواية صحيح.

⁽١) ابن حجر (التقريب) ص ٤٩٠ رقم ٢٠٥٤.

⁽۲) ابن حجر (التهذيب) حــــ ۱۱ ص ۱۹۰.

⁽٣) المصدر السابق جـــ ١٠ ص٩٥.

⁽٤) ابن حجر (التقريب) ص٢٦٨ رقم ٢٨١٦.

٢- رواية عمرو بن سلمة بن الحارث الهمداين، باللفظ الثاني عند ابن أبي شيبة وعنه عمد ابن وضاح، وعمرو "ثقة، من الثالثة، مات سنة خمس وثمانين"(١). وفيها:

- عمرو بن يحيى بن عمرو بن سلمة، قال ابن معين: "ليس حديثه بشيء، قــــد رأيته"(٢).

أبوه يجيى بن عمرو، لم أحد له ترجمة.

فالرواية ضعيفة.

٣- رواية زِر بن حُبيش الأسدي باللفظ الأول عند أبي بكر بن أبي شيبة وعنه كــــل
 من ابن ماجه والآجري، وعند أبي يعلى وأحمد والترمذي.

قال عنه ابن حجر: "نقة جليل، مخضرم، مات سنة إحدى -أو اثنتين أو ئــــلاٺ-وثمانين، وهو ابن مائة وسبع وعشرين" ^(٣)، وفيها:

- أبو بكر بن عياش الأسدي المقرئ، وهو "ثقة عابد، إلا أنه لمها كه سهاء حفظه، وكتابه صحيح، من السابعة، مات سنة أربع وتسعين - وقيل قبل ذلك بسهة أو سنتين - وقد قارب المائة، وروايته في مقدمة مسلم "(°).

وعليه فإن إسناد هذه الرواية فيه لين.

والخلاصة أن حديث عبدالله بن مسعود صحيح، لصحة أسانيد بعض الطرق.

⁽١) ابن حجر (التقريب) ص٤٢٢ رقم ٥٠٤١.

⁽٢) الذهبي (المغني) حـــ ٢ ص٧٦ رقم ٤٧٢٩.

⁽٣) ابن حجر (التقريب) ص٢١٥ رقم ٢٠٠٨.

⁽٤) للصدر السابق ص ٢٨٥ رقم ٢٠٥٤.

⁽٥) المصدر السابق ص ٦٢٤ رقم ٧٩٨٥.

ثامناً: حديث أبي ذر جندب بن جنادة ورافع بن عمرو الغفاريين:

وقد رواه عنهما باللفظ الأول عبدالله بن الصامت، وعنه حميد بن هلال، وعنـــه سليمان بن المغيرة وكلهم ثقات (١). رواه عن سليمان:

الإمام مسلم وابن أبي عاصم في "السنة" و"الآحاد" والدارمي وأبو بكر بــن أبي
 شيبة وأحمد وابن ماجه وابن المنذر بأسانيد صحيحة.

- اللالكائي بسند فيه الحسين بن إسماعيل، ويظهر أن الحسين هذا هو التيماوي، إذ لم أحد فيمن اسمه الحسين بن إسماعيل غيره، ذكره البخاري وسكت عند (٢)، وأورده ابن حبان في الثقات (٢).

ورواه بسندين في أحدهما عمر بن حفص السدوسي، وفي الثاني حفص بــــن
 عمر بن الصباح الرقي الطبراني في "الكبير" وهما شيخاه.

أما عمر بن حفص فلم يذكره سوى ابن حبان في الثقات⁽¹⁾، وأما حفص بن عمر فقال عنه أبو أحمد الحاكم: حدّث بغير حديث لم يتابع عليه^(٥).

فكلا الإسنادين ضعيف، غير أن المتابعات بالأسانيد الصحيحة السابق ذكرهــــا ترتقى بهذين الإسنادين.

هذا، وقد روي الحديث عن أبي ذر وحده، جاء من رواية عبدالله الصامت مـــن طريق حميد بن هلال بأسانيد صحيحة عند كل من أحمد وأبي داود الطيالسي وابن حبان.

⁽١) ابن حجر (التقريب) ص١٨٢ رقم ١٥٦٣، ص٢٥١، ص٢٦١٢، ص ٣٠٨ رقم ٢٣٩١.

⁽٢) البخاري (التاريخ الكبير) حـــ ٢ ص٣٨٣.

⁽٣) ابن حبان (الثقات) حسم ص١٨٤.

⁽٤) المصدر السابق حــ ۸ ص٤٤٧.

⁽٥) الذهبي (المغني) حـــ ١ ص٢٩٨ رقم ١٦٣٣، (الميزان) حــ ٢ ص٣٣٠ رقم ٢١٥٨.

تاسعاً: حديث سهل بن حنيف:

تفرد به عنه يُسَيِّر بن عمرو، بطرق صحيحة عند كل من البخاري ومسلم وابــن أبي شيبة وأحمد وابنه عبدالله في "السنة" وابن أبي عاصم باللفظين الأول والثالث.

ورواه باللفظ الثاني أحمد وابنه عبدالله في "السنة" من طريق فيها حسزام بسن إسماعيل العامري، ذكره ابن أبي حاتم و لم يذكر فيه حرحاً ولا تعديلاً (١٠٠٠). فالحديث بمذا السند الذي قبله.

عاشراً: حديث عقبة بن عامر الجهني:

عند أحمد والطبراني في "الكبير"، تفرد بما عبدالعزيز بن عبدالملك بــــن مليــل السليحي عن أبيه عن عقبة، وهما بحهولان، أما أبوه عبدالملك فذكره البخاري و لم يذكر فيه حرحاً ولا تعديلاً (^{۲۲})، وأورده ابن حبان في الثقات (^{۲۲)}، وأما عبد العزيز فلم يذكـــره سوى البخاري (۱۱) وابن أبي حاتم (۱۰) و لم يذكرا فيه حرحاً ولا تعديلاً، وأورده ابن حبـلن في الثقات (۱۰).

فالحديث ضعيف.

حادي عشر: حديث أبي برزة الأسلمي:

⁽١) ابن أبي حاتم (الجرح والتعديل) ج٣ ص ٢٩٨ رقم ١٣٢٨.

⁽٢) البخاري (التاريخ الكبير) حــه ص٤٣٢ رقم١٤٠٨

⁽٣) ابن حبان (الثقات) حـــــــ ص١٢٢.

⁽٤) البخاري (التاريخ الكبير) حـــ٦ ص١٨ رقم ١٥٤٦.

⁽٥) ابن أبي حاتم (الحرح والتعديل) حـــــ٥ ص٣٨٨ رقم١٨٠٧.

 ⁽٦) ابن حبان (الثقات) حــ٧ ص١١٣.
 (٧) ابن ححر (التقريب) ص٢٦٦ رقم ٢٧٨٦.

⁽٨) البخاري (التاريخ الكبر) حـ ٤ ص ٢٣٨ رقم ٢٦٥٠.

"الثقات"(١) وسكتا عنه، على أنه ليس له راو إلا الأزرق بن قيس كما هنا، فلا ترتفـــع عنه جهالة العين. من أحل ذلك قال الذهبي عنه: "لا يعرف إلا برواية الأزرق بن قيــس عنه"(٢)، وعلى ذلك فشريك بن شهاب بحهول.

وعليه فالحديث ضعيف.

ثاني عشر: حديث أبي بكرة نفيع بن الحارث:

جاء من روايات ثلاث:

١- رواية مسلم بن أبي بكرة بأسانيد صحيحة عند كل من أحمد وابنــه عبـــدالله في "السنة" والحارث بن أبي أسامة والبيهقي في "معرفة السنن والآثار" والحاكم.

Y – رواية بلال بن بقطر عند أحمد والبزار وابن أبي عاصم، وبلال ذكره ابن أبي حائم وقال عن أبيه: "روي عن أبي بكرة، روى عنه عطاء بن السائب" (٢)، وذكره البخاري (٤)، وأورده ابن حبان في "الثقات" (٥)، وسكتوا عنه. وعليه فهو مجهول.

وفيها أيضاً:

- عطاء بن السائب الثقفي الكوفي:

قال عنه ابن حجر: "صدوق اختلط، من الخامسة، مات سنة ست وثلاثين"(١)، والراوي عنه حماد بن سلمة بن دينار البصري، وهو "ثقة عابد، وتغير حفظه بأخرة، من كبار الثامنة، مات سنة سبع وستين"(١)، وقد اختلف في سماع حماد بن سلمة من عطاء

⁽۱) ابن حجر (الثقات) جـــ ٤ ص ٣٦٠.

⁽٢) الذَّهي (الميزان) حــ ٢ ص ٢٦٩ رقم ٣٦٩٥.

 ⁽٣) ابن أبي حاتم (الجرح والتعديل) حـــ ٢ ص٣٩٦ رقم ١٥٥٠.

⁽٥) ابن حبان (الثقات) حـــ ٤ ص١٥٠

 ⁽٦) ابن حمر (التقريب) ص٣٩١ رقم ٤٥٩٢.

⁽٧) المصدر السابق ص١٧٨ رقم ١٤٩٩.

والنتيجة أن هذه الرواية ضعيفة.

٣- رواية نصر بن عاصم الليثي عند ابن أبي عاصم:

ونصر ثقة (٢)، لكن فيها:

- عنعنة قتادة، وهو مدلس كما تقدم.

فالرواية ضعيفة.

ثالث عشر: حديث أبي أمامة صُدَيّ بن عجلان الباهلي:

وله روايتان:

١- رواية أبي غالب صاحب أبي أمامة، عند الآجري والطبراني في "الكبير" باللفظ الثاني، واسم أبي غالب: حَــزُور، وقيل سعيد بن الحزور، وقيل نافع^(٤)، قال الحـــافظ: "صدوق يخطئ"^(٥).

والظاهر أن فيه ضعفاً، فقد قال ابن حبان: "منكر الحديث على قلته، لا يجــــوز الاحتجاج به إلا فيما يوافق الثقات"(٢)، وقال أبو حاتم: ليس بالقوي، وقال ابن معــين:

⁽١) ابن حجر (التهذيب) جــ٧ ص١٨٠ رقم ٤٧٥٤.

⁽۲) ابن حجر (التقريب) ص٥٦٠ رقم ٧١١٣.

⁽٣) المصدر السابق ص٢٣٤ رقم ٢٢٧٦.

⁽٤) الذهبي (الميزان) حــــ ص٢٠١، ٢٢١ رقم ١٨٠٢/ ابن حجر (التقريب) ص ٦٦٤ رقم ٨٢٩٨.

⁽٥) ابن حجر (التقريب) ص٦٦٤ رقم ٨٢٩٨.

⁽٦) ابن حبان (الثقات) حــــ١ ص٢٦٧.

صالح الحديث (۱)، وقال النسائي: ضعيف (۱)، وقال ابن سعد: كان ضعيف $1^{(7)}$ ، وقال الدارقطني: ثقة، وقال مرة: يعتبر به، ووثقه موسى بن هارون (۱)، وصحح له السترمذي حديثًا (۱).

وقال ابن عدي: "و لم أرَ في حديثه حديثاً منكراً جداً وأرجو أن لا بأس بـــه"(٢)، ويظهر أن الذهبي لم يلتفت إلى تصحيح الترمذي، و لم يرَ في كلام ابن معين وموسى بــن هارون وابن عدي توثيقاً فلخص ما قيل فيه بقوله: "فيه شيء"(٧). وفيه:

- عند الطبراني: عمو بن أبي خليفة، قال عنه الحافظ: "مقبول، من الثامنة، مات سنة تسع وثمانين "(^/، أي: ومائة.
 - عند الآجري: الأزهر بن صالح، ولم أحد له ترجمة.
 وعليه فالرواية هذه ضعيفة.

٧- رواية شهر بن حوشب، عند الطبراني في الكبير باللفظ الأول.

وهو "صدوق كثير الإرسال والأوهام، من الثالثة، مات سنة اثنتي عشرة"^{(*}.

وفيها أيضاً: أبو عزة الدباغ، وهو الحكم بن طهمان أبي القاسم:

نقل الذهبي عن ابن حبان أنه ضعفه في "ذيله على الضعفاء"(١٠٠)، كما ذكر ابن

⁽٢) النسائي (الضعفاء والمتروكين) ص٢٦٢ رقم٦٩٦.

⁽٣) ابن سعد (الطبقات) حــ٧ ص٢٣٨.

⁽٤) ابن حجر (التهذيب) حـــ١١ ص١٧٦، ١٧٧ رقم ٨٦٣٧.

⁽٦) ابن عدي (الكامل) جـــ٢ ص٥٥٥، ٥٥٦ رقم ١٩٦٠

⁽٧) الذهبي (الميزان) حــ٧ ص٤١٠ رقم ١٠٥٠٣.

⁽٨) ابن حجر (التقريب) ص٤١٢ رقم ٤٨٩١.

⁽٩) المصدر السابق ص٢٦٩ رقم ٢٨٣٠.

⁽١٠) الذهبي (الميزان) حـــ ٢ ص٣٣٦ رقم ٢١٨١.

حجر عن ابن حبان نقله عن ابن معين تضعيفه له (1) غير أن ابن حبان نفسه ذكره في "الثقات"(1)) كما ذكره البخاري في "التاريخ الكبير"(1)) و نقلُ ابن حبان تضعيف ابسن معين للحكم بن طهمان معارض بنقل كل من ابن الجنيد وابن أبي حاتم عن ابن معسين خلاف ذلك، فقد نقل ابن الجنيد عن ابن معين أنه قال عنه: "ليس به بأس"(1) و نقل ابن أبي حاتم عنه أنه قال: "صالح"(1) وأيضاً فقد وثقه كل مسن أبي حاتم وأبي زرعة 1) وأيضاً وأبي خالر حل ثقة.

ولكن الرواية فيها لين من أجل شهر بن حوشب، ولا تعضدها رواية أبي غــــالب للضعف الشديد فيها.

رابع عشر: حديث طلق بن على الحنفي السحيمي:

عند الضياء، تفرد به عبدالرحمن بن علي بن شيبان الحنفي وهــــــو "تقــــة، مـــن الثالثة"^{(۷۷}. إلا أن في إسناده:

- عكرمة بن عمار العجلي، قال عنه ابن حجر: "صدوق يغلط، وفي روايته عن يحيى بن أبي كثير اضطراب و لم يكن له كتاب، من الخامسة، مات قبيل الستين "(^^)، وعدّه من المرتبة الثالثة من المدلّسين (١٠)، وقد عنعن.

⁽١) ابن حجر (اللسان) حــ٢ ص٦٢٠ رقم ٢٩١٣.

⁽۲) ابن حبان (الثقات) حــــ۸ ص١٩٣.

⁽٤) ابن الجنيد (السؤالات) ص٣٢٩ رقم ٢٢٤.

⁽٦) المصدر السابق.

⁽٧) ابن حجر (التقريب) ص٣٤٧ رقم ٣٩٦٠.

⁽A) الميثمي (محمع الزوائد) حـــ ص٢٣٢.

⁽٩) ابن حجر (التقريب) ص٣٩٦ رقم ٢٦٧٢.

فالحديث ضعيف لجهالة يجيى بن إسماعيل وابنه علي وعنعنة عكرمة بن عمار.

خامس عشر: حديث عبدالله بن عمرو بن العاص:

وقد روي من ثلاث روايات:

٢- رواية عقبة بن وساج الأزدي، عند البزار وابن أبي عاصم باللفظ الثالث، وعقبة "ثقة، من الثالثة، قتل بعد الثمانين بالزاوية أو الجماجم"(").

وفيها عنعنة قتادة، وهو مدلس كما تقدم.

رواية عمر بن الحكم بن رافع بن سفيان المدني عند ابــن أبي عـــاصم في "الســـنة"
 لحاكم باللفظ الثاني. وعمر ثقة (¹⁾، وإسنادها حسن.

من مجموع روايات حديث عبدالله بن عمرو يتبين أنه صحيح.

دس عشر: حديث أبي هريرة عبدالوهن بن صخر الدوسي:

عند ابن أبي عاصم في "السنة" والطبراني في "الأوسط"، وفي إسناده:

- الفرزدق الشاعر واسمه همام بن غالب، قال ابن حبان: "كان الفرزدق ظلم الفسق هتاكاً للحرم قذافاً للمحصنات، ومن كان فيه حصلة من هذه الخصال استحق مجانبة روايته على الأحوال"(°).

⁽١) ابن حجر (تعريف أهل التقديس) ص٩٨ رقم ٨٨.

⁽٢) ابن حجر (التقريب) ص٥٤٥ رقم ٦٨٧٣.

⁽٣) المصدر السابق ص٣٩٥ رقم ٤٦٥٤.

⁽٤) المصدر السابق ص٤١١ رقم ٤٨٨٣.

- خلف بن خليفة بن صاعد الأشجي: "صدوق اختلط في الآخر وادعى أنه مرأى عمرو بن حريث الصحابي فأنكر ذلك عليه ابن عيينة وأحمد"(١)، والراوي عنه سعيد ابن سليمان بن كنانة الضبي الواسطي سعدويه البزاز، وهو"ثقة حافظ، من كبار العاشرة، مات سنة خمس وعشرين، وله مائة سنة"(١)، ولم يبين ما إذا كان روى عنه حال الاختلاط أم قبله.

فالحديث ضعيف حداً.

سابع عشر: حديث عمار بن ياسر وسعد بن أبي وقاص:

عند الطبراني في "الأوسط"، وفيه:

عمر بن أبي عائشة المدين، ذكره ابن أبي حاتم بلا حرح ولا تعديل (٢٠)، وقال الذهبي بعدما أورد حديث المروق من طريقه: "هذا حديث منكر "(٤٠).

ثامن عشر: حديث عبدالرحمن بن عُدَيس البَلُوي:

عند الطبران في "الأوسط"، وفيه:

بكر بن سهل الدهياطي، قال عنه النسائي: ضعيف، وقال عنه الذهبي: حمـــل عنه الناس، وهو مقارب الحال^(٥).

- عبدالله بن لهيعة، سبق أنه ضعيف، على أنه مدلس -كما مضى- وقد عنعن.

- تبيع الحجري: وهو مجهول، لم يذكره إلا ابن حبان في الثقات (٦).

فالحديث ضعيف حداً.

⁽١) ابن حجر (التقريب) ص١٩٤ رقم ١٧٣١.

⁽٢) المصدر السابق ص٢٣٧ رقم ٢٣٢٩.

⁽٤) الذهبي (الميزان) حــه ص٢٥٢ رقم ٦١٦٠.

⁽٥) المصدر السابق حـــ ١ ص ٣٤٦ رقم ١٢٨٤.

⁽٦) ابن حبان (الثقات) حــــ ع ص٨٨.

تاسع عشو: حديث عامر بن واثلة: عند الضياء المقدسي والطبراني برواية الضياء عنه، وسنده لا بأس به.

والنتيجة من كل ما سبق في أسانيد حديث المروق أنه صح عن الصحابة الآتيسة أسماؤهم: أبو سعيد الخدري، وعلي بن أبي طالب، وأنس بن مالك، وعبدالله بن عمسر، وعبدالله بن مسعود، وأبو بكرة، وأبو ذر ورافع بن عمرو الغفاريان، وسهل بن حنيف، وعبدالله بن عمرو بن العاص، وعامر بن واثلة.

المبحث الثالث:

دراسة متن الحديث

غريب الحديث:

يموقون: المروق سرعة الخروج من الشيء، أو الخروج من الشيء من غير مدخله، أو أن ينفذ السهم الرمية فيخرج طرفه من الجانب الآخر وسائره في جوفها(١).

الرهية: الطريدة التي يرميها الصائد، وهي كل دابة مرمية، أو الصيد الذي ترميه فتقصده وينفذ فيه سهمك^(۲).

النصل: كل حديدة من حدائد السهم (١٠).

القدح: السهم قبل أن ينصل ويراش (٤).

القُذَذ ريش السهم، جمع قُذَة (٥).

التَّضي: نصل السهم، أو الذي ليس له ريش ولا نصل، أو عود السهم قبـــل أن يُراش (١).

الفوق: موضع الوتر(٧).

الرَّصاف: جمع رَصَفَة، وهي العقب التي فوق الرَّعَظ، والرعظ مدخل النصـــل في السهم(١).

⁽١) ابن منظور (اللسان) حــــ١ ص٣٤١.

⁽٢) أبو عبيد (غريب الحديث) حـــ١ ص١٦١/ ابن منظور (اللسان) حـــ١٤ ص٣٣٦ باب القاف فصل المبم.

⁽٣) ابن منظور (اللسان) حــــ١١ ص٦٦٢ باب اللام فصل النون.

⁽٤) المصدر السابق حـــ ٢ ص٥٥٥.

⁽٥) أبو عبيد (غريب الحديث) حــــ١ ص١٦١.

⁽٦) ابن منظور (اللسان) حـــ٥١ ص٣٣١.

⁽٧) أبو عبيد (غريب الحديث) حــ ٢ ص٢٠٨/ ابن منظور (اللسان) حــ ١٠ ص٣١٩.

ينثرونه: نثرك الشيء بيدك أن ترمي به متفرقا^(٢).

الدُّقَل: جمع دَقَلة، نوع من التمر الرديء (٣).

التسبيد: التشعيث، أو ترك التدهن وغسل الرأس، أو الحلق والاستئصال^(٤).

التواقي: جمع ترقوة، مثناه الترقوتان، وهما العظمان المشرفان بين تُغـــــرة النحـــر والعاتق، وقيل عظم وصل بين تُغرة النحر والعاتق من الجانبين^(٥).

الضئضئ: أصل الشيء ومعدنه (٦).

التحليل:

حديث المروق هو الأساس في موضوع الرسالة، وذلك لاستمساك العلماء بــ في إصدار الحكم ضد الطائفة المسماة بالخوارج، لا سيما وقد ورد من طريق عدد جم مــن الصحابة.

وقصة الحديث بالنظر إلى مجموع رواياته وسبب وروده تتلخص فيما يلي:

بينما النبي على يقسم غنائم حنين أو تبرأ بعث به على بن أبي طالب من اليمـــن فأعطى رجالاً دون آخرين، إذ جاء رجل إلى رسول الله على فقال له: "اعدل"، فغضب النبي على قائلاً له: "ويلك، ومن يعدل إذا لم أعدل"، فقام عمر بن الخطاب أو خالد بن الوليد طالباً من النبي على الإذن بقتله، فنهاه على خشية أن يقال إنه يقتل أصحابه، ثم أنبأ

⁽١) أبو عبيد (غريب الحديث) حـــ١ ص١٦١.

⁽۲) ابن منظور (اللسان) حـــ٥ ص١٩١.

⁽٣) المصدر السابق ج١١ ص٢٤٦ باب اللام فصل الدال.

⁽٤) أبو عبيد (غريب الحديث) حــ ١ ص١٦٢/ ابن منظور (اللسان) حــ ٣ ص٢٠٢.

⁽٥) ابن منظور (اللسان) حـــ١ ص٣٢.

⁽٦) أبو عبيد (غريب الحديث) حـــ١ ص٣٢٧.

وقد مضى ذكر ألفاظ الحديث، وأما القضايا التي شملتها تلك الألفـــاظ فيمكـــن طرحها ضمن الأمور التالية:

الأمر الأول: كم مرة وقعت الحادثة:

في بعض الروايات ألها كانت في الجعرانة منصرف النبي ﷺ من حنين، وكان ذلك في السنة الثامنة من الهجرة (١). أما الروايات التي فيها "حيير" بدل "حنين" فهو تحريف ظاهر للاتفاق على أن الحادثة كانت إثر حنين.

وفي هذه الروايات أن النبي ﷺ كان يقسم الغنائم، وفي بعض الروايات أنه عليـــه الصلاة والسلام كان يقسم تبراً بعث به علي بن أبي طالب وهو باليمن. ولا يخفـــــــى أن الرواية التي فيها "تمراً" بدل "تبراً" وهي عند الحاكم فيها تحريف أيضاً.

وقد جمع الحافظ ابن حجر بين هذه الاختلاف بأنهما حادثتان منفصلتان.

ولا ريب أن وقوعهما بنفس تفاصيلهما من البعد بمكان، فإنه يظهر من الروايات أن للحادثة الواحدة خمسة حوانب، وهي: القسمة، وإعطاء بعض الناس دون بعسض، واعتراض الرجل على القسمة، وسؤال عمر أو خالد قتله، ونص الحديث.

ولعل لبساً حصــل للــرواة مــن حــراء تشــابه الحــادثتين. ولـــذا وقــــع في بعض الروايات - غير المذكورة هاهنا - ذكر الحادثة بسياق مختلف لم يرد في أي مــن روايات هذا الحديث.

فعند مسلم وأبي يعلى من حديث عبدالله بن مسعود قال: لما كان يوم حنين آئــر رسول الله الله الله الله القسمة، فأعطى الاقرع بن حابس مائة من الإبل، وأعطى عيينــة مثل ذلك، وأعطى أناساً من أشراف العرب وآثرهم يومئذ في القسمة، فقال رحــل: والله

إن هذه لقسمة ما عدل فيها وما أريد فيها وجه الله، قال: فقلت: والله لأخبرن رسول الله وقل: قال: فأتيته فأخبرته بما قال، قال: فتغير وجهه حتى كان كالصرف^(١)، ثم قــــــال: "فمن يعدل إن لم يعدل الله ورسوله ؟"، ثم قال: "يرحم الله موسى، قد أوذي بأكثر مــن هذا فصبر"، قال: قلت: لاجرم لا أرفع إليه بعدها شيئاً^(٢).

وأخرجه مسلم من وجه آخر أيضاً، وفيه عن ابن مسعود: فـــــأتيت النــــي ﷺ فساررته فغضب من ذلك غضباً شديداً واحمر وجهه حتى تمنيت أني لم أذكره له^(٣).

وعند مسلم أيضاً من حديث رافع بن حديج قال: أعطى رســـول الله ﷺ أبــا سفيان بن حرب وصفوان بن أمية وعيينة بن حصن والأقرع بن حابس كل إنسان منهم مائة من الإبل، وأعطى عباس بن مرداس دون ذلك، فقال عباس بن مرداس:

سد بسين عينسة والأقسرع يفسوقان مسرداس في انجمسع ومن تخفسض اليوم لا يُرفسع أتجعــــل نهـــي ونهـــب العبـــيـــــ ومـــا كـــان حصـــن ولا حــــــابس وما كنـــــت دون امــرئ منهمـــــا

قال: فأتم لهما رسول الله ﷺ مائة (1).

وأخرجه أيضاً من هذه الطريق من وجه ثان أن النبي الله قسم غنائم حناين فأعطى أبا سفيان بن حرب مائة من الإبل، قال مسلم: وساق الحديث بنحروه وزاد: وأعطى علقمة بن علائة مائة.

وأخرجه من وجه ثالث قال مسلم: و لم يذكر في الحديث علقمة بن علاقة ولا

⁽١) الصَّرف: الخالص من كل شيء أو الدم الذي لم بمزح: ابن منظور (اللسان) جـــــ٩ ص١٩٣٠.

⁽٢) مسلم (الصحيح) ك الزكاة باب (٤٦) رقم ١٠٦٢.

⁽٣) المصدر السابق ك الزكاة باب (٤٦) رقم ١٠٦٢.

⁽٤) المصدر السابق.

صفوان بن أمية و لم يذكر الشعر في حديثه (١).

يتضح من هذه الروايات أن حديث المروق ليس ضمن الحادثة عند قسمة غنائم حنين، إذ لا وحود له هنا البتة، وإذا ثبت هذا فإن نص الحديث إنما كان في حادثة قسمة الذهب الذي أرسله على بن أبي طالب من اليمن.

الأمر الثاني: الرجل الذي اعترض على قسمة النبي ﷺ:

أكثر الروايات على إبهام الرجل دون تحديد شخصه. وفي بعضها بذكر صفاته، مثل: فأقبل رجل غائر العينين مشرف الوجنتين ناتئ الجبين كث اللحية" كما في لفظ أبي سعيد الثاني.

وفي حديث أبي برزة ولفظ أبي بكرة الأول: رحل أسود مطموم الشعر عليه ثوبان أبيضان بين عينيه أثر السجود، بدون كلمة "الشعر" في لفظ أبي بكرة.

وقد حددته بعض الروايات، فعند الطبري في "تمذيب الآثار" كما نسبه إليه ابسن حجر "أتى ذو الخويصرة التميمي"، وفي لفظ عبدالله بن عمرو بن العاص الأول: "أقبل رجل من بني تميم يقال له ذو الخويصرة" وسيأتي في حديث ذي الثدية "إذ أتاه ذو الخويصرة وهو رجل من بني تميم"، وسيأتي أيضاً عند أبي يعلى في حديث أبي سعيد "فقام رجل من بني أمية" وحلى أنه تحريف عن بني تميم.

وفي لفظ ســويد بن غفلة – كما سيأتي في حديث المحدج – قال ســـــأنت علياً عن الخوارج قال: جاء ذو الثدية المحدجي إلى رسول الله ﷺ وهو يقسم. وســيأتي أن ذا الخويصرة غير المحدج ذي الثدية.

وفي لفظ عند البخاري "عبدالله بن ذي الخويصرة" وفي لفظ عند أبي يعلى "ابـــن ذي الخويصرة التميمي وهو حرقوص بن زهير أصل الخوارج" ولا ريب أن هذا التفســـير من أحد الرواة، قال ابن حجر: "وما أدري من الذي قال وهو حرقوص... الخ"(٢).

⁽١) مسلم (الصحح) ك الزكاة باب (٤٦) رقم ١٠٦٠.

وبناءً على هذه الرواية حعل ابن الأثير وأبو زرعة العراقي حرقوص بن زهير هو ذا الخويصرة(١).

إلا أن في الربط بين حرقوص بن زهير وبين ذي الخويصرة نظراً، فقد تقــــدم في مبحث الصحابة من أهل النهروان أن عمر بن الخطاب أمد عتبة بن غزوان بحرقوص بــن زهير، فكيف يستعين عمر بمثل ذي الخويصرة ويوليه على حنده في الجهاد في سبيل الله؟

يقول الدرجيني: "...أنه لو صح ذلك عن عمر رضى الله عنه أنه من المـــــأمورين بقتله وأعلمه أنه مارق من الدين فكيف يستعين به على الجهاد وهو أعظم أركان الديـــن فيجعله أميراً على جنوده المؤمنين وظهيراً على قتال الكافرين"(٢).

وقد حاول د. نايف معروف التأكيد على الربط بين ذي الخويصرة وبين حرقوص ابن زهير معللاً سبب استعمال عمر حرقوصاً بقوله: "ولعل استغرابنا لاستعمال عمر لهذا التميمي يخف حين نعلم أن حرقوصاً هذا كانت له صحبة من الرسول، وأن الرسول نفسه كان يستعين في حربه بالمنافقين واليهود، كما لا ننسى أنه كان منيعاً في قومه من بني سعد، فهل حاول أن يؤلف قلبه أو يتقى شره فأمره وأبعده"(٢).

وهذا كلام غريب، متى كان النبي على يستعين في حروبه باليهود؟ وأما استعانته بالمنافقين – إن صحت - فمن باب ألهم أصحابه في الظاهر، وإذا حقنت دماؤهم لهذا السبب فإن اشتراكهم في المقاتلة للسبب نفسه، والصحابة لم يكونوا يعلمون المنافقين، فالمعاملة في الظاهر سواء في نظر الكل.

وأما تأمير عمر حرقوص بن زهير تألفاً لقلبه واتقاء لشره وإبعاداً له عن مركـــــز الخلافة فهو كلام من لم يفهم عمر الفاروق، فإن عمر منع المولفة قلوبهم الذين كـــلنوا في

⁽٢) الدرجيني (الطبقات) حــ ٢ ص٢٠٤.

⁽٣) معروف، نايف (الخوارج في العصر الأموي) ص١٦.

أيام النبي عَظَمَّامن سهمهم، روى الطبري بسنده الى عمر قال وأتاه عيينة بن حصــــن: (الحق من ربك فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر) (١).

ومن هو حرقوص - في وضعه الاجتماعي- بالنظر إلى عيينة في مكانتـــه بــين العرب؟ على أنه يظهر أن نظرة عمر إلى حرقوص نظرته إلى غيره من الصحابة المجاهدين، ومن ذلك كتابه إلى حرقوص عند افتتاحه سوق الأهواز، قال الطبري: وبلــغ عمــر أن حرقوصاً نــزل حبل الأهواز والناس يختلفون إليه، والجبل كؤود يشق على مــن أمــه، فكتب إليه: "بلغني أنك نــزلت منــزلاً كؤوداً لا توتى فيه إلا على مشقة، فأسـهل ولا تشق على مسلم ولا معاهد، وقم في أمرك على رجل تدرك الآخرة وتصف لك الدنيــا، ولا تدركنك فترة ولا عجلة فتكدر دنياك وتذهب آخرتك".

من هذا نفهم أن صفات ذي الخويصرة مباينة لصفات حرقوص. على أن في إبمام اسمه في أغلب الروايات ما يدل على أنه غير حرقوص، إذ حرقوص ليس بذاك المغمور. إضافة إلى أنه سمي عبدالله بن ذي الخويصرة في بعضها كما تقدم عند البخاري.

والخلاصة أن مقتل حرقوص في معركة النهروان أثار لدى الكثيرين ارتباكاً مسن جهة كونه صحابياً يشارك مع أهل النهروان الموصوفين – عند هؤلاء – بسالمروق مسن الدين، فتم الربط بينه وبين ذي الخويصرة، لزحزحته عن فضل الصحبة والزج به في عداد المنافقين، وليتسق حينئذ وصف حرقوص المأخوذ من ذي الخويصرة مع ما وصف به أهل النهروان من البداوة والغلظة والفهم السطحي للنصوص، وحرقوص وأهل النهروان في حل من ذلك كما سلف بيانه. ولعل كون حرقوص وذي الخويصرة من بني تميم كان من العوامل المساعدة لتقوية هذا الرابط، ولا يضير ذلك حرقوصاً.

ولكن هل ذو الخويصرة هو المعترض على القسمة في القصتين ؟ احتملــــه ابـــن حجر، وإن كان يميل - حسبما يظهر- إلى أن ذا الخويصرة كان في قصة قسمة الذهــب

الذي بعث به على، وأما الذي في مغانم حنين فشخص آخر، قال: "ووهم من سمـــاه ذا الخويصرة ظاناً اتحاد القصتين"(١).

الأمر الثالث: الطالب لقتل ذي الخويصرة:

أغلب الروايات أنه عمر بن الخطاب، وبعضها على أنه خالد بن الوليد، وبعضها بالتوهم "أحسبه خالد بن الوليد" كما في اللفظ الثاني عن أبي سعيد، قال النووي: "ليس فيهما تعارض، بل كل واحد منهما استأذن فيه"(٢).

وفي رواية لمسلم: "فقام عمر بن الخطاب فقال: يا رسول الله أضرب عنقه ؟ قال: لا، ثم أدبر فقام إليه حالد بن الوليد سيف الله فقال: يارسول الله أضرب عنقه؟ قال: لا".

وقد اعتمد ابن حجر هذه الرواية قائلاً: "فهذا نص في أن كلاً منهما ســـأل"("). وجعل الحافظ هذا في حادثة قسمة الذهب الذي أرسله على، وأما حادثة مغانم حنــــين فالسائل لقتله هو عمر بن الخطاب جزماً(١).

واستشكل سؤال خالد قتل الرجل مع أنه توجه إلى اليمن قبل على، وأجاب ابن حجر عن هذا الإشكال "بأن علياً لما وصل إلى اليمن رجع خالد منها إلى المدينة فأرسل على الذهب فحضر خالد قسمته"(٥).

الأمر الرابع: المقصودون بحديث المروق:

يقول أبو على الحسن بن مسعود اليوسي: "قد اتفق السلف والخلف فيما علمنا أن الحديث خرج في الخوارج و لم يعرف منهم إلا الذين خرجوا على علي كرم الله وجهــــه

⁽١) ابن حجر (فتح الباري) حـــ١ ص٢٩٦.

⁽٢) النووي (شرح مسلم) حـــ٧ ص١٤١.

⁽٥) المصدر السابق حــ١٤ ص٢٢٩.

يوم التحكيم وصار فيهم الشراة والصفرية وسائر النحل واستمرت شوكتهم إلى أن الحسمت في خلافة عبدالملك بن مروان على يد المهلب بن أبي صفرة ((١).

وهذا المعنى يفهم من كلام عدد جم ممن تعرض لهذا الحديث من الفقهاء والمحدثين وعلماء الفرق وغيرهم. بيد أن في إطلاقه على كل من نسب إلى الخوارج أو الحرورية أو الحكمة خلافاً بين المذاهب لا سيما من قبل الذين صرف إليهم هذا الحكم، ولا ريب أن هذا أمر بدهي، ومثله في البداهة أن هذه النظرة متبادلة، إذ يصرف هؤلاء معنى الحديث إلى أولئك، يقول الشيخ السالمي في معرض ذكر أوجه المراد من الحديث: "وكيسف لا يحمل الحديث في عُبّاد قومنا(٢) مع ما ترى من اجتهادهم؟ فإن أصحابهم يأثرون عنهم أشياء من التلاوة والعبادة نحقر صلاتنا مع صلاتهم وصيامنا مع صيامهم، فلعل الحديث فيهم، فيكون لكل تأويله، وهذا إلزام للخصم بنظير قوله"(٢).

والمحك في توحيه الحديث أن تتلمس حقيقة المراد به كي يصدق حمله على فرد أو جماعة أو فعل تلبسوا به فيكون مخرج الحديث فيهم.

يؤخذ من الحديث أن المقصودين به قوم جمعوا بين أمرين ظاهرهما التعارض:

١- كثرة الصلاة والصيام والأعمال إلى حيث يحقر غيرهم مثل ذلك منهم.

٢- المروق من الدين مروقاً مبالغاً فيه.

و لم يصرح الحديث بموضع الخلل في أفعال هؤلاء القوم، سوى ما يشير إليه قولـــه على: "يقرأون القرآن ولا يجاوز حناجرهم". ولا شك أن كلامه على منسسزه عـــن التعارض والتناقض ﴿ وما ينطق عن الهوى، إن هو إلا وحي يوحى﴾ (٤).

وللوصول إلى نتيجة واضحة لا بد من تقرير الآتي:

⁽١) اليوسي (الرسائل) حـــ١ ص٢١٣.

⁽٢) سبق أن هذه اللفظة يريد كما الإباضية من سواهم من الفرق الأخرى.

⁽٢) السالمي (شرح الجامع الصحيح) حدا ص٥٨.

⁽٤) النجم آية ٤،٣.

أولاً: أن الاتصاف بالعبادة والصلاح وكثرة أعمال البر أمر محمود دعت إليه نصوص الكتاب العزيز وأحاديث الرسول الكريم على الكتاب العزيز وأحاديث الرسول الكريم الكله وقد مضى عليه السلف الأول من الصحابة المهاجرين والأنصار وتبعهم على ذلك حيار هذه الأمة من بعدهم. ومن نظر في سيرهم لا سيما الكتب المؤلفة في هذا المعنى تبين له صدق ذلك، مثل "حلية الأولياء" لأبي نعيسم الأصفهاني. وهذا الأمر تشترك فيه كافة التوجهات الإسلامية، وهو سمة الأحيار من كل فريق، والمعيار في العمل لقول الله تعالى: (إن أكرمكم عند الله أتقاكم) (1).

ثانياً: معنى المروق من الدين الوارد في الحديث:

فقد حمل الدين و. هذا الحديث على معنيين:

١- الطاعة: أي طاعة الإمام(٢).

Y- الإسلام⁽⁷⁾: وقد جاءت بذلك روايات يبدو ألها روايات بالمعنى، فإن عامة الروايات متفقة على لفظ "الدين" دون "الإسلام". إلا أن ذلك لا يؤثر شيئاً ها هنا، لأن الحقيقة الشرعية مقدمة على الحقيقة اللغوية في النصوص الشرعية، لقول الله تعالى: (إن الديسن عند الله الإسلام) (1).

وبحمَّل القول أن معنى المروق من الدين متنازع ما بين الردة عن الإسلام وبـــــين البقاء على الإسلام مع الفسق^(°).

ثالثاً: سبب المروق من الدين:

سبق القول بأن منــزع الحكم غير واضح من الحديث سوى ما يؤخذ من قوله ﷺ:

⁽١) الحجرات آية ١٣.

⁽٣) مصادر الهامش السابق.

⁽٤) آل عمران آية ١٩.

^(°) ابن العربي (القبس) حـــ١ ص٤٠٤/ النووي (شرح مسلم) حـــ٧ ص١٤١/ ابن حجر (فتح البــــــــــــ١٥) حـــــــ١٥ ص٢٠٠٠.

"يقرأون القرآن لا يجاوز تراقيهم"، وله معان:

أحدها: لا تفقهه قلوهم ولا ينتفعون به^(١).

الثابي: لا يصعد لهم عمل ولا تلاوة ولا يتقبل(٢).

الثالث: لا تفقهه قلوبمم ويحملونه على غير المراد به ٣٠٠).

وفي رواية "لا يجاوز إيمانهم حناجرهم"، قال ابن حجر: "المراد أنهم يؤمنون بالنطق لا بالقلب". لكن يبدو أن هذه رواية بالمعنى، ولعل راويها ينسزع إلى الشدة في الحكسم فيفسر عدم مجاوزة القرآن الحناجر بعدم الإيمان، وذلك لاتفاق جل الروايات على لفسظ القرآن لا الإيمان.

وواضح من وجود أكثر من معنى لعلة الحكم خفاء هذه العلة الكن في بعض أنفاظ الحديث الأخرى ما يساعد على استجلاء سبب الحكم بالمروق، وأهمها -كما يظهر- قوله على "يقتلون أهل الإسلام ويدعون أهل الأوثان" كما في لفظ أبي سسعيد الناب. ويفهم من وصف هؤلاء بقتل أهل الإسلام وترك أهل الأوثان أنه تعبير عن حكمهم على المنسبين إلى الإسلام بالشرك أي الخروج من الإسلام، لذلك رتبوا عليه القتل.

ويجدر ها هنا بيان توجيهات الحديث قبل بيان الوجه المختار.

توجيهات الحديث:

١ - حمل الحديث على أهل النهروان خاصة وعلى من أطلق عليهم الخوارج عامة،
 وهذا واضح من اللفظ الثاني عن عبدالله بن مسعود من رواية عمرو بن سلمة، وهي: عن
 عبدالله قال: إن رسول الله ﷺ حدثنا أن قوماً يقرأون القرآن لا يجاوز تراقيهم يمرقون من

⁽١) النووي (شرح مسلم) حــ٧ ص١٤١.

⁽٢) النووي (شرح مسلم) حـــ٧ ص١٤١/ ابن حجر (فتح الباري) حـــ٨ ص٣٩٦.

⁽٣) ابن حجر (فتح الباري) حــــ۸ ص٣٩٦.

وقد تقدم أن هذه الرواية ضعيفة.

وأيضاً في اللفظ الخامس عن أبي سعيد من رواية أبي نضرة المنذر بن مالك، قال أبو سعيد: وأنتم قتلتموهم يا أهل العراق. وسيأتي في حديث "تقتل فئتان عظيمتان من المسلمين تمرق بينهما مارقة" أصل هذا الحديث وبيان أن هذه الزيادة شاذة. كما سيأتي تفصيل القول في حمل الحديث على أهل النهروان في فصل حديث المحدج (ذي الثدية).

٢- حمل الحديث أيضاً على أهل صفين، كما في حديث عمار بن ياسر وسعد بن أبي وقاص أن عمار بن ياسر قال لسعد بن أبي وقاص: مالك لا تخرج مع عليي أميا سمعت رسول الله وقطة قال: "يخرج قوم من أمي يمرقون من الدين مروق السهم من الرمية يقتلهم على بن أبي طالب؟"قالها ثلاث مرار.

وواضح أن عمار بن ياسر يحمله على أهل الشام في صفين لأنه قتل في المعركـــة نفسها. وقد تقدم النقل عن الذهبي أنه "حديث منكر".

٣- تقدم حديث عقبة بن عامر من طريق عبدالملك بن مليل السليحي قال: كنت مع عقبة بن عامر حالساً قريباً من المنبر يوم الجمعة، فخرج محمد بن أبي حذيفة فاستوى على المنبر فخطب الناس ثم قرأ عليهم سورة من القرآن، قال: وكان من أقرإ الناس، قال: فقال عقبة بن عامر: صدق الله ورسوله، إني سمعت رسول الله على يقسول: "ليقرأون القرآن رحال لا يجاوز تراقيهم يمرقون من الدين كما يمرق السهم من الرمية".

ومحمد بن أبي حذيفة صحابي^(۱)، ولعل كلام عقبة بن عامر فيه – على فـــرض صحة الحديث – لكون محمد هذا كان من القائمين على عثمان بن عفـــان^(۱)، فوجــه الحديث فيه وفي أمثاله.

⁽٢) المصدر السابق حـــ٦ ص١٢.

ومثل هذا التوجيه يؤخذ من حديث عبدالرحمن بن عديس قال: سمعت رسول الله يقول: "يخرج أناس يمرقون من الدين كما يمرق السهم من الرمية يقتلون بجبل لبنلذ أو يجبل"، قال ابن لهيعة: فقتل ابن عديس بجبل لبنان.

إذ يفهم من كلام ابن لهيعة أنه يحمله عليه، وعبدالر خمن بن عديس صحابي ممــــن بايع تحت الشجرة، وكان من الخارجين على عثمان (١). غير أن حديثي عقبة بن عـــــــامر وعبدالر خمن بن عديس ضعيفان كما تقدم.

٤- يوحد من اللفظ الثالث لحديث عبدالله بن عمرو بن العاص توجيهه إلى الذين يطعنون على أمرائهم كما هو صريح من كلام عقبة بن وساج قال: كان صاحب لي يحدثني عن شأن الخوارج وطعنهم على أمرائهم، فحججت فلقيت عبدالله بسن عمرو فقلت له: أنت من بقية أصحاب رسول الله فقل وقد جعل الله عندك علماً، وأناس بحداً العراق يطعنون على أمرائهم ويشهدون عليهم بالضلالة فقال لي: أولئك عليهم لعنة الله والملائكة والناس أجمعين ثم ذكره. وقد مضى أن في رواية عقبة بن وساج عن عبدالله بي عمرو عنعنة قتادة وهو مدلس.

٥- حمل الحديث على من ضبع العمل و لم يعمل بالقرآن، وهذا مأخوذ من رواية الوليد بن قيس التجيي عن أبي سعيد كما مضى في اللفظ السادس ونصه "يكون خلف من بعد ستين سنة أضاعوا الصلاة واتبعوا الشهوات فسوف يلقون غياً، ثم يكون خلف يقرأن القرآن لا يجاوز تراقيهم، فيقرأ القرآن ثلاثة: مؤمن ومنافق وفاجر"، وقد مضى أن هذه الرواية لينة.

وفي لفظ حديث أنس بن مالك الثالث من رواية حفص بن عمر قال: انطلق بنا إلى الشام إلى عبدالملك ونحن أربعون رجلاً من الأنصار ليفرض لنا، فلما رجع وكنا بفج الناقة صلى بنا العصر ثم سلم ودخل فسطاطه وقام القوم يضيفون إلى ركعتيه ركعتين أخريين، قال: فقبح الله الوجوه، فوالله ما أصابت السنة ولا قبلت الرخصسة، فأشسهد

⁽١) أبن حجر (فتح الباري) جـــ ٤ ص٣٣٤، ٣٣٥ رقم ١٦٧٥.

لسمعت رسول الله ﷺ يقول: "إن أقواماً يتعمقون في الدين، يمرقون كما يمرق الســـهم من الرمية" ومضى أن هذه الرواية صحيحة.

وفي اللفظ الثالث من حديث ابن مسعود من رواية شقيق بن سلمة عنه قال: جاء رجل إلى عبدالله فقال: يا أبا عبدالرحمن، كيف تقرأ هذه الآية: (مسن مساء غير آسن) (٢٠١٧ قال: فقال له عبدالله: كل القرآن أحصيت غير هذا ؟ قال: إني لأقرأ المفصل في ركعة، فقال له عبدالله: هذًا كهذّ الشعر؟ إن من أحسن الصلاة الركوع والسجود، وليقرأن القرآن أقوام لا يجاوز تراقيهم، ولكن إذا قرئ فرسخ في القلب نفع.

ومضى أن رواية شقيق بن سلمة عن ابن مسعود صحيحة.

وقريب من هذا المعنى إخراج البخاري بعض طرق الحديث في كتــــاب فضـــائل القرآن باب من راءى بقراءة القرآن أو تأكل به أو فحر به.

وهذا الذي يذهب إليه الشيخ السالمي قائلاً: "وأما الحديث فهو عندنا في علماء السوء وفي كل من خالف عمله كتاب الله وسنة رسول الله ﷺ (٢٥)، وقال أيضاً: "وحمله على كل من خالف الحق في عبادته أظهر (٢٠)، ويقول شبيب بن عطية العماني: "قلنا المارق من أمة محمد ﷺ من ترك سنته وخرج من جماعته و لم يمتثل أمره وينزجر عن نواهيه ويتبع سبيله فهو مارق خارج من أمة محمد ﷺ (٤٠).

٦- حمل الشيخ على يجيى معمر الحديث على الذين ارتدوا إثر وفاة النسبي على معتلاً في ذلك بقوله على الذين أنا أدركتهم الأقتلنهم قتل ثمود"، قال: "وقد قتلهم حليفته رضي الله عنه قتل ثمود تحقيقاً لخبره عليه السلام، ويستأنس لهذا الرأي من توقعه الله أن ينتقم الله منهم، ولكن يدركهم، فإن هذا يدل على قرب زمنهم منه وأنه كان يأمل أن ينتقم الله منهم، ولكن يدركهم، فإن هذا يدل على قرب زمنهم منه وأنه كان يأمل أن ينتقم الله منهم، ولكن على قرب زمنهم منه وأنه كان يأمل أن ينتقم الله منهم، ولكن يدركهم، فإن هذا يدل على قرب زمنهم منه وأنه كان يأمل أن ينتقم الله منهم، ولكن ينتقم الله منه وأنه كان يأمل أن ينتقم الله منهم، ولكن ينتقم الله منه وأنه كان يأمل أن ينتقم الله منهم، ولكن يأمل أن ينتقم الله منه وأنه كان يأمل أن ينتقم الله منهم، ولكن يأمل أن ينتقم الله منه وأنه كان يأمل أن يأمل أ

⁽١) سورة محمد آية ٥.

⁽٢) السالمي (شرح الجامع) حــ ١ ص٨٥.

⁽٣) المصدر السابق حـــ١ ص٥٥.

⁽٤) ابن عطية (السير) حــ ٢ ص٣٧١.

وهذا الرأي له وحاهته لولا ما في الحديث من قوله ﷺ: "تحقرون صلاتكم مـــع صلاتهم...الخ"، فإن المرتدين ليس لهم صلاة ولا صيام ولا قراءة للقرآن.

٧- أهم محامل الحديث هو حمله على الخوارج الذي جمعوا بين الاحتهاد في العبادة والحكم على المخالفين بالشرك، وقد مضى بيان ذلك مفصلاً في فصل الخوارج، وعلى هذا المعنى تكاد تجمع كلمة المذاهب الإسلامية.

ويقول الشيخ السالمي: "ويمكن أن يحمل على غلاة الخوارج من الأزارقة والصفرية القاتلين بشرك أهل الكبائر فإنهم يجتهدون في التحرز والعبادة لئلا يقعوا في الشرك ويؤيده ما روي عن رسول الله ﷺ يقول وأهوى بيده إلى العراق يخرج منـــــه قـــوم يقـــرأون القرآن..."(۲).

ويتجلى من كلام أهل العلم وشراح الحديث أن حمل الحديث على الخوارج من أجل تعاملهم مع مخالفيهم تعاملهم مع المشركين، وقد تقدم أن قوله على: "يقتلون أهل الإوثان" ظاهر في هذا المعنى.

ولذلك، فإن حمل الحديث على كل من ينسب إلى الخوارج إنما هو باعتبار مــــا ينسب إليهم جميعاً من تبني فكرة التشريك الذي رتب عليه حواز استعراض المخـــالفين، فإذا انتفت هذه العلة انتفى المعلول.

ويتأيد هذا التوجيه بأن عدداً من الصحابة روي عنهم هذا المعني أيضاً.

⁽١) معمر (الإباضية في موكب التاريخ) نشأة المذهب الإباضي ص٢٩٠.

⁽٢) السالمي (شرح الجامع) حــ ١ ص٥٩.

- ومما ورد في ذلك من ألفاظ حديث المروق رواية عبدالله بن الزبير عن أبي سعيد الحدري، ونصه عن حنش الصنعاني قال: لما كانت فتنة ابن الزبير أرسل إليه الحرورية أن التنا فجاءهم فقام فخطبهم فحمد الله، فقالوا: قد علمنا أن هواك معنا فتعال حتى نجعلك خليفة، فقال: والله لقد كانت بصيرتي فيكم قبل اليوم، وقد ازددت فيكم بصيرة وكيف أكون فيكم وقد سمعت أبا سعيد الخدري يقول: سمعت رسول الله على يقول: "يخرج من هذه الأمة ناس يمرقون من الدين كما يمرق السهم من الرمية".

وهذه الرواية ضعيفة كما سلف.

- ومن ذلك حديث أبي هريرة من رواية الفرزدق الشاعر، ومنه: فقلت: إني رجل من أهل المشرق، وإن قوماً يخرجون علينا فيقتلون من قال لا إله إلا الله ويأمن من سواه من الناس فقالا (أي أبو هريرة وأبو سعيد): سمعنا خليلنا في يقول: "من قتلهم فله أحر شهيد، ومن قتلوه فله أحر شهيدين".

وتقدم أنه ضعيف.

وهناك من الآثار عن الصحابة ما يؤيد هذا المسلك، فقد روى عبدالله بن أحمد في "السنة" بسند صحيح إلى نافع مولى ابن عمر قال: خرج ابن عمر من المدينة يريد الحسج فقيل له: إن الحرورية قد خرجت فقال: أشهدكم أني قد جعلتها عمرة، فلما انتهى إلى البيداء قال: إني أشهدكم أني قد كنت جعلتها عمرة، وأني قد أضفت إليها حجة (١).

ولا يشكل هنا معنى الحرورية الشامل فإنه منصرف إلى الخوارج حسبما توصلت اليه هذا الدراسة، دليل ذلك ما رواه عبدالله بن أحمد أيضاً بسند صحيح إلى نافع أن ابن عمر أراد أن يقاتل نجدة حين أتى المدينة يغير على ذراريهم فقيل له إن الناس لا يبليعونك على هذا، قال: فتركه (٢).

وكان نجدة - كما مضى - ممن يخرج مخالفيه من الملة.

⁽١) عبد الله بن أحمد (السنة) رقم١٥٠٧.

⁽٢) المصدر السابق رقم ١٥٢٨.

وروى أيضاً بسند فيه بحهول عن ابن عمر قال: إن نجدة وأصحابه عرضوا لعير لنا ولو كنت فيهم لجاهدتمم^(۱).

والظاهر أن نجدة أخذ بنصيحة ابن عباس فلم يستبح قتل الأطفال كما تقدم.

وروى عبدالرزاق عن معمر عن أبان قال: حرحت خارجة بالبصرة فقتلوا، فأتيت أنساً، فقال: ما للناس فزعوا ؟ قلت: خارجة خرجت، قال: يقولون ماذا قسال قلست: مهاجرين، قال: إلى الشيطان هاجروا، أو ليس قد قال رسول الله على الله هجرة بعسد الفتح (أن)، وقد تقدم أن الذين انتحلوا الهجرة هم الأزارقة. وعلى هذه المعاني يحمل سلنر ما وُرد عن الصحابة في ذم الحرورية أو الخوارج أو نحوهم، وكذلك كلام سائر أهسل العلم، وهو كما يبدو أقوى التوجيهات، والله تعالى أعلم.

⁽١) عبد الله بن أحمد (السنة) رقم ١٥١٧.

⁽٢) عبد الرزاق (المصنف) حـــ، ١ باب ما جاء في الحرورية رقم ١٨٦٦٠.

⁽٣) مسلم (الصحيح) ك الجهاد باب (٣٢) رقم ١٧٤٩.

⁽٤) عبد الرزاق (المصنف) حـــ، ١ باب ما جاء في الحرورية رقم ١٨٦٦٢.

وبناءً على هذا التوجيه فإن هذا الحكم يسري على كل من يتبنى الفكر الخمارجي - المنحصر في معاملة المخالفين مثل معاملة المشركين - على مدى فترات التملريخ، إذ لا اعتبار للأسماء إن كان الرأي الجامع بين ما تصدق عليه هذه الأسماء واحداً.

الفصل الثابي:

المبحث الأول: تخريج الحديث

المبحث الثاني: دراسة أسانيد الحديث

المبحث الثالث: دراسة متن الحديث

المبحث الأول:

تخريج الحديـــث

ورد الحديث من طريق ثلاثة من الصحابة:

أولاً: حديث أبي سعيد الخدري:

جاء عنه من خمس روايات:

١ - رواية أبي سلمة بن عبدالوحمن، تفرد بما عنه محمد بن مسلم ابن شهاب الزهري.

قال أبو سعيد: فأشهد أني سمعت هذا الحديث من رسول الله ﷺ، وأشـــهد أن على بن أبي طالب قاتلهم وأنا معه فأمر بذلك الرحل فالتمس فأتي به حتى نظرت إليــــه على نعت النبي ﷺ الذي نعته.

رواه البحاري من وجهين، في أحدهما زيادة قال: فنزلت فيه ﴿ ومنهم من يلمزك في الصدقات﴾ (١). أخرجه مسلم، وعبد الرزاق، في "المصنف" و"الأمالي"، وعنه أحمسد،

⁽١) التوبة آية ٨٥.

وعن أحمد ابنه عبدالله في "السنة"، ورواه النسائي في "الكبرى" و"الخصائص"، وابسن أبي عاصم، والبيهقي، والبغوي في "شرح السنة" من طريق البخاري^(١).

٧- رواية أبي سلمة بن عبدالرحمن والضحاك الهمداين:

رواها باللفظ نفسه البخاري، ومسلم، وأحمد، والنسائي في "الكبرى" و"الخصائص" وابن حبان، والآحري^(٢).

٣- رواية أبي سلمة والضحاك بن قيس:

رواها باللفظ نفسه ابن أبي شيبة، وابن أبي عاصم في "السنة" بإسنادين (٢٠).

٤ – رواية عاصم بن شميخ الغيلايي عن أبي سعيد:

⁽۱) البخاري (الصحيح) ك المناقب باب (۲۰) رقم ۲۳۱۰، ك استنابة المرتدين باب (۲) رقم ۲۹۳۳/ مسم (الصحيح) ك الزكاة باب (۲۱) رقم ۱۶۸/ عبد الزراق (المصنف) حد، ۱ باب ما حساء في الحروريسة رقسم ۱۸۲۹: (الأمالي) رقم ۲۶۴/ أحمد بن حبل (المسنف) حــ ۳ ص٥٦/ عبدالله بن أحمد (السنة) رقسم ۱۵۰۰ المسسائي (الأمالي) رقم ۲۶۴٪ أحمد بن حبل (المسنف) بدالله بن الحمد) ك الخصائص باب (۹۷٪ المخصائص) ص٥٥/ ابن أبي عاصم (السنة) باب (۲۷٪ رقم ۹۲۰٪ البغوي (شرح السنة) حــ ۱ ك قتال أهل البغي باب قتال الخوارج والملحدين رقم ۲۵۰۲٪

⁽۲) البخاري (الصحيح) ك الأدب باب (۹۰) رقم ٦١٦٣/ مسلم (الصحيح) ك الزكاة باب (٤٦) رقم ١٤٨/ أحمد بن حنيل (المسند) حسم ٥٠٦/ النسائي (السنن الكرى) ك الخصائص باب (۹۰) رقم ١٥٦١، (الحصيائص) ص ٤٥/ ابن حبان (الصحيح) حـــ٥١ ذكر الإخبار عن وصف الشيء الذي يستدل به على مروق أهل النهروان من الإسلام رقم ١٦٧٤/ الأجري (الشريعة) رقم ٣٧.

⁽٣) ابن أبي شبية (الصنف) حــــ١٥ باب (٢٠٥٤) رقم ١٩٧٧٨/ ابن أبي عاصم (السنة) بـــاب (١٧٦) رقـــم ٩٣٣: ٩٢٤.

عنه ولي قتلهم. قال: فرأيت أبا سعيد بعد ما كبر ويداه ترتعش يقول: قتالهم أحل عندي من قتال عدتهم من الترك.

رواها أحمد، وعنه ابنه عبدالله في "السنة"(١).

ب- وفي لفظ آخر عند ابن أبي عاصم عن عاصم الغيلاني قال: كنت أحببت نجدة الحروري وأحبني حتى كان يقول على المنبر: يا بني غيلان أعجز تموني أن تكونوا مثل عاصم بن شميخ، قال: ثم خرجت إلى المدينة فحدثني أبو سعيد في عشرة من أصحباب رسول الله على ممن أرتضى في بيتي هذا أن علياً قال: التمسوا لي العلامة التي قال رسول الله على، فإني لم أكذب و لم أكذب، فجيء بذي الثدية فحمل على فرس، فحمد الله وأثنى عليه حين رأى علامة رسول الله على فيهم (٢).

٥- رواية عبيدالله بن عبدالله بن عتبة بن مسعود عند أبي يعلى:

بلفظ الزهري عن أبي سلمة السابق، لكن في آخرها: قال أبو سعيد: وحضرت هذا من رسول الله على يوم حنين، وحضرت مع على يوم قتلهم بنهروان. قال: فالتمسه على فلم يجده، قال: ثم وجده بعد ذلك تحت جدار على هذا النعت، فقال على: أيكر في هذا ؟ فقال رَحل من القوم: نحن نعرفه، هذا حرقوس وأمه ها هنا، قال: فأرسل على إلى أمه فقال لها: من هذا ؟ فقالت: ما أدري يا أمير المؤمنين، إلا أبي كنت أرعسى غنماً لي في الجاهلية بالربذة فغشيني شيء كهيئة الظلة فحملت منه فولدت هذا (٢).

ثانياً: حديث جابر بن عبدالله:

نحو حديث الزهري عن أبي سلمة، قال حابر: وأشهد لسمعته مـــن رســول الله ﷺ. وأشهد أن علياً حين قتلهم وأنا معه حيء بالرجل على النعت الذي نعته رسول الله ﷺ.

⁽١) أحمد بن حنبل (المسند) حــ٣ ص٣٦/ عبد الله بن أحمد (السنة) رقم ١٥١٢.

⁽٢) ابن أبي عاصم (السنة) باب (١٧٦) رقم ٩١٥.

رواه عبد الرزاق^(۱).

ثالثاً: حديث الإمام على بن أبي طالب:

حاء عنه من ست عشرة رواية:

١ – رواية زيد بن وهب الجهني:

رواها مسلم من طريق سلمة بن كهيل: حدثني زيد بن وهب الجهني أنه كلن في الجيش الذي كانوا مع على رضي الله عنه الذين ساروا إلى الخوارج، فقال على رضى الله عنه: أيها الناس، إني سمعت رسول الله على على عنه: أيها الناس، إني سمعت رسول الله على يقول: "يخرج قوم من أمتي يقرأون القرر آن ليس قراءتكم إلى والمحتم الى والمحتم الى والمحتم الى والمحتم بشيء، يقرأون القرآن يحسبون أنه لهم وهو عليهم، لا تجاوز صلاتهم تراقيهم، يمرقون من الإسلام كما يمرق السهم من الرمية"، لو يعلم الجيش الذين يصيبونهم ما قضى على لسان نبيهم على لا تكلوا عن العمل، وآية ذلك أن فيهم رجلاً له عضد وليس له ذراع على رأس عضده مثل حلمة الثدي عليه شعرات بيض، فتذهبون إلى معاوية وأهل الشام وتتركون هؤلاء يخلفونكم في ذراريكم وأموالكم ؟ والله إني لأرجو أن يكونوا هولاء القوم فإنم قد سفكوا الدم الحرام وأغاروا في سرح الناس، فسيروا على اسم الله.

قال سلمة بن كهيل: فنسزلني زيد بن وهب منسزلاً منسزلاً حتى قال: مررنسا على قنطرة فلما التقينا وعلى الخوارج يومئذ عبدالله بن وهب الراسبي فقال لهم: ألقسوا الرماح وسلوا سيوفكم من حفولها فإني أخاف أن يناشدوكم كمسا ناشسدوكم يسوم حروراء، فرجعوا فوحشوا برماحهم وسلوا السيوف وشجرهم الناس برماحهم، قسال: وقتل بعضهم على بعض وما أصيب من الناس يومئذ إلا رحلان، فقال على رضسي الله عنه: التمسوا فيهم المخدج، فالتمسوه فلم يجدوه، فقام على رضى الله عنه بنفسه حسى أتى ناساً قد قتل بعضهم على بعض، قال: أخروهم فوجده مما يلى الأرض، فكبر ثم قال: صدق الله وبلغ رسوله. قال: فقام إليه عبيدة السلماني فقال: يا أمير المؤمنين، الله الذي لا

⁽١) عبد الرزاق (المصنف) حـــ١ باب ما حاء في الحرورية رقم ١٨٦٥١.

إله إلا هو لسمعت هذا الحديث من رسول الله ﷺ؟ فقال إي والله الذي لا إله إلا هو، حتى استحلفه ثلاثاً وهو يحلف^(۱).

ورواه عبدالله بن أحمد في زوائده على المسند، ومن وجهين في "السنة" أحدهـــــا مختصر، ورواه النسائي في "الكبرى" و"الخصائص" من ثلاثة أوجــــه أحدهـــا مختصـــر، وعبدالرزاق، وأبو داود، وابن أبي عاصم، والبيهقي^(٢).

٧- رواية كليب بن شهاب والد عاصم:

قال: كنت عند على حالساً، إذ دخل عليه رجل عليه ثياب السفر، قال: وعلي يكلم الناس ويكلمونه، فقال: يا أمير المؤمنين، أتأذن أن أتكلم؟ فلم يلتفت إليه، وشغله ما هو فيه فجلست إلى الرجل، فسألته: ما خبرك؟ قال: كنت معتمراً فلقيت عائشة فقيللت لي: هؤلاء القوم الذين خرجوا في أرضكم يسمون حرورية، قلت: خرجوا في موضيع يسمى حروراء فسموا بذلك، فقالت: طوبى لمن شهد هلكتهم، لو شاء ابن أبي طالب لأخبركم خبرهم. قال: فجئت أسأله عن خبرهم، فلما فرغ على قال: أين المستأذن؟ فقص عليه كما قص علينا، قال: إني دخلت على رسول الله عني أوليس عنده أحد غير عائشة أم المؤمنين، فقال لي: "كيف أنت يا على وقوم كذا وكذا"؟ قلت: الله ورسوله أعلم، وقال: ثم أشار بيده، فقال: "قوم يخرجون من المشرق يقرأون القسرآن لا يجاوز تراقيهم يمرقون من الدين كما يمرق السهم من الرمية، فيهم رجل مخدج كأن يده شدي، أنشدكم بالله أخبرتكم أنه فيهم ؟ قالوا: نعم، قال: أناشدكم بالله أخبرتكم أنه فيهم ؟ قالوا: نعم، قال: أناشدكم بالله أنه فيسهم فأنيتموني فأخبرتموني أنه ليس فيهم، فحلفت لكم بالله أنه فيسهم فأنيتموني بم قالوا: نعم، قال: صدق الله ورسوله.

⁽١) مسلم (الصحيح) ك الزكاة باب (٤٧) رقم ١٠٦٦.

٣- رواية عَبيدة بن عمرو السلماني:

عن على قال: ذكر الخوارج قال: فيهم رحل محدج اليد أو مودن اليد أو مئــدون اليد، لولا أن تبطروا لحدثتكم بما وعد الله الذي يقاتلونهم على لسان محمد على الله الذي يقاتلونهم على لسان محمد الله عنه عنه من محمد الله عنه عنه من محمد الله عنه عنه من محمد الله عنه الله عنه من محمد الله عنه الله عنه من محمد الله عنه الله عنه الله عنه من محمد الله عنه الله الله عنه الله عنه

رواها ابن أبي شيبة، وعبدالرزاق من وجهين، وأبو داود الطيالسي، وأبو يعلى من أوجه أربعة، والنسائي في "الكبرى" و"الخصائص" من وجهين، وابن ماحه، وعبدالله بــن أحمد في "السنة" من أحد عشر وجهاً، وابن أبي عاصم، والبيهقي^(٢).

٤ – رواية عبيدالله بن أبي رافع المدين:

رواها مسلم من طريق بسر بن سعيد عن عبيدالله بن أبي رافع مولى رســـول الله المرورية لما خرجت وهو مع على بن أبي طالب رضى الله عنه قالوا: لا حكم إلا لله، قال على: كلمة حق أريد بما باطل، إن رسول الله الله وصف ناســـاً إني لأعــرف صفتهم في هؤلاء "يقولون الحق بألسنتهم لا يجاوز هذا منهم" وأشار إلى حلقه "من أبغض خلق الله إليه، منهم أسود إحدى يديه طبي شاة أو حلمة ثدي". فلما قتلهم على بــن أبي طالب رضى الله عنه قال: انظروا، فنظروا فلم يجدوا شيئاً، فقال ارجعوا فوالله ما كذبــت

⁽۲) ابن أبي شبية (للصنف) حـــ١٠ باب (٢٤٥٤) رقم ۱۹۷۷ / عبد الرزاق (المصنف) حـــ١٠ باب مـــا حــا، في الحرورية رقم ۱۸٦٥ / ۱۸۶۰ / الطيالسي (المسند) ص ٢٤ رقم ١٦٦ / أبو يعلى (المسند) حـــ١ رقــم ٤٤٠٠ / المودية رقم ١٨٦٥ / النسائي (الكبرى) باب (٦١) رقم ١٨٥٧، ١٨٥٨، (الخصائص) ص ٩٥ / ابــــن ماجــه (السنن) المقدمة رقم ١٤٧٧ عبد الله بن أحمد (السنة) الأرقام ١٤٧١ -١٤٧٨، ١٤٨١، ١٤٨١، ١٥٠١ / ابـــن المي عاصم (السنة) باب (١٧٦) وقم ١٩٦٢ / البيهقي (السنن الكبرى) حــــ٨ رقم ١٩٦٩.

ولا كذبت مرتين أو ثلاثاً، ثم وجدوه في خربة فأتوا به حتى وضعوه بين يديـــه، قــال عبيدالله: وأنا حاضر ذلك من أمرهم وقول على فيهم. زاد يونس: قال بكير: وحدثــــني رجل عن ابن حنين أنه قال: رأيت ذلك الأسود^(۱).

وأخرجه النسائي في "الكبرى" و "الخصائص"، وابن أبي عاصم ببعض احتصار، والآجري من طريقين، والبيهقي في "الكبرى"(٢).

٥- رواية طارق بن زياد:

٦- رواية أبي مريم قيس الثقفي المدائني:

عنــــد أبــــي يعلى من رواية نعيم بن حكيم، حدثني أبو مريم، حدثنا على بن أن رسول الله على قال: "إن قوماً يمرقون من الإسلام كما يمرق السهم مـــن

⁽١) مسلم (الصحيح) ك الزكاة باب (٤٨) رقم (١٠٦٦).

 ⁽۲) النسائي (السنن الكبرى) ك الحصائص باب (٦٠) رقم ٢٥٦٦، (المخصائص) ص٥٦/ أحمد بن حنبل (المسند) حــ١
 ص٧١٤/ عبد الله بن أحمد (السنة) رقم ١٤٩٨، ١٩٥٢.

الرمية يقرأون القرآن لا يجاوز تراقيهم، طوبى لمن قتهلم وقتلوه، علامتهم رحل مخــــــدج الدهراً.

ورواه أبو داود الطيالسي وعبدالله بن أحمد في زوائده على "المسند"(٢).

٧- رواية أبي كثير مولى الأنصار:

قال: كنت مع سيدي مع على بن أبي طالب رضى الله عنه حيث قتل أهل النهروان فكأن الناس وحدوا في أنفسهم من قتلهم، فقال على رضى الله عنه: يا أيها الناس، إن رسول الله على الله عنه الله على رضى الله عنه الرمية ثم لا يرجعون فيه أبداً حتى يرجع السهم على فوقه، وإن آية ذلك أن فيهم رحلاً أسود مخدج اليد أحد ثديه كندي المرأة لها حلمة كحلمة ثدي المرأة حوله سبع هلبات، فالتمسوه فإني أراه فيهم، فالتمسوه فوجدوه في حفرة إلى شفير النهر تحت القتلى، فأخرجوه فكبر على رضى الله عنه فقال: الله أكبر صدق الله ورسوله وإنه لمتقلد قوساً له عربية، فأخذها بيده فجعل يطعن بما في مخدجيه ويقول: صدق الله ورسوله، وكبر النهس حين رأوه واستبشروا وذهب عنهم ما كانوا يجدون.

رواها الإمام أحمد - وهذا لفظه - وأبو يعلى، وعبدالله بن الزبير الحميدي (٢).

٨- رواية أبي الوضي عبّاد بن نسيب:

أ- قال: كنا مع على بن أبي طالب بالنهروان فقال: التمسوا المحدج، فالتمسوه فلم يجدوه، فأتوه فقال: ارجعوا فالتمسوه فوالله ما كذبت ولا كذبت، حتى قال لي ذلك مراراً، فرجعوا فوجدناه تحت القتلى في الطين كأني أنظر إليه حبشياً له ثدي كثدي المرأة، عليه شعيرات كشعيرات التي على ذنب البربوع، فسُرَّ بذلك على رضى الله عنه.

⁽١) أبو يعلى (المسند) حــ١ مسند على رقم ٣٥٨.

⁽٢) الطيالسي (المسند) ص٢٤ رقم ١٦٥/ أحمد بن حنبل (المسند) حـــ ١ ص١٥١.

⁽٣) أحمد بن حنبل (المسند) حـــ ١ ص ٨٨/ أبو يعلى (المسند) حـــ ١ مسند على رقم ٤٧٨/الحميدي (المسند) حـــــ١ ص ٢٦ رقم ٥٩٠.

رواه أبو داود الطيالسي بهذا اللفظ، وأبو داود السجستاني ببعض اختصار وليــس فيه "فسر بذلك... الخ"، وأخرجه أحمد، وعنه عبدالله بن أحمد في "الســـــنة"، ببعــض اختلاف وليس عندهما العبارة الأخيرة (١٠).

ب- رواه الحاكم عن أبي الوضيء:

ولفظه: قال: كنا في مسير عامدين إلى الكوفة مع أمير المؤمنين على بن أبي طالب رضي الله عنه، فلما بلغنا مسيرة ليلتين أو ثلاث من حروراء شذ منا ناس، فذكرنا ذلك لعلى فقال: لا يهولنكم أمرهم فإنهم سيرجعون. فنــزلنا فلما كان من الغد شذ مثل مــن شذ، فذكرنا ذلك لعلى فقال لا يهولنكم أمرهم فإن أمرهم يسير، وقال على رضيي الله عنه: لا تبدأوهم بقتال حتى يكونوا هم الذين يبدأونكم. فحثوا على ركبهم واتقيا بترسنا، فجلعوا يناولونا بالنشاب والسهام، ثم إلهم دنوا منا فأسندوا لنا الرماح ثم تناولونا بالسيوف حتى هموا أن يضعوا السيوف فينا، فخرج إليهم رجل من عبدالقيس يقال نـــه صعصعة بن صوحان فنادى ثلاثاً فقالوا: ما تشاء ؟ فقال أذكركم الله أن تخرجوا بــلْرض تكون مسبة على أهل الأرض وأذكركم الله أن تمرقوا من الدين مروق السهم من الرمية، فلما رأيناهم قد وضعوا فينا السيوف قال على رضى الله عنه: الهضوا علـــــى بركـــة الله تعالى، فما كان إلا فواق من لهار حتى ضجعنا من ضجعنا وهرب من هرب، فحمـــــــــــ الله على رضى الله عنه فقال: إن حليلي ﷺ أحبرين أن قائد هؤلاء رجل مخدج اليد علـــــــى حلمة ثديه شعيرات كأهن ذنب يربوع فالتمسوه، فالتمسوه فلم يجدوه، فأتيناه فقلنا إنا لم نجده فقال التمسوه فوالله ما كذبت ولا كذبت، فمازلنا نلتمسه حتى جاء على بنفسم إلى آخر المعركة التي كانت لهم، فمازال يقول: اقلبوا ذا، اقلبوا ذا حتى جاء رجل من أهل الكوفة فقال: ها هو ذا، فقال على: الله أكبر، والله لا يأتيكم أحد يخبركم من أبوه ملـك فجاء رجل من أهل الكوفة فقال: أنا أعلم الناس بمذا، كنت أروض مهرة لفلان بن فلان

شيخ من بني فلان واضع على ظهرها حوالق سهلة أقبل بها وأدبر، إذ نفرت المهرة فنادان فقال: يا غلام، انظر فإن المهرة قد نفرت، فقلت: إني لأرى خيالاً كأنه غراب أو شاة إذ أشرف هذا علينا، فقال: من الرجل ؟ فقال: رجل من أهل اليمامة، قال: وما حاء بك شعثاً شاحباً ؟ قال: حمت أعبدالله في مصلى الكوفة، فأخذ بيده ما لنا رابع إلا الله حسى انطلق به إلى البيت، فقال لامرأته: إن الله تعالى قد ساق إليك خيراً، قالت: والله إني إليه لفقيرة، فما ذلك ؟ قال: هذا رجل شعث شاحب كما ترين حاء من اليمامة ليعبدالله في مصلى الكوفة فكان يعبدالله فيه ويدعو الناس حتى احتمع الناس إليه فقال على: أما إن خليلي على أحبرن أهم ثلاثة إخوة من الجن، هذا أكبرهم والثاني له جمع كثير والثائل فيه ضعف (١).

٩ - رواية أبي الْمؤمّن الواثلي:

أ- قال: شهدت علياً رضي الله عنه حين فرغ من قتالهم قال: انظروا فإن فيـــهم رجلاً محدج اليد، فطلبوه فلم يجدوه، فقال علي رضي الله عنه: ما كذبت ولا كذبـــت، قال: فقام على رضي الله عنه فأخرجه من تحت ساقية، فخر على رضي الله عنه ساجداً.

رواه عبدالله بن أحمد في "السنة"(٢).

ب- وفي لفظ عن ابن أبي عاصم قال: شهدت علياً بن أبي طالب حسين قتل المرورية فقال: انظروا في القتلى رحلاً يده كألها ثدي المرأة، فإن رسول الله على أخير أخير صاحبه، فقلبوا القتلى فلم يجدوه، قال: فقال لهم على: انظروا، قال: وتحت نخلة سبعة نفر فقلبوا فنظروا فإذا هو فيه، فرأيت حيء به في رحله حبل أسود ألقى بين يديه، فخر على ساحداً وقال: أبشروا، قتلاكم في الجنة وقتلاهم في النار (٣).

 ⁽١) الحاكم (المستدرك) حــ٤ ص٥٦١، وقال: "قد أخرج مسلم رحمه الله حديث المعدج على سسبيل الاحتصار في
 المسئد الصحيح ولم يخرجاه قده السياقة وهو صحيح الإسناد"، وسكت عنه الذهبي (التلخيص) حـــ٤ ص٥٣٣٠.
 (٢) عبد الله بن أحمد (السنة) رقم ١٥١٥.

⁽٣) ابن أبي عاصم (السنة) باب (١٧٦) رقم ٩١٩.

. ١ - رواية أبي جحيفة وهب بن عبدالله السوائي:

قال: إن علياً رضى الله عنه حين فرغ من الحرورية قال: إن فيهم رحلاً عندج اليد ليس في عضده عظم، في عضده حلمة كحلمة الثدي عليها شعرات طوال عقف افالتمس فلم يوجد ثم التمس فلم يوجد، قال: وأنا فيمن يلتمس، فما رأيت علياً رضى الله عنه جزع قط أشد من جزعه يومئذ. قالوا: ما نجده يا أمير المومنين. قال: ما اسم هذا المكان ؟ قالوا: النهروان، قال: كذبتم إنه لفيهم، فالتمسوه، قال: فنورنا القتلى فلم نجده، فعدنا إليه فقلنا: يا أمير المؤمنين ما نجده. فسأل عن المكان فأخير، فقال: صدق الله ورسوله وكذبتم، إنه لفيهم فالتمسناه فوجدناه في ساقية فجئنا به، فنظرت إلى عضده ليس فيها عظم، عليه حلمة كحلمة ثدى المرأة عليها شعرات طوال عقف.

رواه عبدالله بن أحمد^(۱).

١١ – رواية كُمَيل بن زياد:

قال: سمعت علياً يقول: قال النبي ﷺ: "ليقرأن القرآن نـــاس لا يجــاوز علــم حناجرهم، فيهم رجل مودنة يده – أو مثدنة يده –، في أطرافها شعرات"، فلما كان يوم النهروان قال علي: اطلبوه، فلم يجدوا، ثم اتبعوه فوجدوه، فقال على: صدق الله ورسوله. رواه الطيراني في "الأوسط"(٢).

٢ ٧ – رواية مالك بن الحارث:

عند الحاكم عنه قال: شهدت علياً رضى الله عنه يوم النهروان طلب المخدج فلم يقدر عليه فجعل حبينه يعرق وأخذه الكرب، ثم إنه قدر عليه فخر ساجداً فقال: والله ما كذبت ولا كذبت (۲).

⁽١) عبد الله بن أحمد (السنة) رقم ١٥٠٣.

⁽٣) الحاكم (المستدرك) حـــ ٢ ص١٥٤ وقال: "هذا حديث صحيح على شرط الشيخين و لم يخرحاه بذكــــر ســـحدة الشكر". وسكت عنه الذهبي (التلخيص) حـــ ٢ ص١٥٤.

١٣ – رواية أبي موسى:

عن محمد بن قيس الهمداني عن أبي موسى شيخ لهم شهد مع على رضي الله عنه قال: قال على يوم النهروان: اطلبوا ذا الثدية، فطلبوه فلم يجدوه، فجعل يعسرق حبيسه ويقول: والله ما كذبت ولا كذبت، قال: فاستخرج من ساقية من تحت القتلى فسسجد سجدة الشكر.

رواه عبدالله بن أحمد^(۱)، ورواه أيضاً مختصراً حداً، ولفظه "رأيت علياً سجد حين أتي بالمخدج"^(۲).

١٤ – رواية رجل من عبدالقيس:

قال: شهدت علياً يوم قتل أهل النهروان قال: قال على حين قتلوا: عَلَى بــــذي الثدية أو المحدج ذكر من ذلك شيئاً لا أحفظه، قال: فطلبوه فإذا هم بحبشى مثل البعــير في منكبه مثل ثدي المرأة، عليه - قال عبدالرحمن أراه قال - شعر، فلو خرج روح إنسان من الفرح لخرج روح على يومئذ، قال: صدق الله ورسوله، من حدثي من الناس أنه رآه قبل مصرعه هذا فأنا كذاب.

رواه أبو يعلى وعبدالله بن أحمد في "السنة"(1).

• 1 - رواية مصعب بن خارجة: أنه شهد علياً يوم النهر، فقال: اطلبوا ذا العصيدة. رواها الدولابي قائلاً: وذكر أحمد بن سنان المروزي...(°).

١٦ – رواية أبي هارون عن أبيه عن على:

⁽١) عبدالله بن أحمد (السنة) رقم ١٤٩٧.

⁽٢) المصدر السابق رقم ١٥٢٣.

⁽٣) ابن الجعد (المسند) حــ ٢ ص ٨٤١ رقم ٢٣٢٣.

⁽٤) أبو يعلى (المسند) حــــ مسند على رقم ٤٧٦/ عبد الله بن أحمد (السنة) رقم ١٤٩٩.

قال أبو هارون: أخبرني أبي أنه كان مع على رضى الله عنه يوم قتل الحرورية، قال: فلما قتلوا أمروا أن يلتمسوا الرحل، فالتمسوه مراراً حتى وحدوه في مكان - قـلل: خربة أو شيء لا أدري ما هو- قال: فرفع على يديه يدعو والناس يدعون، قال: ثم وضع يديه ثم رفعهما أيضاً، ثم قال: والله فالق الحبة وبارئ النسمة لولا أن تبطروا الأخبرتكم بما سبق من الفضل لمن قتلهم على لسان النبي على.

رواه عبد الرزاق^(۱).

⁽١) عبد الرزاق (المصنف) حــ١٠ باب ما جاء في الحرورية رقم ١٨٦٥٧.

المبحث الثاني:

دراسة أسانيد الحديث

أولاً: حديث أبي سعيد الحدري:

١- رواية أبي سلمة بن عبدالرحمن:

تفرد بها عنه محمد بن مسلم ابن شهاب الزهري، قال ابن حجر: "متفق على جلالته وإتقانه، وهو من رؤوس الطبقة الرابعة، مات سنة شمس وعشرين وقيل قبل ذلك بسنة أو سنتين"(١)، ولها طرق:

- طريق معمر بن راشد عن الزهري عند كل من البخاري وعبدالرزاق في "المصنف" و"الأمالي" وأحمد وعنه ابنه عبدالله في "السنة" وعند ابن أبي عاصم، ومعمر قال عنه ابن حجر: "ثقة ثبت فاضل، إلا أن في روايته عن ثابت والأعمش وهشام بن عروة شيئاً، وكذا فيما حدَّث به بالبصرة، من كبار السابعة، مات سنة أربع و خمسين وهو ابن المان و خمسين سنة "(٢).

- طريق شعيب بن أبي حمزة عن الزهري عند كل من البحــــاري والبيــهقي في "الكبرى"، قال عنه الحافظ: "ثقة عابد، قال ابن معين: من أثبت الناس في الزهري، مــن السابعة، مات سنة اثنتين وستين أو بعدها"(٢).

ورواها عن شعيب: أبو اليمان الحكم بن نافع البهراني الحمصي، قال عنه ابسن حجر: "ثقة ثبت، يقال إن أكثر حديثه عن شعيب مناولة، من العاشرة، مات سنة النتين وعشرين" أي: وماتين.

⁽١) ابن حجر (التقريب) ص٥٠٦ رقم ٦٢٩٦.

⁽٢) المصدر السابق ص٤١٥ رقم ٦٨٠٩.

⁽٣) المصدر السابق ص٢٦٧ رقم ٢٧٩٨.

وقد انتتلف علماء الجرح والتعديل كثيراً في سماع الحكم من شعيب بن أبي حمزة، وترجيح أقاويل بعضهم على بعض أمر عسر، مما يدعو إلى التوقف فيما رواه الحكم عن شعيب.

- طريق يونس بن يزيد الأيلي عن الزهري عند كل من مسلم والنسائي في "الكبرى" و "الخصائص"، قال عنه ابن حجر: "ثقة إلا أن في روايته عن الزهري وهمساً قليلاً، وفي غير الزهري خطأ، من كبار السابعة، مات سنة تسع وخسمين على الصحيح، وقيل سنة ستين "(١).

٧- رواية أبي سلمة بن عبد الرحمن والضحاك الهمداني:

تفرد بما عنه الزهري أيضاً، وعنه كل من:

أ – عبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي عن الزهري عند البخاري، قال ابن حجر: "ثقة حليل، من السابعة، مات سنة سبع و خمسين"(٢)، ولكن قال ابن معين عن الأوزاعي: مل أقل ما روى عن الزهري، وقال عمر بن عبد الواحد عن الأوزاعي: دفع إلي يجيى بن أبي كثير صحيفة فقال: اروها عني، ودفع إلي الزهري صحيفة وقال: اروها عسين، وقال يعقوب بن شيبة عن ابن معين: الأوزاعي في الزهري ليس بذلك، قال يعقوب: والأوزاعي في الزهري خاصة شيء ثنت، وفي روايته عن الزهري خاصة شيء ثا.

وفي سندها الوليد بن مسلم الدمشقي عن الأوزاعي، قال ابن حجر عنه: "ثقة لكنه كثير التدليس والتسوية، من الثامنة، مات آخر سنة أربع أو

⁽١) ابن حجر (التقريب) ص١١٤ رقم ٧٩١٩.

⁽٢) المصدر السابق ص٢٧٩ رقم ٢٩٦٨.

⁽٣) ابن حجر (التقريب) ص٣٤٧ رقم ٦٩٦٧.

⁽٤) ابن حجر (التهذيب) حــ ٦ ص ٢١٦، ٢١٧ رقم ٢١٠٤.

أول سنة خمس وتسعين "(١)، ولذا عده في المرتبة الرابعة من المدلسين (٢)، وهي عنده "من ا اتفق على أنه لا يحتج بشيء من حديثهم إلا بما صرحوا فيه بالسماع لكثرة تدليسهم على . الضعفاء والمجاهيل".

و لم يصرح الوليد بالتحديث عن الأوزاعي، إلا عند النسسائي في "الكبرى" و "الخصائص" من رواية محمد بن المصفى (أو: المصطفى) بن البهلول الحمصي عنه، لكنها لا تغنيه، لأن الوليد يدلس تدليس التسوية الذي يشترط لقبول رواية من وصف بسه أن يبين السماع في كل الطبقات، وهذا ما لم يتوفر في كل من إسنادي البخاري والنسائي.

أما محمد بن المصفى بن البهلول فهو "صدوق له أوهام وكان يدلس، من العاشرة، مات سنة ست وأربعين "(٢)، وعده ابن حجر في المرتبة الثالثة من المدلسين (٤)، وهي عنده "من أكثر من التدليس فلم يحتج الأئمة من أحاديثهم إلا بما صرحوا فيه بالسماع، ومنهم من رد حديثهم مطلقاً ومنهم من قبلهم"، لكنه ذكر عن أبي زرعة الدمشقي أن محمد بن المصفى يدلس تدليس التسوية (٥)، ولم يصرح بالسماع هاهنا إلا فيما بينه وبين الوليسد وفيما بين الوليد وبين الأوزاعي فحسب.

ومن كل ما مضى يتبين أن الرواية ضعيفة.

وللوليد بن مسلم أيضاً متابعات عن الأوزاعي:

- متابعة بقية (1) بن الوليد بن صاعد الكلاعي عند النسائي في "الكبرى" و"الخصائص" قال الحافظ: "صدوق كثير التدليس عن الضعفاء، من الثامنة، مات سنة سبع وتسعين وله سبع وثمانون"(٧)، وعده في المرتبة الرابعة من المدلسين(١)، وهي عنده

⁽١) ابن حجر (التقريب) ص٨٤٥ رقم ٥٩٤٠.

⁽٢) ابن حجر (تعريف أهل التقديس) ص١٣٤ رقم١٢٧.

⁽٢) ابن حجر (التقريب) ص٥٠٧ رقم ٢٣٠٤.

⁽٤) ابن حجر (تعريف أهل التقديس) ص١٠٩ رقم ١٠٣.

⁽٥) ابن حجر (التهذيب) جــ ٤ ص ٣٩١ رقم ٣٠٣٠، جــ ٩ ص ٣٩٦ رقم ٢٥٩٤.

⁽٦) في "الخصائص" المطبوع: قتيبة بدل بقية، وهو خطأ.

⁽٧) ابن حجر (التقريب) ص١٢٦ رقم ٧٣٤.

"من اتفق على أنه لا يحتج بشيء من حديثهم إلا بما صرحوا فيــــه بالســـماع، لكــــثرة تدليسهم على الضعفاء والجحاهيل".

ورغم وصف الحافظ لبقية بأنه صدوق ففيه كلام كثير يفيد تضعيفه، من ذلك قول البيهقي: "أجمعوا على أن بقية ليس بحجة"(٢).

ورواها عن بقية: محمد بن المصفى بن البهلول، وقد مضى أنه يدلــــس تدليــس التسوية، ولم يصرح بالسماع في كل الطبقات، فتبقى روايته ضعيفة لضعف بقية وعنعنته هو ومحمد بن المصفى.

- متابعة محمد بن مصعب بن صدقة القرقسائي عند أحمد، وهر - عند ابسن حجر - "صدوق كثير الغلط، من صغار التاسعة، مات سنة ثمان ومائتين "(٢). لكنه دون هذه المرتبة بمراحل، فقد ضعفه كثيرون، وقال صالح بن محمد: ضعيف في الأوزاعي، وقال أيضاً: عامة أحاديثه عن الأوزاعي مقلوبة، وقد روى عن الأوزاعي غير حديث كلها مناكير وليس لها أصول، وقال الحاكم أبو أحمد: روى عن الأوزاعي أحاديث منكرة (٤).

- متابعة أبي يوسف يزيد بن يوسف الرحبي عند الآجري، قال عنه ابن حجر: "ضعيف، من التاسعة"(°).

ب- يونس بن يزيد الأيلي، عند مسلم وابن حبان، وقد مضى أن في روايته عن الزهري وهماً قليلاً.

٣- رواية أبي سلمة والضحاك بن قيس:

والضحاك بن قيس هو ابن خالد بن وهب الفهري "صحابي صغير، قتل في وقعـــة مرج راهط سنة أربع وستين"^(١).

⁽١) ابن حجر (تعريف أهل التقديس) ص١٢١ رقم ١١٧.

⁽٢) ابن حجر (التهذيب) حـــ ١ ص ٤٣٧ رقم ٧٨٧.

⁽٣) ابن حمر (التقريب) ص ٥٠٧ رقم ٦٣٠٢.

⁽٤) ابن حجر (التهذيب) حـــ ٩ ص ٤٠٥.

⁽٥) المصدر السابق ص ٢٠٦ رقم ٧٧٩٤.

تفرد بما عنهما الزهري أيضاً، وجاءت عنه من طريقين:

أ- طريق إسحاق بن راشد الجزري عند ابن أبي شيبة، وعنه ابن أبي عـــاصم في "السنة"، قال الذهبي: "صدوق"(٢)، وقال الحافظ ابن حجر: "تقة، في حديثه عن الزهري بعض الوهم، من السابعة، مات في خلافة أبي جعفر المنصور"(٣).

ب- طريق الأوزاعي عند ابن أبي عاصم في "السنة".وفيها:

- عبدالحميد بن حبيب بن أبي العشرين، وهو مختلف فيه، لخص ابن حجر ملا قيل فيه بقوله: "كاتب الأوزاعي ولم يرو عن غيره، صدوق ربما أخطأ، قال أبو حاتم: كان كاتب ديوان ولم يكن صاحب حديث"(...).

وهاتان الطريقان، طريق إسحاق بن راشد وطريق الأوزاعي يشد بعضهما أزر بعض.

٤- رواية عاصم بن شميخ عند أحمد وعبدالله وابن أبي عاصم:

ذكره ابن حبان في "الثقات"^(°)، وقال العجلي: ثقة^(۱)، وقال أبو حاتم: بجهول^(۷)، وقال البزار: ليس بالمعسروف^(۸)، وقال ابن حجر: "وثقه العجلسي، من الرابعسة^{"(°)}.

ويبدو أن عاصماً هذا بحهول الحال، فقد روى عنه عكرمة بن عمار ورجل اسمــه حواس (۱۰۰)، فهو كما قال أبو حاتم والبزار، وأما ابن حبان فإن الأمر عنده حــــار علــــى

⁽١) ابن حجر (التقريب) ص ٢٧٩ رقم ٢٩٧٦.

⁽٢) الذهبي (الكاشف) حــ١ ص٢٣٥ رقم ٢٩٤.

⁽٣) ابن حجر (التقريب) ص١٠٠ رقم ٣٥٠.

⁽٤) المصدر السابق ص٣٣٣ رقم ٣٧٥٧.

⁽٥) ابن حبان (الثقات) حــه ص٢٣٩.

⁽٨) ابن حجر (التهذيب) حــ ص٤٢ رقم ٣١٦٦.

⁽٩) ابن حجر (التقريب) ص٢٨٥ رقم ٣٠٦٢.

⁽١٠) ابن حجر (التهذيب) حــه ص٤٢ رقم ٣١٦٦.

قاعدته، وكذلك العجلي، وقد تقدم القول في توثيقهما، ولذا لم يلتفت الذهبي إلى هــــذا التوثيق فقال عن عاصم بن شميخ: "مجهول، وقد وثق، روى عنه اثنان"(١).

هذا وقد روى الحديث عن عاصم: عكرمة بن عمار العجلي اليمامي، قال عنه ابن حجر: "صدوق يغلط، وفي روايته عن يجيى بن أبي كثير اضطراب و لم يكن له كتاب، من الخامسة، مات قبيل الستين "(٢).

على أن ابن حجر قد عده من المرتبة الثالثة من المدلسين (٢)، وقد عنعن ها هنا. وعليه فالحديث من هذه الرواية ضعيف.

٥ - رواية عبيدالله بن عبدالله بن عتبة بن مسعود عند أبي يعلى:

وهي منكرة لأن فيها: أبا معشر نجيح بن عبد الرحمن السندي، قال الحسافظ: "ضعيف، من السادسة، أسن واختلط، مات سنة سبعين ومائة"(¹⁾، وقد حكم ابن حجر على هذه الرواية بالشذوذ لتفرد أفلح بن عبدالله بن المغيرة بما عن الزهري عن عبيدالله عن أبي سعيد(⁰).

ثانياً: حديث جابر بن عبدالله الأنصاري عند عبد الرزاق.

رواه عنه أبو الزبير مسلم بن مكي، وتقدم أنه مدلس عده ابن حجر في المرتبــــة الثالثة، وقد عنعن، فالحديث ضعيف.

ثالثاً: حديث الإمام على بن أبي طالب:

١- رواية زيد بن وهب الجهني:

⁽١) الذهبي (المغني) حـــ١ ص٣٥٦ رقم٢٩٨٣.

⁽٢) ابن حجر (التقريب) ص ٣٩٦ رقم ٤٦٧٢.

⁽٣) ابن حجر (تعریف أهل التقدیس) ص٩٨ رقم ٨٨.

⁽٤) ابن حجر (التقريب) ص٥٥٥ رقم ٧١٠٠.

وثقه جماعة، وقال عنه يعقوب بن سفيان: "في حديثه خلل كثير"^(١)، وقال ابـــن حجر: "مخضرم ثقة حليل، لم يصب من قال: في حديثه خلل"^(٢).

ولها طريقان:

أ- الأعمش عن زيد بن وهب عند النسائي في "الكبرى" و "الخصائص" وعبدالله ابن أحمد في "السنة"، وقد مضى القول في تدليس الأعمش، وقد روى هنا بالعنعنة.

ب- سلمة بن كهيل الحضرمي الكوفي عن زيد بن وهب، وهـــو "ثقــة، مــن الرابعة"(٢).

- وفيها عند عبد الرزاق وعنه كل من مسلم وأبي داود والبيهقي في "الكـــبرى"، وعند عبدالله بن أحمد في زوائده على "المسند" وفي "السنة"، وعند ابــــن أبي عـــاصم في "السنة": عبد الملك بن أبي سليمان ابن ميسرة العرزمي:

وثقه كثيرون، ولكن تكلم فيه شعبة وتركه، قال: لو جاء عبد الملك بآخر مثله لرميت حديثه، وقال أمية بن خالد: قلت لشعبة: مالك لا تحدث عن عبدالملك بن أبي سليمان وقد كان حسن الحديث، قال: من حسنها فررت. وقال ابن معين: ضعيف، ومرة قال: ثقة (أ). وسئل يجيى بن معين عن حديث عطاء عن حابر في الشفعة (أ)، فقال هو حديث لم يحدث به إلا عبدالملك، وقد أنكره الناس عليه، ولكن عبدالملك ثقة صدوق لا يرد على مثله (أ)، وقال أحمد بن حنبل: هذا حديث منكر، وعبد الملك ثقة ()، وقال أحمد بن حنبل: هذا حديث منكر، وعبد الملك ثقة ()، وقال أحمد بن حنبل: هذا حديث منكر، وعبد الملك ثقة ()، وقال ابن حبان: "ربما أحطأ، وليس من الإنصاف ترك حديث شيخ ثبت صحصت عدائت

⁽١) ابن حجر (التهذيب) حــ٣ ص٣٧١، ٣٧٢ رقم ٢٥١.

⁽٢) ابن حجر (التقريب) ص٢٢٥ رقم ٢١٥٩.

⁽٣) المصدر السابق ص ٢٤٨ رقم ٢٥٠٨.

⁽٤) ابن حجر (التهذيب) حـــ٦ ص٣٤٨، ٣٤٩ رقم ٤٣٣٨.

⁽٥) الحديث رواه كل من الترمذي وأبي داود وابن ماجه من طريق عبدالملك بن أبي سليمان عن عطاء عن حامر فسسال: قال رسول الله والمسلم الله والمسلم المسلم ينتظر به وإن كان غائباً إذا كان طريقهما واحداً".

⁽٦) ابن حجر (التهذيب) حــ٦ ص٣٤٨، ٣٤٩ رقم ٤٣٣٨.

⁽٧) المصدر السابق.

بأوهام في روايته...، بل الاحتياط والأولى في مثل هذا قبول ما يروي الثبت من الروايات وترك ما صح أنه وهم فيها ما لم يفحش ذلك حتى يغلب على صوابه، فإن كان كذلك استحق الترك^(۱)، وقال ابن حجر: "صدوق له أوهام، من الخامسة، مات سنة خمـــس وأربعين (۲).

- وفيها عند النسائي في "الكبرى" و "الخصائص": موسى بن قيس الحضرمي أبو عمد العزاء الكوفي يلقب عصفور الجنة، قال ابن حجر: "صدوق رمي بالتشيع، مـــن السادسة" (٢٠). وعليه فالرواية من طريق سلمة بن كهيل عن زيد حسنة.

 ٢- رواية عبيدة بن عمرو السلماني أبي عمرو الكوفي، وهو "تابعي كبير مخضرم فقيه، ثبت "(1).

تفرد بما عنه محمد بن سيرين الأنصاري، قال عنه الحافظ: "ثقة ثبت عابد كبير القدر، كان لا يرى الرواية بالمعنى، من الثالثة، مات سنة عشر ومائة"(°).

رواها أبو يعلى وابن أبي شيبة وابن ماحه وعبدالله بن أحمد في "السنة" والنسائي في "الكبرى" و"الخصائص" وابن أبي عاصم والبيهقي في "الكبرى" بأسانيد صحاح.

ورواها أبو داود الطيالسي بسند فيه سعيد بن عبدالرحمن، وهو الرقاشي أخو أبي حرة إذ هو الراوي عن ابن سيرين^(١).

٣- رواية كليب بن شهاب الجرمي:

⁽١) ابن حبان (الثقات) حـــ٧ ص٩٧، ٩٨.

⁽٢) ابن حجر (التقريب) ص ٣٦٣ رقم٤١٨٤.

⁽٣) المصدر السابق ص ٥٥٣ رقم ٧٠٠٣.

⁽٤) المصدر السابق ص٣٧٩ رقم ٤٤١٢.

⁽٥) المصدر السابق ص٤٨٣ رقم ٩٤٧ه.

 ⁽٦) الذهبي (الميزان) حـ٣ ص٢١٦، ٢١٧ رقم ٣٢٣١.

⁽٧) الذهبي (المغني) حـــ١ ص٣٧٩ رقم ٢٤٢٤.

قال عنه الحافظ: "صدوق، من الثانية، ووهم من ذكره في الصحابة"(١)، تفرد بهذا الحديث عنه ابنه عاصم بن كليب، وثقه جماعة، وقال ابن المديسين: لا يحتسج بـــه إذا انفرد"(٢)، وقال ابن حجر: "صدوق رمي بالإرجاء، من الخامسة، مـــات ســـنة بضـــع وثلاثين"(٢).

رواها عن عاصم:

أ- محمد بن فضيل بن غزوان الضبي الكوفي عند النسائي في "الكرى" و "الخصائص" وأبي يعلى وعبدالله بن أحمد في "السنة":

وثقه جماعة (١٤)، ولكن فيه بعض مقال، قال أبو حاتم: شيخ، وقال أحمد: كـــان يتشيع وكان حسن الحديث (٥)، وقال ابن سعد: كان ثقة صدوقاً كثير الحديث متشيعاً وبعضهم لا يحتج به (٢)، وذكره ابن حبان في الثقات فقال: كان يغلو في التشيم (٧)، وقال أبو داود: كان شيعياً محترقاً (٨).

حــ عبدالله بن إدريس بن يزيد الأموي عند عبدالله في زوائده على المسند وفي "السنة"، وهو "ثقة فقيه عابد، من الثانية، مات سنة اثنتين وتسعين وله بضع وســـبعون سنة الأن

⁽١) ابن حجر (التقريب) ص٤٦٢ رقم ٥٦٦٠.

 ⁽۲) ابن حجر (التهذیب) جــه ص۱ه، ۵۲ رقم ۳۱۸۰.

⁽٣) ابن حجر (التقريب) ص٢٨٦ رقم ٣٠٧٥.

⁽٤) ابن حجر (التهذيب) جـــ٩ ص٣٤٩، ٣٥٠ رقم ٢٥١٧.

⁽٥) ابن أبي حاتم (الجرح والتعديل) حـــ ص٥٧، ٥٨ رقم ٢٦٣.

⁽٦) ابن سعد (الطبقات) - ٦ ص٣٨٩.

⁽٨) ابن حجر (التهذيب) حــــ٩ ص٣٥٠.

⁽٩) ابن حجر (التقريب) ص٥١١ رقم ٤٨٧٥.

فالرواية صحيحة من هذه الطريق "عبدالله بن إدريس".

٤- رواية عبيدالله بن أبي رافع مولى النبي في الله علي علي الله علي علي النبي الله علي الله علي النالئة "(٢).

تفرد بها عنه بسر بن سعيد المدني العابد مولى ابن الحضرمي، قال الحافظ: "تقــــة حليل، من الثانية، مات سنة مائة"(٣).

وعنه بكير بن عبدالله بن الأشج، قال ابن حجر: "نقة من الخامسة، مات ســــنة عشرين، وقيل بعدها"(٤).

وقد رويت بأسانيد صحيحة عند كل من مسلم والنسائي في "الكسبرى" و الخصائص" وابن أبي عاصم في "السنة" والبيهقي في "الكبرى".

ورواها الآجري بإسنادين في أحدهما أبو بكو بن أبي داود قد تقدم أن أباه قــــال عنه:"كذاب"،كما سلف بيان أمره.

وفي الثاني عبدالله بن لهيعة، قال عنه ابن حجر: "صدوق، من السابعة، خلط بعد احتراق كتبه، ورواية ابن المبارك وابن وهب أعدل من غيرهما، وله في مسلم بعض الشيء مقرون، مات سنة أربع وستين وقد ناف على الثمانين "(٥)، وقد تقدم أن فيه كلاماً يفيد تضعيفه. وفيه أيضاً: صفوان بن صالح بن صفوان التقفي الدمشقي الراوي عن ابن المحيقة، قال الحافظ عن صفوان: "ثقة وكان يدلس تدليس التسوية، قاله أبو زرعه الدمشقي، من العاشرة، مات سنة ثمان - أو سبع أو تسع - وثلاثين، وله سسبعون سنة "(١)، وقد عنعن فيمن بعد عبدالله بن لهيعة، لكنه توبع عند من تقدم ذكره.

⁽١) ابن حجر (التقريب) ص٢٩٥ رقم ٣٢٠٧.

⁽٢) المصدر السابق ص ٣٧٠ رقم ٤٢٨٨.

⁽٣) المصدر السابق ص١٢٢ رقم ٦٦٦.

⁽٤) المصدر السابق ص١٢٨ رقم ٧٦٠.

⁽٥) المصدر السابق ص٩١٩ رقم ٣٥٦٣.

⁽٦) المصدر السابق ص ٢٧٦٦ رقم ٢٩٣٤.

واية طارق بن زياد عند أحمد وعبدالله في "السنة" والنسائي في "الكبرى"
 الخصائص"، قال عنه الحافظ: "مجهول، من الثالثة"(١).

٦- رواية أبي مريم قيس الثقفي المدائني عند الطيالسي وأبي يعلى وعبدالله في زوائده
 على "المسند"، قال عنه ابن حجر: "بحهول، من الثانية" (٢).

وفيها أيضاً عند أبي داود الطيالسي: عبدالملك بن حكيم، ذكره ابن حبان في "الثقات"(٢) والبخاري في "التاريخ الكبير"^(٤) وسكتا عنه.

وفيها عند أبي يعلى وعبدالله بن أحمد: نعيم بن حكيم المدانني، قال ابن معين: ثقة (٥) وقال العجلى: ثقة (١) وذكره ابن حبان في الثقات (٧) وقال ابن حراش: صدوق لا بأس به (٨) وقال النسائي: ليس بالقوي (١) وقال ابين سيعد: لم يكين بيذاك في الحديث (١٠).

ونقل الساجي عن ابن معين تضعيفه، وقال الأزدي: أحاديثه مناكير^(١١)، وقال ابن حجر في التقريب: "صدوق له أوهام"^(١٢).

ويبدو أن هذا تساهل من الحافظ، لأن توثيق ابن معين لنعيم هذا معارض بما نقل عن ابن معين من تضعيفه إياه، أو محمول على التوثيق من قبل الديانة أو على تساهل ابن

⁽١) ابن حجر (التقريب) ص٢٨١ رقم ٢٩٩٨.

⁽٢) المصدر السابق ص٦٧٢ رقم ٥٣٥٩.

⁽٣) ابن حبان (الثقات) حــــ٧ ص١٠٣.

⁽٤) البخاري (التاريخ الكبير) حــه ص٤١١ رقم ١٣٣٧.

⁽٥) ابن حجر (التهذيب) حـــ١٠ ص٤٠٩ رقم ٧٤٨٤.

⁽٧) ابن حبان (الثقات) حـــ٩ ص٢١٨.

⁽٨) ابن حجر (التهذيب) حـــ١٠.

⁽٩) المصدر السابق.

⁽۱۰) ابن سعد (الطبقات) حـــ٧ ص٣٢٠.

⁽۱۱) ابن حجر (التهذيب) حـــ۱۰

⁽۱۲) ابن حجر (التقريب) ص٦٤٥ رقم ٥٦١٠.

معين كما مضى عن المعلمي اليماني، وكذلك توثيق العجلي مضى القول في أنه متساهل أيضاً. وأما قول ابن حراش: "صدوق لا بأس به" فلا يقوى على معارضة الأقوال الأحرى المضعفة له.

٧- رواية أبي كثير مولى الأنصار عند أحمد وأبي يعلى والحميدي: لم يذكره إلا البخاري^(١) دون توثيق.

٨- رواية أبي الوضيء عبّاد بن نُسَيب:

قال الحافظ: "ثقة، من الثالثة"(٢).

رويت عنه من ثلاث طرق:

أ- جميل بن مرة الشيباني عند أبي داود الطيالسي وأبي داود السحستاني وأبي يعلى باللفظ الأول، وجميل "ثقة، من السادسة"(")، لكن قال عنه ابن حسراش: "في حديثه نكرة"(٤).

ب- هشام بن حسان الأزدي الُقُردُوسي عند أحمد وعبدالله بن أحمد في السنة"، قال عنه ابن حجر: "من أثبت الناس في ابن سيرين، وفي روايته عن الحسن وعطاء مقال، لأنه قيل كان يرسل عنهما، من السادسة، مات سينة سيع أو ثمان وأربعين"(٥).

حــ ويريد بن أبي صالح (١) أبو حبيب الدباغ عند الحاكم باللفظ الثاني.
 ويزيد ذكره البخاري (١) وابن حبان (١) وسكتا عنه، فالإسناد ضعيف.

⁽١) البخاري (التاريخ الكبير) حـــ الكني ص ٦٤ رقم ٥٨٣.

⁽۲) ابن حجر (التقريب) ص۲۹۱ رقم ۳۱۰۰.

⁽٣) المصدر السابق ص١٤٢ رقم ٩٧١.

⁽٥) بن حجر (التقريب) ص٧٧٥ رقم ٧٢٨٩.

⁽٦) في الأصل عند الحاكم يزيد بن صالح وهو خطأ.

⁽٧) البخاري (التاريخ الكبير) حـــ ص٧٤٦ رقم ٣٢٤٧.

⁽٨) ابن حبان (الثقات) حـــه ص١٥٥.

واية أبي المؤمّن الواثلي: وقيل أبو المؤمر عند عبدالله في "السنة" وابن أبي عاصم في "السنة".

قال عنه الذهبي: "لا يعرف" (١). والغريب أن يقول عنه ابن حجر: "مقبول، من الثالثة" (٢) وليس هناك من وثقه سوى إيراد البخاري له في "التاريخ الكبير" (٢) وابن أبي حاتم في "الجرح والتعديل (٤)، على أنه لم يرو عنه سوى سعيد بن عبيد العجلي (٤) كما في هذه الرواية.

١٠ رواية أبي جحيفة وهب بن عبدالله السوائي، عند عبدالله في "السنة" وهرو "صحابي معروف، وصحب علياً، ومات سنة أربع وسبعين "(٦).

وفيها:

عطاء بن السائب الثقفي الكوفي، قال الحافظ: "صدوق اختلط، من الخامسة،
 مات سنة ست وثلاثين "(۱۲)، والراوي عنه خالد بن عبدالله الواسطى الطحان، وهو ثقة

⁽١) الذهبي (الميزان) حسه ص٤٣٣ رقم ١٠٦٦٤.

ر) ابن حجر (التقريب) ص٧٧٣ رقم ٨٤٠٥.

⁽٣) البخاري (التاريخ الكبير) حـــ ٨ الكني ص٧٤ رقم ٦٩٨.

⁽٤) ابن أبي حاتم (الجرح والتعديل) حــــ٩ ص٤٤٤ رقم٢٢٤٠.

⁽٥) الذهبي (الميزان) حـــ٧ ص٤٣٣ رقم ١٠٦٦٤.

⁽٦) ابن حجر (التقريب) ص٥٨٥ رقم ٧٤٧٩.

⁽V) ابن حبان (الثقات) حـــه ص٤٢٦.

⁽٨) ابن أبي حاتم (الجرح والتعديل) حــــ۸ ص٢٥٢ رقم ١١٤٤.

⁽٩) ابن حجر (التهذيب) حـــ١ ص٣٤٥ رقم ٧٣٦١.

⁽١٠) الذهبي (الكاشف) حـــ٢ ص٣١٠ رقم ٥٧٥٥.

⁽١١) ابن حجر (التقريب) ص٥٥٥ رقم ٧٠٤٠.

⁽١٢) المصدر السابق ص ٣٩١ رقم ٤٥٩٢.

ثبت^(۱)، لكنه روى عن عطاء حال الاختلاط، إذ لم يُذكر فيمن روى عنه قبل ذلك^(۲).

فالحديث من هذه الرواية ضعيف.

11 - رواية كميل^(٢) بن زياد عند الطبران في "الأوسط".

وهو النحعي، وثقه ابن معين^(١) وابن سعد والعجلي^(٥)، وذكره ابسن حبسان في "الثقات"^(١) وقال في "المجروحين": كان من المفرطين في على ممن يروي عنه المعضلات وفيه المعجزات، منكر الحديث حداً، تتقى روايته ولا يحتج به"^(٧)، وقال ابن حجر: "ثقة يرمى بالتشيع، من الثانية، مات سنة اثنتين وتمانين^{"(٨)}.

وفيها:

- قيس بن الربيع الأسدي الكوفي، قال ابن حجر: "صدوق، تغير لمساكبر وأدخل عليه ابنه ماليس من حديثه فحدث به، من السابعة، مات سنة بضع وستين "(^). لكن فيه كلاماً كثيراً يفيد تضعيفه مطلقاً، ولذا قال الذهبي: "صدوق في نفسه سيء الحفظ "(^).

- مُخَوَّل بن إبراهيم الكوفي، قال عنه الذهبي: "رافضي بغيـــض، صـــدوق في نفسه"(۱۱).

⁽۱) ابن حجر (التقريب) ص۱۸۹ رقم ۱٦٤٧.

 ⁽۲) ابن حجر (النهذیب) جـــ۷ ص۱۸۰. وقد حرر ابن حجر من سمع منه قبل الاختلاط وهم: سفیان الثوري وشـــعبة وزهیر وزاندة وحماد بن زید، واختلف في حماد بن سلمة.

⁽٣) في المطبوع عند الطبراني (كهيل) وهو خطأ.

⁽٤) الذهبي (الميزان) حــه ص٥٠٢ رقم ٦٩٨٤.

⁽٥) العجلي (معرفة الثقات) حـــ ٢ ص٢٢٩ رقم ١٥٥٨.

⁽٦) ابن حبان (الثقات) حـــه صـ ٣٤١.

⁽٨) ابن حجر (التقريب) ص٤٦٢ رقم ٥٦٦٥.

⁽٩) المصدر السابق ص٥٧٧ رقم ٥٥٧٣.

⁽١٠) الذهبي (الميزان) حــه ص٤٧٧ رقم ٦٩١٧.

⁽١١) المصدر السابق حـــ ص٣٩١ رقم ٨٤٠٤.

فالحديث من هذه الرواية ضعيف.

٧ ٧ – رواية مالك بن الحارث الهمداني أبي موسى الكوفي عند الحاكم.

قال ابن حجر: "مقبول، من الثالثة، مات سنة خمس وتسعين"(۱)، لكن لم يذكره سوى ابن حبان، وذكر أنه يروي عنه محمد بن قيس (۲) - كما هنا - وذكره الذهبي فقال: "مالك بن الحارث السلمي، وقيل الهمداني: عداده في التابعين من رؤوس الخوارج، له عن علي وابن عباس، روى عنه محمد بن قيس في ثقات أبي حاتم وفي الضعفاء للسعدي، ولا يدرى من هو (۲)، فهو إذن مجهول. ولكن المزج بين السلمي والهمداني غير دقيق، فإن السلمي آخر غير الهمداني، وهو مالك بن الحارث السلمي الرقي، وقل فرق بينهما ابن حجر وقال عن السلمي: "ثقة، من الرابعة، مات سنة أربع وتسعين (۱٤)، والمراد هنا هو الهمداني، وهو صريح كلام الحافظ ابن حجر حيث قال في "التهذيب": "مالك بن الحارث الهمداني أبو موسى الكوفي، روى عن على قصة المخدج، وعنه محمد بن قيس الهمداني "٥.

وفيها أيضاً: محمد بن قيس الهمداني الكوفي، قال عنه أحمد: صالح أرجو أن يكون ثقة، وقال ابن معين: ثقة، وقال أبو حاتم: لا بأس به (١٦)، ونقل عن أحمد أيضاً أنه ضعفه، وقال يعقوب بن سفيان: لين الحديث (٢)، ولخص ذلك ابن حجر فقال: "مقبول، مــــن الرابعة" (٨).

وعليه فالحديث بمذه الرواية ضعيف.

⁽١) ابن حجر (التقريب) ص١٦٥ رقم ٦٤٣١.

⁽٢) ابن حبان (الثقات) ص٥ ص ٣٨٤، ٣٨٥.

⁽٣) الذهبي (الميزان) حـــ٦ ص؛ رقم ٧٠١٧.

⁽٤) ابن حجر (التقريب) ص١٦٥ رقم ٦٤٣٠.

⁽٥) ابن حجر (التهذيب) حـــ، ١ ص١١ رقم ٦٧٣٠. وقد كتب فيه: المخدع بدلاً من المخدج، وهو خطأ طباعي .

⁽٦) ابن أبي حاتم (الجرح والتعديل) حــــ۸ ص٦١ رقم ٢٧٥.

⁽٧) ابن حجر (التهذيب) حـــ٩ ص٣٥٧ رقم ٢٥٣٤.

⁽٨) ابن حجر (التقريب) ص٥٠٣ رقم ٦٢٤٤.

١٣ - رواية أبي موسى عند عبدالله في "السنة" وابن الجعد.

وقد صرحت به رواية ابن الجعد فسمته مالك بن عبدالله أو عبدالله بن مــــالك، ولعل هذا الراوي وراوي الرواية السابقة واحد، إذ اسمه مالك وكنيته أبو موسى والراوي عنه عمد بن قيس الهمدان، لكنه على كل حال مجهول، وقد ورد في رواية عبدالله بـــن أجمد: "عن أبي موسى شيخ لهم".

وفيها أيضاً: محمد بن قيس الهمداني الراوي عن أبي موسى، تقدم في رواية مـالك ابن الحارث أنه مقبول.

وفي رواية ابن الجعد – إضافة إلى ما سبق – شويك، وهو ابن عبدالله النخعي، قال عنه الحافظ: "صدوق يخطئ كثيراً، تغير حفظه منذ ولي القضاء بالكوفة "(١)، وذكـــره في الطبقة الثانية من المدلسين(٢)، وقد عنعن.

والرواية إذن واهية.

١٤ - رواية رجل من عبدالقيس عند أبي يعلى وعبدالله بن أحمد في "السنة":
 وهي ضعيفة لجهالته.

• ١ - رواية مصعب بن خارجة من أهل سرخس عند الدولابي:

وهو بحهول كما قال الذهبي^(٦)، وعنه ابنه خارجة بن مصعب أبو الحجاج السوخسي، قال عنه ابن حجر: "متروك وكان يدلس عن الكذابين، ويقال: إن ابن معين كذبه، من الثامنة، مات سنة ثمان وستين^(١).

فالرواية واهية.

١٦ – رواية أبي هارون عن أبيه عن على:

⁽١) ابن حجر (التقريب) ص ٢٦٦ رقم ٢٧٨٧.

⁽٢) ابن حجر (تعريف أهل التقديس) ص ٦٧ رقم ٥٦.

⁽٣) الذهبي (الميزان) حـــ٦ ص٤٣٥ رقم ٢٥٦٦.

⁽٤) ابن حجر (التقريب) ص١٨٦ رقم ١٦١٢.

وهو أبو هارون عمارة بن حوين لأنه يروي عن معمر بن راشد^(۱) كما هنا، قلل عنه ابن حجر: "متروك ومنهم من كذبه، شيعي، من الرابعة، مات سنة أربع وثلاثين"(۱). فالرواية واهية بمرة.

والخلاصة مما سبق أن الحديث لم يصح سنداً عن أبي سعيد إلا من رواية الزهـــري سواء عن أبي سلمة وحده أو كان مقروناً.

وأما حديث حابر بن عبدالله فضعيف، وأما حديث علي بن أبي طالب فصح مــن خمس روايات هي:

- ١- رواية زيد بن وهب من طريق سلمة بن كهيل.
 - ٧- رواية عبيدة بن عمرو السلماني.
- ٣- رواية كليب بن شهاب من طريق عبدالله بن إدريس.
 - ٤ رواية عبيدالله بن أبي رافع.
- واية أبي الوضيء من طريق جميل بن مرة الشيباني وهشام بن حسان الأزدي.
 وأما الروايات الإحدى عشرة الأخرى فضعيفة كلها.

لكن روايات الحديث يعضد بعضها بعضاً إذا سلمت من جهة المتن.

⁽١) المزي (تمذيب الكمال) حــ ٢١ ص٢٣٣، ٢٣٤.

⁽٢) ابن حجر (التقريب) ص٤٠٨ رقم ٤٨٤٠.

المبحث الثالث:

دراسة متن الحديث

غريب الحديث:

المُخَدَّج أو المُخْدَج: اسم مفعول من الخداج وهو النقصان، وخداج الناقة: إذا ولــــدت ولداً ناقص الخلق أو لغير تمام، ومخدج اليد أي ناقصها^(١).

النُّدَّيـة: تصغير ثدي، وإنما أدخلوا الهاء في ذي الثدية وأصل النُّدَي ذكر لأنه كأنه أراد لحمة من ثدي أو قطعة من ثدي فصغر على هذا المعنى، أو كأنما بقية ثدي قـــد ذهـــب أكثرها فقللها. وبعضهم يقول ذو البُدَّيَّة، قال أبو عبيد: ولا أرى الأصل كان إلا هـــذا، ولكن الأحاديث كلها تتابعت بالثاء ذو الثدية (٢).

البَضْعة: القطعة من اللحم (٢).

تدردر: أصله تتدردر فحذفت إحدى التاءين تخفيفاً، أي تترجرج تجيء وتذهب (٤).

التحليل:

حديث المخدج وثيق الصلة بأحد محامل حديث المروق وهو توجيهــــه في أهــــل النهروان على وجه الخصوص، وقبل الخوض في هذه القضية ينبغي التعرف على شخصية المخدج.

شخصية المخدج:

مضى في مبحث الصحابة من أهل النهروان نقل البرّادي والشماحي عن حابر بن زيد أن نافعاً مولى ثرملة قطع الفحل يده. وروى النسائي عن سليم بن بلج أنه كان مع

⁽١) أبو عبيد (غريب الحديث) حــ١ ص١٠٠.

⁽٢) المصدر السابق حــ١ ص٤١، حــ٢ ص١٣٦، ١٣٦.

⁽٣) ابن منظور (اللسان) حــــ ص١٢ باب العين فصل الباء.

⁽٤) المصدر السابق حــ ٤ ص٢٨٣ باب الراء فصل الدال.

على في النهروان، قال: كنت قبل ذلك أصارع رحلاً على يده شيء، فقلت: ما شـــان يدك؟ قال: أكلها بعير، فلما كان يوم النهروان وقتل على الحرورية فجزع على من قتلهم حين لم يجد ذا الندية، فطاف حتى وجده في ساقية، فقال: صدق الله وبلغ رسوله، وقال: في منكبه ثلاث شعرات في مثل حلمة الندي^(۱).

وأما عن اسمه فإن أغلب المصادر متفقة على أنه "نافع" أو روى أبو داود والطبري عن أبي مريم التقفي قال: "إن كان ذلك المحدج لمعنا يومئذ في المسجد نجالسه بالليل والنهار، وكان فقيراً ورأيته مع المساكين يشهد طعام على عليه السلام مع الناس، وقد كسوته برنساً لي، قال أبو مريم: وكان المحدج يسمى نافعاً ذا الثدية، وكان في يده مثل ثدي المرأة، على رأسه حلمة مثل حلمة الثدي، عليه شعيرات مثل سبالة السنور، قال أبو داود: هو عند الناس اسمه حرقوس (٣).

ومن هذا نفهم أن الخلط بينه وبين حرقوص بن زهير (^{٤)} خط____أ، لأن الرجلـــين مختلفان، يقول البلاذري عند ذكره من قتل من أهل النهروان: وقتل حرقوص بن زهــــير وقتل ذو الثدية وكانت في عضده شامة كهيئة الثدية (°).

وأما قول الجوهري: وذو الثدية لقب رجل اسمه ثرملة(١٦) فيبدو أنه وهم، لما سبق

⁽١) النسائي (السنن الكبرى) ك الخصائص باب (٦٠) رقم ٨٥٦٧.

⁽٣) أبو داود (السنن) ك السنة باب في قتال الخوارج رقم . ٤٧٧.

⁽٤) ابن الجوزي (كشف النقاب) ص٧٨ رقم ٩٤/ الذهبي (ذات النقاب) ص٢٩ رقم ١٧٣.

عن جابر بن زيد من أن نافعاً مولى لرجل اسمه ترملة، فالظاهر أن الجوهري التبس عليـــه نافع بمولاه.

وأيضاً فإن الربط بينه وبين ذي الخويصرة غير وارد، وأمسا ما رواه ابسن أبي عاصم (١) عن سويد بن غفلة قال: سألت علياً عن الخوارج قال: حاء ذو الثدية المخدجي إلى رسول الله وهو يقسم فقال: كيف تقسم، والله ما تعدل، فقال: "من يعدل" ؟ قال: فهم به أصحابه فقال "دعوه سيكفيكموه غيركم، يقتل في الفئة الباغية يمرقون من الدين كما يمرق السهم من الرمية، قتالهم حق على كل مسلم" فهي ضعيفة، لأن فيها: الدين كما يمرق السهم من الرمية، قتالهم حق على كل مسلم" فهي ضعيفة، لأن فيها السحاق بن إدريس الأسواري، قال عنه الذهبي: تركه الناس (٢)، وفيها عنعنة أبي إسحاق السبيعي، وهو مدلس كما تقدم.

هذا، ووجود هذه الشخصية في أهل النهروان لا يقدم ولا يؤخر، إلا أن النصوص الواردة فيه هي المدار في هذه القضية.

ولا ريب أن المحدج اتخذ غرضاً لكثير من الروايات، فانتحل حوله ما يشبه الأساطير، من ذلك ما تقدم ذكره من رواية أبي يعلى عن عبيدالله بن عبدالله بن عتبة بن مسعود عن أبي سعيد الحدري بلفظ حديث أبي سلمة وفي آخره: قال أبو سعيد: وحضرت هذا من رسول الله على يوم حنين، وحضرت مع على يوم قتلهم بنهوان، قال: فالتمسه على فلم يجده. قال: ثم وجده بعد ذلك تحت جدار على هذا النعت، فقال على: أيكم يعرف هذا ؟ فقال رجل من القوم: نحن نعرفه، هذا حرقوص وأمه هاهنا، قال: فأرسل على إلى أمه فقال لها: من هذا ؟ فقالت: ما أدري يا أمير المؤمنين، إلا أبي كنت أرعى غنماً لي في الجاهلية بالربذة فغشيني شيء كهيئة الظلة فحملت منه فولدت

⁽١) ابن أبي عاصم (السنة) باب (١٧٦) رقم ٩١١

⁽٢) الذهبي (المغني) جـــ١ ص١١٦ رقم ٥٤٢.

وقد تقدم أن هذه الرواية ضعيفة.

والغريب أن يخرج الحاكم هذا الحديث قائلاً عنه: "صحيح الإسناد" ويسكت الذهبي عليه، ومتنه ظاهر النكارة، على أنه تقدم أن إسناده ضعيف.

علاقة الحديث بأهل النهروان:

واضع من طرق الحديث الصحيحة الأسانيد أنه متوجه إلى أهل النهروان، لكـــن دون ذلك إشكالات عدة:

- ١- أن زيادة ذي الثدية عن أبي سعيد تفرد بها الزهري عن أبي سلمة، وأصحاب أبي سلمة لم يذكروا هذه الزيادة، وهم: محمد بن إبراهيم التيمي، والأسود بن العلاء ومحمد بن عمرو، بل إن لفظ البخاري من طريق محمد بن إبراهيم التيمي على النامة وعطاء بن يسار ألها أتيا أبا سعيد الخدري فسألاه عن الحرورية: أسمعت الني الله قال: لا أدري ما الحرورية، سمعت الني الله يقول: "يخرج في هذه الأمة...الخ، بدون زيادة ذي الثدية، وقد تقدم أن هذه الرواية صحيحة.
- حلى أن الإمام علياً الذي جاءت هذه الزيادة من طريقه أيضاً صح الحديث عنه كما مضى- بدونها.
- ٣- وأيضاً فإن كل أصحاب أبي سعيد الخدري الآخرين الذين صحت رواياتهم وهـم: أبو الشعثاء حابر بن زيد، وعبدالرحمن بن أبي نعم، وأبو الصديق النـاحي، ويزيــد الفقير، ومعبد بن سيرين، وأبو نضرة لم يذكروا هذه الزيادة.
- ٤- أن الحديث قد صح بدون هذه الزيادة عن عدد من الصحابة وهم بالإضافة إلى أبي سعيد وعلى: أنس بن مالك، وعبدالله بن عمر، وعبدالله بن مسعود، وأبو بكرة، وأبو ذر ورافع بن عمرو الغفاريان، وسهل بن حنيف، وعبدالله بن عمرو بـــن العــاص، وعامر بن واثلة.

و- أنه لا سبب يجعل أهل النهروان "يمرقون من الدين كما يمرق السهم من الرمية"، وقد تقدم أن الأمرين الذين أحذا عليهم الاستعراض والتكفير، ومضى بيان القول فيهما مفصلاً. على أن نظرة الإمام على إليهم خير من نظرته إلى أهل الشام، لما مضى من قوله: "لا تقاتلوا الخوارج بعدي، فليس من طلب الحق فأخطأه كمن طلب الباطل فأدركه"، وأيضاً روى البيهقي عن أبي وائل شقيق بن سلمة، قال: قال رجل: من يتعرف البغلة يوم قتل المشركون؟ يعني أهل النهروان، فقال على بن أبي طالب: من الشرك فروا، قال: فالمنافقون؟ قال: المنافقون لا يذكرون الله إلا قليلاً، قال: فما هم؟ قال: قوم بغوا علينا فنصرنا عليهم.

فواضح من هذا النص أن الإمام علياً كرم الله وجهه يراهم بغاة، مثلهم -في هذا-مثل أهل الشام يومئذ.

على أنه بعد صدور نتيجة التحكيم أعد العدة لمعاودة قتال أهل الشام، ولم ينعطف إلى أهل النهروان إلا بعدما بلغه نبأ مقتل عبدالله بن خباب، وليس ذلك لأنهم عنده من معاوية وأصحابه لقول الإمام على: "أما بعد، فإنه بلغني قولكم لو أن أمير المؤمنين سار إلى هذه الخارجة التي خرجت عليه فبدأنا بحم فإذا فرغنا منهم وحسهنا إلى المحلين، وإن غير هذه الخارجة أهم إلينا فدعوا ذكرهم وسيروا إلى قوم يقاتلونكم كما يكونوا جبارين ملوكاً ويتخذوا عباد الله خولا"(١).

بقى أمر ثالث يمكن أن يكون من الخطورة بمكان وهو خلعهم الإمام علياً ونصب غيره إماماً للمسلمين، وفي هذا إيرادات:

أ- أنهم إنما خلعوه بعد ما أصر على التحكيم وبعد تكرار معاودته، وهــــو مـــن وجهة نظرهم موجب لخلعه.

ب- أن نتيجة التحكيم لم تكن في صالح الإمام على على كل الروايات في الكيفية
 التي جرى بها التحكيم، وبناءً على التزام الإمام على بقبول نتيجته فإنه ملزم بقبوها.

⁽١) الطبري (التاريخ) حـــ٣ ص١١٨.

جـــ أنهم اجتهدوا، ومن حقهم الاجتهاد، فإن فيهم عدداً من الصحابة وهــــم الذين كانوا على رأس القائمين بمذا الأمر، وفيهم العباد وأهل الرأي كما مضى، وفيــهم القراء وقد تقدم أنه اصطلاح - في ذلك الحين - للعلماء والفقهاء.

هـــ أنه مثلما بايع أهل النهروان عبدالله بن وهب الراسبي بايع أهل الشام معاوية
 ابن أبي سفيان في حياة الإمام على.

قال خليفة بن خياط في حوادث سنة سبع وثلاثين عند ذكر التحكيم: فلم يتفق الحكمان على شيء وافترق الناس وبايع أهل الشام لمعاوية بالخلافة في ذي القعدة سنة سبع وثلاثين (١).

وقال ابن الجوزي بعد ذكره حادثة التحكيم: وانصرف عمرو وأهل الشــــام إلى معاوية وسلموا عليه بالخلافة (٢).

وقال الذهبي: ثم بايع أهل الشام معاوية بالخلافة سنة ثمان وثلاثين، كذا قال (يعني الواقدي) وقال خليفة وغيره: إنهم بايعوه في ذي القعدة سنة سبع وثلاثين، وهو أشبه لأن ذلك كان إثر رجوع عمرو بن العاص من التحكيم (٢٠).

وقال خليفة في حوادث سنة تسع وثلاثين: وفيها بعث معاوية بن أبي سفيان يزيد ابن شحرة الرهاوي ليقيم الحج للناس فنازعه قثم بن عباس، فسفر بينهما أبرو سعيد الخدري وغيره، فاصطلحوا على أن يقيم الحج شيبة بن عثمان ويصلي بالناس (٤).

وقال الطبري في حوادث سنة أربعين:

"وفي هذه السنة - فيما ذكر - حرت بين علي وبين معاوية المهادنة بعد مكاتبات حرت بينهما، ويكون لعلمي العراق حرت بينهما، ويكون لعلمي العراق ولمعاوية الشام، فلا يدخل أحدهما على صاحبه في عمله بجيش ولا غارة ولا غزو. قال

⁽١) ابن خياط (التاريخ) ص١١٥.

⁽٢) ابن الجوزي (المنتظم) حـــــــ ص١٢٨.

⁽٣) الذهبي (التاريخ) عهد الخلفاء الراشدين ص٥٥٠.

⁽٤) ابن خياط (التاريخ) ص١١٠، ١٢٠.

زياد بن عبدالله عن أبي إسحاق: لما لم يعط أحد الفريقين صاحبه الطاعة كتب معاوية إلى على: أما إذا شئت فلك العراق ولي الشام وتكف السيف عن هذه الأمة ولا تمريق دماء المسلمين، ففعل ذلك وتراضيا على ذلك، فأقام معاوية بالشام بجنوده يجبيها وما حولها، وعلى بالعراق يجبيها ويقسمها بين حنوده"(١).

ومن هذا يتبين أنه لا وحه للتفريق بين مبايعة أهل النهروان عبدالله بــــن وهـــب ومبايعة أهل الشام معاوية بن أبي سفيان بالنظر إلى بقاء على على خلافته.

٣- أن على ألفاظ الحديث - حيث المخدج - التي صحت أسانيدها الملاحظات التالية:

- في رواية زيد بن وهب من طريق سلمة بن كهيل:

أ- قوله: "لو يعلم الجيش الذين يصيبونهم ما قضي لهم على لسان نبيهم ﷺ لائّكَلوا عن العمل".

وهذا فيه من المبالغة ما لم يرد حتى في الجهاد في سبيل الله ضد أعدائه الكافرين، وأيضاً إذا كان النبي على قد أبان عن أحر جهاد هؤلاء -أهل النهروان- فإنه عليه الصلاة والسلام لم يأت ليبلغ أحداً دون أحد وهو مأمور بتبليغ الرسالة إلى الناس كافة، وأمر من بلغه أمر أن يبلغه غيره، على أن الإمام علياً -كما مضى- ما كان يرى أهل الشام أحسن حالاً من أهل النهروان فيجعل أمر قتال هؤلاء يكاد يفضى إلى ترك العمل.

ب- فيه أن علياً هو الذي ألح على حيشه بالانعطاف إلى أهل النهروان بدلاً مــن الشام خلافاً لما مضى من أن الأشعث بن قيس وأمثاله كان من المحرضين للإمام على على التوجه إليهم، وقد سبق كلام الإمام على في ذلك.

حـــ "وما أصيب من الناس يومئذ إلا رحلان"، هذا الكلام يمكن أن يصح أن لو كان أهل النهروان مكبلين بالقيود لا يستطيع الواحد منهم حراكاً، ولو كانوا عـزلاً دون سلاح لقتلوا عدداً أكبر بكثير. على أن أهل النهروان كانوا من أشد أصحاب الإمام على شكيمة وأجلدهم على الحرب، فإنهم كانوا مصرين على القتال في صفين، وهذا يستدعى

⁽١) الطبري (التاريخ) حـــ٣ ص١٥٤.

أن يكونوا من الشجاعة بحظ عظيم، إضافة الى ما سبق ذكره في تحليل المصادر مسن أن شريح بن أوفى قاتل على ثلمة حدار ملياً من نمار فقتل ثلاثة على رواية الطبري، وقتل مائة على رواية البرّادي، وكونه قاتل ملياً من نمار من الغداة حتى الأصيل حسب الروايتين يقوي أن يكون العدد أكثر من ثلاثة بفارق كبير، هذا إذا كان فعل واحد فيكف كل أهل النهروان؟ فضلاً عن ذلك تقدم أن نصر بن مزاحم المنقري - وهو شيعي - ذكر أنه أصيب من أصحاب على ألف وثلا لمائة وهو عدد مقبول.

د- استحلاف زيد بن وهب للإمام على ثلاث مرات، وهل مثل الإمام على ير يستحلف ثلاثاً أنه سمعه من النبي ﷺ.

هـــ رفع خبر ذي الثدية إلى النبي على غير صريح في هذه الرواية، فبعد أن ذكر الإمام على الحديث قال: لو يعلم الجيش الذين يصيبونهم ما قضى لهم على لسان نبيسهم الخيل لا تكلوا عن العمل وآية ذلك أن فيهم رجلاً له عضد وليس ذراع...الخ. وسيأتي بيان قول الإمام على: "صدق الله وبلغ رسوله".

و- ظاهر الأمر في الحديث أن هذا الذم الشديد لأهل النهروان مرهون بوجـــود ذي الثدية فيهم، وأنه ليس لدى الإمام على من الشواهد ما يسوغ وصفه إياهم بـــللروق من الدين سواه لقوله: "والله إني لأرجو أن يكونوا هؤلاء القوم".

على أن الواضح أن العلة في رجاء الإمام على أن يكونوا هم الذين أخبر عنهم النبي والمناس على أن يكونوا هم الذين أخبر عنه النبي والمناس على على غير وجهها، إذ كيف يكونون قد وإنما تنقل مثل هذه الأخبار إلى الإمام على على غير وجهها، إذ كيف يكونون قد سفكوا الدم الحرام وهم يبرأون من قاتل عبدالله بن خباب ؟ لا سيما إذا استبان لنا موقف الأشعث بن قيس وأصحابه من على، وقد مضى أن في جيش الإمام علي جواسيس لمعاوية، وفي الكوفة أناس أغراهم معاوية. والظاهر أنه كان هناك تعتيم على الأخبلر، إذ روى الطبري - كما سلف ذكره - أنه لما بلغ علياً مقتل عبدالله بن خباب بعث إليهم الحارث بن مرة العبدي ليأتي أهل النهروان "فينظر فيما بلغه عنهم ويكتب به إليه على

وجهه ولا يكتمه، فخرج حتى انتهى إلى النهر ليسائلهم فخرج القوم إليه فقتل وها النهروان هكذا تقول الرواية، فإذا كان الإمام على شك في الخبر الأول وهو قتل أهل النهروان لعبدالله بن خباب وأراد التحقق من ذلك فالشك في الخبر الثاني حاصل، ثم هل فعلاً تم التحقق من هذا الخبر ؟ والرواية واضحة، فقد شك الإمام على في الخسبر الأول اللذي ينسب إلى أهل النهروان القتل، ثم لما بعث الحارث بن مرة ليتحقق من ذلك حماءت الاخبار أيضاً بأغم قتلوه، فمن الذي قتله ؟ ومن حاء بهذا الخبر ؟ فنسبة مقتل الحارث إلى أهل النهروان محتاجة أيضاً إلى التثبت، وهذا ما لم يحدث. ولا يستبعد أن يصدق الإملم على ما ينقل إليه ثقة منه كرم الله وجهه بأصحابه وبمن معه، وهذا شأن البشر. ثم مسن الذين "قد سفكوا الدم الحرام وأغاروا في سرح الناس" ؟ أليسوا هم معاوية وأصحابه؟ وهل ولنفترض أن أهل النهروان قتلوا عبدالله بن حباب، فهل تفردوا بمثل ذلك الفعل ؟ وهل هناك وجه لمقارنة ذلك بما فعل معاوية وأصحابه؟ أليس ما فعله مما مر ذكره كافياً لتقرير هذه التيجة ؟

وعليه فمعاوية وأصحابه أولى بصدق حديث المروق فيهم، هذا إذا حوزنا حانباً من تلك المقارنة، أما ولم يصح عن أهل النهروان شيء من تلك الأفعال، إضافة إلى سلامة موقفهم في قضية التحكيم وقوته فإن حمل حديث المروق عليهم مغالطة للواقسع وقلب للحقيقة.

- وأما رواية عبيدة السلماني ففيها النقطتان (أ) و(د) و(و) من الملاحظات على رواية زيد بن وهب.
- وأما رواية كليب بن شهاب ففيها (أ) و (د) و(و) من الملاحظات على روايــة زيد بن وهب، وفيها أن لدى عائشة رضى الله عنها خبراً عنهم. وسيأتي بيــــان حكـــم السيدة عائشة على خبر ذي الثدية صريحاً.
- وأما رواية عبيدالله بن أبي رافع ففيها النقطتان (هـــ) و(و) من الملاحظات على
 رواية زيد بن وهب، وفيها قوله: "من أبغض حلق الله إليه"، وهي مبالغة شـــديدة، إذ لا

يوجد سبب لكونهم كذلك.كيف، وهم من خيار الناس وقرائهم وعُبّادهم ومــــن ذوي البصائر، ومنهم عدد من صحابة رسول الله ﷺ.

وأما رواية أبي الوضيء ففيها النقطتان (هـ) و (و)، وفيها: حتى قال لي ذلـك
 مراراً، مما يشعر أن الإمام عليا إنما كان يخاطب كل واحد من هؤلاء الرواة على حدة.

٧- ,وي الإمام أحمد (١) من طريق عبيدالله بن عياض بن عمرو القاري قال: جاء عبدالله بن شداد بن الهاد فدخل على عائشة رضي الله عنها ونحن عندها حلوس مرجعـــه من العراق ليالي قتل على رضي الله عنه، فقالت له: يا عبدالله بن شداد هل أنت صلدقي عما أسألك عنه ؟ تحدثني عن هؤلاء القوم الذين قتلهم على رضي الله عنه، قال: ومــــا لى لا أصدقك ؟! قالت: فحدثني عن قصتهم، قال: فإن علياً رضى الله عنه لما كاتب معاوية وحكم الحكمان خرج عليه ثمانية آلاف من قراء الناس فنسزلوا بأرض يقال لها حسروراء من جانب الكوفة وإلهم عتبوا عليه فقالوا: انسخلت من قميص ألبسكه الله تعالى واسم يماك الله تعالى به، ثم انطلقت فحكمت في دين الله فلا حكم إلا لله تعالى، فلما أن بلـــغ لياً رضى الله عنه ما عتبوا عليه وفارقوه عليه فأمر مؤذناً فأذَّن أن لا يدخل على أمــــــير المؤمنين ما تسأل عنه إنما هو مداد في ورق ونحن نتكلم بما روينا منه فماذا تريد ؟ قــال: أصحابكم هؤلاء الذين خرجوا بيني وبينهم كتاب الله يقول الله تعالي في كتابه في امـــ أة ورجل: ﴿وإن خفتم شقاق بينهما فابعثوا حكماً من أهله وحكماً من أهلها إن يريدا علىّ أن كاتبت معاوية: كتب على بن أبي طالب، وقد جاءنا سهيل بن عمرو ونحن مــع رسول الله عِليُّظُ بالحديبية حين صالح قومه قريشاً فكتب رســــول اللَّهِ عَلَيْ: بســـم الله الرحمن الرحيم" فقال سهيل: لا تكتب بسم الله الرحمن الرحيم، فقال: "كيف نكتب ؟" فقال: اكتب باسمك اللهم فقال رسول الله عِنْ الله عَلَيْ: "فاكتب: محمد رسول الله"، فقال: لـــ

⁽١) أحمد بن حنبل (السند) حدا ص ٨٦، ٧٨.

أعلم أنك رسول الله لم أخالفك، فكتب: "هذا ما صالح محمد بن عبدالله قريشاً"، يقــول الله تعالى في كتابه: ﴿ لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة لمن كـــان يرجــو الله ته سطنا عسكرهم قام ابن الكوّاء يخطب الناس فقال: يا حملة القرآن هذا عبدالله بن عباس رضم الله عنه فمن لم يكن يعرفه فأنا أعرَّفه من كتاب الله ما يعرفه به، هذا ممن نـــزل فيه و في قومه: ﴿ قُومُ خَصِمُونَ ﴾ فردوه إلى صاحبه ولا تواضعوه كتاب الله فقام خطب إؤهم فقالوًا: والله لنواضعنه كتاب الله فإن جاء بحق نعرفه لنتبعه وإن جاء بباطل لنبكتنه بباطله، فواضعوا عبدالله الكتاب ثلاثة أيام فرجع منهم أربعة آلاف كلهم تائب فيهم ابن الكواء حتى أدخلهم على على الكوفة، فبعث على رضى الله عنه إلى بقيتهم فقال: قد كان مـــن أمرنا وأمر الناس ما قد رأيتم فقفوا حيث شئتم حتى تجتمع أمة محمد ﷺ، بيننا وبينكم أن لا تسفكوا دما حراما أو تقطعوا سبيلاً أو تظلموا ذمة فإنكم إن فعلتم فقد نبذنا إليكم الحرب على سواء إن الله لا يحب الخائنين. فقالت له عائشـــة رضي الله عنها: يا ابـــــن شداد فقد قتلهم؟ فقال والله ما بعث إليهم حتى قطعوا السبيل وسفكوا الدم واستحلوا أهل الذمة، فقالت: آلله ؟ قال: آلله الذي لا إله إلا هو لقد كان. قالت: فما شيء بلغين عن أهل الذمة يتحدثونه يقولون: ذو الثديّ ذو الثديّ؟! قال: قد رأيته وقمت مع علسي في مسجد بني فلان يصلي ورأيته في مسجد بني فلان يصلي، و لم يأتوا فيه بثبت يعــرف إلا ذلك، قالت: فما قول على رضى الله عنه حين قام عليه كما يزعم أهل العراق؟ قال: سمعته يقول: صدق الله ورسوله، قالت: هل سمعت منه أنه قال غير ذلك؟ قال: اللهم لا، قالت: أجل، صدق الله ورسوله، يرحم الله علياً رضي الله عنه، إنه كان من كلامـــه لا يرى شيئاً يعجبه إلا قال: صدق الله ورسوله، فيذهب أهل العراق يكذبون عليه ويزيدون عليه في الحديث. وأخرجه أبو يعلى والحاكم والبيهقي وليس عندهما "يرحم الله عليك.. الح" ورواه ابن عساكر والضياء المقدسي(١).

قال الحاكم: "هذا حديث صحيح على شرط الشيخين و لم يخرجاه، إلا ذكر ذي الثدية فقد أخرجه مسلم بأسانيد كثيرة"(٢).

وسكت عنه الذهبي (٢)، وصححه ابن كثير (١)، وإيراد ابن حجــــر الحديـــــــ في الفتح (٥) دون التعليق عليه مقتض لتصحيحه أو تحسينه كما نص على ذلك بنفســــه (٦)، وصححه الألبان أيضاً (٧).

والظاهر أن الحديث حسن، فإن في يجيى بن سليم القوشي الطائفي المكي - أحد رواة الحديث - كلاماً من جهة حفظه (^)، لكن يشفع له قول أحمد بن حنبل: كان قد أتقن حديث ابن خثيم ابن خثيم، وهو عبدالله بن عثمان بسن خثيم القاري المكي، قال عنه الحافظ: "صدوق، من الخامسة، مات سنة اثنتين وثلاثين "('') أي: ومائة.

وحلى أن السيدة عائشة رضى الله عنها تحكم على نسبة زيادة ذي الثديـــة إلى النبي على بكذب تلك النسبة، وأما قول البيهقي: "حديث ذي الثدية حديث صحيح وقد

⁽٦) ابن حجر (هدي الساري) ص ٥.

⁽٧) الألباني (إرواء الغليل) حــــ۸ ص١١١.

⁽٨) ابن حجر (التهذيب) جـــ ١١ ص ١٩٦، ١٩٧.

⁽٩) المصدر السابق

⁽١٠) ابن حجر (التقريب) ص ٣١٣ رقم ٣٤٦٦.

ذكرناه فيما مضى، ويجوز أن لا يسمعه ابن شداد وسمعه غيره"^(۱) فمجرد احتمال مردود_. من وحوه:

الأول: أن السيدة عائشة رضي الله عنها إنما أرادت التثبت من حقيقة القصة فبادرت بقولها: هل أنت صادقي عما أسألك عنه؟ تحدثني عن هؤلاء القوم الذين قتلهم على رضي الله عنه قال: ومالي لا أصدقك ؟

فإن الواضح أن عبدالله بن شداد لما أخبرها بالقصة كان متثبتاً فيما يتعلق بخبر ذي الثدية.

الثاني: أن الإمام علياً لم يكن يحدث بخبر ذي الندية في معركة النــــهروان علــــى افتراض ثبوته عنه بين الحين والآخر، بل أخبر به قبيل المعركة حسب هذه الروايات وبعد المعركة أمر بالبحث عنه، وليس في حديث عبدالله بن شداد ذكر له في أي موضع.

الثالث: ورد في رواية عبدالله بن شداد أن موقع الكلام عــن ذي الثديــة بعــد المعركة، مما يعني أن عبدالله كان حاضراً كلام على فيه، فكيف سمعه غيره و لم يســـمعه هو، مع تصريحه بأنه لم يسمع شيئاً عن ذي الثدية.

وأيضاً فإن الإمام علياً حسب رواية ابن شداد إنما قاتل أهل النهروان لما بلغه عنهم وأيضاً إليهم - من سفكهم الدماء، فلا فارق بينهم وبين غيرهم ممن سفك الدماء. وعلى تقدير ثبوت ذلك عنهم فالأمر بحرد قصاص لا يحتاج إلى نص من رسول الله عليه في قوم مخصوصين في الأمر بقتالهم.

⁽۱) البيهقي (السنن الكبرى) حسه ص ٣١٣.

هذا، وقد سبق الكلام في إشكالية الهام أهل النهروان بقتل عبدالله بن خباب. ولا ريب أن المناظرة هنالم تذكر كاملة، بل ذكر الراوي جزءاً منها، أو هو جانب مما دار من النقاش في قضية التحكيم، فإنه سبق القول إن المناظرة جرت بينهم وبين ابن عباس، مع احتمال أن يكون ثمة أكثر من حوار في الموضوع، كما سلف القول إن من الروايات ما ينسب الحوار إلى الإمام على. على أن عدم اشتمال بعض الروايات على حواب أهل حووراء لا يعني عدم وروده، كما لا يعني ذلك صحة موقف الراضين بالتحكيم. ولعل الذين ناقشهم الإمام على غير الذين ناقشهم ابن عباس كما هو صريح هذه الرواية وإذا عجز أولئك عن الجواب لقلة علمهم أو لأي سبب آخر فإن هؤلاء لم يعجزوا كما تقريره، وهذا يؤكد ما وصفوا به من البصيرة وكونهم من القراء الفقهاء، وقد تقدم ذكر كلام ابن عباس لأحد الذين ناقشوه:" إني أراك قارئاً للقرآن عالماً بما قلد فصلت ووصلت"(۱). ولا ينافي هذا ما في هذه الرواية من أنه رجع الكوفة منهم أربعه آلاف كلهم تائب، فإنه يعبر عن تصور الراوي لدخولهم الكوفة على أنه توبة منهم، والحقيقة أهم دخلوها إثر الوثام بينهم وبين الإمام على كما مر.

وأما قول الراوي: "فبعث على رضي الله عنه إلى بقيتهم فقال: قد كان من أمرنك وأمر الناس ما قد رأيتم فقفوا حيث شئتم حتى تجتمع أمة محمد فللللم بيننا وبينكم أن لا تسفكوا دما حراما أو تقطعوا سبيلاً أو تظلموا ذمة فإنكم إن فعلتم فقد نبذنا إليكم الحرب على سواء إن الله لا يجب الخائين" فأثر الاقتضاب فيه واضح، فإن هذا كان بعد دخولهم الكوفة، ذلك ألهم دخلوها جميعاً، وقد تقدم بيان ذلك.

وأما قول الإمام علي: "صدق الله ورسوله" بمعنى التعجب فله شـــــواهد أخـــرى تؤيده، فقد روى الإمام أحمد عن أبي حسان، أن علياً رضي الله عنه كان يأمر بــــــالأمر فيق تى فيقال: قد فعلنا كذا وكذا، فيقول: صدق الله ورسوله.

⁽١) ابن أبي شيبة (المصنف) حــ ١٥ ص ٣٠٠.

وأبو حسان هو الأعرج، قال عنه ابن حجر: "صدوق رمي برأي الخوارج، قتـــل سنة ثلاثين ومائة، من الرابعة"(١). وفيه عنعنة قتادة^(٢).

وروى الطبري في "تمذيب الآثار" عن سويد بن غفلة قال: "كان على يمر بالنسهر وبالساقية فيقول: صدق الله ورسوله، فقلنا: يا أمير المؤمنين، ما تزال تقول هذا، قال: إذا حدثتكم فيما بيني وبينكم فإن الحرب حدعة (٢٦)، وفيه عنعنة الأعمش.

وقد تقدم في حديث المروق من حديث الإمام على من رواية سويد بن غفلة عنــه عند أبي داود الطيالسي: كان على يخرج الى السوق ويقول: صدق الله ورسوله، فقيل له: الله ﷺ فلأن أحر من السماء إلى الأرض أحب إلى من أن أكذب عليه، وإذا حدثتكـــم فيما بيني وبينكم فإن الحرب حدعة، سمعت رسول الله ﷺ يقول: "يأتي في آخر الزمان قوم ... الخ حديث المروق تبدون زيادة ذي الثدية. وتقدم أن فيها ضعفاً لضعف قيس بن الربيع الأسدي الراوي عن شمر بن عطية. لكن صح الحديث عند البخاري دون ذكـــر قوله: "صدق الله ورسوله".

والخلاصة أن زيادة (ذي الثدية) لا يصح رفعها إلى النبي ﷺ، والظاهر أن قــــول الإمام على: "صدق الله ورسوله" أوهم أن في ذلك حبراً من النبي ﷺ فرواه من سمعــــه على أنه مرفوع إليه عليه الصلاة والسلام، يقول ابن حجر: "وكان على في حال المحاربـــة يقول ذلك (أي: صدق الله ورسوله) وإذا وقع له أمر يوهم أن عنده في ذلك أشــراً"(٤٠)،

ومفاد كلام ابن حجر أن الإمام علياً يتعمد قول ذلك في حال الحرب أو إذا وقع له أمر، لكي يوهم أن عنده و ذلك الأمر أثراً من النبي ﷺ، وعليه فالضمير في "يوهم" عائد إلى الإمام على لا إلى القول، ويؤيد أن ابن حجر يقـــول بتعمد الإمام على ذلك قوله النالي لكلامه السابق أعلاه: "فخشي (يعني علياً) في هذه الكائنة أن يظنوا أن قتمة دي الندية من ذلك القبيل فأوضع أن عنده في أمره نصاً صريحاً، وبين لهم أنه إذا حدث عن النبي ﷺ لا يكــــــي ولا يعــــرض و لا

⁽١) ابن حجر (التقريب) ص٦٣٢ رقم ٨٠٤٦.

⁽٢) أحمد بن حنبل (المسند) جــــ ص ١١٩.

⁽٣) الطبري (تمذيب الآثار) مسند على ص١٢٠ رقم ١٩٠.

⁽٤) ابن حجر (فتح الباري) حــ١ ص٢٩١.

وأما كلام ابن حجر التالي لكلامه السابق: "فحشى (يعني علياً) في هذه الكائنة أن يظنوا أن قصة ذي الثدية من ذلك القبيل فأوضح أن عنده في أمره نصاً صريحاً، وبين لهم أنه إذا حدث عن النبي لل لا يكنى ولا يعرض ولا يوري، وإذا لم يحدث عنه فعل ذلك ليخدع بذلك من يحاربه"، فلا يغير من الأمر شيئاً، لأن الإمام علياً إنما ذكر بعلم المسابقة نص حديث المروق دون تلك الزيادة. والغريب أن ابن حجر يقول هلذ الكلام عند شرحه لحديث الإمام على غير المشتمل على زيادة ذي الثدية.

وبناءً على ما تقدم فإن زيادة ذي الثدية تعد شاذة، والله تعالى أعلم.

الفصل الثالث:

حديث شيطان الردهة

المبحث الأول: تخريج الحديث المبحث الثاني: دراسة أسانيد الحديث المبحث الثالث: دراسة متن الحديث

المبحث الأول:

تخريج الحديث

ولفظه عن سعد بن أبي وقاص قال: ذكر رسول الله على ذا الثدية، فقال: الشيطان الردهة راعي الجبل أو راعي الخيل، يحتدره رجل من بجيلة، يقال له الأشهب أو ابن الأشهب".

أخرجه الإمام أحمد، وعبدالرزاق في "الأمالي"، وأبو يعلى من وجهين، والحميدي، والبرار، وابن أبي عاصم في "السنة"، والشاشي، وابن عدي، والحسماكم، والبيهقي في "الدلائل" كلاهما من طريق الحميدي، والضياء المقدسي من ثلاث طرق إحداها عن أحمد والثانية عن أبي يعلى (١).

كلهم من رواية سفيان بن عيينة عن العلاء بن أبي العباس عن أبي الطفيل عن بكر ابن قرواش عن سعد بن أبي وقاص، إلا الحاكم فرواه عن الحميدي عن العلاء بحذف سفيان.

كما أخرجه البيهقي في "الدلائل" أيضاً من رواية حامد الهمداني عن سعد(٢).

⁽۱) أحمد بن حنبل (المسند) حــ ١ ص ١٧٩/ عبد الرزاق (الأمالي) ص٨٨ رقم ١٦٧/ أبو يعلى (المسند) حــ ٦ ص ١٧٥ رقم ٢٥٧، ص ٢٦٨ رقم ٢٩٤، ١٥ وقم ٢٩٤/ الهبتمي (كشف الأستار) ك أهل رقم ٢٩٥، المحادثي (كشف الأستار) ك أهل البغي باب علاقتهم وعبادتم رقم ١٨٥/ ابن أبي عاصم (السنة) باب (١٧٦) رقم ١٩٠٠/ الشاشسي (المســـد) حــ ١ ص ٢٠٠ رقم ١٦٤/ الحسائحم (المســندرك) حـــ ٢ ص ٢٥٠ ترجمــة ٢٦٩/ الحسائحم (المســندرك) حـــ ٥ ص ٢٥٠ البيهقي (دلائل النبوة) حــ ٦ ص ٤٣٠؛ ٤٣٤/ الضباء (الأحاديث المختارة) حـــ ٣ مــــد ســمد رقم ١٩٠٥، ١٩٠، ١٩٠، ١٩٠٩ .

⁽٢) البيهقي (دلائل النبوة) حـــ٦ ص٤٣٤، ٤٣٤.

المبحث الثاني:

دراسة أسانيد الحديث

روي الحديث عن سعد بن أبي وقاص فحسب، وله روايتان:

١- رواية بكر بن قرواش الكوفي عن سعد:

قال البخاري: "بكر بن قرواش: سمع منه أبو الطفيل، قال على: لم أسمع بذكره إلا في هذا الحديث وحديث قتادة، فيه نظر"(١).

وقال ابن حبان: "بكر بن قرواش يروي عن أبي الطفيل، روى عنه قتادة"(٢).

وقال ابن عدي: ما أقل ماله من الروايات^(٣).

وقال العجلي: تابعي من كبار التابعين من أصحاب على وكان له فقه، ثقة (^{د)}. وقال الذهبي: "لا يعرف، وحديثه منكر" (^(۰).

قال ابن حجر: "ورواية أبي الطفيل عنه من رواية الأكابر عن الأصاغر، فإن أبا الطفيل معدود في الصحابة وليس لبكر بن قرواش صحبة "(٦).

وقال أيضاً: "ورواية أبي الطفيل عنه من رواية الصحابة عن التابعين، وقد ذكــره بعضهم في الصحابة، فإن صح فهي من الأقران (١١).

⁽٢) ابن حبان (الثقات) حــــ عص٧٠.

⁽٣) ابن عدي (الكامل) جـــ ٢ ص ٢٩ رقم ٢٦.

⁽٥) الذهبي (المغني) حـــ١ ص١٧٨ رقم ٩٨٢.

⁽٦) ابن حجر (تعجيل المنفعة) ص٩٧ رقم ٩٩.

وعليه فكلام ابن حبان بأن بكر بن قرواش يروي عن أبي الطفيل خطأ ظــــاهر، وذلك لرواية أبي الطفيل عنه كما هنا. وقال الحافظ ابن حجر في "اللسان": "وكنت أظن أن أبا الطفيل شيخه وهو بينه وبين سعد (يعني أن أبا الطفيل بين بكر وبين سعد) وأمـــا الذي يروي عنه ذلك الحديث فقتادة، وكذا ذكره ابن حبان في "الثقات"، ثم تبـــين أن الذي في كتاب ابن حبان خطأ، وأن الصواب ما في الأصل، فقد ذكر ابن المديسي أن لا راوي له سوى أبي الطفيل"(٢)، ويعني ابن حجر بالأصل "ميزان الاعتدال"، فقــد قـال الذهبي فيه: "رواه عنه أبو الطفيل"(٢) يعني حديث شيطان الردهة.

وقال ابن عدي: "وقول البخاري: حديث قتادة فيه، وهو لا أدري ما يعني بـــه، ولعله روى عن قتادة حديثاً ولم أجده بعد"(¹⁾.

وواضح من كلام ابن حبان أن قتادة روى عن بكر، وأن بكـــراً روى عـــن أي الطفيل، ولا ريب في خطأ كون بكر روى عن أبي الطفيل كما مضى، بـــــل الصـــواب العكس.

وأما ما يتعلق برواية قتادة عنه فإن ابن عدي يحتمل أنه روى عن قتادة حديثاً هــو الذي أشار إليه البخاري على حد تعبير ابن عدي. ويرجح ابن حجر أنه لم يرو عنــــه قتادة، بناء على ما نسبه إلى ابن المديني من أن أبا الطفيل هو الراوي الوحيد له.

وفيما نسبه ابن عدي إلى البخاري من قوله: حديث قتادة، وابن حجر إلى ابـــن المديني من أن بكر بن قرواش لم يرو عنه سوى أبي الطفيل نظر، فإن هذا الكلام "حديث قتادة" من كلام على بن المديني وليس من كلام البخاري، وهذا واضح من نص كــــلام البخاري السابق المتضمن لكلام ابن المديني، وعليه فإن نفى ابن حجر رواية قتادة عـــن البخاري السابق المتضمن لكلام ابن المديني، وعليه فإن نفى ابن حجر رواية قتادة عـــن

⁽١) ابن حجر (اللسان) حـــ٢ ص٩٩ رقم ١٧٤٥.

⁽٢) ابن حجر (اللسان) حـــ٢ ص٩٨ رقم١٧٤٠.

⁽٣) الذهبي (ميزان الاعتدال) حــــ ص٦٣ رقم ١٢٩٣.

 ⁽٤) ابن عدي (الكامل) حـــ ٢ ص ٢٩ رقم ٢٦، وكلمة فيه بعد قتادة بداية جملة مستأنفة وهي قول البخــــاري: "فيـــه نظر"، كما ذكر أعلاه.

بكر بن قرواش بناءً على عبارة ابن المديني غير مسلم له، بل هي محتملة لأن يكون بكـــر بن قرواش روى عن قتادة والعكس.

وبالنظر إلى كلام العجلي أن بكر بن قرواش من كبار التابعين من أصحاب على وما نسبه ابن حجر إلى بعضهم من عده صحابياً مما يؤكد أنه إن لم يكن مـــن صغـار الصحابة فهو من كبار التابعين فيبعد حداً أن يكون هو الذي روى عن قتـادة وقتـادة متأخر عنه.

والنتيجة أنه بالنظر إلى توجيه كلام ابن المديني هل روى بكر عن قتادة أو العكس فإن الظاهر أن قتادة حيه ليس لها أثـــر كما قال ابن حبان. غير أن رواية قتادة عنه ليس لها أثــر كما قال ابن عدي حتى يتسنى النظر في إسنادها والتحقيق من كون قتادة أحد الرواة عن بكر هذا، وقد بحثت كثيراً فلم أستطع العثور عليها.

وأما توثيق العجلي له فلا يقوى على مناهضة كل هذه النقول، نظراً إلى تساهل العجلي المعروف، إذ يوثق المجهولين، فضلاً عن تضعيف البخاري إياه بقوله: "فيه نظر" وعد الذهبي حديثه منكراً.

هذا وقد تفرد عن أبي الطفيل عن بكر بن قرواش:

العلاء بن أبي العباس، أثنى عليه سفيان بن عيينة، وقال الأزدي: شيعي غــلل^(۱)، وقال الذهبي: شيعي حـلد^(۲)، وذكره ابن حبان في الثقات وقال: "وقــــد روى عـــن أبي الطفيل إن كان سمع منه"^(۲).

فالرواية إذن ضعيفة.

⁽١) الذهبي (ميزان الاعتدال) حــه ص١٢٥ رقم ٧٤٠.

⁽٣) ابن حبان (الثقات) حــ٧ ص٢٦٠.

هذا وأما رواية الحاكم عن الحميدي عن العلاء بلا واسطة فلعلها سقط، فإن الحميدي نفس ما الحميدي نفسة رواها عن العلاء بواسطة سفيان. والغريب أن في تلخيص الذهبي نفس ما في المستدرك، لكن الذهبي علق على كلام الحاكم القائل: "هذا حديث صحيح الإستاد و لم يخرجاه" بقوله: "ما أبعده عن الصحة وأنكره"(١).

٧ - رواية حامد الهمداني عند البيهقي في "الدلائل".

وهو حامد الكوفي الهمداني أبو المعتمر، ذكره ابن حجر في اللسان^(٢)، وذكــــره الخوتي في رجال الشيعة^(٣). وعنه أبو إسحاق وهو عمرو بن عبدالله السبيعي، تقدم أنـــه مدلس وقد عنعن ها هنا.

فالرواية أيضاً ضعيفة لجهالة حامد الهمدان وعنعنة أبي إسحاق.

والخلاصة أن الحديث جاء من طريقين: طريق بكر بن قرواش وهـــو بحــهول، وطريق حامد وهي ضعيفة. ويمكن أن تنجير الرواية بهما إذا سلمت من جهـــة المــتن، وسيأتي بيان ذلك في المبحث الثاني.

⁽١) الذهبي (التلخيص) حـــ ٤ ص٢١٥.

⁽٢) ابن حجر (اللسان) حـــ ٢ ص٢٩٩ رقم ٢٢٦٨.

⁽٣) الخوئي (معجم رحال الشيعة) حــ٤ ص٢١٣ رقم ٢٥٣٨.

المبحث الثالث:

دراسة متن الحديث

غويب الحديث:

الردهة: قال الزمخشري في معناها: القلت يجتمع فيه ماء السماء، والجمع رِداه (١٠). وقلل عن القلت: النقرة في الصخرة (٢٠).

يحتدره: هكذا في أغلب الروايات، ولم أحد في قواميس اللغة التي اطلعت عليها هذا الفعل، وفي رواية أبي يعلى: يحدره، قال الزمخشري: حدرته من علو إلى سفل فأغدر... وحدر الحجر من الجبل: دحرحه (٢).

التحليل:

ولعل وصفه بأنه "شيطان" حار على رواية الحاكم في حديث المحدج بأنه واحـــد من ثلاثة إخوة من الجن.

والظاهر أن المراد بقوله: "يحدره رجل من بجيلة" أنه يستخرجه من بين القتلي.

ولكن الذي في الطبري أن الذي استخرجه الريان بن صبرة بن هوذة في حفــــرة على شاطئ النهر من أربعين أو خمسين قتيلاً^{؟}}.

وهذا قادح في الحديث من حيث إن الريان بن صبرة حنفي (٥) وليس من بجيلة. وهذا أيضاً يخالف أن اسمه الأشهب أو ابن الأشهب.

⁽١) الزمخشري (أساس البلاغة) ص٢٢٨.

⁽٢) المصدر السابق ص٥٢٩.

⁽٣) المصدر السابق ص١١٦.

⁽٥) ابن الأثير (الكامل) حـــ ص٣٧٨.

وعلى كل حال، فإن الحديث واضح النكارة، لا سيما مع ضعف السند الشديد. وبناءً على ذلك فالحديث منكر كما قال الذهبي (١).

(١) الذهبي (اللغني) حـــ١ ص ١٧٨.

الفصل الرابع:

حديث المتعبد الذي أمر النبي عِنْكُمُ بقتله

المبحث الأول: تخريج الحديث

المبحث الثاني: دراسة أسانيد الحديث

المبحث الثالث: دراسة متن الحديث

المبحث الأول:

تخريج الحديث

روي هذا الحديث عن أربعة من الصحابة هم: أنس بن مالك، وحابر بن عبدالله. وأبو سعيد الخدري، وأبو بكرة نفيع بن الحارث.

أولاً: حديث أنس بن مالك:

ولفظه من رواية موسى بن عبيدة: أخبرني هود بن عطاء عن أنس بن مالك قلل: كان في عهد رسول الله ﷺ رجل يعجبنا تعبده واجتهاده، فذكرناه لرســــول الله ﷺ باسمه فلم يعرفه، ووصفناه بصفته فلم يعرفه، فبينما نحن نذكره إذ طلع الرجل قلنا: ها هو ذا، قال: "إنكم لتخبرون عن رجل، إن على وجهه سعفة من الشيطان"، فـــأقبل حـــــــيّ وقف عليهم ولم يسلم، فقال له رسول الله عِلَيْنَا: "أنشدتك بالله، هل قلت حين وقفـــت على المجلس: ما في القوم أحد أفضل مني" أو "أخير مني" ؟ قال: اللهم نعـــم، ثم دخـــل يصلى، فقال رسول الله ﷺ: "من يقتل الرجل ؟" فقال أبو بكر: أنا. فدخل عليه فوحده قائماً يصلي، فقال: سبحان الله أقتل رجلاً يصلي، وقد نمي رسول الله ﷺ عـــن قتـــل المصلين ؟ فخرج، فقال رسول الله على: "ما فعلت" ؟ قال: كرهت أن أقتله وهو يصلي، وقد نميت عن قتل المصلين. قال رسول الله ﷺ: "من يقتل الرجل؟" قال عمـــر: أنـــا، فدخل فوجده واضعاً وجهه، فقال عمر: أبو بكر أفضل مني، فخرج، فقال رســـول الله فقال على: أنا، قال: "أنت إن أدركته". قال: فدخل على فوجده قد خرج، فرجمع إلى رجلان، كان أولهم وآخرهم"، قال موسى: سمعت محمد بن كعب يقول: هو الذي قتله على، ذا الثدية.

رواه أبو يعلى من أوجه ثلاثة، أحدها ببعض اختصار، ورواه محمد بــــن نصـــر المروزي مختصراً حداً، وفيه "إن هذا أول قرن خرج في أمتي، لو قتلته...الح" ورواه البزار،

ورواه أبو نعيم الأصبهاني في "الحلية" والآجري من طرق ثلاث، والبيهقي في "الدلائــــل" واختاره الضياء المقدسي^(۱).

ثانياً: حديث جابر بن عبدالله:

رواه أبو يعلى ببعض اختصار وفي أوله: "مر على رسول الله ﷺ رحل فقالوا فيه وأثنوا عليه، فقال: من يقتله"؟ قال أبو بكر: أنا... الخ^(٢).

ثالثاً: حديث أبي سعيد الخدري:

رابعاً: حديث أبي بكرة:

ولفظه: أن نبى الله ﷺ مر برحل ساجد وهو ينطلق إلى الصلاة فقضى الصلاة، ورجع عليه وهو ساجد، فقام النبى ﷺ فقال: "من يقتل هذا" ؟ فقام رحل فحسر عن يديه فاخترط سيفه وهزه، ثم قال: يا نبى الله، بأبى أنت وأمى، كيف أقتل رحلاً ساجداً يشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً عبده ورسوله ؟ ثم قال: "من يقتل هذا" ؟ فقام رحلى: فقال: أنا، فحسر عن ذراعيه واخترط سيفه وهزه حتى أرعدت يده، فقال: يا نسبى الله،

⁽٣) أحمد بن حنبل (المسند) حـــ٣ ص١٥.

رواه الإمام أحمد، والحارث بن أبي أسامة، وابن أبي عاصم(١٠).

⁽۱) أحمد بن حنيل (للسند) حــه ص٤٦/ الهيثمي (بغية الباحث) باب (١٢) رقم ٧٠١/ ابن أبي عاصم (السنة) ســاب (١٧٦) رقم ٩٣٨.

⁽٢) عبد الرزاق (المصنف) حـــ١ رقم ١٨٦٧٤.

المبحث الثانى:

دراسة أسانيد الحديث

أولاً: حديث أنس بن مالك:

حاء من روايات خمس:

١- رواية زيد بن أسلم العدوي عند أبي يعلى والآجري.

قال الحافظ: "نقة عالم، وكان يرسل، من الثالثة، مات سنة ست وثلانين"(١). والرواية ضعيفة لأن فيها أبا معشر نجيح بن عبدالرحمن، قال عنه ابن حجر: "ضعيف، من السادسة، أسن واختلط، مات سنة سبعين ومائة"(١).

٧ - رواية هود بن عطاء اليمامي عند أبي يعلى والآجري.

قال عنه ابن حبان: "كان قليل الحديث منكر الرواية على قلته، يروي عن أنس ما لا يشبه حديثه، والقلب من مثله إذا أكثر المناكير عن المشاهير أن لا يحتج فيما انفرد، وإن اعتبر بما وافق الثقات من حديثه فلا ضير"(").

وفيها أيضاً: موسى بن عُبَيدة بن نشيط الربذي، وهو متروك (١٠).

فالرواية واهية.

٣- رواية يزيد بن أبان الرقاشي عند أبي يعلى والمروزي وأبي نعيــــم الأصبـــهان في "الحلية" والبيهقي في "الدلائل".

ويزيد ضعيف^(٥).

⁽١) ابن حجر (التقريب) رقم ٢١١٧.

⁽٢) ابن حجر (التهذيب) حـــ١٠ ص٣٥٥، ٣٧٦ رقم ٧٤١٩ (التقريب) رقم ٧١٠٠.

⁽٥) ابن حجر (التقريب) رقم ٧٦٨٣.

وفيها أيضاً: عنعنة عكرمة بن عمار العجلي عند أبي يعلى، عده ابن حجر مـــن المرتبة الثالثة من المدلسين^(١).

٤- رواية أبي سفيان طلحة بن نافع القوشي الواسطي عند البزار.

وأبو سفيان هذا – وإن قال عنه ابن حجر: "صدوق، من الرابعة"(٢) – لكن فيمه كلاماً ينسزل به عن هذه الدرجة كثيراً، ولذا لم يخرج له البخاري إلا مقروناً^(٢). وأيضاً فهو مدلس أورده ابن حجر في الطبقة الثالثة من المدلسسين، وقسال عنسه: "معسروف بالتدليس"⁽¹⁾، وقد روى هنا بالعنعنة.

وفيها:

- عنعنة الأعمش، وهو مدلس لا يقبل إلا تصريحه بالسماع كما تقدم، إلا مسا سبق ذكره عن الذهبي من أن عنعنة الأعمش تقبل في شيوخ أكثر عنهم (٥)، وقد وصف الأعمش بأنه راوية أبي سفيان هذا(١).

- شريك بن عبدالله الكوفي القاضي، وهو "صدوق يخطئ كثيراً، تغير حفظه منذ ولي القضاء بالكوفة"(١٠). وهو وإن وصف بالتدليس قد صرح هنا بالتحديث، لكن قال أبو داود: يخطئ على الأعمش(١٠).

- ابنه عبدالرحمن بن شريك، قال أبو حاتم: واهي الحديث (٩)، وذكره ابن حبلك في الثقات، وقال: "ربما أخطأ "(١)، وقال ابن حجر: "صدوق يخطئ، من العاشرة، مات

⁽١) ابن حجر (تعریف أهل التقدیس) ص٩٨ رقم ٨٨.

⁽۲) ابن حجر (النقريب) رقم ۳۰۳۵.

⁽٣) ابن حجر (التهذيب) حـــ ٥ ص ٢٦.

⁽٤) ابن حجر (تعریف أهل التقدیس) ص ۸۸ رقم ۷۰.

⁽٥) الذهبي (الميزان) حـ ٣ ص ٣١٥، ٣١٦ رقم ٢٥٢٠.

⁽٦) ابن حجر (التهذيب) حـــ ٥ ص ٢٥.

⁽٧) ابن حجر (التقريب) ص٢٦٦ رقم ٢٧٨٧.

⁽٨) ابن حجر (التهذيب) حــ ٤ ص ٣٠٦.

⁽٩) ابن أبي حاتم (الجرح والتعديل) حـــ٥ ص٣٤٤ رقم ١١٦٣.

وإذن فهذه الرواية واهية، فقد اجتمع فيها أربع علل، ضعف أبي سفيان، وعنعنته، وخطأ شريك على الأعمش، وضعف عبدالرحمن بن شريك.

واية قتادة عند الضياء المقدسى:

وهو ثقة إلا أنه مدلس، عده ابن حجر من المرتبة الثالثة كما مضى، وروايته هــــا هنا بالعنعنة، فالرواية ضعيفة.

ثانياً: حديث جابر بن عبدالله عند أبي يعلى:

تفرد به طلحة بن نافع أبو سفيان القرشي السابق ذكره قريباً، وتقـــدم أن فيــه كلاماً. لكن قال شعبة: "لم يسمع أبو سفيان من حابر إلا أربعة أحاديث وكذا قال علي ابن المديني، قال ابن حجر: لم يخرج البخاري له سوى أربعة أحاديث عن حابر، وأظنها التي عناها شيخه على بن المديني "(٢).

وعليه فالإسناد منقطع، فإن حديث حابر هذا لم يخرجه إلا أبو يعلى، وأما وصف ابن حجر هذا الحديث بأن "رحاله ثقات" فلا يلزم منه الحكم بالاتصال كما يبدو، اللهم إلا أن يكون إيراده الحديث في "فتح الباري" مقتصياً لتحسينه أو تصحيحه كما صرح به بنفسه ما لم يبين غير ذلك (٤)، فيلزم منه الحكم بالاتصال لديه.

⁽١) ابن حبان (الثقات) حـــ ۸ ص٣٧٥.

⁽۲) ابن حجر (التقريب) رقم ۳۸۹۳.

⁽٣) ابن حجر (التهذيب) حــه ص٢٥، ٢٦ رقم ٣١٣٧.

⁽٤) ابن حجر (هدي الساري) ص٥.

روى له البخاري مقروناً بغيره^(١)، وأيضاً عده ابن حجر من المرتبة الثالثة من المدلسين^(٢)، وقد عنعن ها هنا.

وعلى ذلك فحديث حابر منقطع ضعيف.

ثالثاً: حديث أبي سعيد الخدري عند الإمام أحمد:

وفيه:

- أبو روية شداد بن عمران القيسي، وعنه حامع بن مطر الحبطي.

ذكر ابن حجر في "تعجيل المنفعة" ترجمتين، قال فيهما:

١ - شداد بن عبدالرحن القشيري أبو روية البصري:

عن أبي سعيد حديث "من كذب على متعمداً" رواه إسماعيل بن توبة عن محمد بن الحسن عن أبي حنيفة، ذكره ابن حبان في الثقات.

٧- شداد بن عمران الثعلبي أبو روية:

ويبدو من كلام البخاري والحاكم أبي أحمد أن القشيري هو شداد بن عمــــران، وأما نسبة شداد ابن عمران قشيرياً فوهم، ويترجح هذا بكلام أبي حاتم أن شيخ جامع بن

⁽٢) ابن حجر (تعريف أهل التقديس) ص٨٨ رقم٥٧.

مطر روى عن أبي سعيد الخدري، وهو المتسق مع هذه الرواية، ولا منافاة بين القشميري والقيسمي لقول البخاري عن القشيري: "من قيس"(١).

ويتلخص من ذلك أن الذي روى عنه أبو حنيفة هو شداد بن عبدالر حمن وهـــو الذي روى عن حذيفة وعن يزيد بن عبدالله الشيباني. وأما صاحب الترجمة فهو شداد بن عمران القيسي القشيري الراوي عن أبي سعيد، وروى عنه حامع بن مطر الحبطي. ومحلل الإشكال إذن آت من كون كل واحد من الروايين حُعِل أبوه أباً للآخر.

ومهما يكن الراجع فليس لأي من الراويين المذكورين في ترجمتي ابن حجــــر -ساكتاً عنهما - توثيق سوى رواية واحد عن كل منهما - وهو ليس رافعــــاً للجهالــة عنهما - وإيراد كل من البخاري وابن أبي حاتم وابن حبان كليهما دونما توثيق.

أما سكوت البخاري وابن أبي حاتم عمن ذكر في "التاريخ الكبير" و"الجرح والتعديل" فلا يعد - عند المحققين - حرحاً ولا تعديلاً كما مضى، ومنهج ابن حبان في إيداع الرواة في كتابه "الثقات" معروف لا يخفى، وعليه فإن أبا روية شداد بن عمران راوي حديث أبي سعيد مجهول، والحديث - إذن - ضعيف، وقول الحافظ ابن حجر عن سند هذه الرواية بأنه "سند حيد" غير حيد.

رابعاً: حديث أبي بكرة نفيع بن الحارث: عند أحمد والحارث بن أبي أسامة وابر أبي عاصم.

تفرد به عنه ابنه مسلم، قال عنه الحافظ: "صدوق" (٢)، إلا أنسه لم يوثقه إلا العجلي (٤)، وأورده ابن حبان في "الثقات" (٥)، وقد تقدم غير مرة أن توثيسق العجلسي كسكوت ابن حبان. وفيه:

⁽١) البخاري (التاريخ الكبر) حـــ ٤ ص٢٢٦ رقم ٢٥٩٩.

⁽۲) ابن حجر (فتح الباري) حــــــ ص٥٠٠٠.

⁽٣) ابن حجر (التقريب) رقم ٦٦١٧.

⁽٥) ابن حبان (الثقات) حده ص٣٩١، ٣٩٢.

- عثمان الشحام العدوي أبو سلمة البصري، وفيه خلاف^(۱) لخصه الحـــافظ بقوله: "لا بأس به"^(۲).

- روح بن عبادة، فيه خلاف كبير^(٣)، ولكن قال الحافظ عنه: "ثقة"^(٤). ويبدو أن إسناد هذه الرواية أحسن حالاً من الروايات التي قبلها.

هذا وقد أخرج عبدالرزاق هذا الحديث عن يزيد الرقاشي مرسلاً إلى النسبي ﷺ، فازداد وهناً على وهن.

(١) ابن حجر (التهذيب) حــ٧ ص١٤٢ رقم ٤٦٩٤.

⁽٢) ابن حجر (التقريب) رقم ٤٥٣١.

⁽٣) ابن حجر (التهذيب) جــ٣ ص٢٦٠-٢٦٣ رقم ٢٠٤٤.

⁽٤) ابن حجر (التقريب) رقم ١٩٦٢.

المبحث الثالث:

دراسة متن الحديث

غريب الحديث:

سُفعة: بضم السين: السواد والشحوب، وبفتحها: العين، وهذا المراد، قال ابسن منظور: به سفعة من الشيطان، أي مس كأنه آخذ بناصيته، قال: ومنه حديث ابسن مسعود قال لرجل رآه: إن بهذا سفعة من الشيطان، وفسره ابن منظور بأنه جعل ما بسه من العجب بنفسه مسا من الجنون^(۱).

التحليل:

علاقة هذا الحديث بالخوارج ما في بعض رواياته من زيادة "إن هذا وأصحابه على يقرأون القرآن... الح" كما تقدم في حديث أبي سعيد، كما أورده ابن حجر عند شرحه حديث المروق، فقال: "جاء عن أبي سعيد الخدري قصة أخرى تتعلق بسالخوارج..." ثم ذكره (٢٠).

⁽١) ابن منظور (اللسان) حــــ صـ٥٦-١٥٨ باب العين فصل الراء.

⁽٢) المصدر السابق حــــ١٣ ص٣٣٤ باب النون فصل القاف.

وأيضاً، في بعض روايات أنس بن مالك زيادة: قال موسى بن عبيدة: فسمعت محمد بن كعب يقول: هو الذي قتله على، ذا التدية، وقد تقدم ذكرها. ومحمد بن كعب هذا يبدو أنه القرظي، وهو "ثقة عالم ولد سنة أربعين، وتوفي سنة عشرين ومائة "(١).

وقد تقدم أن ذا الثدية هو المقتول بالنهروان.

ويستفاد هذا المعنى أيضاً من إيراد ابن حجر هذا الحديث في ترجمة ذي النديــة في الإصابة^(٢). إضافة إلى ذلك قوله في بعض الروايات: "إن هذا أول قرن يخرج أمــــي"، وفي لفظ "أول من يخرج من أمــي".

وفي هذا الحديث أنه ذكر لرسول الله ﷺ رجل ذو عبادة وسمست، وفي بعسض الروايات أن أبا بكر رضي الله عنه مر به فرآه. ولا يؤثر الاختلاف ها هنا، فإن كسون الرجل ذكر للنبي ﷺ لا ينافي أن يكون الذي ذكره هو أبا بكر الصديق. أمسا الروايسة الاخرى التي فيها أن رسول الله ﷺ مر به وهو ساجد فإن ظاهرها معارض لما سبق.

وسبق عن محمد بن كعب أن الرحل هو ذو الثدية المقتول بالنهروان. كما ســـبق القول إن اسم ذي الثدية نافع على أكثر الروايات. إلا أن هذا التفســــير غـــير مســـلم للأسباب التالية:

أولاً: أن هذا الرجل غير مذكور الاسم في كل الروايات.

ثانياً: أنه ولى ولم يدر الصحابة رضوان الله عليهم أين ذهب.

⁽١) ابن حمر (التقريب) رقم ٦٢٥٧.

⁽٢) ابن حجر (الإصابة) حــ ٢ ص ٤٠٩ رقم ٢٤٤٨.

على أن قتله في النهروان بعد ذلك ليس محققاً هذا الغرض، لأن معركة النهروان لم تجر أصلاً لو حود ذي الثدية فيهم، بل إما بسبب اتمام الإمام على أهلَ النسهروان بقتـــل عبدالله بن خباب، أو بسبب ضغط الأشعث بن قيس رئيس اليمانية على الإمــــام علـــي للتخلص من أهل النهروان، أو بسبب خلعهم الإمام علياً.

هذا وقد جعل ابن حجر هذا الرجل هو ذا الخويصرة الذي قال للنبي على: اعدل، وجعل قصته في هذا الحديث متأخرة عن قصته في حديث المروق^(۱). غير أن اتحاد الرجل في القصتين يتنافى مع عدم معرفة النبي على إياه: "فذكرناه لرسول الله على فلم يعرف....ه، ووصفناه بصفته فلم يعرفه".

علاوة على ذلك فإن ظاهر أمر ذي الخويصرة أنه حلف لا يفقه شيئاً من الديــن، مما يستبعد والحال هذه أن يوصف بكثرة العبادة وحسن السمت.

كل هذا على افتراض صحة كل أحداث هذه القصة، إلا أن هنساك إشكالات تتمثل فيما يلى:

الأول: أمر النبي ﷺ بقتل رجل متعبد بدون سبب ظاهر للناس.

وعبادة هذا الرجل وصلاحه الظاهر لا يجديان مع سوء باطنه وخبث طويته، يقول شبيب بن عطية: "وأما الفتى الذي ذكروه فالله ورسوله أعلم بالغيب في أمر الفتى، وحــق

لرحل يزعم أنه خير من أهل مجلس فيهم رسول الله ﷺ والأخيار من أصحابه أن يكون ذلك لقوله: (ذلك من أصحاب النار)"(١).

ومحل الإشكال هو نمي النبي عن قتل من ظاهره الإسلام، وأقرب مثال لذلك حادثة ذي الخويصرة المتقدمة، بل فيها عكس ما في أحداث هذه القصة من طلب عمر ابن الخطاب رضي الله عنه قتله ورفض النبي في ذلك حشية منه عليه الصلاة والسلام أن يتحدث الناس أنه يقتل أصحابه، بخلاف الأمر ها هنا، إذ فيها أمر النبي في كلاً من أبي بكر وعمر بقتله وعدم تحقق ذلك منهما.

وقد جمع ابن حجر بين هذين المعنيين بأن العلة في المنع من القتل هي التلف، ولا يمنع ذلك من الإذن بقتله بعد زوال العلة، قال: "فكأنه استغنى عنه بعد انتشار الإسلام، كما نمى عن الصلاة على من ينسب إلى النفاق بعد أن كان يجري عليهم أحكام الإسلام قبل ذلك"(٢).

وحينئذ تكون هذه الحادثة متأخرة عن سنة ثمان للهجرة، وهي السنة التي حسرت فيها غزوة حنين ووقعت حادثة ذي الخويصرة عند تقسيم الغنائم إثرها، وهذا يتمشى مع استنتاج ابن حجر السابق ذكره، وهو أن حادثة هذا المتعبد -على فرض ثبوتها- متلخره عن حادثة ذي الخويصرة، إلا ما ذكره ابن حجر نفسه من كون القصتين وقعتا لشخص واحد، كما سلف بيانه قريباً.

الثاني: عدم امتثال كل من أبي بكر وعمر رضي الله عنهما أمر النبي ﷺ، مـع أن الأمر حقيقة في الوجوب ما لم تصرفه قرينة، وهذا هو ما دعا شـــبيب بـــن عطيـــة إلى

التشكيك في هذه الحادثة فقال: "ما أحد من أصحاب رسول الله ﷺ كان أطــــوع الله ولا أمضى مقدماً على تنفيذ أمر النبي ﷺ من أبي بكر وعمر"(١).

إلا أن الحافظ ابن حجر وحه امتناع كل من أبي بكر وعمر بقوله: "وكأن أبا بكر وعمر بقوله: "وكأن أبا بكر وعمر تمسكا بالنهي الأول عن قتل المصلين وحملا الأمر هنا على قيد أن لا يكون يصلمي فلذلك عللا عدم القتل بوجود الصلاة أو غلباً حانب النهي"(٢).

وهذا الجواب في الحقيقة لا يشفي الغليل، فإن فهم الشيخين أبي بكر وعمر أرقى من ذلك، ولا يمكن أن يخفى عليهما جميعاً التوفيق بين نميه وللله عن قتل المصلين وأمـــره إياهما بقتل هذا الرجل، ولئن اتفق ذلك لأبي بكر حيث وحد الرحل يصلي فما عذر عمر في عدم الامتثال. على أن عمر هو الذي طلب من النبي الله قتل ذي الخويصرة، وبناءً على دعوى ابن حجر أن الرجل في القصتين واحد وأن هذا الحادثة متأخرة عن تلك فإن دافع عمر على قتله يكون أقوى.

هذا، وقد اتخذ شرف الدين الموسوي هذا الحديث متكاً للقدح في أبي بكر وعمو فقال: "على أن الأحاديث صريحة بأنحما (يعني أبا بكر وعمر) لم يحجما عسن قتلسه إلا كراهة أن يقتلاه وهو على تلك الحال من التخشع في الصلاة لا لشيء آخر، فلم يطيب نفساً بما طابت به نفس النبي صلى الله عليه وآله وسلم، و لم يرجحا ما أمرهما به من قتله، فالقضية من الشواهد على ألهم كانوا يؤثرون العمل برأيهم على التعبسد بنصسه كمسا ترى"(").

وأما إن كانت الحادثة قد وقعت حسبما نقل ابن حجر من "مغازي الأموي" من مرسل الشعبي بنحو أصل قصة ذي الخويصرة، ثم دعا رجالاً فأعطاهم فقام رجل فقال: إذ الله يعدل أحد بعدي، ثم دعا أبا بكر فقال: "اذهب

⁽١) ابن عطية (السير) حــــ ٢ ص٣٦٧.

⁽٣) الموسوي (المراجعات) ص٣٢٦.

فاقتله فذهب فلم يجده فقال: لو قتلته لرحوت أن يكون أولهم وآخرهم"(١)، فإن الأمسر حينئذ سهل من ناحية أن أبا بكر لم يلق الرجل ويكون هذا الرجل هو ذا الخويصسرة، وتكون حادثة قتل المتعبد مختلفة عنها في هذا الحديث اختلافاً بيناً. ولا مباينة بين طلسب عمر قتله ونميه عليه الصلاة والسلام إياه عن ذلك، ثم إرساله أبا بكر للغرض الذي أراده عمر حسب هذه الرواية، لما تقدم من جعل ابن حجر وجود علة التألف مانعاً من قتله ثم زوال تلك العلة، و"ثم" الموضوعة للتراخي شاهد قوي على ذلك(٢). إلا أن هذا الحديث مرسل كما ذكر الحافظ.

يقول الدرجيني بعد ما فهم أن هذا الرجل أريد به حرقوص بن زهير السسعدي:

"أنه الله النان عن أن ينتسب إلى كلامه الغلو والمجازفة حتى يقول: لو قتل هذا ما اختلف في الله اثنان، فيلزم على هذا أن تكون حياة حرقوص سبباً لكفر اليهود والنصارى والصابئين والمجوس وعبدة الأوثان والمعطلة والزنادقة وغيرهم، وهذا المحال الذي ينكره الحس ويأباه العقل ويقوى الدليل على بطلانه، إذ لو شاء ربك لآمن من في الأرض جميعاً وحرقوص حي، ولو شاء لضلوا جميعاً قبل وجود حرقوص وبعد موته لكنهم (لا يزالون مختلفين إلا من رحم ربك ولذلك خلقهم)، وقد اتفقوا واختلفوا وبينهم من هو حرس من حرقوص وهو رسول الله الله عن كما اتفقوا واختلفوا وفيهم شر منه وهو أبو حسهل لعنه الله، فهذا يبعد أن يكون من كلام من لا ينطق عن الهوى"(٢).

الرابع: قوله: "إن هذا أول قرن خرج في أمتي" وفي لفظ "هذا أول من يخرج مـن أمتي".

⁽۱) ابن ححر (فتح الباري) حــــ۱۶ ص٣٠٦.

⁽٢) المصدر السابق حــ ١٤ ص٣٠٦.

⁽٣) الدرحيني (الطبقات) حــ ٢ ص٢٠٤.

ومعنى هذه العبارة يصطدم مع الواقع، فإن هذا الرحل لم يذكر له أي دور فيما بعد، وأما دعوى وحوده في النهروان فعلى تقدير صحتها لم يكن له أي أثر في تفعيل الأحداث وتأزيم الموقف بين معارضي التحكيم والإمام على، بل ولا هو ممن له موقل بطولي في معركة النهروان.

ومن جهة أخرى، فإن عبدالله بن أبي ابن سلول رأس المنافقين لم يكن أحـــد في حياة النبي على أشد منه على المسلمين خطراً وأثراً في بث الفتن وإثارة النعــرات ونحــو ذلك. وأما في حياة الإمام على فقد كان الأشعث بن قيس من أشد القوى المحركة لمـــا حرى بين المسلمين خاصة منذ وقف القتال، وما الذي فعله هذا الرحل بالمقارنة مع هذين الرحلين حتى يكون أول من يخرج من أمة المصطفى على ويكون سلفاً لمن بعده.

ومما تقدم من الكلام في روايات الحديث وبيان ضعفها كلها سوى واحدة يقـــِب إسنادها من الحسن، وبضم دراسة المتن إلى السند نجد أن الحديث لم تتحقق فيه صفــــات القبول، فهو ضعيف.

والله تعالى أعلم،،،

الفصل الخامس:

حديث الإمام علي: ﴿ لقد علمت عائشة بنت أبي بكر أن أهل النهروان ملعونون على لسان



المبحث الأول: تخريج الحديث المبحث الثاني: دراسة أسانيد الحديث المبحث الثالث: دراسة متن الحديث

المبحث الأول:

تخريج الحديث

روى الحديث عن الإمام على:

أ- بلفظ "لقد علمت عائشة بنت أبي بكر أن أهل النهروان ملعونون على لسان عمد علياً".

رواه الطبراني في "الأوسط"^(١).

ب- كما روي بلفظ "لقد علم أولو العلم من آل محمد الله وعائشة بنــــت أبي بكر فاسألوها أن أصحاب الأسود ذو (٢) الثدية ملعونون على لسان النبي الأمي الله وقد حاب من افترى".

رواه الطبراني في "الأوسط" و "الصغير".

⁽١) الطيراني (المعجم الأوسط) حديد ص٢٤٩ رقم ١٧٩٢.

⁽٢) هكذا بالرفع "ذو"، ووجهه أنه على القطع.

⁽٢) الطيران (المعجم الأوسط) حـــ ع ص٥٥ رقم ٣٥٤٣/ (المعجم الصغير) حــ ١ ص١٧٠ رقم ٢٤٠.

المبحث الثابي:

دراسة أسانيد الحديث

للحديث عن الإمام على روايتان:

١- رواية حجو بن عدي الكندي باللفظ الأول عند الطبراني في "الأوسط" وهـ و المعروف بحجر بن الأدبر وحجر الخير، وهو صحابي^(١).

وفيها: حبيب بن حسان، وهو ابن أبي الأشرس، وهو أيضاً ابن أبي المحارق،
 وهو متروك^(٢).

فالرواية واهية.

٧- رواية ربيعة بن ناجذ عن على باللفظ الثاني عند الطهراني في "الأوسط" و "الصغير". وربيعة بن ناجذ وثقه العجلي (٢)، وأورده ابن حبان في الثقات (٤)، وقال ابسن حجر: ثقة (٥)، بينما قال الذهبي: لا يكاد يعرف، وقال أيضاً: فيه جهالة (١)، وهو أشبه لأنه لم يرو عنه سوى أبي صادق الأزدي (٢) كما هنا. كما أن توثيق العجلى لا يختلف عن سكوت ابن حبان عمن يورده في ثقاته، ممن لم يوثقه أحد غيرهما كما تقدم بيانه، اللهم إلا ما نص ابن حبان على أنه ثقة. وأبو صادق الأزدي الكوفي، قيل اسمه مسلم بن يزيد، وقيل عبدالله بن ناجذ، قال في "التقريب": "صدوق، وحديثه عن على مرسل، من الرابعة" (٨).

⁽٢) الذهبي (المغني) حــــ١ ص٩ ٢١ رقم١٢٨٣.

⁽٣) العجلي (معرفة الثقات) حــ١ ص٥٩ رقم ٤٧١.

⁽٤) ابن حبان (الثقات) حــــ ع ص٢٢٩.

⁽٧) ابن حجر(التهذيب) حـــ٣ ص.٧٠ رقم ٢٧٦١، (المغنى) حـــ١ ص٣٣٥ رقم ٢١٠٩.

⁽٨) ابن حجر (التقريب) رقم ٩٦٠٩.

وفيها أيضاً:

- الحارث بن حصيرة، وثقه العجلي^(۱)، وابن معين وابن نمير^(۲)، وقال أبو حاتم: لولا أن الثوري روى عن الحارث لترك حديثه^(۲)، وذكره ابن حبان في الثقات^(٤)، وقلل ابن عدى: "وهو أحد من يعد من المحترقين بالكوفة في التشيع، وعلى ضعفه يكتب حديثه "(^{٥)}، وقال أبو داود: صدوق، وقال الأزدي: زائغ، سألت أبا العباس بن سعيد عنه فقال: كان مذموم المذهب أفسدوه^(۱)، وقال العقيلي: له غير حديث منكر لا يتبابع عليه^(۲)، وقال ابن حجر: "صدوق يخطئ ورمي بالرفض "(^{۸)} ويبدو أن توثيق من وثقه لا ينهض لجرح المجرحين.

- أبو عبدالرحمن المسعودي، وهو عبدالله بن عبدالملك من ذرية عبدالله بن مسعود، في حديث مسعود، قال عنه العقيلي: "كان من الشيعة من ولد عبدالله بن مسعود، في حديث نظ اله").

- يجيى بن الحسين بن الفرات القزاز، لم أحد له ترجمة.

- حمدان بن إبراهيم العامري الكوفي شيخ الطبران، لم أحد له ترجمة.

فالرواية واهية حداً.

والظاهر أن هاتين الروايتين لا ترتقيان، فإن الضعف فيهما شديد.

⁽١) العجلي (معرفة الثقات) حـــ١ ص٢٧٧ رقم ٢٤٢.

⁽۲) ابن حجر (التهذيب) حـــ۲ ص١٢٨، ١٢٩ رقم ١٠٧٨.

⁽٣) ابن أبي حاتم (الجرح والتعديل) حـــ٣ ص٧٧، ٧٣ رقم ٣٣١.

⁽٥) ابن عدي (الكامل) حـــ ٢ ص١٨٨ رقم ٣٧١.

⁽٦) ابن حجر (التهذيب) حــــــ٢ ص١٢٨، ١٢٩ رقم ١٠٧٨.

⁽٧) العقيلي (الضعفاء).

⁽۸) ابن حجر (التقریب) رقم ۱۰۱۸.

⁽٩) العقيلي (الضعفاء) حـــ ٢ ص٧٧٥ رقم ٨٣٨.

المبحث الثالث:

دراسة متن الحديث

تقدم النقاش في نسبة حديث ذي الثدية (المحدج) إلى الإمام علي ، وفي هذا الحديث نسبته أيضاً إلى السيدة عائشة، وقد تبين من روايتي الحديث أنه واه لا يصح.

وسنده ضعيف حداً لأن فيه:

عمرو بن عبد الغفار الفقيمي الكوفي، قال أبو حاتم: متروك الحديث وقال ابن عدي: وكان السلف يتهمونه بأنه يضع في فضائل أهل البيت وفي مثالب غيرهم (٤).

- محمد بن علي بن خلف العطار، قال ابن عدي: ومحمد بن علي هذا عنده من هذا الضرب (يعني المناكير) عجائب، وهو منكر الحديث (٥)، وقال: هو متهم إذا روى شيئاً من الفضائل (٢)، وقال الخطيب: سمعت محمد بن منصور يقول: كان محمد بن على ابن خلف ثقة مأموناً حسن العقل (٧).

⁽١) الطبراني (المعجم الأوسط) حــه ص٤٧٠ رقم ٤١٣ه.

⁽۲) ابن حجر (التقريب) ص۲۸ه رقم ۱۹۰۱. (۲) ابن حجر (التقريب) ص۲۸ه رقم ۱۹۰۱.

⁽٣) ابن أبي حاتم (الجرح والتعديل) حـــ٦ ص٣٤٦ رقم ١٣٦٣.

⁽٤) ابن عدي (الكامل) جـه ص١٤٨ رقم ٣٤٣.

⁽٩) المصدر السابق جـــ ٢ ص٣٦٢ رقم ١٢١ في ترجمة حسين بن الحسن الأشقر.

⁽٦) المصدر السابق حـــه ص١٤٨ رقم ٣٤٣ في ترجمة عمرو بن عبد الغفار.

⁽٧) الخطيب (تاريخ بغداد) حـــ٣ ص٥٧.

لكن رواه البزار عن مسروق عن عائشة ألها ذكرت الخوارج وسألت: من قتلمهم ؟ يعني أصحاب النهر فقالوا: على، فقالت: سمعت رسول الله ﷺ يقول: يقتلهم حيار أمتي، وهم شرار أمتي (١).

قال عنه ابن حجر: "صحيح"^(۲).

ولكن فيه عطاء بن السائب، وقد تقدم أنه اختلط، والراوي عنه: سليمان بـــن قُرْم، قال عنه الحافظ: "سيء الحفظ يتشيع، من السابعة"(٢)، وليس هو ممن روى عنه قبل الاختلاط(٤).

هذا وقد روى الطبراني في "الأوسط" أيضاً عن أبي سعيد الرقاشي قال: دخلـــت على عائشة فقالت: ما بال أبي الحسن يقتل أصحابه القراء ؟ قال: قلت: يا أم المؤمنــين، إنا وجدنا في القتلى ذا الثدية، فشهقت وتنفست، ثم قالت: إن كاتم الشهادة مثل شلهد بزور، سمعت رسول الله على يقول: "يقتل هذه العصابة خير أمتى"(٥).

والحديث ضعيف، فإن أبا سعيد الرقاشي – واسمه بيان بن حندب البصري – قال عنه ابن حبان: "يخطئ"^(۱)، وفي سنده أيضاً:

- حسان بن زربي النهدي، ولم أحد له ترجمة.

- عبدالله بن قيس الرقاشي الخزاز، قال العقيلي عنه وقد روى له حديثًا: حديثه غير محفوظ، ولا يتابع عليه (٧).

⁽١) الهيثمي (كشف الأستار) حسر ك أهل البغي باب فيمن يقاتملم رقم ١٨٥٧.

⁽٢) ابن حجر (مختصر زوائد البزار) ص٢ ص٥٥ رقم ١٤١١.

⁽٣) ابن حجر (التقريب) ص٢٥٣ رقم ٢٦٠٠.

⁽٤) ابن حجر (التهذیب) حــ٧ ص ١٨٠ رقم ٤٧٥٤.

⁽٥) الطيراني (المعجم الأوسط) حد٧ ص٢٥٥، ٢٥٦رقم ٥٢٢٩.

⁽٦) ابن حبان (الثقات) حـــ ٤ ص٧٩.

⁽٧) العقيلي (الضعفاء) حـــ ٢ ص٢٨٩ رقم ٨٦١.

وعليه فهذا الحديث ضعيف.

الفصــل السادس:

حديث الإمام على: ﴿أَمْرَتُ بِقَتَالُ النَّاكَثِينَ والقاسطين والمارقين﴾

المبحث الأول: تخريج الحديث المبحث الثاني: دراسة أسانيد الحديث المبحث الثالث: دراسة متن الحديث

المبحث الأول:

تخريج الحديث

جاء الحديث من طرق أربعة من الصحابة، وهم: على بن أبي طالب، وأبو أيــوب الأنصاري، وعبدالله بن مسعود، وأبو سعيد الخدري.

أولاً: حديث علي بن أبي طالب:

١- ولفظه: "أمرت بقتال الناكثين والقاسطين والمارقين".

رواه عنه الطبراني في "الأوسط"^(۱)، وابن عدي^(۱)، والخطيب البغدادي^(۱)، وابــن عساكر من حمسة أوجه (¹⁾ أحدها عن الخطيب.

٣- وفي لفظ بزيادة "فأما القاسطون فأهل الشام، وأما الناكثون فذكرهم، وأما المـــلـرقون فأهل النهروان، يعني الحرورية". رواه الجوزجاني^(٧)، وابن عساكر^(٨).

٤ - وفي لفظ مختصر عن علقمة قال: سمعت على بن أبي طالب رضي الله عنه يرم
 النهروان يقول: أمرت بقتال المارقين، وهؤلاء المارقون" رواه ابن أبي عاصم (٩).

ثانياً: حديث أبي أيوب الأنصاري:

⁽١) الطبراني (المعجم الأوسط) حسم ص٢٥٣ رقم٩٤٣٣.

⁽٢) ابن عدي (الكامل) حـــ٢ص٢١٩ رقم٢٠٤.

⁽٣) الخطيب (تاريخ بغداد) حــــ۸ ص٣٤١ ،٣٤١.

⁽٤) ابن عساكر (تاريخ دمشق) حـــ١٢ ورقة ١٨٤ ب (مخطوط).

⁽۸) ابن عساكر (تاريخ دمشق) حـــ۱۲ ورقة ۱۸٤ ب (مخطوط).

⁽٩) ابن أبي عاصم (السنة) باب (١٧٦) رقم ٩٠٧.

وله ألفاظ:

١- "أمر رسول الله ﷺ على بن أبي طالب بقتال الناكثين والقاسطين والمارقين".

رواه الحاكم في "المستدرك"^(۱)، ورواه في "الأربعين"^(۲) من وجهين آخرين روا^{هم}ا ابن عساكر في تاريخه^(۲).

٢- وفي لفظ: سمعت النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم يقول لعلي بن أبي طالب: تقاتل
 الناكثين والقاسطين والمارقين بالطرقات والنهروانات وبالسعفات"، قال أبو أيــوب:
 قلت: يا رسول الله، مع من نقاتل هؤلاء ؟ قال: "مع على بن أبي طالب".

رواه الحاكم في "المستدرك"(٤).

رواه ابن عدي^(١)، وعنه ابن عساكر^(٧).

٤- وفي لفظ آخر: عن علقمة والأسود قالا: أتينا أبا أيوب الأنصاري عند منصرفه مسن صفين، فقلنا له: يا أبا أيوب، إن الله تعالى أكرمك بنسزول محمد و على و محيء ناقته تفضلاً من الله وإكراماً لك، حتى أناخت ببابك دون الناس، ثم حئت بسسيفك على عاتقك تضرب به أهل لا إله إلا الله، فقال: يا هذا، إن الرائد لا يكذب أهله، وإن رسول

⁽١) الحاكم (المستدرك) حسه ص١٣٩.

⁽٣) ابن عساكر (تاريخ دمشق) حــ١٢ ورقة ١٨٥ ب (مخطوط).

⁽٤) الحاكم (المستدرك) حسـ٣ ص١٣٩، ١٤٠، وقال الذهبي: "لم يصح، وساقه الحــــاكم بإســنادين إلى أبي أيـــوب ضعيفين": (الناخيص) حـــ٣ ص١٤٠.

 ⁽٥) هكذا في كل من "الكامل" و"تاريخ دمشق" ويبدو أن الصواب هم.

⁽٦) ابن عدي (الكامل) حــــ٢ ص١٨٨ رقم٣٧١.

⁽٧) ابن عساكر (تاريخ دمشق) حـــ١١ ورقة ١٨٥ ظ (مخطوط).

الله على المناهم: أهل الجمل، طلحة والزبير، وأما القاسطين والمارقين. فأما الناكثون فقد قاتلناهم: أهل الجمل، طلحة والزبير، وأما القاسطون فهذا منصرفنا من عندهم -يعني معاوية وعمراً - وأما المارقون فهم أهل الطرقاوات وأهل السعيفات وأهل النخيلات وأهل النخيلات وأهل النهروانات، والله ما أدري أين هم، ولكن لا بد من قتالهم إن شاء الله تعالى، قال: وسمعت رسول الله على يقول لعمار: "يا عمار تقتلك الفئة الباغية، وأنت إذذاك مع الحق والحق معك. يا عمار بن ياسر، إن رأيت علياً قد سلك وادياً وسلك الناس وادياً غيره فاسلك مع على، فإنه لن يدليك في ردى ولن يخرجك من هدى. يا عمار، من تقلد سيفاً أعان به علياً على عدوه قلده الله يوم القيامة وشاحين من نور، ومن تقلد سيفاً أعان بسعدوا على على قلده الله يوم القيامة وشاحين من نار". قلنا له: يا هذا، حسبك رحمك الله، حسبك رحمك الله،

أخرجه الخطيب البغدادي^(۱)، وعن الخطيب كل مــــن الجوزجـــاني^(۱)، وابـــر عساكر^(۱).

ثالثاً: حديث عبدالله بن مسعود:

١- ولفظه "أمر على بقتال الناكثين... الخ".

رواه الطبراني في "الأوسط"(1) وفي "الكبير" من طريقين (٥)، والشاشي (٦).

٢- وفي لفظ: "خرج رسول الله على فأتى منزل أم سلمة فجاء على، فقال رسول الله على: "يا أم سلمة، هذا والله قاتل القاسطين والناكثين والمارقين من بعدي".

رواه الحاكم في "الأربعين"(١)، ومن طريقه ابن عساكر(١).

⁽١) الخطيب (تاريخ بغداد) حـــ١٣ ص١٨٦، ١٨٧٠

⁽٢) الجوزحاني (الأباطيل والمناكير) باب (٩) فضائل طلحة والزبير رقم١٧٤.

⁽٢) ابن عساكر (تاريخ دمشق) حـــ١١ ورقة ١٨٥ ب (مخطوط).

⁽٤) الطيراني (المعجم الأوسط) حـــه ص٢٧٥، ٢٧٦ رقم ٩٤٣٤.

⁽٥) الطبران (المحم الكبر) حــ، ١ ص٩١ رقم ١٠٠٥٤، ١٠٠٥٤.

٣- كما رواه ابن عساكر (١) بمذا اللفظ مطولاً:

عن عبدالله بن مسعود قال: خرج رسول الله عليه من بيت زينب بنت ححــــش وأتى بيت أم سلمة فكان يومها من رسول الله ﷺ، فلم يلبث أن حاء على فدق البـــاب دقًا خفيفًا، فانتبه النبي ﷺ للدق وأنكرته أم سلمة، فقـــال رســـول الله ﷺ: "قومـــــ، فافتحى له"، قالت: يا رسول الله، من هذا الذي من خطره ما يفتح له البــــاب أتلقـــاه بمعاصمي، وقد نــزلت في آية من كتاب الله بالأمس، فقال لها كهيئـــة المغضـــب: "إن ليس بفرق ولا علق، يحب الله ورسوله لم يكن ليدخل حتى ينقطع الوطء^(٤)"، قـــــالت: فقمت وأنا أختال في مشيتي وأنا أقول: بخ بخ، من ذا الذي يحب الله ورسوله ويحبـــه الله ورسوله، ففتحت الباب فأخذ بعضادتي الباب حتى إذا لم يسمع حساً ولا حركة وضرب في جدري (٥) استأذن فدخل، فقال رسول الله عِلَيْنَا: "يا أم سلمة، أتعرفونه ؟" قالت: نعم يا رسول الله، هذا على بن أبي طالب، قال: "صدقت، هذا سيد أحبه، لحمه من لحمـــ، ودمه من دمي، وهو عيبة بيتي فاسمعي واشهدي، وهو قاتل الناكثين والقاسطين والمارقين من بعدي فاسمعي واشهدي، وهو قاضي عداتي فاسمعي واشهدي، وهو والله يحيي سنتي فاسمعي واشهدي، لو أن عبداً عبدالله ألف عام بعد ألف عام، وألف عام بـــين الركــن والمقام ثم لقى الله مبغضاً لعلى بن أبي طالب وعترتي، أكبه على منخريه يوم القيامة في نار جهنم".

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية) حــ٧ ص٣٠٦.

⁽٣) ابن عساكر (تاريخ دمشق) حـــ١١ ورقة ١٨٤ ظ (مخطوط).

⁽٤) هكذا في المخطوط.

⁽٥) هكذا في المخطوط، ولم أعرف معناه.

رابعاً: حديث أبي سعيد الخدري:

ولفظه: "أمرنا رسول الله ﷺ بقتال الناكثين والقاسطين والمارقين، فقلــــت: يــــا رسول الله، أمرتنا بقتال هؤلاء، فمع من ؟ فقال: "مع على بن أبي طالب، معه يقتل عمار ابن ياسر".

رواه الحاكم في "الأربعين"(١)، وعنه ابن عساكر (٢).

(١) ابن كثير (البداية والنهاية) حـــ٧ ص٣٠٦.

المبحث الثابي:

دراسة أسانيد الحديث

أولاً: حديث الإمام على بن أبي طالب:

جاء هذا الحديث عن الإمام على بالروايات التالية:

١- رواية سعد بن جنادة: رواها عنه الجوزجاني وابن عساكر باللفظ الثالث عن على،
 وفيها:

- الحسن بن عطية بن سعد الكوفي العوفي، وهو ضعيف(١).
 - عمرو بن عطية العوفي، وهو ضعيف^(٢).
- محمد بن سعد بن الحسن بن عطية، قال الخطيب: كان لينا في الحديث المحمد بن سعد بن الحسن بن عطية، قال الخطيب: كان لينا في الحديث المحمد بن سعد بن الحسن به (٤).

فالحديث بهذا السند ضعيف، قال الجوزجان: "هــــــذا حديـــث منكــر شـــبيا بالباطل"(°).

Y – رواية ربيعة بن ناجذ الأسدي الكوفي⁽¹⁾ عند الطبران في "الأوســـط" بــاللفظ الأول عن على، وقد تقدم في الفصل السابق في رواية ربيعة بن ناجذ عن على أن ربيعــة هذا أقرب إلى الجهالة.

⁽١) ابن حجر (التقريب) ص١٦٢ رقم ١٢٥٦.

⁽٢) الذهبي (المغني) حـــ ٢ ص ٦٩ رقم ٤٦٨٣، (الميزان) حــه ص٣٣٦ رقم ٦٤١٧.

⁽٣) الخطيب (تاريخ بغداد) حــه ص٣٢٣.

⁽٤) المصدر السابق حــ٥ ص ٣٢٣.

⁽٥) الجوزجاني (الأباطيل) ص٢٤٠.

⁽٦) نسب المزي إلى النسائي في "الخصائص" أنه روى لربيعة بن ناحذ حديثاً: (قذيب الكمال) حــــ مر ١٤٠٠ و تعــ ا ابن حجر فنسب إلى النسائي أنه روى لربيعة حديثاً في فضل على: (التهذيب) حــــ مر ٢٣٠ وعليه مقد عـبا - أي ابن حجر - حديث على "أمرت بقتال الناكتين...الح" إلى النسائي في "الخصائص": (النفجيص الحبر) حـــــ على المرت بقتال الناكتين...الح" إلى النسائي في "الخصائص" ولا ذكر لربيعة بن ناحذ هنالك أيضاً.

- وفيها يحيى بن سلمة بن كهيل الحضرمي أبو جعفو الكوفي: متروك، وكـــان شيعياً^(۱).

فالرواية ضعيفة حداً.

٣- رواية الحسين بن الإمام على عند ابن عساكر باللفظ الأول عن على.

وسندها موضوع؛ لأن فيه أبا الجارود زياد بن المنذر الهمداني الأعمى الكوفي، رافضي كذبه يجيى بن معين وأبو داود، وقال يجيى بن يحصيى النيسابوري: كان يضع الحديث^(۲).

٤- رواية عمرو الأسلمي وعنه ابنه أنس بن عمرو عند ابن عساكر باللفظ الأول، وهما مجهولان^(۱). ولم يرو عن أنس سوى عبد الجبار بن العباس الآتي. ولا عبرة بإيراد ابن حبان أنساً هذا في الثقات^(٤) فإنه حار على قاعدته في تونيق المحاهيل. وفيها أيضاً:

- عبد الجبار بن العباس الهمداني الكوفي، وتَّقه أبو حاتم (٥)، وقسال العجلر : صويلح لا بأس به^(۱)، وقال ابن معين وأبو داود: ليس به بأس، وقال أحمد: أرجــو أن لا يكون به بأس، وقال البزار: أحاديثه مستقيمة إن شاء الله تعالى، وكذبه أبو نعيم^(٧)،وقال العقيلي: لا يتابع على حديثه وكان يتشيع (^).

- جعفو بن زياد الأهم، وَنُقه بعضهم وضعفه آخرون^(١)، ولخص ذلك ابن حجر فقال: "صدوق يتشيع"(١٠).

فالرواية ضعيفة.

⁽١) ابن حجر (التقريب) رقم ٧٥٦١.

⁽٢) ابن حجر (التهذيب) حـــ٣ ص ٣٣٧، ٣٣٨ رقم ٢١٨٩.

⁽٣) الذهبي (الميزان) حـــ١ ص٤٤٤ رقم ١٠٤١.

⁽٤) ابن حبان (الثقات) حـــ ٤ ص٥٠.

⁽٥) ابن أبي حاتم (الجرح والتعديل).

⁽٧) ابن حجر (التهذيب) حـــ٦ ص٩٤، ٩٤ رقم ٣٨٧٣.

⁽٨) العقيلي (الضعفاء) حــ٣ ص٨٨ رقم ١٠٥٨ ونسبه "الشبامي". (٩) ابن حجر (التهذيب) حـــ٢ ص٨٦، ٨٤ رقم (٩٩٥).

⁽١٠) ابن حجر (التقريب) رقم ٩٤٠.

 واية على بن ربيعة الوالبي عند أبي يعلى وابن عساكر باللفظ الثان عن علسي، وهو ثقة^(١)،لكن الرواية ضعيفة لأن فيها: ا**لربيع بن سهل،** وهو منكر الحديث^(٢). وقد علَّق ابن كثيرعلى هذه الرواية فقال: "حديث غريب ومنكر" (١).

 ٦- رواية علقمة وعنه إبراهيم النخعى عند ابن أبي عاصم في "السنة" وابن عسدي، وابن عساكر باللفظ الرابع عن على.

وعلقمة هو ابن قيس بن عبدالله النخعي الكوفي، قال ابن حجر: "ثقة ثبت فقيـــه عابد، من الثانية، مات بعد الستين وقيل بعد السبعين "^(١). وأما إبراهيم النخعي فهو ابــن يزيد بن قيس بن الأسود النحعي الكوفي الفقيه، قال ابن حجر: "ثقة إلا أنه يرسل كثيراً، من الخامسة، مات سنة ست وتسعين وهو ابن خمسين أو نحوها"(°).

وفيها أيضاً:

 حكيم بن جبير، وهو متروك الحديث، وكذبه الجوزجان^(١)، وقال ابن حجر: "ضعيف، رمى بالتشيع"(^(۷).

- فطر بن خليفة، وقد احتلف في توتيقه (^(٨)، قال عنه ابن حجر: "صدوق رمسي بالتشيع"^(٩).

⁽١) ابن حجر (التقريب) رقم ٤٧٣٣.

⁽٢) ابن حجر (اللسان) جــ٣ ص٧٥، ٧٦ رقم ٣٣٧٣.

⁽٣) ابن كثير (البداية والنهاية) --- ٧ ص٥٠٠٠. (٤) ابن حجر (التقريب) رفم ٤٦٨١.

⁽٥) ابن حجر (التقريب) رقم ٢٧٠. وكلام ابن حجر ها هنا موهم، فإنه عد إبراهيم النحمي من الطبقة الخامسة، وقال ف المقدمة بأن من كان من الطبقة الثالثة إلى آخر الثامنة فوفاته بعد الماتة، وحدد وفاة إبراهيم بسنة ست وتسعير،

مما يوهم أنه توفي عام سنة وتسعين بعد المائة من الهجرة. والحقيقة أنه توفي قبل المائسة كمســـا هــــو صريّـــــم في (التهذيب) حــــ ص١٦٠، ١٦١ رقم ٢٩٢. (٦) ابن حجر (التهذيب) حسـ ٢ ص٣٣٩، ٤٠٠ رقم ١٥٤٣.

⁽٧) ابن حجر (التقريب) رقم١٤٦٨.

⁽٨) ابن حجر (التهذيب) حـــ ص٢٦٢، ٢٦٣ رقم ٥٦٥٧.

⁽٩) ابن حجر (التقریب) رقم ٤٤١٥.

- علي بن يزيد الصدائي، قال عنه الحافظ بن حجر: "فيه لين"(١). فالروابة ضعيفة واهية.

٧- رواية خُليد بن عبدالله العَصري أبي سليمان عند الخطيب وعنه ابن عسماكر
 باللفظ الأول.

قال الخطيب: تابعي حضر مع علي بن أبي طالب يوم النهروان، وحدث عنه وعن أبي ذر وعن أبي الدردراء. ثم أورد هذا الحديث بسنده إلى خليد قال: سمعت أميوالمؤمنين علياً يقول يوم النهروان: أمرني رسول الله ﷺ بقتال الناكثين والمارقين والقاسطين (٢٠).

وقد ذكره ابن حبان في الثقات^(٣)، وقال ابن حجر: "صدوق يرسل^(٤)، ومسواده بالإرسال عدم سماعه من علي بن أبي طالب، إذ قال: "وذكر إسحاق بن منصور عن يجيى ابن معين أنه قال: لم يسمع خليد بن عبدالله من سلمان، قال: فقلت: يقول: لما ورد عليما سلمان، قال يعني بالبصرة. انتهى، وعلى هذا فيبعد سماعه من على وأبي ذر رضـــــــى الله عنهما"(٥).

وهمذا يتضح أن روايته عن على منقطعة، ويظهر أن الخطيب اعتمد في ترجمة خليد على الحديث الذي أورده من طريقه، فإن فيه سماعه من على وحضوره النهروان. أمــــــا تصريحه بالسماع من على فمقدوح فيه، لأن في إسناد هذه الرواية أيضاً:

أبان بن أبي عياش، وهو متروك^(١).

⁽١) المصدر السابق رقم ٤٨١٦.

⁽٢) الخطيب (تاريخ بغداد) حـــ ص ٣٤٠.

⁽٣) ابن حبان (الثقات) حـــــ ص ٢١٠.

⁽٤) ابن حجر (التقريب) رقم ١٧٤١.

⁽٥) ابن حجر (التهذيب) جــ٣ ص١٤٤، ١٤٤.

⁽٦) ابن ححر (التقريب) رقم ١٤٢.

- يونس بن أرقم الكندي البصري، قال البخاري: كوفي معروف الحديث كان يتشيع^(۱)، وذكره ابن حبان في الثقات^(۲)، وقال عبد الرحمن بن خراش: لين الحديث^(۲).
 - جعفو بن زياد الأحمر، وقد تقدم ذكره قريباً في رواية عمرو الأسلمي.

فالرواية واهية.

٨- رواية إبراهيم وأبي سعيد التميمي: عند ابن عساكر باللفظ الأول.

أما إبراهيم فيفهم من كلام الدارقطني أنه إبراهيم بن يزيد النخعي (¹⁾، تقدم أنه فقة لكنه يرسل كثيراً، وقد أرسلها ها هنا عن على إذ لم يسمع منه، ذلك أنه لم يسمع من عائشة رضي الله عنها (⁰⁾، وقد توفيت عام ٨٥ للهجرة (¹⁾.

وأما أبو سعيد التميمي - وهو الحسن بن دينار وقيل: ابن واصل - فمستروك، ومنهم من كذبه (٢٠). على أنه متأخر لم يدرك علياً كما هو واضح من الأسانيد التي ساقها ابن حجر في اللسان (٨).

وفيها أيضاً:

- عنعنة الأعمش سليمان بن مهران، وهو مدلس كما تقدم.

- هزة بن حبيب بن عمارة الزيات الكوفي، قال العجلي: ثقة، رحل صالح صاحب سنة (١٠)، وقال ابن سعد: كان صدوقاً صاحب سنة (١٠)، وقال ابن منجويه: كان

⁽١) البخاري (التاريخ الكبير) حــــ۸ ص٤١٠ رقم٥١٨٣٠.

⁽٢) ابن حبان (الثقات) حــــ٩ ص٢٩٠.

⁽٣) ابن حجر (تعجيل المنفعة) ص١٥٥ رقم ١٢٠٩.

⁽٤) الدارقطني (العلل) حــه ص١٤٨ رقم ٧٨٠.

⁽٥) ابن حجر (التهذيب) حــــ١ ص١٦٠، ١٦١ رقم ٢٩٢.

⁽٦) ابن حجر (التهذيب) حـــ١١ ص٣٨٤-٣٨٦ رقم ٨٩٨٩.

⁽٧) ابن حجر (اللسان) جـــ٢ ص ٣٨٠ - ٣٨١ رقم ٢٤٦١.

⁽٨) المصدر السابق.

⁽٩) العجلي (معرفة الثقات) حـــ١ ص٣٢٣ رقم ٣٥٦.

من خيار عباد الله عبادة وفضلاً وورعاً ونسكاً، وأثنى عليه أيضاً ابن فضيل والأعمــــش وحسين الجعفي، وقال الساجي: صدوق سيء الحفظ ليس بمتقن في الحديـــــــــ، وقــــال الأزدي: وهو في الحديث صدوق سيء الحفظ ليس بمتقن في الحديث(١).

وعليه فإن وصف ابن حجر له بأنه "صدوق زاهد ربما وهم" (٢٠) فيه نظر، فإن الظاهر أن توثيق من وثقه من أجل صلاحه، وأما ضبطه للحديث فليس بمتقن.

- بكار بن بشر عن همزة الزيات:

و لم أحد من هكذا اسمه رغم كثرة البحث، ويحتمل أنه مصحف عن بكـــر بــن بشر، وهو الترمذي الراوي عن عبدالحميد بن سوار، وعنـــه محمـــد بـــن أبي الســـري العسقلاني، ذكره ابن حبان في الثقات (٢)، وقال أبو حاتم: بحهول (٤)، وقال الذهبي أيضاً: بحهول (٥).

فالرواية هذه – إذن – ضعيفة.

هذا، وقد رجح الدارقطني رواية إبراهيم عن على مرسلاً على كل مـــن روايــة إبراهيم عن علقمة عن عبـــدالله الآتيــة (١٠)، فانضاف بذلك سبب آخر لضعف رواية إبراهيم عن علقمة عن على.

ثانياً: حديث أبي أيوب الأنصاري:

وقد جاء من أوجه أربعة:

١- رواية علقمة بن قيس والأسود بن يزيد النخعيين عند الخطيب، وعنه كل من الجوزجاني وابن عساكر باللفظ الرابع، وعلقمة والأسود ثقتان^(١).

⁽١) ابن حجر (التهذيب) حــ٣ ص٧٤، ٢٥ رقم ١٥٩٣.

⁽۲) ابن ححر (التقريب) رقم ۱۰۱۸.

⁽٣) ابن حبان (الثقات) حسم ص١٤٨.

⁽٥) الذهبي (المغني) حـــ ١ ص١٧٦ رقم ٩٦٧، (الميزان) حــ ٢ ص٥٨ رقم ١٢٧٥.

⁽٦) الدارقطني (العلل) حــــــ٥ ص٤٨ رقم ٧٨٠.

وفيها:

- مُعلّى بن عبدالرحمن الواسطي، وهو "متهم بالوضع، وقد رمي بالرفض" بل وضاع كما قال ابن المدين $(^{7})$ ، وسئل عنه ابن معين فقال: أحسن أحواله أنه قيل له عند موته: ألا تستغفر الله ؟ فقال: لا أرجو أن يغفر لي، وقد وضعت في فضل على بن أي طالب سبعين حديثاً $(^{1})$.
 - أحمد بن عبدالله المؤدّب، وهو كذاب وضاع^(٥).

٢ – رواية عَتّاب بن ثعلبة: رواها الحاكم في المستدرك وابن عساكر اللفظ الأول.

وعتّاب بحهول إذ لم يرو عنه سوى أبي زيد الأحول كما في هذا السند، وليس لــــه راو آخر^(٨). وفيها:

أبو زيد الأحول، وهو بحهول أيضاً إذ لم أحد له ترجمة.

سلمة بن الفضل الأبرش، كان يتشيع، وثقه بعضهم وضعفه آخرون، والهمه أبو زرعة (١٠).
 أبو زرعة (١٠)، ورغم ذلك قال ابن حجر: "صدوق كثير الخطأ" (١٠).

⁽١) ابن حجر (التقريب) رقم ٥٠٩، ٤٦٨١.

⁽٢) المصدر السابق رقم ٥٨٠٥.

⁽٣) الذهبي (الميزان) حـــ٦ ص٤٧٤ رقم ٨٦٧٩.

⁽٤) ابن الجوزي (الموضوعات) حــــ١ ص٣٣٩.

⁽٥) الذهبي (المفني) حــ١ ص٨٤ رقم ٣٢٧.

⁽٦) الحوزحان (الأباطيل والمناكير) ص١٨٤.

⁽٧) ابن كثير (البداية والنهاية) حـــ٧ ص٧٠٠٠.

⁽٨) الذهبي (الميزان) حــه ص٣٦ رقم ٧٤٧٠.

⁽٩) ابن حجر (التهذيب) حـــ ٤ ص١٣٨، ١٣٩ رقم ٢٥٩٩.

⁽۱۰) ابن حجر (التقريب) رقم ۲۰۰۵.

محمد بن هميد بن حيان التميمي الرازي، قال عنه الحافظ ابن حجر: "حافظ ضعيف، وكان ابن معين حسن الرأي فيه "(١)، إلا أنه اتمم أيضاً بالكذب(٢).

هذا وقد قال الذهبي عن هذه الرواية: "الإسناد مظلم والمتن منكر"^(٣).

٣- رواية الأصبغ بن نباتة الكوفي عند الحاكم في المستدرك باللفظ الثاني. قال عنه
 ابن حجر: "متروك رمي بالرفض" (٤٠)، كما رمي بالكذب أيضاً (٥).

- علي بن غراب الفزاري الكوفي، وثقه ابن معين (١) والدارقطني (٧)، وقال أبسو حاتم: لا بأس به، وقال أبو زرعة: صدوق (٨)، بينما قال أبو داود: تركوا حديثه، وقسال الجوزجاني: ساقط (١)، وقال أحمد: كان يدلس ما أراه إلا صدوقاً (١)، وقال ابن حبسان: "كان غالياً في التشيع كثير الخطأ فيما يروي، حتى وحد الأسانيد المقلوبة في روايته كثيراً والأشياء الموضوعة التي يرويها عن الثقات، فبطل الاحتجاج به وإن وافق الثقسات (١١). ومهما قيل فيه من التوثيق فإنه قد عنعن الإسناد هاهنا، وقد ذكره ابن حجر في المرتبسة الثالثة من المدلسين (١٦).

هذا وقد حكم الذهبي على هذه الرواية بالضعف(١٣٦)، وهي واهية كما لا يخفى.

⁽١) ابن حجر (التقريب) رقم ٥٨٣٤.

⁽۲) ابن حجر (التهذیب) حـــ٩ ص١١٨-١١١ رقم ٦٠٨١.

⁽٣) الذهبي (الميزان) حــه ص٣٦ رقم ٧٧٢ه.

⁽٤) ابن حجر (التقريب) رقم ٥٣٧.

⁽٥) ابن حجر (التهذيب) حـــ١ ص٣٢٨، ٣٢٩ رقم ٥٨٥.

⁽٦) ابن معين (التاريخ) جـــ٣ ص٢٧٠ رقم ١٢٧٥.

⁽٧) ابن حجر (التهذيب) حـــ٧ ص٣١٣، ٣١٤ رقم ٤٩٥٩.

⁽٨) ابن أبي حاتم (الجرح والتعديل).

⁽٩) الجوزحاني (أحوال الرحال) ص٦٦ رقم٩٥.

⁽١٠) ابن حجر (التهذيب) حـــ٧ ص٣١٣، ٣١٤، رقم ٤٩٥٩.

⁽۱۲) ابن حجر (تعریف أهل التقدیس) ص۹۹ رقم ۸۹.

⁽١٣) الذهبي (تلخيص المستدرك) حـــ٣ ص١٤٠.

- ٤ رواية مِخنَف بن سُليم عند الحاكم في الأربعين باللفظ الأول وعند ابن عدي وابن عساكر باللفظ الثالث، ومِخنَف بن سُليم: صحابي^(۱). وفي روايته:
- الحارث بن حصيرة، وقد تقدم في الفصل السابق في رواية ربيعة بن ناجذ عن
 على أنه ضعيف.
 - محمد بن كثير القرشي الكوفي، وهو شيعي ضعيف^(٢).

فالرواية ضعيفة.

ثالثاً: حديث عبدالله بن مسعود:

تفرد به إبراهيم عن علقمة عن عبدالله. وإبراهيم هذا هو ابن يزيد النخعي: ثقــة إلا أنه يرسل كما تقدم، وعلقمة هو ابن قيس النخعي: ثقة ثبت، تقدم أيضاً.

رواه عن إبراهيم:

أ- يزيد بن قيس وعنه بكير بن ربيعة عند الشاشي والطبراني في "الكبير" بــالملفظ
 الأول، وهما بحهولان ليس لهما ترجمة. فيها أيضاً:

- عائذ بن حبيب بن المَلاَّح الكوفي، قال أبو زرعة: صدوق^(۱۲)، وقال ابن معين: زنديق^(۱)، وقال أيضاً: كذاب^(۱)، وقد حمل كلام ابن معين على آخر غير هذا^(۱)، وقال الجوزجاني: غال زائغ^(۱۷). ومع هذا فقد قال ابن حجر: "صدوق رمي بالتشيع"^(۱)، وهــو كما يبدو تساهل من الحافظ.

⁽١) ابن حجر (التقريب) رقم ٢٥٤٢.

⁽٢) ابن حجر (التهذيب) حـــ ٩ ص٣٦١، ٣٦٢ رقم ٢٥٤٢، (التقريب) رقم ٣٢٥٣.

⁽٣) أبو زرعة (الضعفاء) حـــ ٢ ص ٣٨٤.

⁽٤) المصدر السابق.

⁽٥) ابن حجر (التهذيب) حــه ص٧٩ رقم ٣٢٢٥.

⁽٦) المصدر السابق.

⁽٧) الجوزجاني (أحوال الرجال) ص٦٤ رقم ٦٧.

⁽٨) ابن حجر (التقريب) رقم ٣١١٧.

- وفيها عند الشاشى: عبدالسلام بن صالح القرشي أبو الصلت الهروي، قال الدارقطني: كان رافضياً خبيثاً (۱)، وكذلك قال العقيلي (۲)، وقال محمد بن طاهر: كذاب (۱)، وفيه خدوش أخرى كثيرة، على أنه قد وثق من بعضهم (٤)، ولكن لا ينهض لجرح الجموحين.

- وفيها عند الطبران: عبدالرحن بن صالح الكوفي، وثق إلا أنه محترق فيما كان فيه من التشيع (٥٠)، وقال الحافظ: "صدوق يتشيع (١٠).

فهذا الوجه - يزيد بن قيس - ضعيف.

ب- مسلم بن كيسان المُلائي عند الطبراني في "الكبير" و"الأوســـط" بـــاللفظ الأول، ومسلم ضعيف (^{٧٧}.

ج_ منصور بن المعتمر عند الحاكم في "الأربعين" باللفظ الثاني، وعند ابرن عساكر باللفظين الثاني والثالث، ومنصور ثقة ثبت (^).

وفي سنده:

- شريك بن عبدالله النجعي، قال ابن حجر: "صدوق يخطئ كثيراً، تغير حفظ، منذ ولي القضاء بالكوفة"(١).

⁽١) ابن حجر (التهذيب) حـــ٦ ص٢٨١-٢٨٣ رقم ٤٢٢٠.

 ⁽۲) العقيلي (الضعفاء) حـــ ص ٥٠٠ رقم ١٠٣٦.

⁽٣) ابن حجر (التهذيب) حـــ٦ ص٢٨١-٢٨٣رقم ٢٢٠٠

⁽٤) المصدر السابق.

⁽٥) ابن حجر (التهذيب) حـــ٦ ص١٧٩، ١٨٠ رقم ٤٠٣٧.

⁽٦) ابن ححر (التقريب) رقم ٣٨٩٨.

⁽۷) ابن حجر (النقريب) رقم ٦٦٤١.

⁽۸) ابن حجر (التقریب) رقم ۲۹۰۸.

⁽٩) المصدر السابق رقم ٢٧٨٧.

عساكر، والظاهر أنما تحريف من المزنى، وعليه فهو إسماعيل بن عباد أبو محمد المزني مـــن أهل البصرة، أورد له ابن حبان أحاديث من رواية زكريا بن يجيى الرقاشي المقرئ، وهـــو الراوي عنه هاهنا نما يقوي أن المقرئ في وصف إسماعيل إما مقحمة أو محرفة من المزني.

قال ابن حبان عن إسماعيل هذا: لا يجوز الاحتجاج به بحال^(١).

- زكريا بن يحيى الحزار الرقاشي المقرئ، قال ابن حبان: يغرب ويخطئ (٢٠).

فالإسناد ضعيف واه، ويزداد وهناً بما سبق ذكره عن الدارقطني بأن الصـــواب في رواية إبراهيم النخعي لهذا الحديث أنها عن علي مرسلة، أي بدون ذكر الواســـطة بـــين إبراهيم وبين الإمام علي، والواسطة هنا علقمة بن قيس.

رابعاً: حديث أبي سعيد الخدري:

وفيه:

- أبو هارون العبدي، واسمه عمارة بن جوين البصري، قال ابن حجر: "متروك،
 ومنهم من كذبه، شيعي "(٣).
- إسحاق بن إبراهيم الأزدي، ذكره ابن حجر في "اللســـان"(٤)، وعــزاه إلى
 "رجال الطوسي"(٥).
- إسماعيل بن أبان الغنوي الخياط أبو إسمىحاق الكسوفي، "مستروك رمسي بالوضع"(٦).

فالحديث هذا واه بمرة.

⁽١) ابن حبان (المحروحين) حـــ١ ص١٢٣.

⁽٢) ابن حبان (الثقات) حـــ م ص٥٥٠.

⁽٣) ابن حجر (التقريب) رقم ٤٨٤٠.

⁽٤) ابن حجر (اللسان) حـــ١ ص٥٢٠ رقم ١٠٧٥.

⁽٦) ابن ححر (التقريب) رقم ٤١١.

المبحث الثالث:

دراسة متن الحديث

غريب الحديث:

وردت في متون الحديث الألفاظ الآتية:

الناكثون: والمراد بمم أهل الجمل الذين بايعوا الإمام علياً ثم نكنوا بيعته فقاتلوه (١٠).

القاسطون: والمراد بهم الذين قاتلوا الإمام علياً في صفين (٢)، ولا يخفى أنه صفة ذم لقوله تعالى: ﴿ وأما القاسطون فكانوا لجهنم حطباً ﴾ (٢)، وهو غير المقسطين، قال سبحانه: ﴿ إِنَّ الله يجب المقسطين﴾ (٤)، فإن القاسط اسم فاعل من قَسط أي حار، ومصدره قسط وقسرط، وأما المقسط فهو اسم فاعل من أقسط بمعنى عدل، ومصدره إقساط (٥)، وأمسا القسط فهو اسم مصدر كما هو بين، قال ابن منظور: ويقال أقسط إذا عدل (١)، واقتصر الزمخشري على أقسط بمعنى عدل، قال: "هو قاسط غير مقسط: حائر غير عسادل ... وتقول: الله يقبض ويبسط، ويُقسط ولا يَقسُط، وأمر الله بالقِسط ولحى عن القسط (١)، قال ابن حجر: "والقاسطين: أهل الشام لأهم حاروا عن الحق في عدم مبايعته (١) علماً.

المارقون: يراد بمم أهل النهروان، فإنهم الحلقة الثالثة في سلسلة الحروب التي خاضها الإمام على. ولا ريب في أن هذه اللفظة أخذت من حديث المروق الموجه إلى أهل النهروان.

وقد ورد تفسير هذه الكلمات في بعض طرق الحديث كما تقدم.

الطرقات: لم أعثر في معاجم البلدان على ما يحمل هذا الاسم.

⁽١) ابن حجر (التلخيص) حـــ ٤ ص٤٤.

⁽٢) المصدر السابق.

⁽٣) الجن آية ١٥.(٤) المتحنة آية ٨.

⁽۶) المنتخبة آية ٨. (٥) ابن منظور (اللسان) حـــ٧ ص٣٧٧ باب الطاء فصل القاف.

⁽٦) المصدر السابق.

⁽٧) الزمخشري (أساس البلاغة) ص٥٠٦.

⁽٨) ابن حجر (التلخيص) حـــ ٤ ص ٤٤.

السُعَيْفات: هذا كسابقه، ولعله بمعنى النُخيَّلات الآن، وهي جمع سُعَيْفة تصغير سَـــعُفة مفرد سَعْف أي أغصان النخيل، وقيل السعفة النخلة (١)، فلعل السعيفات هي النخيلات. النخيلات: يبدو أنه جمع نخيلة، وهي موضع تقدم ذكره.

النهروانات: جمع نمروان، وهي نمروانات ثلاثة، الأعلى والأوسط والأسفل، وهي كورة واسعة بين بغداد وواسط من الجانب الشرقي، حدها الأعلى متصل ببغداد (٢٠).

التحليــل:

ركز هذا الحديث على كون الإمام على مأموراً بقتال أهل الحمل وأهل صفين وأهل النهروان، وأن ذلك كان عن عهد من النبي فللله إلى الإمام على كما في بعض الألفاظ: "عهد إلى النبي فلها أن أقاتل الناكثين... الح".

ويظهر من خلال روايات الحديث - على تقدير صحته - أنه كان على مـــرأى ومسمع من بعض الصحابة، منهم أبو أيوب الأنصاري وعبدالله بن مسعود وأبو ســـعيد الخدري.

⁽١) ابن منظور (اللسان) حـــ٩ ص١٥١ باب اللام فصل النون.

⁽٢) الحموي (معمدم البلدان) حسه ص ٢٤٩.

⁽٣) ابو داود (السنن) ك السنن باب ما يدل على ترك الكلام في الفتنة رقم ٢٦٦٦.

⁽٤) ابن تيمية (منهاج السنة) ص١١٢.

ووافقه الحافظ ابن حجر فيما يتعلق بقتال أهل الجمل، وأما ما يتعلق بأهل صفين فقال: "وثبت في أهل الشام حديث عمار: (تقتلك الفئة الباغية)"^(١).

وأما ما يتعلق بالنهروان فقد قال ابن حجر: "والمارقين: أهل النهروان لثبوت الخبر الصحيح فيهم أنهم يمرقون من الدين كما يمرق السهم من الرمية"(٢). ونحوه قول العقيلي في ترجمة الربيع بن سهل بعد ذكره رواية على بن ربيعة الوالبي عن على في قتال الناكثين والقاسطين والمارقين: "الأسانيد في هذا الحديث عن على لينة الطرق، والرواية عنه في الحرورية صحيحة"(٢). وقد مضى بيان مدى مصداقية هذه الدعوى.

وعلى كل، فعلى فرض ثبوت أحاديث أخرى في أهل النهروان فإنه لا يستلزم صحة كل ما روي فيهم، ولذا كان كلام ابن حجر السابق تفسيراً للفظه المارقين لا تصحيحاً لحديث "أمرت بقتال الناكئين... الخ". ولا يستدل هنا برواية علقمة قال: سمعت على بن أبي طالب رضى الله عنه يوم النهروان يقول: "أمرت بقتسال المارقين، وهؤلاء المارقون" عند ابن أبي عاصم دون اللفظين الآخرين، ليكون حديث المروق مشلاً شاهداً لها يقويها، أما أولاً: فلأن طريقها واه كما سبق بيانه، وأما ثانياً: فان حديث المروق لا يصح حمله على أهل النهروان كما تقدم، وأما ثالثاً: فإن الواضح أنما جزء مسن الحديث ككل وأن هذه رواية لبعضه، ويبعد حداً أن يريد العقيلي بقوله: "والرواية عنه في الحرورية صحيحة" هذه الرواية، لأنه ضعف الرواية عن على مطلقاً عمسا يتصل بهذا

هذا من جهة، ومن جهة أخرى فإن حصر هذه الألقاب في قوم مخصوصين تحصل منه ريبة عظيمة، ولئن ساغ ذلك في "الناكثين" لكونمم نكثوا بيعة الإمام على، فإن حصر "القاسطين" في أهل الشام غير سائغ، فإن النكث أيضاً حور عن الحق، والمروق من الدين حور عن الحق. وكذلك توجيه "المارقين" إلى أهل النهروان فضلاً عن حصــــره فيــهم

⁽١) ابن حجر (التلخيص) حــــ؛ ص٤٤. والحديث تقدم تخريجه.

⁽٢) المعدر السابق حدة ص٤٤.

يستدعي نظراً شديداً، فإن ما ينسب إلى أهل النهروان – وهم منه براء – بالمقارنة مع مد فعله أهل الشام – على فرض تجويز المقارنة – لا يعد شيئاً، وقد مضى شيء من ذلك، لا سيما مع قوله تعالى: (وأما القاسطون فكانوا لجهنم حطباً) (١)، فإن من صح له هـــذا الجزاء لم يمتنع أن يصح له حكم المروق.

هذا ما يتعلق بالروايات المقتصرة على هذه الألفاظ الثلاثة، وهي كل الروايات عن الإمام على وروايتان عن عبدالله بن مسعود، ورواية أبي سعيد الخدري.

أما روايات أبي أيوب الأنصاري فيضم منها إلى القوادح السابقة أن أبا أيــــوب الأنصاري لم يحضر صفين، فإنه كان إذذاك واليا على المدينة من قبل الإمام على (٢).

ومن مظاهر الاختلاق فيها ذكر النخيلات، ولم يقاتل الإمسام علسي منكسري التحكيم أو غيرهم فيها. على أن جمع النخيلات غير معروف بموضع معين، وكذلك السعيفات والطرقات ألفاظ مبهمة لا تعني شيئاً.

وأما الرواية عن ابن مسعود فأثر التلفيق فيها واضح، من أمر النبي المنه أم سلمة بفتح الباب وهو حالس، مع قولها: "أتلقاه بمعاصمي" فيأمرها بذلك، وقولها: "فقمت وأنا أختال في مشيتي" وتكرار "فاسمعي واشهدي"، وقوله: "لو أن عبداً عبدالله ألف عام بعد ألف عام، وألف عام بين الركن والمقام ثم لقي الله مبغضاً لعلي بن أبي طالب وعترته أكبه الله على منحريه يوم القيامة في نار جهنم".

وهذا أسلوب تمحه الأسماع وتأباه الفطر السليمة، لا يصدر عن مشكاة النبـــوة ومعدن الفصاحة وينبوع البلاغة، بل هو أسلوب الوضّاعين الذين يريدون أن يثبتوا فضيلة الإمام على بمثل هذه الأمور السمجة، وهو عنها غني.

ومن خلال عرض الروايات السابقة وبيان ما فيها من الحلل يتبين أن جميع الطرق بجميع أسانيدها لم تخل من ضعيف أو متروك أو كذاب. وعليه فلا يرقى الحديث بحــــال

⁽١) الجن أية ١٥.

إلى الحسن كما توهم مؤلفا كتاب "بيعة على بسن أبي طالب في ضدوء الروايسات الصحيحة "(١)، والأغرب منه حكم الألباني على الحديث بأنه "صحيح" عند كلامه على رواية علقمة السابقة، حيث قال هنالك: "صحيح وإسناده ضعيف"، ثم ذكر له بعض ما عده شواهد لهذه الرواية (٢)، ولو كانت كثرة طرقه ترقى به لوقفت عند الحسن ولم تتحاوزه إلى الصحة، إذ ليس فيها طريق حسنة ترقى بالأخريات إلى الصحيح لغيره، هذا على اعتبار أن الضعف فيها خفيف، إلا أن احتماع أولئك الكثرة من الضعفاء والمتروكين والكذابين على رواية حديث بعينه يزيده ضعفاً على ضعف.

وما نسبه مؤلفا كتاب "بيعة على بن أبي طالب" إلى ابسن كثير في "البدايسة والنهاية" من احتجاجه بالحديث (٢) - أي تقويته له - غير صحيح، فقد حكم ابن كثير على هذا الحديث بأنه "ضعيف"(١). هذا وقد تقدم النقل عن الذهبي أنه حكم على مستن الحديث بالنكارة.

وبالنظر إلى كل من أسانيد هذا الحديث ومتونه وبيان ما فيها من النكارة وأتــــر الاختلاق فإن الخلاصة أن هذا الحديث موضوع على رسول الله ﷺ كما قــــــال ابـــن تيمية (٥٠).

⁽١) أم سالم (بيعة الإمام على) ص٧٨.

⁽٢) ابن أبي عاصم (السنة) ص٤٢٥.

⁽٣) أم سالم (بيعة علي بن أبي طالب) ص٧٨.

⁽٤) ابن كثير (البداية والنهاية) حـــ٧ ص٣٦٢.

⁽٥) ابن تيمية (منهاج السنة) ص١١٤.

الفصل السابع:

حديث: ﴿تمرق مارقة عند فرقة من المسلمين يقتلها أولى الطائفتين بالحق ﴾.

المبحث الأول: تخريج الحديث المبحث الثاني: دراسة أسانيد الحديث المبحث الثالث: دراسة متن الحديث

المبحث الأول:

تخريج الحديث

ورد الحديث عن أبي سعيد الخدري فحسب، وله ألفاظ:

أ- قال رسول الله ﷺ: "تمرق مارقة عند فرقة من المسلمين يقتلها أولى الطائفتين بالحق".

رواه مسلم - واللفظ له - من أوجه ثلاثة، وأحمد من أربعة أوجه، وأبو يعلى من ثلاثة أوجه، وأبو الله أوجه، والنسائي في "الكبرى" و"الخصائص" من أربعة أوجه، وسعيد بن منصور، والبيهقي من طريق أبي داود من وجهين في "السنن الكبرى" و "دلائل النسوة"، كلهم من رواية أبي نضرة عن أبي سعيد (١)، ورواه عبدالله بن أحمد في "السنة" من رواية أبي عثمان النهدي عن أبي سعيد (٢).

ب- عن أبي نضرة عن أبي سعيد أن النبي الله ذكر قوماً يكونون في أمته يخرجون في فرقة من الناس، سيماهم التحالق، قال: "هم شر الحلق - أو من شر الحلق - يقتهلم أدن الطائفتين من الحق"، قال: فضرب النبي الله لهم مثلاً - أو قال: قولاً - "الرحسل يرمي الرمية - أو قال: الغرض- فينظر في النصل فلا يرى بصيرة، وينظر في النضى فسلا يري بصيرة، وينظر في الفوق فلا يرى بصيرة"، قال: قال أبو سعيد: وأنتم قتلتموهم يسا أهل العراق.

رواه مسلم - وهذا لفظه - وأحمد، وابن حبان(٣).

⁽٢) عبد الله بن أحمد (السنة) رقم ١٥١١.

⁽٣) مسلم (الصحيح) ك الزكاة باب ٤٨ رقم ١٤٩ (١٠٦٥)/ أحمد بن حنبل (المسند) حسس ص٥/ ابسر حسان-

حـــ عن أبي سعيد مرفوعاً: "لا تقوم الساعة حتى يقتتل فنتان عظيمتان دعواهما واحدة، تمرق بينهما مارقة يقتلها أولاهما بالحق".

رواه أحمد - واللفظ له - وعنه ابنه عبدالله في "السنة"، وعبدالرزاق، والحميدي، والطبراني في "الأوسط" كلهم من رواية أبي نضرة عن أبي سعيد^(١)، ورواه عبدالــــرزاق أيضاً من رواية أبي هارون عن أبي سعيد^(٢).

د- عن الضحاك المشرقي عن أبي سعيد الخدري عن النبي ﷺ في حديث ذكر فيه وماً يخرجون في فرقة مختلفة يقتلهم أقرب الطائفتين من الحق.

رواه مسلم - وهذا لفظه - وأحمد، وأبو يعلى، والبيهقي في "السنن الكــــبرى" و "الدلائل"^(٣).

هـــ عن أبي الودَّاك عن أبي سعيد قال: قـــال رسول الله ﷺ: "يقتل المارقيـــن أحـــ الفئتيــن إلى الله، وأقرب الفئتين من الله".

رواه أبو يعلى^(١).

⁼⁽الصحيح) ص١ ص١٣٨ رقم ٦٧٤٠.

 ⁽۱) أحمد بن حنبل (المسند) حـــ٣ ص٩٠/ عبد الله بن أحمد (السنة) رقم٤ ١٠١/ عبد الرزاق (المصنف) حـــ١٠ باب ما
 حاء في الحرورية رقم٨ ١٨٦٥/ الحميدي (المسند) حـــ٢ ص٣٠٠ رقم٩ ٧٤/ الطبراني (المعجم الأوسط) حــــ٨ رقم٥ ٧١٥.

⁽٢) عبد الرزاق (المصنف) حــ١٠ باب ما حاء في الحرورية رقم ١٨٦٥٩.

المبحث الثاني:

دراسة أسانيد الحديث

لم يرد الحديث إلا من طريق أبي سعيد، وله خمس روايات:

١ - رواية أبي نضرة المنذر بن مالك بن قُطَعَة العبدي:

قال عنه ابن حجر: "ثقة، من الثالثة، مات سنة ثمان - أو تسع - ومائة"(١).

وقد وثقه عدة، لكن قال ابن سعد: كان ثقة كثير الحديث، وليس كل أحد يحتج به (۲)، وقال ابن حبان: كان ممن يخطئ (۲).

وأورده العقيلي في "الضعفاء (أ)" ولم يذكر فيه حرحاً، وكسذا ابسن عسدي في "الكامل"، وقال: "ولأبي نضرة العبدي حديث صالح عن أبي سعيد الخدري وعن حسابر بن عبدالله وغيرهما، وإذا حدث عنه ثقة فهو مستقيم الحديث، ولم أر له حديث مسن الأحاديث المنكرة، لأبي لم أحد له إذا روى عنه ثقة حديثاً منكراً فلذلك لم أذكسر لسه شيئاً "(٥).

- رواه عنه باللفظ الأول كل من أحمد ومسلم وسعيد بن منصور والنسسائي في "الكبرى" و "الخصائص" وأبي يعلى. ·

وفيه قتادة الراوي عن أبي نضرة وهو مدلس كما تقدم مراراً، وقد عنعن ها هنــــا عند كل من أخرجه.

- كما رواه باللفظ الأول أيضاً كل من أحمد ومسلم بسند حيد إلى أبي نضرة.

⁽۱) ابن حجر (التقريب) ص٤٦٥ رقم ٦٨٩٠.

⁽۲) ابن سعد (الطبقات) حــ٧ ص٢٠٨.

⁽٣) ابن حبان (الثقات) حـــه ص٠٤٠.

⁽٤) العقيلي (الضعفاء) حـــ٤ ص١٩٩، ٢٠٠ رقم ١٧٧٩.

⁽٥) ابن عدي (الكامل) حـــ٦ ص٣٦٧ رقم ٢٧٧.

ورواه عنه باللفظ الثاني ابن حبان بسند فيه: الحارث بن سويج النقال، وهـــو متهم (١).

- ورواه عنه باللفظ الثالث كل من عبد الرزاق وعنه أحمد وعنه ابنه، ورواه الحميدي والطبراني في "الأوسط" بسند فيه: علي بن زيد بن عبدالله بسن جدعان التميمي، قال عنه ابن حجر: "ضعيف، من الرابعة، مات سنة إحدى وثلاثين وقيل قبلها"(۲).

٧- رواية أبي عثمان النهدي واسمه عبدالرحمن بن مل، باللفظ الأول عند عبدالله بن أحمد، قال الحافظ: "مخضرم من كبار الثانية، ثقة ثبت عابد، مات سنة حمس وتسمين وقيل بعدها، وعاش مائة وثلاثين سنة وقيل أكثر "(٢).

وفيها:

- ميمون الكردي أبو بصير، قال الحافظ: "مقبول، من السادسة"(أ).

- هدبة بن خالد بن الأسود القيسي البصري، قال عنه ابن حجر: "نقة عابد، تفرد النسائي بتليينه، من صغار التاسعة، مات سنة بضع وثلاثين"(°).

فالرواية فيها ضعف.

٣- رواية أبي هارون باللفظ الثالث عند عبدالرزاق.

وهو أبو هارون عمارة بن جوين العبدي، قال عنه الحافظ ابن حجر: "مستروك، ومنهم من كذبه، شيعي، من الرابعة، مات سنة أربع وثلاثين"(١).

فالرواية واهية.

⁽٣) المصدر السابق ص٢٥١ رقم ٢٠١٧ .

⁽٤) المصدر السابق ص٥٥، رقم ٧٠٥٦.

⁽٥) المصدر السابق ص٧١٥ رقم ٧٢٦٩.

⁽٦) المصدر السابق ص٤٠٨ رقم ٤٨٤٠.

٤ - رواية الضحاك المشرقي عن أبي سعيد، باللفظ الرابع، وهي ضعيفة فيها:

حبيب بن أبي ثابت أبو يحيى الكندي، قال ابن حجر: "ثقة فقيه جليل، وكان كثير الإرسال والتدليس، من الثالثة، مات سنة تسع عشرة ومائة"(1)، وقد عنعن عند كل من أخرجه.

واية أبي الوداك، وهو جبر بن نوف الهمدايي البكالي:

قال عنه ابن معين: ثقة، وقال النسائي مرة: صالح، ومرة: ليس بالقوي، وقال ابن حجر: "صدوق يهم، من الرابعة"^(۲)، وفيها:

- مجالد بن سعيد الكوفي الهمداني، وهو مضعف (٢٠)، وقال عنه الحافظ: "ليـــس بالقوي، وقد تغير في آخر عمره، من صغار السادسة، مات سنة أربع وأربعـــين (٤) أي: ومائة.

فالرواية ضعيفة.

⁽١) ابن حجر (التقريب) ص١٥٠ رقم ١٠٨٤.

⁽٢) المصدر السابق ص١٣٧ رقم ٨٩٤.

⁽٣) ابن حَجر (التَهذيب) حــــ١٠ ص٥٥-٣٧ رقم١٧٨٠.

⁽¹⁾ ابن حجر (التقريب) ص٢٠٥ رقم ٦٤٧٨.

المبحث الثالث:

دراسة متن الحديث

ظهر من دراسة أسانيد الحديث أنه لم يصح منها إلا رواية واحدة هي روايـــة أبي نضرة عن أبي سعيد التي تنص على اقتتال فتتين من المسلمين، تخرج من بينهما فئة ثالثـــة، يقتلها أقرب الفئتين إلى الحق.

وجلى أنه لا ذكر لأهل النهروان فيها، وحمل هذا الحديث عليهم إنما هو بالنظر إلى الحدث التاريخي الذي يماثل الحدث الذي صورته هذه الرواية، وذلك باعتبار أن الفئتين هما فئة الإمام على وفئة معاوية في معركة صفين، وأما الثالثة فهي فئية أهل النهروان التي قتلتها فئة الإمام على بعد صفين. وليس في هذه الرواية ما يجعل توجيهها إلى أهل النهروان متعيناً، فكيف إذا انضاف إلى ذلك ما يمنع من المصير إلى هذا التأويل.

وبيان ذلك ما يلي:

أ- معنى "تمرق مارقة"، وقد تقدم الحديث في معنى المروق إذا كان من الديــــن، ولكن لا متعلق هنا للمروق في "تمرق"، إضافة إلى اشتقاق اسم الفاعل من نفس فعلــــه دون ذكر المتعلق أيضاً.

فهل معنى المروق هنا – مجرداً – هو المروق من الدين ؟ أو هو استعمال لغــــوي عنى "تخرج خارجة" ؟

الأقرب أن هذا التعبير "تمرق مارقة" يرمز إلى الخروج المرتبط بالمروق من الدين إشارة إلى حديث المروق، فهو بمنزلة اختصار للحديث "يخرج فيكم قوم... يمرقون من الدين". وقد تقدم الكلام مفصلاً في توجيه معنى المروق إلى أهل النهروان.

٢- استعمال كلمة "بينهما" فيه غموض، لأن أهل النهروان جزء من حيش الإمام علي، وحتى بعد الاعتزال إلى حروراء ودخولهم الكوفة كانوا حيشاً واحداً، وإنما كـــان الانفصال النهائي من الكوفة، فلا ترابط وثيقاً بين الصورة والحديث.

٣- يستفاد من قوله: "يقتلهم أقرب الطائفتين إلى الحق" أن الاقتراب من الحسق نسبي بين الإمام على ومعاوية، وأن كلا الطرفين محق إلى درجة معينة، خلافاً لحديث: "عمار تقتله الفئة الباغية"، ولم يكن في البغي يوماً من الأيام عذر لصاحبه، وكفى بوصف الله سبحانه وتعالى لهذه الطائفة بالبغي ذماً، إذ حادت عن منهج الله عز وحل وأبت قبول الصلح الذي أمر الله به في قوله: ﴿ فأصلحوا بينهما ﴾ وسعى إليه الإمام على كرم الله وجهه قبل القتال فأبوه.

٥- روي عن أبي هريرة بسند صحيح عند الشيخين وأحمد والبيهقي في "السنن الكبرى" قال: قال رسول الله ﷺ: "لا تقوم الساعة حتى تقتتل فتتان عظيمتان تكرن بينهما مقتلة عظيمة"، وفي بعض الأوجه "دعواهما واحدة"(١).

وقد اتفق شراح هذا الحديث على أن المراد بالفئتين ها هنا هما فئة الإمام على وفئة معاوية، سوى ما نقله العيني عن الداودي من أن المراد بهما فئة الإمام على وأهل الحمل، أما المراد بالدعوى قيل هي الإسلام، وقيل اعتقاد كل منها أنه على الحق وصاحبه على الباطل بحسب احتهادهما^(۲). ولا يخفى أن تسويغ الاحتهاد ها هنا منسحب على الكلل ولا يختص به قوم دون قوم. وما قيل عما فعلته الفئة الباغية من أنه من باب الحطلاً في الاحتهاد، مدفوع بالذم الشديد الوارد في البغي، أليس في قوله تعالى: ﴿ حتى تفيء إلى أمر الله ﴾ ما يدل دلالة صريحة على ابتعاد الفئة الباغية عن منهج الله السوي وصراطلال المستقيم ؟ وقد نحى الله سبحانه وتعالى عن البغي وقرنه بالفحشاء والمنكر في قوله: ﴿ إِنْ المُعْمَى بالفحشاء والمنكر والبغي).

⁽۱) البخاري (الصحيح) ك استنابة المرتدين باب ۸ رقم ٦٩٣٥، ك الفتن باب ٥ رقم ٧١٢١/ مسلم (التسحيسح) ك باب ٤ رقم ٧١/ أحمد بن حنبل (المسند) حـــــــ ص٣١٣، ٥٠٣، البيهقي (السنن الكبرى) حـــــ ص٣٠٩ رقم ٢٩٠٨.

ولئن حوز الاحتهاد – حدلاً – لمعاوية وأصحابه فإن تجويزه لأهل النهروان مـــن باب أولى، والظن بحم ألهم قد احتهدوا فيما فعلوه، و لم يحملهم الهوى ولا العصبية علـــى شيء من ذلك، كيف وهم القراء والفقهاء وأصحاب البرانس والسواري؟ وإنما انتصــروا لعلي وسعوا من أحله، ثم لما رأوه مصراً على موقفه متهاوناً في أمره ومصير خلافته تركوه وبايعوا صحابياً غيره.

وقد مضى في بعض ألفاظ حديث "المروق" أنه على نسق هذا الحديث لكن بزيادة "تمرق بينهما مارقة"، كما مضى بيان ضعفه.

وكذلك خروج المحتار بن أبي عبيد الثقفي في الوقت الذي كان يقتتل فيه عبدالله ابن الزبير وبنو أمية، فقُتِل المحتار وأصحابه على يد مصعب بن الزبير من طرف أخيــــه عبدالله. ولا ريب أن عبدالله بن الزبير كان أقرب إلى الحق من بني أمية.

وهناك حوادث أخرى مثيلة، يمكن لأي أحد أن ينــزل الحديث عليها.

ودفعاً للتعارض بين متن الحديث موجهاً إلى أهل النهروان وأسانيده الجيدة فيمكن القول إن حمله على أهل النهروان غير صريح ويبقى الحديث نصاً قد يكون تحقـــق أو لم يتنـــزل واقعاً.

الفصل الثامن:

حديث ﴿الخوارج كلاب النار﴾

المبحث الأول: تخريج الحديث المبحث الثاني: دراسة أسانيد الحديث المبحث الثالث: دراسة متن الحديث

المبحث الأول:

تخريج الحديث

جاء الحديث من طريق اثنين من الصحابة، هما أبو أمامة صدي بن عجلان الباهلي، وعبدالله بن أبي أوفي.

أولاً: حديث أبي أمامة الباهلي:

روي عنه من طريق أبي غالب حَزَوَر قال: رأيت أبا أمامة الباهلي أبصـــر رؤوس خوارج على درج دمشق فقال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: "كلاب أهل النار، كلاب أهل النار، كلاب أهل النار" ثم بكى، ثم قال: شر قتلى تحت أديم السماء، وحير قتلى من قتلوه، قال أبو غالب: أأنت سمعت هذا من رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال: نعــم، إني إذن لجريء، سمعته من رسول الله ﷺ غير مرة ولا مرتين ولا ثلاث.

رواه الحميدي - واللفظ له - وعبدالرزاق، وأبو داود الطيالسي، وأحمسد مسن وجهين عن أبي غالب، وابنه عبدالله من ثلاثة أوجه، ومحمد بن نصر المروزي، والطبراني من ثلاثة عشر وجهاً عن أبي غالب في "الكبير" و"الأوسسط" و"الصخير" و"مسسند الشامين"(١)، والحارث بن أبي أسامة والآجري.

ورواه أحمد وعنه ابنه عبدالله في "السنة" من رواية صفوان بن سليم المدني عن أي أمامة باللفظ نفسه (٢).

⁽٢) أحمد بن حنبل (المسند) حـــه ص٢٦٩/ عبد الله بن أحمد (السنة) رقم ١٥٤٦.

- كما رواه سيّار الشامي الأموي عن أبي أمامة باللفظ نفسه عند أحمد^(١). .
- ورواه شداد بن عبدالله أبو عمار عن أبي أمامة باللفظ نفسه عند عبدالله بـــن
 أحمد في "السنة" والحاكم في "المستدرك" بإسنادين (٢).

ثانياً:حديث عبدالله بن أبي أوف:

أ- ورد الحديث عنه من رواية الأعمش بلفظ "الخوارج كلاب النار"، رواه أحمد، وعنه ابنه عبدالله في السنة، ورواه ابن ماحه، وأخرجه ابن أبي عاصم في "السنة"، وأبسو نعيم الأصفهاني في "الحلية"، ويحيى بن محمد بن صاعد في "الحزء فيه مسند ابن أبي أوفى" واللالكائي، والخطيب في "تاريخ بغداد" وابن الجوزي في "العلل المتناهية" (٢).

رواه أبو داود الطيالسي - واللفظ له - وأحمد، وعنه ابنه بزيادة عندهما وهــــي: قلت: الأزارقة وحدهم أم الخوراج كلها؟ قال: بلى الخوارج كلها، ورواه الحاكم وابـــن أبي عاصم بالزيادة التي عند أحمد (٤).

⁽١) احمد بن حنبل (المسند) حــه ص٢٥٠.

⁽٣) أحمد بن حنيل (المسند) جـــ ع ص٥٣٥/ عبد الله بن أحمد (السنة) رقم ١٥١٣/ ابن ماجه (السنة) المقدمـــة بـــاب (١٢) رقم ١٧٢/ ابن أبي عاصم (السنة) باب (١٧٦) رقم ١٠٤٤ أبو نعيم (حلية الأولياء) جـــ٥ ص٥٦/ ابــن صاعد (الجزء فيه مسند ابن أبي أوف) ص١٢٣ رقم ٣٩/ الخطيب (تاريخ بغداد) حـــ٦ ص٣١٩، ٣٢٠/ ابـــن الجوزي (العلل المتناهية) حـــ١ باب ذم الخوارج ص١٦٨، ١٦٩.

المبحث الثاني:

دراسة أسانيد الحديث

ورد الحديث عن اثنين من الصحابة:

أولاً: حديث أبي أمامة الباهلي:

وله أربع روايات:

١ - رواية أبي غالب حزور عن أبي أمامة، وقد تقدم في حديث أبي أمامة الباهلي في حديث المروق من رواية أبي غالب أنه ضعيف.

٢ - رواية صفوان بن سليم المدين عن أبي أمامة، قال عنه الحافظ: "ثقة مفت عـــابد
 رمي بالقدر، من الرابعة، مات سنة اثنتين وثلاثين وله اثنتان وسبعون سنة"(١).

وقد صحح محققا "الجزء فيه مسند بن أبي أوف" و "السنة" لعبدالله بن أحمد سند الحديث بهذه الرواية (٢)، ولعلهما نظرا إلى ما قيل في صفوان بن سليم من أنه لم ير مسن الصحابة إلا أبا أمامة الذي رآه صفوان بن سليم هو أبو أمامة أسعد بن سهل بن حنيف وليس صدي بن عجلان (٤)، وأبو أمامة أسعد متأخر، قال الحافظ عنه: "معدود في الصحابة، له رؤية و لم يسمع من النبي على مات سنة مائة وله اثنتان وتسعون "(٥).

⁽١) ابن حجر (التقريب) ص٢٧٦ رقم٢٩٣٣.

 ⁽٢) ابن صاعد (الجزء فيه مسند ابن أبي أوف) ص١٣٧ هامش سعد آل حميد/ عبد الله بن أحمد (السنة) هامشر حديست رقم ١٥٤٦ للدكتور عمد بن سعيد بن سالم القحطاني.

⁽٣) ابن حجر (التهذيب) حـــ٤ ص٣٩، ٣٩٠ رقم ٣٠٢٩.

⁽٤) المصدر السابق.

⁽٥) ابن حجر (التقريب) ص١٠٤ رقم ٤٠٢.

و لم يصرح صفوان ها هنا بالسماع بل قال: دخل أبو أمامة الباهلي رضي الله عنه مسجد دمشق،...الخ" ولذا قال ابن حجر عن هذا السند: "أظنه منقطعاً"(١)، وهو كذلك كما هو ظاهر.

٣- رواية سيار الشامي الأموي: مولى معاوية وقيل مولى حالد بن يزيد بن معاوية، لم أحد من وثقه سوى إيراد البخاري إياه في "التاريخ الكبير"(٢) وابن أبي حاتم في "الجسرح والتعديل"(٢) وابن حبان في "الثقات"(٤). لكن قال الذهبي "وثق"(٥)، وقال ابن حجسر: "صدوق، من الثالثة"(١).

ولست أدري علام بني هذان الإمامان حكمهما على سيار بأنه ثقة وصدوق، رغم أني لم أحد أحداً نص على توثيقه. ويبدو أن في حكاية الذهبي توثيـــق ســـيار بصيغــة التضعيف وعدم حزمه بذلك ما يشير إلى عدم اطمئنانه إلى ذلك.

وفيها: أبو سعيد عبدالرحمن بن عبدالله بن عبيد البصري مولى بني هاشم شيخ الإمام أحمد، قال ابن حجر في التقريب: "صدوق ربما أخطأ، من التاسعة، مات سنة سبع وتسعين"(٧).

⁽١) ابن حمر (إطراف المسند المعتلى) حـــ٦ ص٢٢.

⁽٢) البخاري (التاريخ الكبور) حـــ٤ ص١٦٠ رقم ٣٢٨.

⁽٤) ابن حبان (الثقات) حـــ٤ ص٣٣٥.

⁽٥) الذهبي (الكاشف) حــ١ ص٤٧٥ رقم ٢٢٢٠.

⁽٦) ابن حجر (التقريب) ص٢٦٢ رقم ٢٧٢٠.

⁽٧) المصدر السابق ص٣٤٤ رقم ٣٩١٨.

⁽۱۰) المصدر السابق.

٤ - رواية أبي عمار شداد بن عبدالله:

قال الحافظ: "ثقة يرسل، من الرابعة"(١).

وفيها: عكومة بن عمار العجلي، قال ابن حجر: "صدوق يغلط، وفي روايته عن يحيى بن أبي كثير اضطراب و لم يكن له كتاب، من الخامسة، مات قبيل الستين"^(٢).

ثانياً: حديث عبدالله بن أبي أوفى:

ورد من روايتين:

1 - رواية الأعمش سليمان بن مهران:

تقدم ذكره، وقد اتفقوا على أنه لم يسمع من عبدالله بن أبي أوف (١٦).

٧ - رواية سعيد بن جمهان:

قال عنه الذهبي: "صدوق وسط"^(٤)، وقال ابن حجر: "صدوق لـــه أفــراد"^(٠)، وفيها:

عند غير اللالكائي: حشوج بن نباتة الرواي عن سعيد بن جمهان، فيه كــــلام
 كثير لخصه ابن حجر بقوله: "صدوق يهم، من الثامنة"(١).

- عند اللالكائي: قطن بن نسير، قال ابن حجرة "صدوق يخطئ، من العاشرة"(٧)، ويبدو أنه دون ذلك، فقد قال ابن أبي حاتم: سئل أبو زرعة عنه فرأيته يحمل

⁽١) ابن حجر (التقريب) ص٢٦٤ رقم ٢٧٥٦.

⁽٢) المصدر السابق ص٣٩٦ رقم ٤٦٧٢.

⁽٣) ابن حجر (التهذيب) جـــ٤ ص٢٠١-٢٠٤ رقم ٢٧٠٩.

⁽٤) الذهبي (الكاشف) حــ ١ ص٤٣٣ رقم ١٨٦١.

⁽٥) ابن حجر (التقريب) ص٢٣٤ رقم ٢٢٧٩.

⁽٦) المصدر السابق ص١٦٩ رقم ١٣٦٣.

⁽٧) ابن حجر (التقريب) ص٤٥٦ رقم ٥٥٥٦.

⁽١) ابن أبي حاتم (الحرح والتعديل) حـــــ٧ ص١٣٨ رقم٧٧٧.

⁽٢) ابن عدي (الكامل) حــــ٣ ض٥٢ رقم٠٢.

المبحث الثالث:

دراسة متن الحديث

هذا الحديث واضح الصلة بالخوارج للتصريح باللفظ نفسه، وقد تبين أن بعـــض الأسانيد خفيفة الضعف، لكن هنالك ملاحظات على متونها سيأتي بيانها.

ويؤخذ من رؤية أبي أمامة الباهلي رؤوس أولئك الناس في دمشق أن ذلك كان في فترة الصراع الأموي الخارجي، أي بعد ظهور الخوارج في الفترة التي توصلت إليها هــذه الدراسة. وهذا صريح في بعض الأوجه عن أبي غالب قال:

"لَّمَا أَيِّ برؤوس الأزارقة..." عند الطبراني في الكبير.

"كنت بالشام فبعث المهلب سبعين رأساً من الخوارج...".

"كنت بدمشق زمن عبد الملك فأتي برؤوس الخوارج...".

وقد تقدم عن أبي غالب أنه ضعيف، لكن في رواية سَيَّار الأموي عنــــد أحمـــد: "جيء برؤوس من قبل العراق فنصبت عند باب المسحد وجاء أبو أمامة... الخ".

والملاحظات على روايات الحديث ما يلي:

1 - تكرار العبارات كاملة في الحديث ليس من الأسلوب العربي البليغ، ففي لفظ سيًّار عند أحمد: "شر قتلي تحت ظل السماء ثلاثاً"، "كلاب النار ثلاثاً"، "لو سمعته مسن رسول الله على مرة أو مرتين حتى ذكر سبعاً لخلت أن لا أذكره"، وهذا معناه أنه لابد لأبي أمامة أن يسمع الحديث من النبي في ذلك العدد لكي يحدث به، وهو محسال. وفي لفظ أبي عمار شداد بن عبدالله عند عبدالله بن أحمد والحاكم نفس ما في لفظ سيار عند أحمد.

٢- أن لفظ "الخوارج" لم يكن موجوداً في ذلك العصر، بل ظهر كما سبق بيائــه
 بعد ظهور الأزارقة عام أربعة وستين، ولو كان حرى على لسان الرسول رضي لله المسلم المسلم

الصحابة في اختياره ولوُحد في نصوص كلامهم في الفترة السابقة لفترة ظهوره، لا سيما أن في حديث أبي أمامة أن النبي على كرره مرات، فكيف يكون مقصوراً على أبي أمامة وعبدالله بن أبي أوف. إضافة إلى ذلك أنكر العيني أن يكون لفظ الخوارج قد ظـــهر في الفترة التي كان فيها حرقوص بن زهير (١)، فإنكاره ظهوره قبل ذلك من باب أولى، وهذا كمثل أسماء الفرق الأخرى التي ظهرت فيما بعد.

٣- أن حديث أبي أمامة الباهلي حاء من وجه آخر بلفظ حديث المروق، فقد مضى في حديث المروق من رواية شهر بن حوشب عنه ذكر هذه الحادثة مختلفة، ونص حديثه قال: كنت بدمشق فحاؤوا برؤوس فوضعوها على درج مسجد دمشق، فرأيت أبا أمامة يبكي فقلت له: ما يبكيك يا أبا أمامة ؟ قال: إني سمعت رسول الله على المن يقرأون القرآن لا يتحاوز تراقيهم ينثرونه كما ينتثر الدقدل، يمرقون من الدين كما يمرق السهم من الرمية ثم لا يعودون فيه حتى يعود السهم على فوقه، شر قتلى تحت السماء، طوبي لمن قتلهم وقتلوه".

2- أحسن الروايات حالاً عن أبي أمامة رواية سيار الشامي ورواية أبي عمـــــار شداد، وفي كل منهما كلام من جهة ضبط الرواة، ففي رواية سيار: أبو سعيد عبدالر حمن ابن عبدالله، تكلم الإمام أحمد في ضبطه كما تقدم. على أن في حكم الحافظ ابن حجــر على أن سياراً صدوق ريبة من حيث عدم التنصيص على ذلك من أحد الأئمة الذيـــن ساق أقوالهم في "التهذيب" في سيار، فمن أين حكم عليه بذلك؟ وأما الذهبي فقد مضــى القول في حكايته التوثيق.

وفي رواية أبي عمار شداد: عكرمة بن عمار وهو صدوق يغلط.

⁽٢) الأدلي (منهج نقد المين) ص٣٤٩.

وأما عبدالله بن أبي أوفى فقد احتمع في سنده اثنان ممن فيه بعض الكلام: إما سعيد ابن جمهان و "له أفراد"، وحشرج بن نباتة وهو "صدوق يهم"، وإما سعيد بن جــهمان وقطن بن نسير وهو "صدوق يخطئ" كما سبق ذكره.

والذي يظهر أن رفع هذا الحديث إلى رسول الله على من الصعب قبول للملاحظات التي تقدم ذكرها، ولا يبعد أن يكون ذلك من كلام أحد الصحابة وهو أبو أمامة الباهلي، فظن الرواة رفعه إلى النبي في لا سيما مع وجود بعض الأوهام في الذين كانت رواياتهم أفضل حالاً من غيرها.

إضافة إلى ذلك فإن كلاب النار أشبه بلفظ ذم منه بحكم شرعي، وإلا فلا معين لكلاب النار. ولعل أبا أمامة رضى الله عنه لما أخبره سعيد بن جمهان بما فعله الخرور الأزارقة بأبيه دعا عليهم بنحو قوله: كلاب النار، ثم رواه من رواه من بعد مرفوعاً إلى رسول الله على الأزارقة بأبيه دعا عليهم بنحو قوله: كلاب النار، ثم رواه من رواه من بعد مرفوعاً الله الصحابة قد وقف مثله ضد الخوارج الذين ظهروا بعد عام الافتراق، وقد مضى شيء من المصحابة قد وقف مثله ضد الخوارج الذين ظهروا بعد عام الافتراق، وقد مضى أمل الله في آخر المبحث الثالث من حديث المروق، لكن المهم في الأمر أن الكلام ليسس في أهل النهروان ومن جمل فكرهم، بل في الخوارج وأتباعهم الذين يمكن أن يوجه إليسهم حديث المروق وما ورد عن الصحابة الكرام من الذم في الخوارج، وبون شاسع بين أهل النهروان ومن نحا نحوهم وبين الخوارج الذين ظهروا من بعد، والذين يتلخص فكرهم في تكفير مخالفيهم واستباحة دمائهم.

هذا، ولو سُلَّم بصحة رفع حديث "الخوارج كلاب النار" إلى النبي الله الكان لـ وحهة أخرى، فقد روى الحاكم بسند صحيح إلى عكرمة عن ابن عباس رضى الله عنهما أنه قال له ولابنه على: انطلقا إلى أبي سعيد فاسمعا منه حديثه في شأن الخوارج، فانطلقا، فإذا هو في حائط له يصلح، فلما رآنا أخذ رداءه ثم احتيى، ثم أنشأ يحدثنا حتى علا صوته في المسجد، فقال: كنا نحمل لبنة لبنة وعمار يحمل لبنتين لبنتين، فرآه النبي في فحمسل ينفض التراب على رأسه ويقول: "يا ويح عمار، ألا تحمل لبنة لبنة كما يحمل أصحابك ؟"

قال: إني أريد الأجر عند الله، قال: فجعل ينفض ويقول: "ويح عمار، تقتله الفئة الباغية"، قال: ويقول عمار: أعوذ بالله من الفتن^(١).

فهذا الحديث ظاهر في أن المراد بالخوارج الفئة الباغية، وهسم طائفة معاويسة وأصحابه الذين حاربهم الإمام على في صفين، وحمل حديث "الخوارج كسلاب النسار" عليهم يعد وحيها، وذلك لتصريح أبي سعيد بألهم هم الخوارج، كحمل أبي أمامة الباهلي إياه على الأزارقة، إذ لا نص على أن الأزارقة — مثلاً — هم الخوارج، ولا على ألهم هم المقصودون بكلاب النار، مما يفيد أن الأمر إنما هو رأي لأبي أمامة. وهذا كله على فرض التسليم بصحة رفع هذا الحديث.

⁽١) الحاكم (المستدرك) حــ ٢ ص ١٦٢. وقد روى الحديث البخاري (الصحيح) حــ ٢ ص ١١١ رقم ٤٤٧، بــدون قوله: "ني شأن الخوارج".

خاتمة الكتاب

وفي نهاية مطاف هذا الكتاب، يجمل بنا أن نحرر أهم النتائج التي توصلــــت إليــها الدراسة والمتمثلة فيما يلي:

إ- أن في أهل النهروان أو معارضي التحكيم عدداً من صحابة رسول الله على تنفير المصادر على ثلاثة منهم: زيد بن حصن الطائي، وحرقوص بن زهير السعدي وهو غير ذي الخويصرة وغير المحدج، والجريت بن راشد السامي الناجي.

٢- الصواب في قضية التحكيم مع معارضيه، وما ينسب إلى ابن عباس أنه خصمهم في حروراء غير ثابت.

٣- لم يكن أهل النهروان راضين عن مقتل عبدالله بن خباب، بل قتله أحد الذين انضم
 إليهم فيما بعد وهو مِسْعَر بن فَدَكِي التميمي، وقد طرده أهل النهروان.

٤- نسبة التكفير إلى أهل النهروان غير ثابتة، وإن ثبتت فيحمل على الكفر بمعنى المعصية
 كما وردت بذلك نصوص القرآن والسنة النبوية.

فهر مصطلح الخوارج بعد ظهور الأزارقة عام أربعة وستين من الهجرة النبوية، وبرز
 في عام اثنين وسبعين.

٣- ينحصر معنى الخوارج الاصطلاحي فيمن يحكم على مخالفيه بالشــــرك أو الكفــر المخرج من الملة الذي ترتب عليه جواز الاستعراض؛ أي قتل المخالفين ومعاملتهم بأحكام المشركين.

٧- يجمع المحكّمة الآراء التالية:

أ- رفض التحكيم.

ب- جواز أن تكون الإمامة في غير قريش.

حــ- حواز الخروج على الأثمة الجُوَرُة.

د- الحكم بالكفر على عُصاة الأمة، لكن يحمل على كفر النعمة عندهم فيما قبل عام
 أربعة وستين من الهجرة، أما بعد ذلك فلم يلتزم به سوى الإباضية.

٨- مقتل الإمام على كرم الله وجهه على يد عبد الرحمن بن ملجم لم يكن بتدبير مـــن
 المحكمة.

• ١- حديث المروق حديث صحيح ثبت عن عشر طرق عن الصحابة.

١٢- حديث المخدج لا يصح عن رسول الله ﷺ، وهو زيادة شاذة.

١٣- حديث شيطان الردهة حديث منكر.

\$ 1 - حديث المتعبد حديث ضعيف.

• 1 - حديث الإمام على: "لقد علمت عائشة بنت أبي بكر أن أهل النهروان ملعونون على لسان محمد ﷺ حديث ضعيف.

17- حديث الإمام على: "أمرت بقتال الناكثين والقاسطين والمارقين" حديث موضوع.
17- حديث "تمرق مارقة عند فرقة من المسلمين يقتلها أولى الطائفتين بالحق" صحـــت بعض أسانيده، لكنه غير صريح في قوم مخصوصين. وأما إن حُمِل على أهل النهروإن فلا يصح بالزيادة، والصحيح منه بلفظ "لا تقوم الساعة حتى تقتتل فتتان عظيمتان تكـــون بينهما مقتلة عظيمة".

١٨ - حديث "الخوارج كلاب النار" لا يصح رفعه إلى رسول الله ﷺ، والأقرب أنـــه موقوف على أبي أمامة الباهلي صُدَي بن عَجْلان.

هذا، وقد تجلى للقارئ الكريم أن أهل النهروان ومعارضي التحكيم الذين قيـــل عنهم ما قيل طوال القرون الغابرة، والذين طالما شوهت حقيقتهم ونالهم من ظلم الفرق الأخرى ومن حيف كثير من المؤرخين والكتاب الشيء الكثير، كانوا – في الحقيقــة -طلاب حق أصابوه، وإن قيل عنهم غير ذلك، بل كانوا هم أصحاب الـــرأي الحــازم والنظرة النافذة في أعماق الأحداث، وقد جرت الأمور على ما توقعـــوه، والمتــأمل في المحريات التاريخية يتبين له صدق هذه النتيجة. ولا غرابة في ذلك، فقد كانوا من أهـــــل الفضل والعلم، وكان فيهم جملة من أصحاب رسول الله ﷺ، بل تدل بعض الروايـــات على أن فيهم السن الأول من أصحاب رسول الله ﷺ ، أي الأقدمين منهم. كما وصفوا بأهم أصحاب البرانس والسواري، وفي ذلك دلالة واضحة على اتصافهم بنعوت الخمير والتقى والزهد في الحياة، ووصفوا بالقراء الذي كان لقباً للعلماء والفقهاء يومنذ، وقد تقدم عن ابن عباس ما يكفي للتأكيد على صحة هذا الوصف، فقد قال لعتاب بن الأعور التغلبي - أحد معارضي التحكيم - كما سبق إحالته إلى ابن أبي شيبة في مصنفــه: "إي أراك قارئاً للقرآن، عالماً بما قد فصلت ووصلت"، الأمر الذي دعا راوي القصة - وهــو كليب بن شهاب الجرمي- إلى وصفه بقوله: "كأنما ينـزع بحاجته من القرآن في سـورة واحدة". إضافة إلى ما سبق ذكره من الأمور الأخرى التي تشهد لقوة ما صاروا إليه في مسألة التحكيم.

وبناءً عليه فلا مجال لقبول تأويل حديث المروق الصحيح أو غيره فيهم. وقد بـــــان حلياً أن حديث المخدج الذي يقتضي أن يراد به أهل النهروان غير ثابت، بل حكمــــت عليه السيدة عائشة رضي الله عنها بأنه مكذوب على النبي في حسبما تقدم ذكره وذكر النقاش فيه. كما تجلى أيضاً أنهم بريتون من وصمة الخوارج التي تلصق بهم. والأمسر نفسسه يجري على من نمج نمجهم دون غلو ولا شطط كما هو حسال الأزارقسة والنجسدات والصفرية الذين حكموا على مخالفيهم بالشرك والكفر المخرج من الملة.

ومن الجدير الإشارة إليه أن مثل هذه الروايات تأتي ضمن الحملسة السيّ شنها الأمويون ضد أهل النهروان وأتباعهم والخوارج والمنسوبين إليهم، فقد اتخذوا أسساليب عدة للتشنيع عليهم وتشويه صورةم تجاوزت إلى الأحلام والمنامات.

وأما ما ورد عن الصحابة أو بعضهم من ذم الخوارج - الأزارقــــة والنجـــدات والصفرية - فلا يدخل ضمن تلك الحملة، فإنما قالوا بالحق ونطقوا بالصدق. وصــــدور بعض ألفاظ الذم منهم في حق أناس بعينهم يعطيه بعض الرواة حجماً أكبر ليصير ذلـــك بعد فترة من الزمن نصاً شرعياً.

ويضاف إلى هذه الظاهرة - وهي ظهور روايات ضد مخالفي السلطة الأموية أو غيرهم - الحديث الموضوع المكذوب على رسول الله ﷺ: "المرجئة والقدرية والروافض والخوارج يسلب منهم ربع التوحيد، فيلقون الله عز وجل كفاراً خيالدين مخلدين في النار".

رواه ابن الجوزي في الموضوعات، وفيه محمد بن يجيى بن رزين قال: حدثنا أبــــو عباد الزاهد، قال ابن الجوزي: "هذا حديث موضوع على رسول الله ﷺ، قــــال ابـــن

حبان: محمد بن يحيى بن رزين دحال يضع الحديث لا يحل ذكره إلا بالقدح فيه. قــــال: وأبو عباد لا يحل الاحتجاج به "(۱).

ويقاس على هذا الأمر ما يوجد من الروايات في حق التيارات التي خاضت غمار الصراع السياسي في أدوار التاريخ المتقدمة. ويشمل الأمر الأمويين أنفسهم، فقد وضعت فيهم وفي غيرهم من الذين كانوا يحكمون بمنطق السيف روايات لا تصح عن النبي في كان ذلك المنطق المتعسف سبباً لاختلاقها. وهذا شأن جميع الفرق المنتسبة إلى الإسلام، اللهم إلا الذين أطلق عليهم الخوارج، فقد كانوا أبعد الناس عن الكذب على عامة البشر فكيف بالكذب على رسول الله في . وهذا أمر يشهد به الكل ويعترف به الجميع وتقره المدراسات. ومن أبسط الأمثلة عليه وأقربها قول ابن تيمية - وقد تقدم - في حق الذين سموا بالخوارج: "لا يعرف فيهم من يكذب"، وقوله: "ليسوا ممروفون بالصدق حتى يقال إن حديثهم من أصح الحديث".

أسأل الله عز وحل أن يأخذ بأيدينا حميعاً إلى ما يحبه ويرضاه، وصلى الله وسلم على رسوله الكريم، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

⁽١) ابن الجوزي (الموضوعات) حـــ ١ ص ٢٠٥ في ذم المرحنة والقدرية والروافض والخوارج.

قائمة المصادر والمراجع(١):

- الآجري، محمد بن الحسين بن عبدالله الشافعي (ت ٣٦٠هـــ/٩٩٠)،
 كتاب الشريعة، بــــيروت: دار الكتــب العلميــة، الطبعــة الأولى،
 ١٤١٦هـــ-١٩٩٥م، تحقيق: محمد بن الحسن إسماعيل.
- ۲ الآمدي، على بن أبي على بن محمد بن سالم (ت ١٣٦هـــ / ١٢٣٣م)
 الإمامة من أبكار الأفكار في أصول الدين، بيروت: دار الكتـــاب
 العرب، الطبعة الأولى، ١٤١٢هــ ١٩٩٢م، تحقيق: محمد الزبيدي.
- - ع -----، الكامل في التاريخ، بيروت دار صادر.
- الأدلي، صلاح الدين بن أحمد، منهج نقد المتن عند علماء الحديث النبوي، بروت: منشورات دار الآفـاق الجديدة، الطبعة الأولى، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.
- ٧ إسماعيل، عمود، قضايا في التاريخ الإسلامي: منهج وتطبيــق،

⁽١) ملاحظة:

١- لا اعتبار في هذا الترتيب لـ : ال، ابن، أبو، ونحوها.

٢- الخط المنقطع (-----) يرمز إلى اسم المؤلف في الرقم الذي قبله.

- الدار البيضاء (المغرب): دار الثقافة، الطبعـــة الثانيــة، ١٤٠١هـــ، ١٩٨١م.
- ۸ الأشعري، على بن إسماعيل، (ت ٣١٢ أو ٣٣٤هــــ/٩٣٣، ٩٣٦م)، مقالات الإسلاميين واختلاف المصلين، بيروت: المكتبة العصريــــة، ١٩٩٨، عمد محيى الدين عبدالحميد.
- الأصفهاني، أبو الفرج على بن الحسين (٣٥٦هـــــــ/٢٦٩م)، مقاتل
 الطالبيين، بيروت: دار المعرفة.
- ١ · أطفيش، محمد بن يوسف (ت ١٣٣٢هـ/ ١٩١٤م)، الذهب الخالص المنوه بالعلم القالص، تحقيق: أبو إسحاق أطفيش.
- ابن أعنم، أحمد بن أعنـــم الكـــوفي (ت ٣١٤هـــــ/ ٩٣٦م) كتـــاب الفتوح، بيروت: دار الأضواء، الطبعة الأولى، ١٤١١هـــ ١٩٩١م، تعقيق: على شيري.
- الألباني، محمد ناصر الدين، إرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل، بيروت، دمشق: المكتب الإسلامي، الطبعة الثانية، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م، بإشراف محمد زهير الشاويش.
- ۱۳ الأمين، شريف يحيى، معجم الفرق الإسلامية، بيروت: دار الأضواء، الطبعة الأولى، ١٩٨٦هـ ١٩٨٦م.

- تحقيق: د. تقى الدين الندوي.
- 10 البخاري، محمد بسن إسماعيل (ت ٢٥٦هـــ/ ٢٦٩م)، الجمامع الصحيح، مطبوع مع فتح الباري لابن حجر العسقلاني، بيروت: دار الفكر، ١٤١٤هـــ-١٩٩٣م.
- ۱٦ -----، كتاب التاريخ الكبير، بيروت: دار الفكر، دار الكتــب العلمية، ١٩٨٦.
- ۱۷ بدران، الشيخ عبدالقادر (ت ۱۳٤٦هــ/۱۹۲۷م)، تهذيب تــــاريخ دمشق الكبير، بيروت: دار المسيرة، الطبعة الثانيـــة، ۱۳۹۹هـــ ۱۹۷۹م.
- ۱۸ البرّادي، أبو القاسم بن إبراهيم (ت ۱۸هــــــ/۱٤۰۷م)، الجواهــر المنتقاة في إتمام ما أخل به كتاب الطبقات، القـــاهرة: ۱۸۸٤م، طبعة حجرية.
- ١٩ -----، رسالة في تقييد كتب أصحابنا، ضمن كتاب "دراسة في تاريخ الإباضية"، الإمارات، القاهرة: دار الفضيلة، تحقيـــق: د. عمد زينهم محمد عزب، أحمد عبدالتواب عوض.
- ۲۰ البطاشي، سيف بن حمود بن حامد، إتحاف الأعيان في تاريخ
 بعض علماء عمان، مسقط: مطابع النهضة، ۱٤٠٣هـ ۱۹۸۳م.
- ۲۱ البغدادي، إسماعيل باشا، هدية العارفين: أسماء المؤلفين وآثـــار المصنفين من كشف الظنون، دار الفكر: ۱۶۱هــ ۱۹۹۰م.

- ۲۲ البغدادي، عبدالقاهر بن طاهر (ت ۲۹هـ/۱۰۳۷م)، أصول الدين، بيروت: دار الكتب العلمية، الطبعة الثالثة، ۱۹۸۱هـ ۱۹۸۱م.
- ۲۳ ----، الفرق بین الفرق، بیروت: المکتبة العصریة، ۱٤۱۳هـ
 ۳۹ م، تحقیق: محمد محیی الدین عبدالحمید.
- ۲٤ البغوي، الحسين بن مسعود (ت١٦٥هـ/ ١٦٢)، شرح السنة، بيروت: دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٤١٢هـــــ ١٩٩٢م، تحقيق: الشيخ على محمد معوض، الشيخ عادل أحمد عبد الموجود.
- ۲۵ البغـوي، أبو القاسم عبدالله بـــن محــد (ت ۳۱۷هـــ/۹۲۹م)، الجعديات: حديث علي بن الجعد الجوهــري، القــاهرة: مكتبــة الخانجي، الطبعة الأولى، ١٤١٥هــ ١٩٩٤م، تحقيق: د. رفعت فوزي عبدالمطلب.
- ۲۳ البكري، عبدالله بن عبدالعزيز الأندلسي (ت ٤٨٧هــــ/١٠٩٤م)، معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع، بـــيروت: عــالم الكتب، الطبعة الثالثة، ١٤٠٣هـــ ١٩٨٣م، تحقيق: مصطفى السقا.
- ۱۱ البلاذري، أحمد بن يجي بن جابر (ت ۲۷۹هـــــ/ ۸۹۲م)، أنساب الأشراف، بيروت: دار الفكر، الطبعة الأولى، ۲۱۷هـــ ۱۹۹۲م، عقيق: سهيل زكار، رياض زركلي.
- ۲۸ -----، فتوح البلدان، بيروت: دار الكتب العلمية، ۱٤۱۲هـ ۱۹۹۱م، تحقيق: رضوان محمد رضوان.
- ٣ البياسي، يوسف بن محمد بن إبراهيم الأنصاري (ت

- ٣٥٦هـ/١٢٥٥م)، الإعلام بالحروب الواقعة في صدر الإسلام، عمّان: الطبعة الأولى، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م، تحقيق: د. شفيق حاسر أحمد.
- ۳۱ البيهقي، أحمد بن الحسين (ت ٤٥٨هـــ/١٠٦٥)، **دلاتــــل النبــوة ومعرفة أحوال صاحب الشريعة**، القاهرة: دار الريـــــان للـــتراث، بيروت: دار الكتب العلمية، الطبعـــة الأولى، ١٤٠٨هــــــــــــــــــــــــة تقيق: د. عبدالمعطى قلعجى.
- ۳۲ -----، السنن الكبرى، بيروت: دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٤١٤هـ ١٩٩٤م، تحقيق: محمد عبدالقادر عطا.
- ۳۳ -----، شعب الإيمان، بيروت: دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، المحمد السعيد بـن بسيوني أبو هاجر محمد السعيد بـن بسيوني زغلول.
 - ٣٤ -----، معرفة السنن والآثار، تحقيق: عبدالمعطى أمين قلعجي.
- ۳٥ الترمذي، محمد بن عيسى بن سورة (ت ٢٧٩هـ/٩٩٢م)، الجامع الصحيح وهو سنن الترمذي، القاهرة: دار الحديث، تحقيق: الشيخ إبراهيم عطوة عوض ومحمد فواد عبدالباقي وأحمد محمد شاكر.
- ۳٦ ابن تيمية، أحمد بن عبدالحليم (ت ٧٢٨هـــــ/١٣٢٧م)، التفسير الكبير، بيروت: دار الكتب العلمية، الطبعـــة الأولى، ١٤٠١هــــ ١٤٨٨م، تحقيق: عبدالرحمن عميرة.

- ۳۸ -----، منهاج السنة النبوية، القاهرة: مكتبة ابن تيمية، الطبعة الثانية، ١٤٠٩ هـ ١٩٨٩م، تحقيق: بحدي السيد إبراهيم.
- ٣٩ الجابري، محمد عابد، نقد العقل العربي، العقل السياسي العربي: عدداته وتجلياته، بيروت: مركز دراسات الوحدة العربية، الطبعة الثانية، ١٩٩٢.
- الجاحظ، عمرو بن بحر، البيان والتبيين، بيروت: دار الجيل، الطبعة
 الثانية، تحقيق: عبدالسلام محمد هارون.
- الجصاص، أحمد بن علي الـــرازي (ت٣٠٠هـــ/ ٩٨٥م)، أحكام
 القرآن، ببروت: دار الكتاب العربي.
- ۲۶ الجعبيري، فرحات، البعد الحضاري للعقيدة الإباضية، ١٤٠٨هــــ
 ۲۸۷ ۱۹۸۷م.
- ۱۲ ابن الجعد، على بن الجعد بن عبيد الجوهري، المسئد، تحقيق: د.عبـــد المهدى بن عبد القادر بن عبد الهادي.
- خعيّط، هشام، الفتنة: جدلية الدين والسياسة في الإسلام المبكر، بيروت: دار الطليعة للطباعة والنشر، الطبعة الثانية، ١٩٩٣، ترجمة: خليل أحمد خليل.
- حلى، أحمد محمد أحمد، دراسة عن الفرق في تاريخ المسلمين،
 مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، الطبعة الأولى،
 ٢٠٤١هـ ١٩٨٦م.
- ابن الجنید، إبراهیم بن عبدالله الختلی (ت ۲۶۰هـ/۸۷۳م)، سوالات ابن الجنید لأبی زكریا یحیی بن معین، المدینة المنورة: مكتبة الدار،

- ١٩٨٨م، تحقيق: أحمد محمد نور سيف.
- الجوزجاني، إبراهيم بن يعقـــوب (ت ٢٥٩هـــ/١٨٧٨م)، أحــوال
 الرجال، بيروت: مؤسسة الرسـالة، الطبعــة الأولى، ١٤٠٥هـــ ١٩٨٥م، تحقيق: صبحى السامراثي.
- الجوزجاني، الحسين بن إبراهيم (ت ٣٤٥هــــــ/١٥٨١م)، الأبساطيل والمناكير والصحاح والمشاهير، الرياض: دار الصميعي، الطبعـــة الثالثة، ١٤١٥هـــ ١٩٩٥م، تحقيق: عبدالرحمـــن بــن عبدالجبــار الفريوائي.
- ۱بن الجوزي، عبدالرحمن بن على بن محمد (ت ۹۷هــــــ/۱۲۰۰م)،
 تلبیس إبلیس، بیروت: دار الکتـــاب العــربی، الطبعــة الســابعة،
 ۱۱۱هـــ-۱۹۹۶م، تحقیق: در السید الجمیلی.
- ١٥ -----، كتاب الضعفاء والمستروكين، بروت: دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م، تحقيق: أبو الفداء عبدالله القاضى.
- ٢٥ -----، كتاب الموضوعات، المدينة المنورة: المكتبة السلفية، الطبعة
 الأولى، ١٣٧٦هـ ١٩٦٦م، تحقيق: عبدالرحمن محمد عثمان.
- **٥٣** -----، كشف النقاب عن الأسسماء والألقاب، عجمان، الشارقة: مؤسسة علوم القرآن، دمشق، بيروت: دار ابن كثير، الطبعة الرابعة، ١٤١٤هـ ١٩٩٣م.

- المنتظم في تاريخ الأمم والملوك، بيروت: دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٩٩٢هـ ١٩٩٢م، تحقيق: محمد عبدالقادر عطا، مصطفى عبدالقادر عطا.
- الجوهري، إسماعيل بن حماد، الصحاح: تاج اللغة وصحاح العربية، بروت: دار العلم للملايين، الطبعة الرابعة، ١٩٩٠م، تحقيق: أحمد عبدالغفور عطار.
- أبو حيب، سعدي، القاموس الفقهي لغة واصطلاحاً، دمشق: دار
 الفكر، الطبعة الثانية، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.
- ابن أبي حاتم، عبدالرحمن بن أبي حاتم محمد بن إدريـــس الـــرازي (ت ٣٣٧هــ/ ٩٣٨م) كتاب الجرح والتعديل، بيروت: دار إحياء التراث العربي، الطبعة الأولى بمطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية بحيدر آبــــاد، الدكن الهند، ١٣٧١هـــ-١٩٥٢م.
- ۱۸ حاجي خليفة، مصطفى بن عبدالله القسطنطيني الرومي الحنفي الشهير بالملا كاتب الجلبي (ت ١٠٦٧هـ/١٠٦٩م)، كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، مكة المكرمة: المكتبة الفيصلية.
- الحارثي، سالم بن حمد، العقود الفضية في أصول الإباضية، سلطنة عمان: وزارة التراث القومي والثقافة، ١٩٨٣م.
- ۱۰ الحاكم، محمد بن عبدالله، المستدرك على الصحيحين، بروت: دار
 المعرفة، إشراف: د. يوسف عبدالرحمن المرعشلي.
- ۱۱ ابن حبان، محمد بن حبان بن أحمد (ت ۲۰۵هـ/۹۶۰م) كتاب

- الثقات، بيروت: دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، بمطبعة بحلس دائــوة المعارف العثمانية – بحيدر آباد الدكن، الهند، ١٣٩٣هـ – ١٩٧٣م.
- 77 -----، كتاب المجروحيان من المحدثيان والضعفاء
 والمتروكين، بيروت: دار المعرفة، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م، تحقيان
 محمود إبراهيم زايد.
- 75 -----، أطراف مسند الإمام أحمد بـــن حنبــل المسـمى إطراف المسند المعتلي بأطراف المُسند الحنبلي، دمشق: دار ابن كثير، بيروت: دار الكلم الطيب، الطبعة الأولى، ١٤١٤هــ ١٩٩٣، تحقيق: د. زهير بن ناصر الناصر.
- ح----، تعجيل المنفعة بزوائد رجال الأثمة الأربعة، بـيروت:
 دار الكتاب العرب.
- 77 -----، تعریف أهل التقدیس بمراتب الموصوفین بالتدلیس، بیروت: دار الکتب العلمیة، ۱٤٠٥هـ ۱۹۸۶م، الطبعة الأولى، تحقیق:
 د. عبدالغفار سلیمان البنداري، الأستاذ محمد أحمد عبدالعزیز.
- ٦٧ -----، تقریب التهذیب، دمشق: دار القلم، القاهرة: دار السلام،
 حلب: دار الرشید، الطبعة الرابعة، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م، تحقیق: محمد
 عوامة.
- ٦٨ -----، التلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير،

- دار المعرفة، تحقيق: السيد عبدالله هاشم اليماني المدني.
- ٦٩ -----، تهذیب التهذیب، بیروت: دار الکتب العلمیـة، الطبعـة
 الأولى، ١٤١٥هـ ١٩٩٤م، تحقیق: مصطفی عبدالقادر عطا.
- ۷۰ -----، فتح الباري بشرح صحيح البخاري، بيروت: دار
 الفكر، ۱٤۱٤ هـ ۱۹۹۳م.
- ۷۱ -----، لعمان العيزان، بيروت: دار إحياء التراث العربي، الطبعة
 الأولى، ١٤١٦هـ ١٩٩٥م، إشراف: محمد عبدالرحمن المرعشلي.
- ۷۲ -----: مختصر زوائد مسند البزار على الكتب الستة ومسند أحمد، بيروت: مؤسسة الكتب الثقافية، الطبعة الأولى، ١٤١٢هـ-١٩٩٢م، تحقيق: صبري بن عبدالخالق أبو ذر.
- ۷۳ -----، نــزهة الألباب في الألقاب، الرياض: مكتبة الرشــــد، الطبعة الأولى، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م، تحقيق: عبدالعزيز بن محمد بـــن صالح السديري.
- ٧٤ ابن أبي الحديد، عبدالحميد بن هبة الله (ت ١٥٥ أو ١٥٥هـ /١٢٥٧، ١٢٥٨م)، شرح نهج البلاغة، بيروت: دار الحيل، الطبعة الأولى، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم.
- ابن حزم، على بن أحمد الأندلسي (ت ٤٥٦هـ/ ١٠٦٤م)، جمهرة
 أنساب العرب، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٨٣م.
- ٧٦ -----، الفصل في الملل والأهواء والنحل، بيروت: دار الجيل، تحقيق: د. محمد إبراهيم نصر، د. عبد الرحمن عميرة.

- ۷۷ -----، المحلى بالآثار، بيروت: دار الجيل، دار الآفاق الجديدة، تحقيق لجنة التراث العربي.
- ۷۸ حسین، طه، الفتنة الكبرى، القاهرة: دار المعارف، الطبعـــة الحادیــة عشرة ۱۹۹٦.
- ٧٩ حكمي، الشيخ حافظ بن أحمد، معارج القبول بشرح سلم الوصول الى علم الأصول في التوحيد، بيروت: دار الكتب العلمية، الطبعــة الأولى، ١٤١١هــ ١٩٩١م، تحقيق: صلاح محمد عويضة، أحمد بين يوسف القادري.
- الحمش، عداب، رواة الحديث الذين سكت عنهم أنمـــة الجــرح والتعديل بين التوثيق والتجهيل، الرياض: الرئاسة العامـــة لإدارات البحوث العلمية، ١٩٨٥م.

- ۸۳ الحميري، محمد بن عبدالمنعم (عاش قبل مطلع القرن التاسع الهجري)، الروض المعطار في خبر الأقطار، بيروت: مكتبة لبنان، الطبعة الثانية، ۱۹۸٤م، تحقيق: د. إحسان عباس.
- ۸٤ ابن حنبل، أحمد بن محمد بن حنبل (ت ۲٤۱هـــــــ/٥٥٥م)، مسند الإمام أحمد بن حنبل، بيروت: دار صادر.
- ٨٥ الخضري، عمد، محاضرات في تاريخ الأمم الإسلامية: الدولسة

- الأموية، بيروت: دار المعرفة، الطبعة الأولى، ١٦١٨هـ-١٩٩٥م.
- ۸۳ الخطیب، أحمد بن علی بن ثابت (ت ۲۳۵هــــ/ ۱۰۷۱م)، تاریخ بغداد أو مدینة السلام منذ تأسیسها حتی سنة ۳۳۶هـ.. بروت: دار الفکر العلمیة.
- ۸۷ ابن خلدون، عبدالرحمن بن خلدون (ت ۸۰۸هـ/ ۱٤٠٦م)، مقدمــة ابن خلدون، وهي الجزء الأول من كتاب العبر وديـــوان المبتــدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر، بيروت: مؤسسة الأعلمــي للمطبوعات.
- ۸۸ ابن خلکان، أحمد بن محمد بن أبي بكــــر خلكـــان (ت ۱۸۱هــــ/ ۱۲۸۲م)، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، بيروت: دار صادر، ۱۳۹۸هـــ ۱۹۷۸م، تحقيق: إحسان عباس.
 - ٨٩ خليفات، عوض، نشأة الحركة الإباضية، ١٩٧٨.
- حليل، خليل أحمد، معجم المصطلحات الدينية، بيروت: دار الفكر
 اللبنان، الطبعة الأولى، ١٩٩٥م.
- ۹۲ ابن خياط، خليفة بن خياط العصفري (ت ۲۶۰هــ/۱۰۵۸م)، تـــاريخ خليفة بن خياط، بـــيروت: دار الكتــب العلميــة، الطبعــة الأولى، هـــد ۱۶۱هـــ ۱۹۹۵م، تحقيق: د. مصطفى نجيب فواز، د. حكمـــت كشلى فواز.
- ٩٣ الدارقطني، على بن عمر بن أحمد (ت٥٩٥هـ/ ٩٩٥م)، العلم

- الواردة في الحديث النبوي، الرياض: دار طيبة، ١٤٠٥هـ--١٩٨٥م، مراجعة: د. محفوظ الرحمن زين الله السلفي.
- 98 الدارمي، عبدالله بن عبدالرحمن بن الفضل بن بمرام، سنن الدارمسي، دمشق، بيروت: دار القلم، الطبعة الأولى، ١٤١٢هـ ١٩٩١م، عقيق وتعليق: د. مصطفى ديب البغا.
- 90 أبو داود، سليمان بن الأشعث السحستاني (٢٧٥هــ/ ٨٨٨م)، سنن أبي داود، بيروت: دار الفكر، تحقق: صدقي محمد جميل.
- 97 الدجيلي، محمد رضا حسن، فرقــة الأزارقــة: دراســة تحليليــة تاريخية تبحث في أصول هـــذه الفرقــة وتطورهـا، النجــف (العراق): مطبعة النعمان، ١٣٩٣هــــ١٩٧٣م.
- ٩٧ الدرجيني، أحمد بن سعيد (ت ٦٧٠هـ/١٢٧١م)، طبقات المشايخ بالمغرب، تحقيق: إبراهيم طلاّي.
- ۹۸ دلو، برهان الدین، مساهمة في إعادة كتابـــة التـــاریخ العربـــي الإسلامي، بیروت: دار الفارای، ۱۹۸۰م.
- 99 الدوري، عبدالعزيز، بحث في نشأة علم التاريخ عند العرب، بيروت: دار المشرق، ٩٩٣م.
- • الدوري، قحطان بن عبد الرحمن، عقد التحكيم في الفقه الإسلامي والقانون الوضعي، الجمهورية العراقية، وزارة الأوقساف والشورن الدينية، بغداد: مطبعة الخلود، الطبعة الأولى، ١٤٠٥هـ، ١٩٨٥م.
- ۱۰۱ الدولابي، محمد بن أحمد بن حماد (ت ۳۱۰هـ/ ۹۲۲م)، كتاب الكنى والأسماء، مكة المكرمة: دار الباز للنشر والتوزيع، بيروت: دار الكتب

- العلمية، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م، الطبعة الثانية.
- ۱۰۲ الدينوري، أحمد بن داود (ت ۲۸۲هـــ/۸۹۰م)، الأخبـــال الطـــوال، بيروت: دار الفكر الحديث، ۱۹۸۸م، تحقيق: حسن الزين.
- ۱۰٤ -----، تذكرة الحفاظ، بيروت: دار الكتب العلميــة، صححـــه:
 عبدالرخمن بن يجيى المعلمي.
- ١٠٥ -----، ذات الناقب في الألقاب، دمشق: دار ابن كنير،
 ١٩٩٣م، تحقيق: محمد رياض المالخ.
- ١٠٦ -----، سير أعلام النبلاء، بيروت: مؤسسة الرسالة، الطبعة العاشرة، ١٤١٤هـ ١٩٩٤م، تحقيق: شعيب الأرنؤوط.
- ۱۰۷ -----، العبر في خبر من غبر، بيروت: دار الكتب العلميــة، الطبعة الأولى، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م، تحقيق: أبو هاجر محمد الســعيد ابن بسيوني زغلول وآخرون.
- ۱۰۸ -----، الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة، حدة: دار القبلة للثقافة الإسلامية، مؤسسة علوم القرآن، الطبعة الأولى، ١٣٤هـ-١٩٩٢م، تحقيق: محمد عوامة، أحمد محمد نمر الخطيب.
- ١٠٩ -----، المغني في الضعفاع، قطر: إدارة إحياء الستراث الإسلامي، تحقيق: نور الدين عتر.
- ١١٠ -----، ميزان الاعتدال في نقد الرجال، مكة المكرمة: مكتبة

- ۱۱۱ الربيع بن حبيب (ت بين ۱۷۵ ۱۸۰هــ/۱۹۱-۲۹۲م)، الجــامع الصحيح: مسند الإمام الربيع بن حبيب، بيروت: دار الفتــح، روي (مسقط): مكتبة الاستقامة.
- 117 رضا، علاء الدين على، نهاية الاغتباط بمن رمسي مسن السرواة بالاختلاط، وهو دراسة وتحقيق وزيادات في الستراجم علسى كتساب "الاغتباط بمن رمي بالاختلاط" للإمام برهان الديسن أبي إسحاق إبراهيم بن محمد بن خليل سبط ابن العجمي (ت ٤٦٨هـ/ ١٤٣٥م)، بيروت: دار المعرفة، الطبعة الأولى، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.
- ۱۱۳ روزنشال، فرانز، علم التاريخ عند المسلمين، بغداد: مكتبة المثنى، مراجعة: د. صالح أحمد العلي، مراجعة عمد توفيق حسين.
- ۱۱٤ الزبيدي، عمد مرتضى، تاج العروس مــن جواهــر القــاموس، بيروت: دار مكتبة الحياة، الطبعة الأولى، ٢٠٦١هــ.
- 110 الزحيلي، وهبة، آثار الحرب في الفقه الإسلامي: دراسة مقارنة، در الفكر، الطبعة الرابعة، ١٩٩٢م.
- ۱۱۲ أبو زرعة، عبيدالله بن عبدالكريم الرازي (ت ٢٦٤هـ/ ٨٧٧م)، كتاب الضعفاء، مطبوع ضمن كتاب "أبو زرعة الرازي وجهوده في السنة النبوية" للدكتور سعدي الهاشمي، المدينة المنورة: دار الوفادا، الطبعة الثانية، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.

- 11۷ الزركلي، خير الدين، الأعلام: قاموس تراجم لأشهر الرجمال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين، بمروت: دار العلم للملاين، الطبعة العاشرة، ١٩٩٢.
- ۱۱۸ الزهري، محمد بن مسلم ابن شهاب (ت ۱۲۶هــ/۲۶۲م)،المغــازي النبوية، دمشق: دار الفكر، ۱۶۱هـــ-۱۹۸۱م، تحقيـــق:د.ســهيل زكار.
- ۱۱۹ الزمخشري، محمود بن عمر (ت ٥٣٥هـ/ ١١٤٣م)، أساس البلاغة،
 بيروت: دار النفائس، الطبعة الأولى، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.
- ۱۲۰ السالمي، محمد بن عبدالله (ت ۱۳۳۲هـ/۱۹۱۶م)، تحفة الأعيان بسيرة أهل عمان، مسقط: مكتبة الاستقامة.
- ۱۲۱ -----، جوابات الإمام السالمي، بدية (سلطنة عمان): مكتبــة الإمام السالمي، ۱۹۹٦.
- ۱۲۲ -----، شرح الجامع الصحيح، الطبعة الثانية، سلطنة عمان:
 مكتبة الاستقامة، تحقيق: عز الدين التنوخي.
- ۱۲۳ -----، مشارق أنوار العقول، مسقط: مكتبة الاستقامة، بيروت: دار الجيل، الطبعة الأولى، ١٤٠٩هـ ١٤٠٩م، تصحيح وتعليق الشيخ أحمد بن حمد الخليلي، تحقيق: د. عبدالرحمن عميرة.
- ۱۲٤ السبحان، جعفر، بحوث في الملل والنحل، قم: لجنة إدارة الحرزة العلمية بقم، الطبعة الأولى، ۱٤۱۲هـ..
- ۱۲۵ ابن سعد، محمد بن سعد (ت ۲۳۰هـ/ ۱۶۶۸م)، الطبقات الكبرى، بيروت: دار صادر.

- ۱۲۹ ابن سلاَّم الإباضي (ت بعد ۲۷۳هـ/ ۸۸۷م)، كتـــاب فيـــه بـــدء الإسلام وشرائع الدين، بيروت: دار صادر، ۱۶۰۱هــ ۱۹۸۱م، تحقيق: فيريز شفارتز، سالم بن يعقوب.
- ۱۲۷ السيوطي، عبدالرحمن بن أبي بكر (ت ٩٩١١هـ/٥٠٥م) لب اللباب في تحرير الأنساب، بيروت: دار الكتب العلميـــة، الطبعــة الأولى، ال ١٤١١هــ ١٩٩١م، تحقيق: محمد أحمد عبدالعزيز، أشرف أحمد بـن عبدالعزيز.
- ۱۲۸ الشاشي، الهيثم بن كليب (ت ٣٣٥هـ/٩٤٦م)، مسند الشاشدي، المدينة المنورة: مكتبة العلوم والحكم، الطبعة الأولى، ١٤١٠هـ، تحقيق: د. محفوظ الرحمن زين الله.
- ١٣٠ شرف، محمد حلال، نشأة الفكر السياسي وتطوره في الإسلام، بيروت: دار النهضة العربية، ١٩٨٢م.
- ۱۳۱ الشماخي، أحمد بن سعيد (ت٩٢٨هـ/ ١٢٥٢م)، كتاب السير، سلطنة عمان: وزارة التراث القومي والثقافة، ١٤٠٧هـــ ١٩٨٧م، تحقيق: أحمد بن سعود السيابي.
 - 1**٣٢** الشنتناوي، أحمد، **دائرة المعارف الإسلامية**، بيروت: دار المعرفة.

- ۱۳۶ ابن أبي شيبة، عبدالله بن محمد بن أبي شيبة (ت ۲۳۵هـــ/۱۶۹۹)، مصنف ابن أبي شيبة، كراتشي (باكستان): إدارة القرآن والعلــوم الإسلامية، ٢٠٥١هـ ١٩٨٦م، تصحيح: عبدالخالق الأفغاني.
- 1۳0 ابن أبي شيبة، محمد بن عثمان بن أبي شيبة، سوالات محمد بن عثمان بن أبي شيبة لعلى ابن المديني في الجرح والتعديل، الرياض: مكتبة المعارف، ١٩٨٤م، تحقيق: موفق بنن عبدالله بن عبدالله بن
- ۱۳۲ ابن صاعد، يجيى بن محمد بن صاعد (ت ۳۱۸هــــــــ/۹۳۰م)، الجـــزع فيه مسند ابن أبي أوفى، الرياض: مكتبة الرشد، تحقيق: ســـعد آل حميد.
- ۱۳۷ الصفدي، صلاح الدين خليل بن أيبك (ت ٢٦٤هـ/ ١٣٦٢م)، كتاب الواقي بالوفيات، ١٣٨١هـ -١٩٦٢م، دار النشر فرانــز شـــتايز، باعتناء هلموت ريتر.
- ۱۳۸ الصنعاني، عبدالرزاق بن همام (ت ۲۲۰هـ/۸۳٥م)، الأمالي في آثار الصحابة، القاهرة: مكتبة القرآن، تحقيق: محدى السيد إبراهيم.
- ۱۳۹ -----، المصنف، بيروت: المكتب الإسلامي، الطبعـــة الثانيــة،
 ۱٤۰۳ ۱۹۸۳ م، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي.
- الخبلى المقدسي (ت٦٤٣هـ/١٢٤٥م)، الأحاديث المختسارة أو المستخرج من الأحاديث المختارة مما لسم يخرجه البخاري ومسلم في صحيحيهما، مكتبة النهضة الحديثة، الطبعة الأولى، حـ٢:

- ١٤١٣ ١٩٩٣م.
- ۱٤۱ الطبراني، سليمان بن أحمد (٣٦٠هـ/ ٩٧٠م)، مسئد الشماميين،
 بيروت: مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى، ٤٠٩ هــ ١٩٨٩م، تحقيق:
 حمدي عبد الجيد السلفي.
- 1 * 1 * -----، المعجم الأوسط، القاهرة: دار الحديث، الطبعـة الأولى، الله ١٤١٧ هــ ١٩٩٦م، تحقيق وتخريج وفهرسة: أيمن صالح شعبان، سيد أحمد إسماعيل.
- 127 ----، المعجم الصغير، بيروت: مؤسسة الكتب الثقافية، الطبعة الأولى، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م، تحقيق: كمال يوسف الحوت.
- ۱٤٤ -----، المعجم الكبير، الموصل (العراق): وزارة الأوقاف والشؤون الدينية، الطبعة الثانية، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م، تحقيق: حمدي عبدالجميد السلفي.
- ۱٤٥ الطبري، محمد بن حرير (٣١٠هـ/ ٩٢٣م)، تاريخ الأمم والملوك، بيروت: دار الكتب العلمية، الطبعة الثانية، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م.
- ١٤٦ ----، تهذيب الآثار، مسند على بن أبي طالب، تحقيق: عمد عمد شاكر.
- ۱٤۷ -----، جامع البيان عن تسأويل آي القسرآن، بسيروت: دار الفكر، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.
- ۱٤۸ الطوسي، محمد بن الحسن (ت ٤٦٠هــ/١٠٦٨)، تهذيب الأحكمام، بيروت: دار صعب، دار التعارف، ١٤١٠هــ ١٩٨١م، تحقيق السيد حسن الموسوي الخرسان.

- **۱٤۹** الطيالسي، سليمان بن داود بن الجارود (ت٢٠٤هــ/١٩٩م)، مسند أبى داود الطيالسي، بيروت: دار المعرفة.
- 101 ابن أبي عاصم، عمرو بن أبي عاصم الضحاك بن مخلصد الشميباني (ت ٢٨٧هـ/ ٩٠٠م)، الآحاد والمثاني، الرياض: دار الرواية، الطبعسة الأولى، ١٤١١هـ- ١٩٩١م، تحقيق: د. باسم فيصل أحمد الجوابرة.
- 107 -----، كتاب السنة ومعه: ظلال الجنة في تخريسج السنة، بقلم عمد ناصر الدين الألباني، بيروت، دمشق: المكتسب الإسلامي، الطبعة الثالثة، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.
- **١٥٣** عباس، إحسان، ديوان شعر الخوارج، القاهرة: الطبعــــة الرابعــة، ١٩٨٢م.
- 104 ابن عبدالبر، يوسف بن عبدالله بن محمد (ت ٤٦٣هــــ/ ١٠٢٠م)، الاستيعاب في معرفة الأصحاب، بيروت: دار الجيل، الطبعة الأولى، ١٢٤هـــ ١٩٩٢م، تحقيق: على بن محمد البحاوي.
- ١٥٥ -----، جامع بيان العلم وفضله، الرياض: دار ابن الجـــوزي، الطبعة الأولى، ١٤١٤هـ ١٩٩٤، تحقيق: أبي الأشبال الزهيري.
- ۱۵۲ ابن عبدربه، أحمد بن عبدربه الفرطبي، العقد الفريد، بـ بروت: دار ومكتبة الهلال، الطبعة الثانية، ۱۹۹۰.
- ١٥٧ أبو عبيد، القاسم بن سلام الهروي (ت ٢٢٤هـ/ ٨٣٨م)، الأمــوال،

- بيروت: مؤسسة ناصر الثقافية، الطبعة الأولى، ١٩٨١.
- ۱**۰۸** -----، غريب الحديث، بيروت: دار الكتب العلميـــة، الطبعــة الأولى، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.
- 109 العجلى، أحمد بن عبدالله بن صالح (ت٢٦١هـــ/١٧٨م) معرفــة الثقات، بترتيب الإمامين: نورالدين أبي الحسن علي بن أبـــي بكر الهيثمي وتقي الدين أبي الحسن علـــي بــن عبدالكافي السبكي، مع زيادة للحافظ أحمد بن علي بن حجر العســقلاني، المدينة المنورة: مكتبة الدار، الطبعة الأولى، ١٤٠٥هـــ-١٩٨٥م، دراسة وتحقيق: عبدالعليم عبدالعظيم البستوي.
- ۱٦٠ ابن عدي، عبدالله بن عدي الجرجاني (ت ٣٦٥هـ/٩٧٥م)، الكامل
 في ضعفاء الرجال، بيروت: دار الفكر، الطبعــة الثالثــة، ١٩٨٨م،
 تحقيق: د. سهيل زكار، يحيى مختار غزاوي.
- 177 العراقي، أحمد بن عبدالرحيم (ت ٢٦٨هـ/١٤٢٩م)، المستفاد مسن مبهمات المتن والإسناد، المنصورة: دار الوفاء، الطبعـة: الثانيـة، 1818هـ ١٩٩٤م، تحقيق: عبدالرحمن عبدالحميد البر.

- 178 ابن العربي، محمد بن عبدالله (٤٣٥هــ/ ١١٢٨م)، أحكام القـــرآن، بيروت: دار الفكر، الطبعة الأولى، ١٤٠٨هــ ١٩٨٨م، تحقيق: محمد عبدالقادر عطا.
- 170 -----، العواصم من القواصم في تحقيق مواقف الصحابــة بعد وفات النبي في المرتبــة العلميــة، ١٤٠٣هـــ ١٩٨٣م، تحقيق: محب الدين الخطيب.
- 177 -----، كتاب القبس في شرح موطأ مسالك بن أنس، بروت: دار الغرب الإسلامي، ١٩٩٢م، تحقيق: محمد عبدالله ولد كريم.
- 177 العسكري، مرتضى، عبدالله بن سبأ وأساطير أخرى، بيروت: دار الزهراء، الطبعة السادسة، ١٤١٢هـ - ١٩٩١م.
 - ١٦٨ العقاد، عباس محمود، عبقرية الإمام، القاهرة: نمضة مصر، ١٩٦٨.
- 179 ابن عقيل، عبدالله بن عقيل المصري (ت ٧٦٩هــ/١٣٦٧م)، شمسرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك، مصر: المكتبة التجارية الكبرى، الطبعة الخامسة عشرة ١٢٧٦هــ ١٩٦٧م، ومعه كتاب منحة الجليل بتحقيق شرح ابن عقيل لمحمد محبى الدين عبدالحميد.
- ۱۷ العقیلی، محمد بن عمرو بن موسی، کتاب الضعفاء الکبیر، بـــبروت: دار الکتب العلمیة، الطبعة الأولی، تحقیق: د. عبدالمعطی أمین قلعجی.
- 1۷۱ علیان، عمد عبدالفتاح، نشأة الحركة الإباضيـــة فــي البصــرة ومناقشة دعوى تأسیس جابر بن زید لها وعلاقتها بللخوارج، دار الهدایة، الطبعة الأولى، ١٤١٥هــــ ١٩٩٤م.
- ١٧٢ أبو عمار، عبدالكافي الإباضي (ت القرن السادس الهجري)، الموجيز،

- الجزائر: الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، تحقيق: د. عمار الطالبي.
- ۱۷۳ عمر، فاروق فوزي، التاريخ الإسلامي وفكر القسرن العشسرين، بيروت: مؤسسة المطبوعات العربية، الطبعـــة الأولى، ١٤٠٠هـــ -
- ۱۷٤ -----، تاريخ الخليج العربيي في العصور الوسطى الإسلامية المـ-٥٠١م، بغداد: الطبعة الثانية، ١٩٨٥.
- ۱۷۵ -----، طبيعــة الدعــوة العباســـية ۹۸هــــــ/۲۱۷م ۱۳۲هــ/۶۶۷م، بيروت: دار الإرشاد، الطبعة الأولى ۱۳۸۹هـــــ۱۹۷۰م.
- 1۷٦ العمري، أكرم ضياء، عصر الخلافة الراشدة، محاولة لنقد الرواية التاريخية وفق مناهج المحدثين، الرياض: مكتبة العبيكان، الطبعة الأولى، ١٤١٦هـ ١٩٩٦م.
- ۱۷۷ العینی، محمود بن أحمد (ت ۸۵۵هـ/۱۵۱م)، عمدة القاري شوح صدیح البخاری، بیروت: دار إحیاء التراث العربی.
- ۱۷۹ أبو الفرج، على بن الحسين الأصفهان(ت٣٥٨هـــ/٩٦٨م)، مقداتل الطالبين، بيروت: دار المعرفة.
- ١٨٠ فلهوزن، يوليوس، أحزاب المعارضة السياسية الدينية في صدر

- الإسلام: الخوارج والشيعة، الكويت: وكالة المطبوعات، ترجمه عن الألمانية: د. عبدالرحمن بدوي.
- ۱۸۱ الفيروز آبادي، محمد بن يعقوب (ت ۱۸۷هـ/ ۱۱۶۸م)، القاموس المحيط، بروت: دار الجيلي.
- ۱۸۲ ابن قتيبة، عبدالله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (ت ۲۷٦هــــ/ ۸۸۹)، الإمامة والسياسة، منسوب، بيروت: دار المعرفة، تحقيق: د. طه محمد الزيني.
- ۱۸۳ -----، الشعر والشعراء أو طبقات الشعراء، بيروت: دار الكتب العلمية، الطبعة الثانية، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م، تحقيق: د. مفيد قميحة.
- ۱۸٤ -----، عيون الأخبار، بيروت: دار الكتب العلمية، تحقيق: د.
 يوسف على الطويل.
- ۱۸۰ -----، المعارف، الهيئة المصرية للكتـاب، الطبعـة السادسـة،
 ۱۹۹۲م، تحقيق: د. ثروت كاشف.
- ۱۸۷ القسطلاًن، أحمد بن محمد (ت ۹۲۳هـ/۱۰۱م)، إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري، بيروت: دار إحياء التراث العربي، الطبعـــة السادسة بالمطبعة الكبرى الأميرية ببولاق مصر، ۱۳۰۶هـــ.
- ۱۸۸ القلهاتي، محمد بن سعيد الأزدي (عاش في النصف الثاني مـــن القــرن السادس الهجري)، الكشف والبيان، سلطنة عُمــان: وزارة الــتراث القومي والثقافة، ۱۶۰۰هـ ۱۹۸۰م، تحقيق: د. ســيدة إسمــاعيل كاشف.

- - 19 ابن كثير، إسماعيل بن عمر (ت ٧٧٤هـــ/١٣٧٢م)، البداية والنهاية، بيروت: مكتبة المعارف، ١٤١٠هـــ ١٩٩٠م.
 - 191 اللالكائي، هبة الله بين الحسين بين منصور الطيري (ت المداكائي، هبة الله بين الحسين بين منصور الطيري (ت المداع المدانية والجماعية والتابعين ومين بعدهم، الرياض: دار طيبة، الطبعة الثانية، ١٤١١هـ، تحقيق: د. أحمد سيعد حمدان.

 - ۱۹۳ ابن ماجه، محمد بن يزيد القزويني (ت ۲۷۵هـــ/۸۸۸م)، سنن ابــــن ماجه، دار الريان للتراث، تحقيق: محمد فؤاد عبدالباقي.
- 19.5 المبرد، محمد بن يزيد (ت ٢٨٥هــ/٨٩٨م)، الكامل في اللغة والأدب، بيروت: مؤسسة الرسالة، الطبعــة الأولى، ٤٠٦ هـــ ١٤٠٦م، تحقيق: محمد أحمد الدالى.
- 197 مرتضى، جعفر مرتضى العاملي، دراسات وبحسوث فسي التساريخ والإسلام، قم: مؤسسة النشر الإسلامي، ١٩٨٠.

- ۱۹۷ المروزي، محمد بن نصر (ت ۲۹۶هـ/۹۰٦م)، السسنة، بروت: مؤسسة الكتب الثقافية، الطبعة الأولى، ۱۶۰۸هـ ۱۹۸۸، خسرج أحاديثه وعلق عليه: أبو محمد سالم بن أحمد السلفي.
- 19. المزي، يوسف بن عبدالرحمن (ت ٧٤٢هــ/١٣٤١م)، تهذيب الكمال في أسماء الرجال، بيروت: مؤسسة الرسالة، الطبعة الرابعة، الرابعة، ١٤٠٦هــ ١٩٨٥م، تحقيق: د. بشار عواد معروف وآخرون.
- ۲۰ مسلم بن الحجاج القشيري (ت ٢٦١هـ/١٧٧٩م)، صحيــح مسـلم بشرح النووي، بـــيروت: دار الكتـب العلميـة، الطبعـة الأولى، ما ١٤١٥هـ ١٩٩٥م.
- ۲۰۱ -----، مروج الذهب ومعادن الجوهـر، بـيروت: المكتبـة العصرية، ۱۶۰۸هـ ۱۹۸۸م، تحقيق: محمد محيى الدين عبدالحميد.
- ۲۰۲ معروف، أحمد سليمان، قراءة جديدة في مواقف الخوارج وفكرهم وأدبهم، دمشق: دار طلاس، الطبعة الأولى، ۱۹۸۸م.
- ۲۰۶ المعلمي، عبدالرحمن بن يخيى العتمى اليماني (ت ١٣٨٦هــــ/١٩٦٦م)، التنكيل بما في تأنيب الكوثري من الأباطيل، الرياض: مكتبة

- المعارف، الطبعة: الثانية، ١٤٠٦هـ، تحقيق: محمد ناصر الدين الألبابي.
- ۲۰۵ معمر، على يجيى، الإباضية بين الفرق الإسلامية، سلطنة عملن:
 وزارة التراث القومى والثقافة، ٢٠٤١هـ ١٩٨٦م.
- ۲۰۳ -----، الإباضية في موكب التاريخ، القاهرة مكتبة وهبة، الطبعة الثانية، ١٤١٤هـ ١٩٩٣م.
- ۲۰۷ ابن معین، یجی بن معین (ت ۲۳۳هـ/۸٤٧م)، التــــاریخ، مطبــوع ضمن کتاب (ابن معین و کتابه التاریخ)، دراسة وترتیب و تحقیــــــق: د. أحمد محمد نور سیف، مكة المكرمة: حامعة الملك عبدالعزیز، الطبعــــة الأولى، ۱۹۷۹هــــــ ۱۹۷۹م.
- ۲۰۸ المقدسي، المطهر بن طاهر (ت ۲۰۵هـ/۱۱۱۳م)، البدء والتاريخ،
 بيروت: دار صادر، ۱۸۹۹م.
- ۲۰۹ المقريزي، أحمد بن على بن عبدالقادر (ت٥٤٨هـ/ ١٤٤١م)، كتاب المقفي الكبير، بيروت: دار الغرب الإسلامي، الطبعة الأولى، الما ١٤٨هـ ١٩٩١م، تحقيق: محمد اليعلاوي.
- ۲۱۰ ابن المنذر، محمد بن إبراهيم بن المنذر مسلم (ت٣١٨هـــ/٩٩٠م)،
 الإقناع، القاهرة: دار الحديث، الطبعة الأولى، ١٤١٥هـــ ١٩٩٤م،
 تحقيق: أيمن صالح شعبان.
- ۲۱۱ ابن منصور، سعيد بن منصور بسن شعبة الخراساني المكسى (ت ٢١٧هـ/ ٨٤١م)، سنن سعيد بن منصور، بسيروت: دار الكتسب العلمية، الطبعة الأولى، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م، تحقيق: حبيب الرحمين الأعظمي.

- ۲۱۲ ابن منظور، محمد بن مكرم بن منظور الأفريقي المصري، لسان العرب، بيروت: دار صادر.
- ۲۱۳ المنقري، نصر بن مزاحم (ت ۲۱۲هــــ/ ۸۲۷م)، وقعــة صفيــن، بيروت: دار الجيل، الطبعة الثالثة، ۱۶۱۰هـــــ ۱۹۹۰م، تحقيـــق: عبدالسلام هارون.
- ۲۱۶ الموسوي، عبدالحسين شرف الدين، المراجعات، بيروت: دار التعارف، الطبعة الثامنة عشر، ۱۳۹۸هـ ۱۹۷۸م.
- ۲۱۰ النجار، عامر، الإباضية ومدى صلتها بالخوارج، القاهرة: دار المعارف، ۱۹۹۳.
- ۲۱٦ ابن النديم، محمد بن اسحاق، الفهرست، بيروت: دار المعرفة، الطبعـــة الأولى، ١٤١٥هــــ ١٩٩٤م، تحقيق: الشيخ إبراهيم رمضان.
- ۲۱۷ النسائي، أحمد بن شعيب (ت ۳۰۳ هــ/۹۱۲م)، خصائص أمـــير المؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله وجهه، بيروت: دار مكتبــة التربية، ۱۹۸۷م.
- ۲۱۸ -----، السنن الكبرى، بيروت: دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ۱٤۱۱هـ ۱۹۹۱م، تحقيق: د. عبدالغفار سليمان البنداري، سيد كروي حسن.
- ۲۱۹ -----، سنن النسائي بشرح الحافظ جلال الدين السيوطي، وحاشية الإمام السندي، حلب: مكتبة المطبوعات الإسلامية، الطبعة الرابعة، بيروت: ١٩٩٤هـ ١٩٩٤، تحقيق: عبدالفتاح أبو غدة.
- ٢٢ -----، كتاب الضعفاء والمتروكين، بيروت: مؤسسة الكتـب

- ۲۲۱ النسفي، ميمون بن محمد (ت٥٠٠هـ/ ١١١٤م)، تبصرة الأدلة في أصول الدين على طريقة الإمام أبي منصور الماتريدي، دمشق: المعهد العلمي الفرنسي للدراسات العربية، الطبعة الأولى، ١٩٩٣م.
- ۲۲۲ أبو نعيم، أحمد بن عبدالله الأصفهاني (ت ٤٣٠هــ/١٠٤٣م)، حليـــة الأولياء وطبقات الأصفياء، بيروت: دار الكتب العلميـــة، الطبعــة الأولى، ١٤٠٩هــــ ١٩٨٨م.
- ٣٢٣ هاشم، مهدي طالب، الحركة الإباضية في المشرق العربي، بغداد: الطبعة الأولى، ١٩٨١م.
- ۲۲۶ الهينمي، نور الدين على بن أبي بكر (ت ۸۰۷هـ/ ۱٤۰٤م)، بغيــة الباحث عن زوائد مسند الحارث، القاهرة: دار الطلائــع، تحقيــق: مسعد عبدالحميد محمد السعدن.
- ٧٢٥ -----، كشف الأستار عن زوائد البزار على الكتب الستة، مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى، ١٣٩٩هـ-١٩٧٩م، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي.
- 7۲۲ ----، بحمع البحرين في زوائد المعجمين "المعجم الأوسط والمعجم الصغير للطبراني"، الرياض: مكتبة الرشد، الطبعة الثانية، ٥٠ ١٤١هـ--١٩٥٥م، تحقيق: عبدالقدوس ابن محمد نذير.
- ۲۲۷ -----، مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، القساهرة: دار الريسان، بيروت: دار الكتاب العربي، ۱٤۰۷هـ--۱۹۸۷م.

- ۲۲۸ الوردي، على، وعاظ السلاطين: رأي صريح في تساريخ الفكر الإسلامي في ضوء المنطق الحديث، بيروت: دار كوفان، الطبعة الثانية، ٩٩٥م.
- ۲۲۹ ابن وضاح، محمد وضاح القرطبي (ت ۲۸۷هـ/، ۹۹)، كتاب فيه ما
 جاء في البدع، الرياض: دار الصيمعي، الطبعة الأولى، ١٤١٦هـ ١٩٩٦م.
- ۲۳۰ الیعقوبی، أحمد بن أبی یعقوب بن جعفر بن وهب بن واضح (ت۲۸۲ أو ۲۹۲هـ / ۲۹۹۸)، تاریخ الیعقوبي، بیروت: دار صادر،
 ۲۹۲هـ ۲۹۲۹م.
- ۲۳۱ أبو يعلى، أحمـــد بــن علــي بــن المثــن التميمــي الموصلـي (ت ١٣٠هــ/٩١٩م)، مسئد أبي يعلى الموصلي، دمشق، بـيروت: دار المأمون للتراث، الطبعة الثانية، ١٤١٠هــ ١٩٨٩م، تحقيق: حســين سليم أسد.
- ۲۳۲ اليوسي، الحسن بن مســـعود (ت ١١٠٢هــــ/١٩٩٠م)، رسسائل
 اليوسي، الدار البيضاء (المغرب): دار الثقافة، الطبعة الأولى، ١٤٠١هـــ
 ١٤٨١م، جمع وتحقيق ودراسة: فاطمة خليل القبلي.

الرسائل الجامعية:

٣٣١. أبو داود، سامي صقر، الإمام جابر بن زيد الأزدي (ت ٩٣هـــــ/١١٧م) وأثره في الحياة الفكرية والسياسية: دراسة تاريخية، رسالة ماحستير، حامعــة آل البيت.

۲۳۲. الشريف، ديب سعيدديب الشريف، نشأة حركة الخوارج وتطور حركاتهم المتطرفة حتى نهاية خلافة عبدالملك بن مروان ۳۷هــــ-۲۸هـــ، رسالة ماحستير، الجامعة الأردنية.

٣٣٣. صالح، سعيد صالح موسى خليل، الإمامة والسياسة لمؤلف مــن القـرن الثالث الهجري، رسالة ماجستير، الجامعة الأردنية، كلية الآداب.

المقالات:

٢٣٦. -----، عبدالله بن سبأ: دراسة للروايات التاريخية عن دوره في الفتنة، حامعة الكويت، حوليات كلية الآداب، الحولية الثامنية، الرسالة الخامسية والأربعون، ١٤٠٨/١٤٠٧هـ - ١٩٨٧/١٩٨٦م.

المخطوطات:

٧٣٧. الأزكوي، سرحان بن عمر بن سعيد السرحني، كشف المعمة الجامع لأخبار الأمة، محفوظ بمكتبة وزارة التراث القومي والثقافة بسلطنة عمان، الرقم العام ٥٠.

٧٣٨. ابن بركة، عبدالله بن محمد بن بركة (توفي في النصف الأول من القرن الرابع الهجري)، كتاب التقييد، محفوظ بمكتبة الشيخ زهران بن خميس المسعودي الخاصة بسلطنة عمان – الرستاق.

٣٣٩. أبو الشعثاء، حابر بن زيد الأزدي (ت ٩٣هـــ/٧١١م)، رسائل الإمام جابر ابن زيد، محفوظة بمكتبة الشيخ سالم بن يعقوب بجربة – تونس، نسخة مصورة عن الأصل بمكتبة سامي صقر أبو داود، الزرقاء – الأردن.

• **٢٤**. ابن عساكر، على بن الحسين بين هية الله بين عيبدالله الشيافعي (ت ١٧٥هـــ/١١٥م)، تاريخ مدينة دمشق وذكر فضائلها وتسمية من حليها من الأماثل ومن اجتاز نواصيها من وارديها وأهل، نسخة مصورة من المكتبة الظاهرية بدمشق، محفوظة بالمكتبة الهاشمية بجامعة آل البيت.

٧٤١. مجموعة من العلماء، السير والجوابات، نسخة أولى محفوظة بمكتبة الشيخ ناصر ابن راشد بن سليمان الخروصي بولاية العوابي بسلطنة عمان (نســــــخة مصـــورة عـــن الأصل). ونسخة أخرى بمكتبة مسجد حامعة السلطان قابوس رقم ٩٤٥.

المراجع باللغة الأجنبية:

242. Ennami, Amr, **Studies in Ibadhism**, A Thesis Submitted to the University of Cambridge for the Degree of Doctor of Philosophy, 1971.

ABSTRACT

The title of this thesis is "Hadeeth's Related to Kharijites - Collections (Takhreej) and Study". This thesis is divided into an introduction, two parts and a conclusion.

- Introduction is about choosing the subject and its importance.
- The first part is entitled "Rise of Kharijites and specifying their legislations and sects.

This part included an analysis for sources, references, a preface and two chapters.

Analysis of sources included analysis for important sources related to the historical part of the thesis whether it is *Ibadieh*, *Sunnah* and *She'at* by indicating the name of the book, author, its importance to this study and its inclination, negative and positive points in the book. The study also covered some recent references in this subject.

The preface is a summary of historical incidents before Seffeen battle.

Chapter one of this part is entitled (Al-Nahrawan people) "Ahl Al-Nahrawan" which is divided into four sections:

Section One: The historical sequence of their support to Al-Nahrawan people, by viewing incidents in brief as of Seffeen battle and what happened of raising the Quran to retreat to Haraura' then to Al-Nahrawan, till the end of eliminating most of Al-Nahrawan people there.

Section Two: Escorts (sahaba) of Al-Nahrawan people, where I tried to limit who was proved to have been an escort or who was mentioned among escorts of (Al-Nahrawan people) "Ahl Al-Nahrawan".

Section Three: Reasons of Al-Nahrawan people to leave *Imam* Ali (May God honor him), where I thoroughly discussed the debate which occurred at Harawra' between Abdullah bin Abbas and the opponents of arbitration, and the discussions that occurred later among scholars in this regard.

Section Four: Check the genuineness of what has been attributed to Al-Nahrawan people of penance (takfeer) and killing, where the study

verified the killing of Khabbab bin Al-Arat by Al-Nahrawan people and dealing with their opponents. This section also dealt with the penance that expels out of the sect (*mellat*) which is allegedly attributed to Al-Nahrawan people as one of the judgements that they used with their opponents, and the validity of this attribution.

The Second chapter of this part is entitled *Al-Khawarej* (Kharijites) divided into four sec2tions.

Section One: Beginning of the term Kharijites "Al-Khawarej". Where I tried to tackle the term and specify when it started and became a term of fixed usher.

Section Two: Entitled "The Meaning of Kharijites, where I analyzed this term lexically and idiomatically including the dimensions of this term.

Section Three: I discussed the opinions of Kharijites, whether those agreed upon by all Kharijites or by some of them exclusively than others.

Section Four: I discussed the four main sects of Kharijites, and stated the relevance between each of them and Kharijites. Those sects are Azareqah, Najdat, Sufrieh and Ibadieh.

Part Two: "Hadith's reported by Kharijites and Study". Divided into a preface and eight chapters. Each chapter studied a Hadith and divided into three sections. The first section discusses the interpretation of Hadith, the second discusses Asaneed (sources) and the third discusses Matn (text).

Those Hadith's are:

1st. Hadith of Morouq (Apostasy) and the text in some wordings: "People will come out that you will dishonor praying, fasting and working with them. They read Quran, but does not exceed their throats. They pass through religion as the arrow passes through the target".

2nd. Hadith of Mokhaddaj or thil Yudayyah or thil Thudayyah: Which is addition in some methods of Hadith of Apostasy that include the description of Mokhaddaj, in the wordings: "Their sign is a black man, one of his brachiums is like a fist that jerks, they come out in a period of people's weakness."

- 3rd. Hadith of Shaytan Al-Radha (Satan of Radha): the wordings in some methods as reported by Sa'ad bin Abi Waqqas: The prophet (may peace be upon him) mentioned him and said: Satan of Radha is the mountain's shepherd or horses' shepherd that a man of bajeelah called al-Ashhab or ibn al-Ashhab drags him down, and he is a sign among oppressive people."
- 4th Hadith of the worshipper whom the prophet ordered to kill. The wordings in some aspects according Anas bin Malek, said: during the era of the prophet there was a man whom we liked his worshipping and endeavor, we introduced him to the prophet, but he did not recognize him. Meanwhile, the man appeared. We said: This is the man, the prophet said: "you are telling about a man with a scorch of Satan", then he came, stood among them, and did not greet them. The prophet asked: "By the name of God, the time you stood among them. didn't you say that none here is better than yourself?" The man said: By God, yes, then he entered to pray. The prophet said: "who kills this man?" Abu Bakr said: me, then he entered and found him praying, and said: glory to God, I cannot kill a man praying and the prophet ordered us no to do so, then left. The prophet asked him: What did you do? Abu Bakr said: I couldn't kill him and you prohibited us from killing a man praying. The prophet said: "Who kills this man?" Omar said: me, then he entered and found him in prostration, and said: Abu Bakr is better than me, and left. The prophet asked him: What? Omar said: I found him in prostration to God and I hated to kill him. The prophet said: "Who kills this man?" Ali said: me, and the prophet said: "If you catch him!", then he entered and found him out. The prophet said: "If he was killed, none of my people would ever disagree". Mousa bin Obaidah said: I heard Mohammed bin Ka'b saving: "He is the one killed by Ali: thul Thudayyah".
- 5th. Hadith of Imam Ali: "Ayesha bint Abi Bakr knew that Al-Nahrawan people are cursed by the tongue of Prophet Mohammed (May peace be upon him)".
- 6th. Hadith of Imam Ali: "I was ordered to fight the faithless, unjust and apostates".
- 7th. Hadith of: "An apostate group comes out of two groups among my people, the closest to truth will kill the apostate".
- 8th. Hadith of: "Kharijites are the dogs of hell".

- The conclusion covered the results of the study as follows:
- 1. Among Al-Nahrawan people or the opponents of arbitration, there are escorts of the prophet, the sources agree on three of them: Zaid bin Hisn Al-Ta'i, Harqous bin Zuhair Al-Sa'di and he is other than thil Khuwaiserah, al-Mukhaddaj and al-Kherreet bin Rashed al-Sami al-Naji.
- 2. What is correct about arbitration case with his opponents, and what has been attributed to ibn Abbas that he is their opponent at Haraura', is not established.
- 3. Al-Nahrawan people did not agree on killing Abdullah bin Khabbab, but he was killed by one of those who joined them later, Mas'ar bin Fadki Al-Tamimi, and Al-Nahrawan people exiled him.
- 4. Attributance of penance to *Al-Nahrawan* people is not proven, and if established, then it is meant disobedience as it was mentioned in Quran and the Prophetic Sunnah, and the reason for the second orientation is that giving the judgement of penance on opponents was used during Azareqa era, 64 Hijri.
- 5. The term "Khawarej" Kharijites came after Azareqa during 64 Hijri, and arouse during 72 Hijri.
- 6. The terminological meaning of *Khawarej* is limited for those who judge their opponents with polytheism or penance that expels out of the mellat which consequently led to the permission of killing; which means killing the opponents and dealing with them as polytheists.
- 7. Mohakkema conclude the following opinions:
 - a Denial of arbitration
 - b. Permission to give *imamate* (leadership) to other than Quraishians.
 - c. Permission to go against the unjust scholars.
 - d. Judge those who go against *ummah* (people) as infidels, but as infidels of the grace of God till 64 Hijri, but later only Ibadieh committed with that
- 8. Killing of *Imam* Ali by Abdul Rahman bin Muljem was not set by Mohakkema.

- 9. Sects that might be related to Kharijites are Azareqa, Najadat and Sufriah, but not Ibadiah, because the three sects adopted the judgement on opponents with polytheism that expels out of mellat, but Ibadiah deal with their opponents as any Moslems in all aspects.
- 10. It has been established through *Hadith*'s that talk -direct or indirect- about Kharijites, that the Hadith of *Morouq*, has been confirmed by ten of the escorts.
- 11. Hadith of Morouq can be applied on Kharijites who came after 64 Hijri, as it matches with their description, which appeared in "no worshipping with deviance" in some verses of the Holy Koran and Sharia texts pertaining to polytheism by directing them to ahlul Qibla, which leads to permission of killing them according to what was mentioned in some of the wordings of this Hadith: "they kill the people of Islam and let the people of idols". This judgement also applies on whoever adopts an outside notion, earlier or recently.
- 12. Hadith of Mokhaddaj cannot be true from the prophet, and is an addition.
- 13. Hadith of Satan of Radha is munkar (rejected).
- 14. Hadith of the worshipper is weak.
- 15. Hadith of Imam Ali: "Ayesha bint Abi Bakr knew that Al-Nahrawan people are cursed by the prophet", is weak.
- 16. Hadith of *Imam* Ali: "I was ordered to fight the faithless, unjust and apostates", is a composed *Hadith*.
- 17. Hadith of "An apostate group comes out of two groups among my people, the closest to truth will kill the apostate" is true in some asaneed but did not mention specific people. It is not true with the addition
- 18. Hadith of "Kharijites are the dogs of hell" is not true to be related to the prophet, and is dedicated to Abi Umamah al-Baheli Sadi bin Ajlan.
- Finally the thesis was concluded with an index of sources and references used in this study.

الحقيقة وإن توارت لكنها لا تتلاشى، وإن تشوهت لكن ملامحها لا تزول، سنة من سنن الحياة.

وتحبّ الأنقاض تتلألاً شظايا جواهر الحقيقة حين تسلط عليها الأضواء، وذلك بعد أن حطمتها عوادي الزمن وأيادي العبث. وتظل تلك الشظايا تنتظر من ينتشلها ويجمع بين أجزائها المتبعثرة، ليعود إليها ـ في يوم من الأيام ـ بريقها الناصع.

ويبقى واجب المسلم الصحيح الإيمان السعي وراء الحقيقة، ثم التمسك بالحق حيثما وجده، لأن في ذلك ـ أولاً وآخراً ـ رضا رب العالمين.